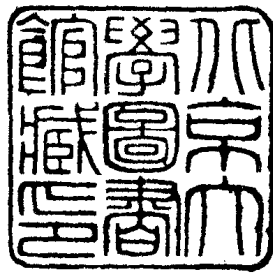


四庫禁燬書叢刊編纂委員會

北京出版社

四庫禁燬書叢刊



集部第一八六冊目次

逍遙遊二卷

〔清〕丁耀亢撰
清順治刻本

一

阿字無禪師光宣臺集二十五卷

〔清〕釋今無撰
清刻本

五九

芝山集一卷

〔明〕不著撰者
明末鈔本

四五五

離六堂集十二卷

〔清〕釋大汕撰
清康熙懷古樓刻本

四六三

離六堂二集三卷潮行近艸三卷

〔清〕釋大汕撰
清康熙刻本

六八一

逍遙遊二卷

〔清〕丁耀亢撰

清順治刻本

北京圖書館藏

逍遙遊序

子房吾不得見矣得見子房
故人如見子房也子房故人
滿天下然矜慎許可爲子房
故人良難違與吾訂交春明
門一揖歡甚脫冠弛帶呼酒
酒我真氣益溢驚動僮僕夕
旣半剗兩狂相眎四目炯炯
大忠至孝奇情篤性天壤一
子房矣是時疆事且裂中原

逍遙遊

其序二

灌莽鞠爲賊巢諸道解圍之
兵搖手頓足不敢進子房顧
獨慷慨議天下事時與石交
曹子古遺及吾等一二人彈
指出血淚痕酒痕交浥衫袖
長安公卿聞而怪之或遂有
暱就之者廼子房卽亦喜自
見上擬管樂下猶不失嶠侃
嶄嶄如也一日所乘馬逸墮
身溝岸腰背作苦臥病驚峰

者匝月吾等時時過眎摩娑
一榻形殊憊而神王曰勞苦
諸兄弟望我厚今却斷送一
邊材矣方吾等鼓掌時壁間
常隱隱有數人剔子房故人

逆逆遊

冀序三

中之尤親暱者也未幾子房
出使河朔護諸道軍未幾繇
巡方使者進大中丞又未幾
以奮身討賊不勝歿吾與古
遺哭之慟各上書言其狀得

贈秩大司馬予世官又未幾
古遺亦歿蓋是時海內交遊
豪傑略盡矣顧如吾者不幸
獨生展轉獄戶遭罹兵火已
決策巫咸下從二子而造物

逆逆遊

冀序四

者不許飄零矢志爲世唾人
四五年間春風草青想魂靈
涕未嘗不恨幽冥之中負我
良友也今來海陵忽遇山東
丁野鶴與之譚伉爽磊落心

知爲豪傑士及叙述平生所
與遊剿故吾子房壁間一人
能傳其聲音笑貌於人琴旣
亡之後者吾訝之行路難歟
君何爲而在此已出哭子房

遊記遊

莫序五

詩并索吾爲子房所上書共
讀之草亭燈綠風雨無端林
木颯然鬼神出聽吾行天下
閱人深矣卽未見肝腸如此
人者已復盡讀其逍遙遊諸

詩天海空寥迴翔自適以杜
陵之聲律寫園吏之襟情無
響不堅有愁必老至其蒼古
真樸比肩靖節唐以下未易
幾也野鶴自言曰吾等稱詩

遊記遊

莫序六

小異人者腹中多數卷史書
耳夫能讀史斯能閱世能閱
世斯能翫世當其意思悠忽
耿耿難名實有屈子之哀江
淹之恨步兵之失路無聊與

夫彭衙石壕無家垂老之憂
傷憔悴而特託於擊千搏萬
巢林飲河一切詎奇激宕之
言怨也可羣正焉若反其言
彌放其志彌悲觀於仗劍海

道一遊

雙片七

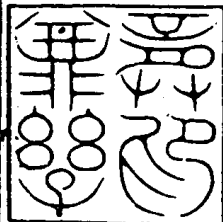
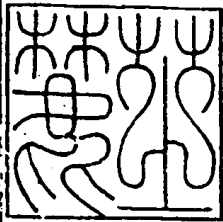
濱聞雞帥幕怒颺晨起驚濤
夜飛望故壘於淒迷魂搖鉦
鼓枕短戈而歎息月暗樓船
世間之最不逍遙者莫野鶴
若矣曾幾何時化身遊戲吾

安知漆園一老栩栩寢蝶不
卽其胸中感憤磊砢之所爲
乎東萊有李琳芝侍御者吾
畏友也其人負奇節鬚髯如
戟直聲動天下卓卓子房後

道一遊

雙片八

勁矣聞亦與野鶴遊歸請以
吾言質之 丁亥早秋淮南
社弟龔鼎孳題於吳陵寓園
舊雨齋



逍遙游序



今夫海洋冲融。第謂并。鳧
鴈鷺鷥。或栖或驚。以物類之
續。紛揚擢。不可隱儀。而我以
一身廁其間。不為夷險昇趣。

逍遙遊

沈叔一

苦樂殊致。以至生死流離。展
轉愴慨。不可方物。何得而一
之。何居乎。丁子之為詩。而一
以逍遙遊命其篇也。丁子家
岱麓。又時屬升平。閑登梁甫。

瞞海門。振不日觀。阿閼神居。
多所歷覽。則有詩曰。岱游。以
至天崩地裂。國破家亡。烽燧
叢棘中。負慈母家屬。赴洪濤。
浮蛟宮。南渡雲臺。寄食民家。

逍遙遊

沈叔二

容囊如洗。猶不輟吟。則有詩
曰。海游。又先去吳時。與諸名
宿賡倡。于寒烟瘦島之間。則
有詩曰。江游。去而為吏。護軍
幕府。羽書萬千。飛檄交馳。橫

樂○誓○師○嘯○歌○不○廢○則○有○詩○曰
蕨○趙○游○自○丁○子○眎○之○抑○何○夷○
陰○苦○樂○生○死○流○駐○之○不○可○一○
耶○盖○丁○子○博○綜○該○覽○目○之○存○
足○之○歷○無○所○不○收○而○疏○躍○枝○

逍遙遊

沈叔三

舉○莖○葉○標○輪○靡○碑○提○莖○于○一○
型○而○不○少○紊○故○多○陰○不○以○汨○
中○而○苦○樂○不○以○隨○世○即○所○為○
詩○汪○洋○溥○泓○驅○役○百○靈○不○若○
周○雲○之○籠○蓀○沛○而○為○雨○沈○物○

而○不○与○為○濕○焉○此○能○御○物○而○
不○為○物○役○者○又○何○物○之○不○可○
一○而○何○游○之○不○可○逍○遙○耶○乃○
其○客○吳○陵○而○与○同○社○諸○君○相○
倡○酬○也○命○其○篇○亦○曰○吳○陵○游○

逍遙遊

沈叔四

而○余○合○叙○之○

宴江盟社弟沈侯曾林公

頓首書



叙

王武子云。山嵯峨。水揚波。人
磊砢而英多。嗟乎。當吾世安
得磊砢英多者。入吾眼中歟。
抑齊魯海岱間。有其人而未

道通遊

丁序一

之見也。野鶴先生。產於齊。不
囿於齊。素善遊。我外無天涯。
今過吳州。顧余先辱刺。余把
刺驚。是固嚮所聞。著天史書。
以臧否數千年之人物者乎。

急攝衣迎之。其表儀魁梧類

子房。其懷抱擊舞類士雅。其
緒論文采。不出漢唐人下。如
所聞。以爲未盡耳。耳數年恨
相見晚。自謂所稱磊砢英多

道通遊

丁序二

者。固其人歟。先生廼討余吳
陵詩。殫論之。叱黜竟陵。揖駕
龍門。言有苦心。不欲互作褒
語。野鶴洵雅宗哉。及出逍遙
草。讀余乃知野鶴以南華閱

世以楚騷自託者也。晉太史公浮湘涉海。足跡徧天下。而其爲文。遂有吞吐江漢。滉漾浩渺之氣。今見野鶴集中。駕長風而問滄海。鞭赤日而叩

逍遙遊

丁序三

岱宗。觀王氣於秣陵。凌天塹於北固。而其間水滌島峙。鳥飛龍起。一一發其三匝。無枝之歎。十年抱劍之悲。故其岱遊之音壯。海遊之音哀。江遊

之音。思以長。故山遊之音。清以激。吳陵遊之音。怨以平。橫槊朗吟。天地震動。醺酒歌噓。風雨晝來。蓋江海不忘其君。岷岵不忘其親。離別生歎。不

逍遙遊

丁叔四

忘其友。野鶴之詩。一野鶴之。人之史也。豈與夫陶情花露。鏤句水雲。與龍門竟陵爭一席。以自愉快者哉。當吾世見野鶴之人。而知其詩。千百世

之下。讀野鶴之詩而見其人。雖千古逍遙可也。余聞丁姓封於姜。始於齊。則海岱亦吾宗也。故歌以弁之。曰岱宗巖巖山嵯峨。渤澥困困海揚波。

逍遙遊

丁序五

肆鍾先生光熊熊聲魄魄乃磊砢而英多。

吳州宗社小弟日乾謙龍

父題



逍遙遊自叙

凡物有所附焉則欣然喜無所附焉則惻然悲。逍遙者忘其所附而遊於無所附者也。然或有所附焉則悄然悲無所附焉反欣然喜。逍遙者又忘其無所附而遊於有所附者也。遊於有所附者困於有遊於無所附者困於無物之能困人者不於其有無也。均不謂之遊。遊者貴於忘尤貴以不忘。忘我。不忘天海而紛榆九萬足圍我矣。我。不忘民物而堯之壤由之。瓢足鼓吹我矣。我。不忘江湖而巨瓠一漚足浮沉我矣。故境忘則情通。情忘則道一。道忘則天隨之。至天隨而萬物之理斯備。乃可以逍遙。客曰。逍遙之遊樂乎。曰。非也。屈原之

其君伯奇之恭其親祀之泣其夫漸
離之歎其友此輩亦無復可之矣謂其人
不逍遙可乎佩江離而餐秋菊便謂逍遙
於湘潭泣蘆絮而臥水魚便謂逍遙於斑
舞嫠婦之烏夜啼即逍遙於寒霜苦月烈
士之鬼畫哭即逍遙於白刃青燐此中固
大有逍遙在如以放達爲高致任運爲虛

逍遙遊

自序二

游則玩物也非逍遙也故雖清幽曠逸如
靈運之山水王戎之竹林衛懿之鶴雪宮
之麋鹿皆以不善遊而累其軀下此而溺
人害道無如酒色聲歌仕宦貨利矣侶不
可以言遊彼善遊者且曰其如吾之逍遙
何故東籬把菊持觴不與浮白荷鍾者遊
也五湖之浣紗浮棹不與錦帆花溼之歌

舞者遊也汾陽之聲妓自娛謝安之不廢
絲竹不與羯鼓霓裳後庭玉樹者遊也子
房借辟穀以辭封鄴侯食燒梨而投獄不
與厠鼠薰心亭鶴墮淚者遊也立致千金
輒復散去一擲百萬委而不取不與白圭
倚頓之持籌較鉢者遊也凡此者皆遊於
物之外故能遊於天之中亦唯遊於天之

逍遙遊

自叙三

中斯能忘於物之外乃可以名逍遙然而
有先後有機權非六息無以定風之變非
一枝無以盡木之曲老子曰外其身而身
存此非逍遙之秘訣乎吾妄以名吾遊是
以無所附而求其忘有所附而不能忘其
忘者也昔丁亥長夏漆園遊鷗瑯琊丁耀
亢書於海陵荅蓉署



逍遙遊目錄

僻遊 乙亥仲秋

海遊 巳卯壬午癸未甲申乙酉

江遊 巳卯春夏 附虎丘遊

大澤遊 丁丑戊寅 稿缺

燕趙遊 壬午 存稿未刻 附稷下遊

故山遊 癸酉至丁亥

山陽遊 存稿未刻

逍遙遊 目錄

吳陵遊 丁亥仲夏

逍遙遊一卷

岱遊

瑯琊丁耀亢著

遊岱者應制體也。作遊山便非遊東岱。即東帝早朝也。作遊他岱便非見此詩。如見東岱。不見東岱。又未必見此詩也。雲氣蒼蒼。高深極矣。

龍水社弟趙美評

登岱八律

東來紫氣走鴻濛。別有靈光出太空。似與乾坤

遊遊遊 一卷之

分筵鑰不將。泉石關神工。雲霞下度仙人嶺。日

月高懸玉女宮。千古杜陵青未了。路迷何處問

崆峒

其二

百里陂陀黛色平。沈寥雲海隱霞城。根盤大麓開玄極。氣結靈宮孕太清。路盡三天諸象渺。星分九野衆星明。倒騎龍背追風雨。日影嵐光亂

卷晴

天人

其三

朝陽洞轉踏天紋。陰壑晴崖上界分。帝女曉輪星下見。靈官雷鼓夜中聞。秦松劫火成蒼石。吳馬觀空幻白雲。山鬼不容窺日觀。灝風橫吹總

其四

傲來拱處是天門。指點齊州一線痕。積石浮沉空弱水。河源明滅失崑崙。崑崙山闕灌莽重。重出雲

仙人

遊遊遊 一卷之二
該靈符片片昏。仙掌若容生羽翼。欲將黃髮出

其五

靈宮隱映碧霞光。伐鼓鳴鐘叫欲狂。何以精誠通下土。能令婦子走還荒。懸符抹額喧歌哭。遶潤盤坡出市場。牧點青山成佛國。東南民力代

其六

路名十八盤。有御輦崖仙人影。諸瀾

人事見
玉與神
道設教
一語點
破便覺
東隱示

登轉梯懸九坂回晴雲捲雪關崔嵬瀑流御帳
眠青峽影借仙人淨碧苔陰檜擎空石笋出陽
輪拍海日峯開不勞斗酒酬東帝海若名山總
劫灰

其七 山有青里城入女官青霞道人期余

自執壺觴叫帝關敢將生灰理洪鈞芙蓉城裏
仙爲母蒿里山前見是民註籍偶留坎切海虛

空浪踏往生輪安期不赴峯頭約敲火松巖黃
道遠遊 一卷之三

石鱗 石跡泰山魚名無有影聞人語不見

其八

五帝之前見自靈軒轅封後滅遺經相傳海上

牽黃狗空向山中勒玉銘柴望幾朝埋白壁鐫

鏤誰氏點青冥名心處處搜羅盡欲揭摩崖覆
酒餅

同劉元明周淡心馬三如問靈巖路
傳鉦縹緲亂鳴鷄近岱風煙氣不齊燈火滿村

喧夜市導幢分影落陰谿遊人妙在無心合名
境愁從過眼迷未必求仙仍祀鬼前朝勝槩草
萋萋

登靈巖次石上燕翁山詩

山勢東南行蜿蜒青莫底似欲朝岱宗石壁儼
初洗松濤沉白雲巖溜洩清泌疑有丹書藏禹

穴通會稽石門何年封金局不可啓未登意先
躍度峻如狂羗野菊插佛頭甘泉薦芳醴我聞

道遠遊 一卷之四

岱嶽尊茲或山之陞終買二頃田暫負十日米

摩崖破山魄捫松動石體同遊三四人疎野肯
兄弟醉眼眺霜鬢千山樹如薺

登岱再次前韻

山高不可極賜谷在足底熊光旭夜夜滄
演洗瀨氣吞洪濛石溪流丹泌神鬼走靈怪人

天爭拜稽封祖七十二金簡待我啓路過東華
君五僊騎五羗瑤華折相贈瓊屑甘如醴仰侍

木母慈赤脚踏雲能一線望河源九州如睇米
高下裂地紆昏且截天體陰陽此為長諸岳皆
獨弟願茹徂徠松空山飽蔬齋

宿日觀峰玉皇閣候日出夜大風雨元明
淡心病甚促歸

泰山絕頂古乾宮上界陰晴積氣中一夜風雷
失陵谷千巖鱗甲戕空濛欲穿靈境搜冥怪致
如奇遊閱化工不用幾和開鏡海蒼茫深處轉
遙遊遊一卷之五

難窮

雨中同馬三如遊黃華洞至便時朗朗元
明澹心不至

天門北下翠螺平侶踏蓬萊頂上行松檜倚天
開絕壁爐嵐隱日動空明不因石氣吹成雨那
識中峰別有晴通欲登崖搜秘笈何人遇聽步
虛聲

石室訪女冠不遇

茲山濯朴盡至此始幽深靈氣終難晦仙峰迥
自森松崖丹草茁煙閣白雲沉玉女何年隱理
華不可尋

石經峪沿澗石壁作八分書金剛經如拳

石腹濯寒溪劃然青裂帛隨地展方稜高下界

玉格煦然無字初勢已成易跡方圓有共相圭

挺雜爻戟鑽鑿古人心精神動仙釋苦浪潑墨

海平如布經席靈蛟拳充尾鏤磨刷健翻鈎分

遙遊遊一卷之六

亂石披影落寒潭碧呵護有天龍山鬼辟易

漱齒讀金經冷然竦魂魄

無字碑

石老天荒文字滅賜谷沸日滄溟竭倉頡之前

鬼不號此山那復書年月日觀峰在岱之東有

石兀立如老翁秦人留碑不留字字以無字垂

鴻濛字復字今有治亂孔席墨矣相酣戰七十

二朝浮雲翔生灰以字互封碑無字之字字若

何秦松化石海揚波。空山鳥跡苔蘚起。今人後
人相嘲阿不如一片石。獨立高山下。前不見古
人。後不見來者。大易不敢盡無極。金函玉簡勞
悲咤。

靈巖寺漢栢

有龍有龍蒼且禿。空稜瘦骨虛無腹。雷鳴雨歇
痴不起。野火燒心頭角。縮何人種。此不記年。鶴
去雲歸。變陵谷。山鬼靈旗夜雨。翻古佛旃檀香。

道通遊

卷之七

營

氣。敵牛身化石。牛生枝。鱗甲未成悲。偃伏我亦
疑。君因波。鐘。則年。天門風。肅肅。

鐵。裝。裝。在。靈。巖。寺。石。壁。上。自。地。湧。出。衣。摺。

鐵作袈裟不用。空勞鐵。裝。着。肩。穿。直。將。拋。向
空。明。藏。火。裏。蓮。花。一。片。爐。

高虞祥周菁育携酒遊百丈崖是日從

別道歸

遊山如讀史。涉獵。恨。易。了。識。量。分。淺。深。所。得。有。

多少坐見太始前。結構造物巧。山靈豈忌食。游
者自紛擾。遙遙百丈巖。日落走幽窗。佳人候南
洲。飛流映窈窕。燈下自與歸。泉客尚山杪。聚散
失所期。喧呼徹昏曉。俱誇竹林勝。他年再荷蓀。

山下別高虞祥

快士容易別。別君况別山。東海望青岱。煙色噴
愁鬟。相得兩黃鳥。千里聲關關。十日君作主。捫
壁詩痕斑。山靜但明月。清句妨人刪。別時飲君

道通遊

卷之八

營

酒懸流漱吾口。再來不可期。徂徠有黃叟。

過青石關懷趙韞退

青谿一帶轉。丹梯石色泉香淨。不泥林向霜前
紅。出岫澗隨山曲。綠成蹊。平崖草細留。蛺蝶坐
壁苔芳。覓築題自有真人分秀色。鬱蔥佳氣徂
徠西。

孝婦泉

泉為顏神鎮河。源世傳婦以孝姑
取水遇神授以鞭。置瓮中水自滿。
姑不知。誤出。鞭水隨流。出為河。婦
以身坐瓮。成井。蛻去其骨。至今存。

此法

亦得中

好風

不以精誠激洪流那若奔山鳴石見性泉沸水
思源魚藻清開鏡蛟螭隱但蛻人言通海眼眩
驚動心魂

其二

陰殿蟲湍雪靈光豁絳臺一門全聚水十里忽
聞雷馬策傳疑誕蟬軀蛻可猜人天平等事仙
佛此中來

顏神鎮宿孫六符孫介黃家

道通遊 一卷之九

到門下馬忽成遇策衛垂囊亦可叅秋老嶽蜂
青欲了人來道社白仍酣門鄰晴濕腸堪漱案
擁名山筆有嵐我欲新詩塗壁去贈君三日足

幽探

青州道上別元明淡心三如

分得東華十日絲路經齊魯出風連骨輕似欲
身生翼眼大初收岱若拳名嶽關心酬夙約勝
遊分手动經年奚囊奇字收餘幾剪破青青未

人言野
氣石

了天

懷岱

夢入蒼崖月半緘歸來迷路問仙函雲霞空負
蒼龍杖風雪長拋白木鐺古洞碑符殘篆籀陰
崖松瀑冷巉崑尚平何必終家累採藥終期叩
石恍石帆棹在羅浮泰山有石丈峰

道通遊

一卷之十

海遊

海東有山名雲臺屬海州地。為三元修煉宮。
殿王摩詰送人歸日本。謂鬱島如萍是也。山
多幽村。地宜麥稻。產櫻桃茶樹。唐宋隱君子
往往居之。多古迹焉。余家瑯琊瀕海。自巳卯
卜居。至壬午東亂。遂入海。甲申春閭亂。復入
海。凡三往。而家居海內者二年。往返崇源。遂
成魏晉而日月滄桑不復識矣。野鶴自記

道通遊

一卷十一

已卯南遊卜居

十年擬結橡山廬。城郭搖搖未定居。天地再驚
伏枕後。干戈非復閉門初。知時未可輸雞。發賢
達何勞累。櫟樗貧賤身。輕隨處。著移家。惟載一
牀書。

其二

俯身天地美。乘桴吾道滄。浪興不孤社。燕自營
南北壘。春鴻不惜往來途。客情易冷。愁看劍王。

略。驅愧。執。及。尚有元龍身。未老。年豪氣。傍

共三

行藏自惜。但奔輪欲避風塵。一問津。誰向途。長
酬。困。焉。我能飯。熟。徒勞。薪。愁。來。失。學。從。兒。輩。亂
後。辭。家。慮。老。親。開。道。泰。淮。王。氣。在。武。陵。何。必。太
元人。

共四

出門曙色動。烹微郭外輕。寒上客。衣世變。人情
將入。劫。道。窮。吾。黨。各。爭。機。征。輸。漸。重。煩。門。戶。兵
火。相。尋。有。是。非。寄。語。故。人。多。自。愛。池。鳬。家。雁。必
先飛。

渡海

客心日夜長。俯仰變今古。遠遊識風氣。語音別
鄉土。海天開。城邑蜃蛟雜。煙雨我行日。已遠。問
奇。自。忘。苦。遠。觀。付。洪。濤。輕。身。寄。一。櫓。夜。半。龜。壘。

蓋過水
子美詩
蕭雨

騎星斗接極浦誰謂滄溟深三花應可取

其二

靈宮開島嶼天帝宅其中山門枕滄海石路盤
虛空濛濛晴晝雨冽冽懸崖風神物不可測幽
怪應來叢市有酤酒徒麗斜如老翁安知屨給
精不與衣服同恐化為異類未必吞霓虹拂衣
欲歸去雙鯉還江東

雲臺山寺

遊遊遊 一卷十三

蛟宮熬腐青蒼裏雲閣虹樓浩淼中半夜海潮
三萬里月明一葉下天風

海外村

竹暗魚腥海市涼瘴煙蜃氣野城荒連山古戍
人家少蚌殼成堆亂補牆

黑風口阻風

茲遊奇絕天爲妬大澤橫流山在中谷口僧歸
半帆日渡頭人阻落湖風

忠信砂 寂然印

自新壩渡海阻風登岸行雨中同馮玉前

客路艱如許驚濤信海涯舍舟投岸磧金步冒
泥沙煙雨湖村暗荻蒲仄逕斜淺潮橫落嶼深
蔓曲藏蛇野渡迷田遠行潦陷地窪倚身憑一
杖失足過三叉迹印前人屨轍沉後去車華門
酬小憇繩榻寄長跚對竈煖衣慣求驢借力奢
渴憐鹵汲水悶見破墻花帆影依崖出人煙隔
浦諱心平欺海淺風定恨天賒市小堆魚蚌民

遊遊遊 一卷十四

窮類鹿豕販備足推罵愚豎信矜誇汗漫真堪
笑和流亦可呀刺船名易隱吹篴遇還差懷古
如投難畏時屢憶家行藏吾自得天命爾何加

壬午仲冬廿一日聞東兵入境約九弟奉

老母南遷不從由山村至海上候之

是詩因境紀事海內所作痛定思痛情
多於文故不及工

我管遊金陵有志非汗漫自海而派淮擇地欲
避亂豈無懷故都處堂詎可戀人情好安逆遼

不情
不情

者先慮變垂堂方鼓瑟豈謂履憂患新婦有金
珠朱門爭相衛茲時議移家疑多反買怨載拏
夜出城仰天空浩歎南山不可留短衣走至忻
敲門驚識亂中音不為相從看竹林百口潛行
射虎地十年虛約薜蘿心捫松對酒譚空壯仗
劍依人策未深珍重孤踪溪上別通天鴻雁幾
時其兄劉憲石太史在都思石憲則在浙
通通遊 一 卷十五

十二月十三日喜老母得假出城以候九

弟不至

冥冥海上煙行人間遠道車馬走如織胡越可
同調富貴移人性骨肉反難料陌路尚相依胡
不戀懷抱君看分行雁孤影徙堪吊鍛羽欲何
之悠悠望蒼昊

其二 十四日兵近海上駐廣河川候信
朝投西村行幕投東村止行止不自由徒言趨

老於
之語

每以天
自解
心受命
可通
色天

避理先幾本明斷天親何能已往來墟落間
近在數里智愚非所謀誰為善終始乃思古人
遇理數所繇起

其三 十六日聞諸城已破探九弟信遂絕

胡塵百里昏人言尚疑各以苟安心而使去
住亂宿易戀故巢鵲嗟失伴酒肉結新歡豈
必同患難執炬照夜行勢盡僥僕散不得蘆中
人何繇生羽翰
通通遊 一 卷十六

十七日被東兵圍盡走入海港寄商船得

脫

皇天垂訓誠萬物若童蒙天道本受損私計每
居靡思愛生憂患珠玉藏禍義長物不庇身何
如滌盪空朝為千金子暮為棄食翁敝縕不過
膝四大誠難容但覺蓬垢美反恨皮肉豐徒跣
立冰雪胡馬衝洪濛脫金贈舟子乘厄易居功
得失誠無端風波原有終

約族中兄弟入齋堂島不從
我家本盛族祖居大海濱宗枝千餘丁科第
百春子孫尚豪俠意氣爭紛紜各能建門戶旗
鼓成一軍百足誠相扶羣龍亦難馴亂離無事
盟田舍喜因循南有瑯琊臺齋島嘗避秦汪洋
環洪波十里無通津而不携族往鼎鼎戀殷陳
良謀不我從但覺語笑頻制膚尚偃牀吾亦返
吾輪

一志十七

海

舟泊沐官島再探九弟信不至
中歲滄洲願因成避難行路窮舟楫出險過海
潮平鴻雁驚風度龜鼉觸浪爭長年方盛氣乘
厄亦恒情

其二

孤島難久泊胡鞭欲斷流野煙墟落盡凍港難
民投餽破何從顧舟虛豈願輕身羨鷗鳥孤
苦憊優游

中景

可嘉

其三
隔水輕騎窮民美漲潮生全推局外緩惡得
平觀月黑防村火潮回怯水灘傳聞多異語岐
路失悲歡
其四
倚枕胡笳亂孤村隔老親風湍無定夢草木憶
厄身城破遲吾計家居累衆人去留誰滯此清
淚灑波臣

道遙遊

一卷十八

海

覆舟行
余經亂海中飢寒未肅然買舟載糧
海雲接日映孤蘆破甑不鳴晨煙孤長饒短褐
者誰子王孫南渡來避胡骨肉喪離淚滿眼荒
村日落惟啼鳥欲歸謀食百無計虛糧千里愁
長途家破尚與有殘粟買舟潛下如探珠巨舶
值重不我許小艇破浪風飄飄詎意造物值危
劫那許局外生良圖白龍躍出馮夷背黑風倒
拔蛟人鬚髮湯滌盪盡所有蜉蝣一飽誠區區

吁嗟天公有意無旁人爲我愁妻孥吾徒自合
凍餓久取與或此庸商殊君不見江南買客千
金餘樓船百丈投姑蘇渡江越海如飛鳧十千
一醉吳娃扶我生無食安可誣暫捧枵腹立須
更空山樣蕨良足娛

哀九弟見復弟諱耀城破被難不不秋
先澤存吾弟安厄此日俱在圍如汗漫及禍轉
飲娛聽我無今日從人信所愚非關汝神昧吾
道遙遊一卷十九

命本艱虞

哀大侄如雲侄諱大毅中丁卯鄉試禮記
大侄秉醇德名流好弟昆臨厄能授命居亂失
從親忠厚終存性因緣竟累身从生當有說或
不在斯人

海中寄鄉信兼慰長兄
難附商船萍飄海市氣厚遠親三月外哀弟十
年前謖數成愚昧知幾夫後先歸烏將數子帝

破夜樓煙

其二

避亂遲非計臨期况異同高明猶晏晏卑俗竟
蒙蒙兒在存陰隲家凶識禍叢瘡痍分遠痛灑
淚盼孤鴻

其三

大哥離賊地寄寺久依山佛力臨厄見幽棲到
老還無家何不隱有累莫相關身外非長物衰
道遙遊一卷二十

殘兩鬢斑

其四

世亂輕人命家殘重遠音不從來日約空悔住
時心久慮吾門禍應甘衆累侵老親將幼子好
伴隱江岑

挽劉元明呈劉憲石太史

相妨當其載孥去揖子過山岡聯絡多車馬兒
茲人亦不免何以勸醇良玉石竟無別理數或

女難亂行仁。弱無伴侶。依託猶平常。羸馬控小。
童短弓弦。不張相顧。無長策。前路各茫茫。以此。
成決別。亦覺謀未臧。明日寄書來。在我城南庄。
但云家先南。欲歸北。東裝近道不通。匹馬立。
路旁。我亦願同行。老母隔一方。臨機本明斷。到。
海去無航。

兵退後再答大兄

去國非吾願。南遷亦自拚。欲將三窟意。別作一。
道途。

枝安松菊。吾處失圖書。世業殘他鄉。魚米易堪。
博母兄歎。

其二

北麥殘。黎食南魚流。客香傷殘老筋力。奔走賢。
車航。父寓憐王粲。工文愧子長。窮年兼世亂。霜。
鬢爲誰忙。

海中父困廟灣。陳慥自戴子厚。邀余往遊。
余與諸兄弟。別十五年。悲喜交集。各賦以。

詩

陳慥白

利非故我。猶識舊時聲。相對忘疎濶。真無負。
此生。瓦舟書屢致。到戶履遙迎。燈下羣兒拜。悲。
歎見古情。

陳逸少

真氣浮衣帶。風流與願宜。詎謂成抗爽。揮毫信。
離奇。作黍呼時得。歡歌醉後隨。愧予仍落魄。日。
道途遙。

卧習家池

戴子厚

訪戴十年約。愁中千里來。到門尋舊榻。分慮見。
真懷。耐俗誠關量。居豐亦見才。頻過感不厭。入。
幕醉顏開。

戴小異

瘦骨撐雙廬。皎如雪後松。巾裾隨淡漠。文酒出。
從容。名士身難靜。高懷志不窮。就君書簾看香。

滿。碧。雲。籠。

楊允實

醇。友。真。難。得。清。虛。見。道。心。入。羣。和。且。介。觀。度。靜。
而。深。緝。頻。常。遭。謔。焉。肩。可。伴。吟。何。能。題。鳳。去。庭。

桂正森

久客廟灣諸友皆以豐席部樂相招傳食
不倦始愧杜陵一飯便掃無此遇也

大海接黃河。舳舻漲煙浦。我來非漫遊。骨肉忝

道遠遊

一卷山三

荒。鹵。故。人。哀。王。孫。傳。門。致。雞。黍。笑。殺。淮。陰。侯。
日。從。漂。母。遊。子。悲。音。樂。張。筵。奏。簫。鼓。窮。途。重。一。
飯。暴。殄。那。可。取。轉。愧。流。人。文。章。足。千。古。

集戴小異齋中

紗籠香滿坐。薰書客到敲門。午夢餘。美爾神清
如。衛。玠。憐。子。家。冷。似。相。如。名。山。墨。澹。生。裙。練。雪。
乳。茶。爐。帶。掃。除。賓。主。相。忘。渾。草。率。一。時。來。往。總。
蕭疎。

雲臺寺遇月。毗鄰兄。山。月。毗。余。同。族。祝。髮。此。

滄。桑。變。盡。歎。無。家。雲。海。茫。茫。借。一。槎。四。大。已。難。
超。夙。劫。三。山。猶。恨。有。津。涯。入。門。仙。釋。原。同。氣。出。
世。漁。樵。自。歲。華。蒲。塞。若。客。分。鉢。飯。魚。龍。應。不。到。
恒。沙。

延福觀設帝君醮

東。隅。旭。日。散。龍。紋。夜。半。鳴。鷄。隔。曙。聞。白。晝。濤。聲。
晴。亦。雨。夕。陽。蜃。氣。幻。成。雲。泉。衝。石。藥。烹。蘭。液。門。
道。遠。遊。

對寒汀牧鷺。羣樓閣中天。僊掌上一時環珮禮

真君

癸未四月聞兵退渡海言歸

行。李。蕭。疎。只。一。肩。已。經。劫。火。是。頑。仙。家。浮。瀛。海。
輒。於。葉。囊。裹。三。山。大。似。拳。醉。不。擇。人。常。入。市。愁。
無。佳。句。但。書。天。妻。卒。未。信。江。湖。濶。故。累。情。緣。到。
處。牽。

其二

望斷白雲路不遙。片帆歸去起春潮。驚鴻欲散參差陣。孤燕頻辭新舊巢。已墾荒田勞布穀。頻行鄰舍送櫻桃。重來應奉萊衣隱。山澤還期早見招。

其三

山僧以家釀寄商船致余西石海中市名

山櫻如火柳如煙。去住頻驚歲月遷。僧寄南航分釀遠家鄰。西石得鱗鮮。鶯花莫漫愁詞賦。漁牧何嘗廢往還。豈不懷歸歸更苦。流連離亂欲道遙遊。

一卷廿五

忘年

其四

棲遲漸欲老山癡。買宅平洋學墨畧。小市晚潮登蟬蚌。幾家殘照住荻蘆。圓中渡海來忘險。亂後歸程轉計途。行止閑忙何得失。空憐雲外雁聲孤。

海中別胡象寰社兄併爾孩晚九愚也。誰云天海不相逢。杵臼成盟即弟兄。一飯莫酬。

國士德片言。今見古人情。夢中城郭迷。蝦菜身外風濤泛。雁萍畱取石田勤。抱憤他年扣角待同耕。

其二

藏名湖市酒傭家。南北蕭蕭冷劍華。野水平橋人半渡。夕陽橫柳路三叉。溪桃有路迷秦谷。湘蒹無葉佩楚芰。我欲依君就魚米。棲遲不定又天涯。

道遙遊

一卷廿六

出海宿紅門橋題店中壁

白洋黃海等閒過。斗笠孤蓬一釣簑。看眼尚存全世界。兒童不識舊山河。飄零幾處家無定。離亂終年鬢已皤。最是春鷗同泛泛。夕陽相送出煙波。

其二

計入海中足百日

昔來冰雪打湖頭。歸去清和麥已秋。百日成丹出腸谷。一家拔宅上虛舟。自經劫火空無累。未

快語亦

朴老

識先機。避有繇。欲去便來來便去。巨跡殘落更何求。

其三

泛海浮家近自然。每從生處得參禪。人如遺鶴歸何晚。氣似南鵠見偶先。日月中流成感慨。江湖岐路尚遷延。武陵一出愁難覓。世上空傳魏晉年。

行至日照縣借居宗兄給諫丁右海莊

道通遊 一卷廿七

高閣晴盤鵝鵝鵝。蕭條煙火故園空。干戈不見老萊子。兒女猶隨龐德公。是處焦桐憐別調。再歸華表得吾宗。卜居好借滄溟近。或有魚龍起大東。

亂後北歸田廬燬盡見草堂巢燕作新補。茆亭泥未乾。舊梁雙影吊春寒。桃花亂落巢難識。楊柳飄搖夢未安。滄海路長秋社逼。烏衣巷冷夕陽殘。陰晴莫厭多風雨。處處啼鶯有

卷七
雜詩

詩欄

其二

破壁孤巢細雨淋。依人猶自念空林。奈何歸去春將老。相識重來柳已深。故壘尚存堂廈火。新泥不滯去留心。穿簾似喜翩翩影。海濶風遙何處尋。

秋蟬

也知刻畫笑呼騭。露下天高未識愁。冠綬自矜

道通遊 一卷廿八

生羽翼。蜨丸纔脫覺優游。一枝低附聲逾力。幾日全僵體不周。好供承蜩爭稚子。商飈蕭颯靜林丘。

其二

歷盡秋原夜近霜。寒吟空自倚斜陽。林無高下聲皆滿。物有炎涼氣更狂。全力尚能驕蟋蟀。微軀終覺怯螳螂。借叢未必飛能遠。羽化終存蛻殼香。

山中九日送人歸海東

東林秋色倚雲松。小澗移尊曲棧通。石瀨霜痕
初。水荒巖叢菊半連。峯千戈滿地逢人少。文
酒當年引話濃。滄海與君偕隱處。芒鞋白恰好
相從。

癸未十月入東萊哭挽王子房大中丞

鴻雁本同羣。鵠非一儔。嚶嚶黃鳥交。所志各
有求。交游非天親。五倫恒相周。生死存真氣。可
道遘遊。

一卷廿九

海

與洪濛遊大澤聚文社。初結張徐鄒。與君兄弟
好。見則醇醪投。既入金閨籍。不忘燈火幽。風雪
夜。載酒深山恣冥搜。連牀各摩脚。說尾忽蒙頭。
得金輒揮贈。有酒相歌謳。君實腸太熱。骸不
可留。承明榮帝簡。仗鉞巡中州。尚為朋友死。忍
忘君父讐。都門一分手。垂淚看吳鉤。即知有今
日。慰子平生謀。堪笑全軀者。議論仍啾啾。
冬夜聞亂入廬山

策可修
一笑

金焦無
遺遊

禍亂須臾事。因循眾所安。敝屣不忍割。截指寧
自寬。世亂無常步。晨起失暮餐。昏夜出門行。茫
茫但煙灘。蓬蒿連峻坂。風急霜草寒。鷄豕亦有
巢。誰知行路難。

其二

月黑荒村遠。白光起孤嶼。野火燎寥廓。大壑逃
深霧。茅屋集家人。板門不蔽戶。土榻一燈明。破
金銀寒。半但覺可便安。良謀知非固。豈必盜賊
道。遘遊。

一卷三十

海

惡人情。喜易處。安知此。村人不向來處去。

其三

山有秦博士。盧敖飲酒臺。

廬山勢。陂陀夜行無。低高沙路明。如線霜白草。
生毛中。夜及山村羣。雞方亂號。兒女慣行役。負
戴雜弓刀。天寒無煖榻。焚蕘達終宵。分酒及壯
士。投醪古稱豪。欲登飲酒臺。而無博士敖。

其四

亂土無安民。逃山樂奔走。豈無飽粥資。急命輕

詩中
言中
言中

詩中
言中
言中

升斗自遭劫後男婦無幾口日暮還空村柴
門對古柳白骨路縱橫寧辨親與友昨聞大兵
過禍亂到鷄狗茅屋破不補出門誰與守但恐
亂日長零落空墟數

其五 女乳名禮姑亂中畏怯病卒

嬌女畏遠途苦泣往復還弱質雖非男冰雪蒙
朱顏臂繫金縷絲指帶雙玉環畏人不白飾棄
置河永間賊退憶所失墮淚傷髻鬟物珍詎足
道遺

惜守已誠可歎

其六

人生慎所遇知幾難獨先趨吉在學守大易神
明傳禍福衆皆知斷居明者前鷄鳴避海風蝶
蟻封穴顛仲尼接浙行墨者笑不黔豈無懷安
志危邦難獨全雖雄居山梁避地乃稱賢

甲申三月闔閭燕都再入東海喜老母諸
子俱至

經亂已成習破甑那復顧言從禍後信臨危始
知體雖得鐵舟行風濤難嘔吐糧糗備宿春敵
容轉念前艱苦

蘇大沙頭入海夜行至大村

野霧迷寥廓海天星斗大小舟如片瓠翻舞風
中候老母素未經臨流竟無奈忪忪痛心現信
天可高以須更達彼岸啼者轉相賀月下鷺魚
道遺

跳潑刺時一個

海中贈丁來公宗侄兼呈給諫右海兄

吾宗海岱傳來遠舊譜瑯琊世系同渤澥鯢鰲
千丈水雲霄鵬鵬九秋風人如康樂才偏悲德
近元方賦更工書帶但能畱諫草移家何必問
龐公

贈贈王孫

魚龍寂寞夜無聲混跡滄浪問釣畔故壘幾興
廢

隨日沒一湖。鷗鷺與煙平。吹簾易隱吳門。豎降
準難潛酒肆。名好把干將。藏尺蠖。恐隨風雨化
神鯨。

雲臺謁三元再宿月帆兄禪室

夜臥不知曙。但聞幽禽鳴。海氣隱朝旭。安辨天
陰晴。小苑瑞香花。密葉如團圞。榮入門。櫻桃熟。溪
歲誰山。英僧雜喜迎。客安知爲弟兄。襪被展空
榻。夜夢多縱橫。久客念舊族。故鄉仍苦兵。爲我
通運遊。一卷卅三。

築方丈來依夜磬聲

其二

不渴亦呼茶。方知我非友。流亾隔一年。衰白成
老醜。既無糧糗供。反來叨升斗。大慈存天倫。佛
道轉覺厚。滿屋旃檀香。玫瑰花開久。衣帶困泥
滓。濯別如揮箒。洗心但謁帝。空洞吾何有。

清風頂三元宮。淮上稽宗孟。叔子評
自泛浮槎過海村。人間甲子幾朝昏。雲峰拍浪。

疑無路。石棧凌虛更有門。經閣迂迴懸象緯。靈
宮幽竊動精魂。丹崖不啓瑤函秘。誰識朝元古
帝尊。

大寺鉄羅漢甚古近爲高內侍汙以泥繪

渡海西來濺浪花。恒沙不隔大千賒。煉經劫火
疑非鉄色湧青蓮。本是霞金碧漫勞加色相。神
通原不在袈裟莊嚴自藏巒。波裡不道塢摩尙
有家。

通運遊 一卷卅四

匡衡墓

野竹荒藤叫鷓鴣。大夫高塚問樵蘇。玉魚蒙葬
遺耕隴。藜火傳經冷石渠。千古疏文存漢史。一
時災異繪奸圖。嚙知二疏原同里。不學鴟夷早
去吳。

延福觀

亂流春玉響寒淙。草路盤空入別峰。欲俯鶴巢
凭樹杪。偶逢鹿過識苔蹤。懷僊落日疑樵牧。謁

帝。勝。雲。禮。磬。鐘。千。尺。平。壇。萬。里。海。興。來。直。欲。跨。飛。龍。

老君堂爲二疏舊宅

雲。蘿。簇。簇。倚。高。堦。堰。草。沙。堤。湖。上。亭。滿。院。櫻。桃。春。正。紫。到。門。松。檜。每。同。青。山。橫。祖。帳。人。空。慕。湖。散。酬。金。客。尚。停。應。與。老。聃。同。位。祀。欲。將。泉。菊。薦。寒。餅。

神松菴

道通遊

一卷卅五

雲。濤。似。聽。鶴。來。風。夜。有。笙。璫。下。海。東。化。石。已。超。陵。谷。外。成。龍。應。在。閒。壺。中。溪。僧。夜。煮。茯苓。雪。谷。鳥。睛。窺。琥珀。紅。南。澗。石。梁。千。尺。瀑。天。台。橋。畔。引。飛。虹。

蓑衣菴爲張三幸隱處

蓑。衣。何。處。尚。名。嵩。醉。倚。丹。崖。紫。氣。曉。鷗。去。洞。中。尋。伏。火。人。從。天。際。問。仙。帆。名。山。有。藥。留。雞。犬。凡。骨。無。年。比。檜。杉。空。遇。安。期。瓜。是。棗。龍。歸。東。海。日。

西街

西石波

山。崦。沙。島。傍。雲。關。近。晚。鷗。鳬。下。遠。灘。出。網。白。魚。容。易。得。薄。筍。村。酒。不。禁。歡。石。墻。透。月。晨。炊。暗。草。閣。通。潮。夜。釣。寒。絲。絲。一。帆。何。處。盡。遶。丘。滅。沒。海。門。寬。

倒坐崖大士殿訪不語上人

莊。嚴。妙。相。水。雲。隈。海。作。蓮。臺。湧。繡。堆。月。影。南。浮。道。通。遊。一卷卅六

仍。北。印。潮。音。東。渡。本。西。來。千。圍。瓔。珞。山。櫻。照。四。面。琉璃。水。鏡。開。欲。問。諸。天。應。不。語。儼。然。仙。竺。古。靈。胎。

仙人洞

仙。人。已。逐。東。華。去。碧。海。青。幢。禮。二。茅。陰。洞。石。函。迷。鳥。篆。空。潭。丹。井。護。龍。巢。曾。携。爛。斧。觀。殘。奕。欲。啖。遺。砂。得。剩。肴。叔。夜。好。竒。終。不。遇。中。年。山。計。促。歸。樵。

南壽

盤山櫻老半紅醺。採蕨耘茶山事勤。岩下振衣松葉濕。礪邊投鉢葛花芬。杳無烟火聞清磬。似有人家住白雲。竹蕻爲冠藜作杖。何時清淨得從君。

止菴

疏林跨澗自成莊。野竹爲籬荔作墻。人遇鹿裘多吏隱。門盈鶴侶是仙鄉。春糧雲掃泉間確。種道遙遊一卷卅七。

藥丹傳海上。方簑笠往來如太古。芋畦櫻塢各徜徉。

墟溝營

夕陽海氣晚陰澄。枯柳漁村曝短脣。遠浦帆飄輕似鳥。寒山人靜淡如僧。野櫻綴路分紅細。白鷺窺湍下碧層。古戍蕭疎烟火少。不堪閑眺倚枯藤。

憐島

王摩詰集有送尼監歸日本序云扶桑昔憐憐島如萍此其地也出東海志

靈宮夜漱千蛟室。岩竇層開萬佛衣。鰲帶潮聲驚海沸。龍拖雨脚帶雲歸。重來似訝丘陵變。久立還驚杜鰲飛。不盡遠峰烟水亂。長安落日望依微。

石城寺

稻畦蒲港幾家灣。寺隱青谿若列鬟。銀杏老於僧後服。紫藤高似院中山。無心踏海成孤遶。隨地投林得半閑。欲學向平家尚累。經年離亂不知還。

知還

于公浦

廷尉高門住海涯。海雲山月見高懷。當知文帝刑能措。不道張湯子亦佳。陰德何期容駟馬。貽謀不是種三槐。故居寂寞今誰是。酷吏空傳遍九垓。

大石門

下有仙人飛昇石。天風吹海日沉西。下見三山影漸低。絕望雲根。

何處起方臺石鏡幾朝題舟橫水遠蒼烟渺草
剪湖平綠玉齊古洞爭看仙蛻蹟劉安何處舞
丹雞

薛林觀有唐開元摩崖碑今爲女冠庵

汲水磨苔洗石幢舊傳龍去有禪降空壇松老
鶴仍護別磻雲流水自撞客過傾崖尋古篆山
啣落月照前江詩成欲刻曾游處卜築高峰對
雪窗

趙通遊一卷九

玉皇宮石閣在虛清北山臨海

峯結凌虛氣鬱森沈寥宮闕好相尋桑田不記
浮沉日靈岳猶存去住心星近浮槎仙路迥龍
歸殘照海門深六鰲無力三山動欲徙滄溟洗
翠岑

李白題詩石

未聞太白乘黃鶴應訪琴高跨海來欲問支機
垂釣石曾經破浪謫仙才齊烟劫火九州暗登

島陽島一鏡開誰可推敲無絕調丹丘影落紫
霞杯

趙通遊一卷四十

江遊

憶昔已未渡江。負笈雲間。從董玄宰。喬劍浦。兩先生。游庚申。饒石虎。直與陳古白。趙凡夫。結山中社。去今三十年。少年詩文。無足存者。自已卯。避地。沂海而淮。而江。既不得南枝。蠟展。倦遊。止于白下。紀其所見。積篋中。遂成帙。然雪鴻。雷跡。焦鹿。迷痕。無益也。存之誌慨爾。

野鶴自紀

二卷之一

蘇東海沂安東入淮

我行天南隅。日夜涉江海。人煙歷沮洳。但見語音改。連屋住寒茅。沿山依古壘。浩蕩生敬畏。中流未斷悔。日暮傷心神。星斗出遙嶺。天際見白環。浮石青嶺嶺。隨隱怒號靈。怪動光彩平生信。天命奇遊付真宰。

其二

驚背影三山送。我出滄島海水接。淮流一帆疾。

上下

於易夜行伴。鷗鷺晨炊。汲浩淼。日影盪黃河。舳艫出木杪。江湖雜傲誕。蛙蟻聚庭沼。舟駛遠岸。移月上亂山。小獨行。各有求。渾俗原無擾。爲問揚州鶴。何時歸華表。

淮陰釣臺

千秋一水。西巫釣渭渚。桐廬此見三。每被巨鰲收。仰去輪他身。盡總因食。

漂母祠

二卷之二

老嫗一飯王孫活。呂雉陰謀國士空。胯下當時亦男子。始終生處婦人中。

高郵湖

淮水清清送客帆。邗關巫柳拂春衫。長河路多魚藕不使詩人動酒饒。

揚州

江暖鸛啼戶半春。朱欄護水暗窺人。誰家小閣垂楊裏。露出芙蓉繡領巾。

瓜洲
水外蒼煙一
鷗明長天雨歇
半江晴雙舟對
適如梭急愛聽
船窠轉舵聲

渡江

白○光○亘○東○南○截○流○如○匹○練○天○地○劃○中○開○吳○楚○分○
其○半○茫○茫○瓜○步○煙○隱○隱○金○沙○岸○蕪○葭○雜○島○激○鷗○
鳬○相○零○亂○雲○遠○無○數○帆○江○清○一○獨○鶴○金○山○如○累○
碁○卒○堵○俯○而○冠○孤○注○時○洪○流○蛟○螭○不○可○撼○元○氣○
逍○遙○遊○
二○卷○之○三○

自○礪○礪○萬○水○宗○江○漢○滌○盪○世○相○更○擊○楫○但○興○歎○

其二

大○江○自○今○古○萬○物○如○波○濤○舳○舻○爭○日○夜○江○海○不○
言○勞○我○昔○游○虎○丘○吳○門○古○多○豪○閨○廬○劍○池○黑○中○
有○專○諸○刀○捫○跡○館○娃○石○響○屨○錦○帆○湖○支○硎○梅○亞○
屋○其○區○峰○如○毛○扁○舟○松○陵○渚○丞○釣○鯢○與○鰲○珊○珊○
不○可○網○零○落○空○江○臬○

其三

隔○江○喚○舟○子○叩○須○待○我○渡○天○風○吼○亂○潮○帆○影○逃○
陰○霧○煙○裏○金○焦○沒○城○堞○出○北○固○蒼○茫○露○官○闕○遠○
見○松○門○路○眩○惑○動○情○魄○中○流○不○可○住○客○子○正○畏○
風○江○豚○泗○一○顧○漁○父○輕○波○濤○猶○見○郭○璞○墓○

泊舟留詩海嶽菴

泊○舟○甘○露○寺○問○逕○米○家○山○吳○楚○移○鄉○語○江○湖○抗○
客○顏○潮○音○僧○去○住○春○信○鳥○間○關○獨○立○深○林○晚○空○
墻○湓○墨○還○

逍遙遊

二卷之四

其二

久○客○怯○孤○征○煙○瀾○望○若○驚○人○情○到○岸○喜○天○意○與○
潮○平○驛○路○墻○編○竹○江○門○水○入○城○一○雙○沙○鷺○並○相○
對○眼○初○明○

蘇京口龍潭路入秣陵

籃○輿○江○岸○分○透○迤○非○一○勢○崑○木○盡○天○橋○岸○草○皆○
纖○麗○柔○勁○自○風○土○物○質○各○幽○細○鳥○鳴○篁○竹○深○路○
入○村○塢○遶○平○地○見○舟○橋○隔○林○忽○湧○瞥○江○水○浸○奇○

狂
度
意
何

每
說
深
入
理
趣
自
是

石林沙吐芳蕙雲深帝關迥松老吳宮閑王氣
自消長六朝如闕歲

江口訪客

元○直○來○相○訪○龐○公○不○入○城○親○攜○雞○與○黍○出○拜○弟
兼○兄○樽○簋○無○虛○貌○江○湖○有○至○誠○解○舟○遙○佇○立○蘆
葦○亂○秋○聲○

金陵倦遊

江海卜吾廬行行何所如人煙今盡變地氣古
道○通○道○二○卷○之○五○

此厚

之餘貿易多遷旅漁樵失故居未能勾漏去鑿
壁欲藏書

別豫章張爾公兼訂吳遊

聲○氣○知○何○許○相○逢○若○有○期○人○倫○風○雅○得○文○事○盛○
衰○隨○道○在○鳥○皮○几○情○深○白○雪○詞○江○南○多○勝○地○誰○
借○習○家○池○

其二

時以所著天史板留方氏書坊
有酒應欬帽無衣可著蓑漁樵閒地少江海異

人多秘著存瞻麓名山問薜蘿但愁平子去草
水晚生波

報恩寺浮屠

國初成祖所建華夷巨觀

宰堵俯虛空凌歊萬化中神天開色相雲物具
洪濛舍利風雷護金光世界籠國初有全力今
古思何窮

遇永城同宗丁光三大中丞同寓報恩寺

公諱魁楚舊吾諸族也先於戊寅春公
見孝廉諱暨河者以文帛來諸城祭墓
道○通○道○二○卷○之○六○

併諸青州太守洪公立碑合族誼甚盛
也余答以族譜遠不能往至是相遇欲
甚以爲祖德所感時公以事謫黔中回
佳自下恐世人湮故詳其謨

瓜陵未許隱青侯自愛乘槎作遠遊方外江山

從所好局中韓范正相求同來華表人如待縱
合延津劍已投莫賦湘纍問漁父聖朝五月訪
披裘

同王穉公員外王海陽司業張侶滄兵監
集雨花臺

雨。淨。林。深。松。檜。香。山。迴。細。路。轉。幽。廊。翠。微。斷。處。
飄。仙。梵。樹。杪。流。中。出。渡。航。偶。爾。歸。來。丁。令。鶴。無。
端。掀。倒。誌。公。牀。似。曾。相。識。拈。花。去。再。過。金。陵。看。
鳳。凰。

五日光州方頴實孝廉招飲秦淮呼妓不
至地名桃葉渡

江亭半渡憶凌波似有佳人動菱荷桃葉欲隨
流水去五絲誰爲繫投梭

進道遊 二卷之七

名安東宿臥佛寺
東林浴罷上禪牀喚起華胥大法王夜半忽然
伸一足肯容同夢到羲皇

其二

入門倒掛趙州鞋洗脚皈依大士懷臥佛佛倚
有佛臥登牀合眼不安排

已卯秋自江南歸呈丘五區
偶向煙波問釣舟路迷蕞美浮陽十年不伴

揚州夢千里徒登王粲樓故國征徂思舊日
中原敝怯經秋兒童燕雀依人慣野老愁多自
白頭

其二

亂後滄洲興不違中年避地未全非途長雨雪
悲獨往日暮江河笑解衣細路人歸洗硯浦短
帆風打釣魚磯虛舟一任隨流轉聞道東睡未
解圍

進道遊 二卷之八

其三

蘼蕪秋白露淒淒林外霜寒烏亂啼隔水稚鳬
呼夜侶小園晚果墜封泥舟迴大海魚龍濶書
隱名山薜荔低有客出關歌五噫青牛紫氣望
還迷

其四

吹角平原落照微疎林日影動寒輝秋來感慨
多於事醉後悲歌半覺非別館塵封行絡緯荒

明窗蕭瑟伊威。溪蘭。崑菊。偏蕭瑟。鳥雀柴門夜
夜歸。

江南詩餘附

余不解音律。每見吾友趙繼。退鍾一士。工
於詞曲。甚美之。偶爾效顰。後以寄繼。退遂
漫以爲當然。吹律無學。徒令周郎顧人。

金陵卜居 念奴嬌

萬里長江。人道是天限。金陵南北。王氣消沉。向
道遙遊。二卷之九

此際磨盡英雄。千百歌舞。遺風繁華。古地抵。歎
爭聲色。市兒鬪富。枵腹滿身羅綺。試看茶館
充衢。酒市匝地。一片笙歌。沸士女官民。竟日夜
誰是終焉之計。城戍荒閑。人煙散亂。處處投遷
客。臨江無語。再開武陵消息。

揚州懷舊 念奴嬌

江海狂遊二十年。再問廣陵花柳。邗水吳山。明
月寒。忍向東風回首。嬌鳥啼春。名香籠玉。半露

水西遊

纖纖手。朱欄綠水。是處有人消受。那知潘岳
頭白沈郎腰減。歸興濃如酒。歌聲樓臺人散後。
城上時聞刀斗。北地胡笳。南中烽火。非復江都
舊廬樓如昨。人在樓中知否。

趙韞退日。周美成柳陰直。一闌思致。燕塵
復不失悲歌太息之意。讀之擊節。今又得
此首。

問渡淮陰 滿江紅

道遙遊 二卷之十

何事杞憂。仗短劍長途。問世雙眼裏。千古興亡
五方風氣。吳楚煙光都變了。江淮財貨難爲濟。
歎朝廷百事屬艱難。勞天地。官與民明還蔽。
錢與物窮還後。看雕巧虛文。日非一日。擊楫中
流。非我事。移家渡海。同誰避。訪山陰。修竹是吾
廬。門常閉。

旅夜帝鳥 滿江紅

萬戶春眠。歎孤影棲依不定。巢半就。投林三匝。

南枝猶冷天晚啼。求有伴。夜闌驚月愁無夢。
向前村。幾點亂夕陽聲。聲應。聚復散。還堪省。
啼又止。如相警。任飛鳴。風雨陰晴。天命啄角荒。
田牛背。穩護雛。曲水風稍勁。正客程孤館不堪
聞酒初醒。

東歸滄海 滿庭芳

孤館燈殘。開牀酒醒。臥中仔細思量。春鴻秋燕。
何處定行藏。北地征塵正暗。望江南。流寇猖狂。
逍遙遊 二卷十一

是處裏。催兵督餉。城堦亂倉皇。人間應有路。
避秦桃渡。未遇漁郎。空聞歌五噫。夢裏遼陽欲。
學古人避地。愧當時。千里攜糧。東海上。槎浮星
斗。吾道付滄浪。

故山遊

故山遊者。份。檢。磨。止。地。也。斥。鴉。老。於。數。武。鵲。
巢。只。此。一。枝。孫。此。而。藏。焉。修。焉。息。焉。游。焉。不。
謂。之。遊。可。乎。然。焚。餘。所。存。年。月。久。更。自。庚。申。
迄。今。三。十。年。著。書。未。成。而。林。松。已。拱。抱。矣。予。
申。以。前。已。載。問。天。一。刻。故。不。贅。

丁亥長夏野鶴自紀

山房自述

逍遙遊 二卷十二

去。隔。山。色。總。因。人。意。與。年。華。動。隔。句。不。掃。殘。書。
遺。燕。矢。空。驚。種。樹。老。龍。鱗。柴。門。積。雪。來。無。伴。古。
寺。僧。僧。剩。有。隣。榆。柳。蕭。疎。如。禁。火。寒。烏。啼。下。野。
堂。春

其二

何。獨。相。求。未。足。償。空。餘。小。草。問。山。房。十。年。冰。雪。
聰。明。開。半。夜。夢。魂。風。雨。長。仙。洞。棋。收。雲。滿。袖。石。
堂。書。冷。月。歸。囊。眼。中。笑。兀。存。巒。壑。破。壁。青。青。菰。

曉光

春盡攜家入山

細雨春寒換。敗裘攜家猶及。踏青遊。藏書遺世。從吾好。斗酒歸山。與婦謀衣帶。隔簾偏妬。柳溪橋。響屐不驚鷗。正堪採藥尋仙隱。草綠雲深。如可求。

略閑印事

啼鳥不知止。落花無數飛。漁樵隨所往。煙水澹。

忘歸野渚。紛挑菜。晴波喜浣衣。年華與山計。蕭

索負幽微。

其二

不少幽居地。空煩出處心。著書松過屋。問字鳥歸林。葛斷新穿屨。牀虛舊蓄琴。年年春水滿。梁

甫不堪吟。

春雲秘。山中酬次趙韞退來什。子未應知山色能無共。天風空。

雨。吹懷。孤水。雪靜。珮遠。杜蘅。遲去。去青。泉峽。何。

喜大兄自都中抵里同諸弟侄山游

文章山水舊家傳。伯叔安玄弟。惠連龍背當風。

松更矯。鶴雛映月頂。初圓石渠。暫駐校書火。中。

散猶餘結社年。回首京塵拂袖晚。聯牀風雨夢。

嫣然

聞丘子廩小舟成

通遊 二卷十四

文園秋色近如何。聞道東溪放棹過。蒲藻夜香。

誰泛月。蒹葭露白。或添波。不招酒伴驚鷗鷺。應。

有佳人。動菱荷。興到可容垂釣去。十年魂夢老。

漁簑

和丘子如見懷

濯足東溪石。竹涼鳥背魚藻淨。無妨山深草木。

餘懷古。世變詩文入晚唐。富貴風流原用術。神。

仙老死不留。方高松手種成鱗甲。恐有風雷未。

許藏

夏○日○山○中○趙○玄○恭○過○訪○對○爽○

山○公○不○飲○酒○來○過○高○陽○池○竹○覆○題○牆○句○鶯○啼○應○

劫○棋○機○鋒○譚○快○處○起○坐○亂○喧○時○老○去○飛○騰○意○江○

湖○氣○未○移○

其二

白○髮○商○山○老○東○來○為○啓○屏○山○林○存○血○性○歌○嘯○發○

天○機○泉○爭○沉○涼○果○松○閒○掛○暑○衣○論○文○終○強○項○倚○

逍○遙○遊○ 二卷十五

柱索題歸

青○州○安○茂○錫○以○自○造○淄○硯○見○贈○硯○稱○金○星○

石○甚○佳○

誰○截○雲○門○鑿○片○月○色○若○紫○肝○蒼○玉○滑○玄○雲○蒸○雨○

澤○不○皴○金○星○耀○日○出○復○沒○燦○然○洗○出○銀○漢○光○大○

星○小○星○雲○錦○張○虛○危○自○昭○分○野○水○天○心○透○入○石○

中○央○玄○明○燁○燁○瓊○花○亂○瑩○膚○羅○紋○清○且○粲○何○人○

斫○倒○月○中○桂○香○屑○紛○霏○金○粟○散○左○角○有○光○海○日○

明○陽○精○浴○出○玄○冥○宮○但○見○一○耀○眾○星○小○微○茫○隱○

映○蒼○煙○中○世○入○好○事○何○足○數○燕○石○空○錫○古○硯○譜○

鶴○時○龍○尾○假○端○溪○不○及○淄○川○靈○石○出○天○池○

秋○日○懷○孫○健○之○兼○寄○近○作○

在○昔○無○常○境○居○今○未○斷○思○雲○山○私○所○厚○文○酒○慙○

相○危○鍛○竈○人○難○顧○夷○門○我○自○疑○芙○蕖○誰○可○把○湄○

月○滿○天○涯○

其二

逍○遙○遊○ 二卷十六

下○玉○居○貧○久○高○陽○引○興○遲○身○名○中○歲○後○摧○落○到○

秋○時○命○相○文○章○見○窮○交○山○水○知○西○園○多○醉○墨○風○

雨○憶○淋○漓○

其三

落○德○古○城○北○徘○徊○東○武○門○野○梨○經○雨○變○沙○鳥○背○

人○翻○混○俗○顏○何○壯○樓○遲○道○不○尊○秋○風○急○高○華○寒○

日○下○庭○樊○

其四

歲暮交游盡。依人愧獨醒。草堂聞卓雥。寒屋見流螢。舊日移松柏。經年變茯苓。著書吾自得不

聽張敏修彈琴

不讀石鐘賦。時聞澎湃聲。霜江寒月白。秋葉晚蟬鳴。水欲奔君指。天將移我情。海風山雪裏。似有一舟橫。

題張用之畫紅梅帳

遊通遊 二卷十七

羅浮仙子白玉膚。醉著絳紗紅羅襦。偶借生綃作爐。霧倒橫孤影相傾扶。南枝春信煖欲動。冰雪不妬傾城姝。張君好奇立直幹。零落遍地紅珊瑚。畫家畫梅如畫竹。一枝斜起林西隅。寥廓似見月中影。婆娑如對山間癯。老生酒醒夢初醒。繞花影香眉鬚。昔曾看梅過玄墓。今將騎鶴追林逋。薰籠不用起爐氣。放盃直欲追茗奴。此中高臥應自得。猿鹿豈能驚于于。吁嗟張君

與吾徒共遊。華胥能來無。

夏日臥東溪泉中

東林雲熱蒸雷雨。下灘水浸三尺餘。獨行赤日一濯足。臥蔭白雪雙摩鬚。高崖飛湍接玉簾。細雨小浪翻霜魚。道人肌粟山寒碧。長松歸路涼風俱。

山中謝孫健之遙致鮮鯉

潑刺水鱗出網新。長鬚走馬動紅塵。窮餓念我

遊通遊 二卷十八

枯無似食。指因君動已頻。竹裏行厨烹雪縷。堂前甘旨佐霜芹。懷人醉上孤峰頂。欲贈白雲來得覓。

王子房登第後過齋中同和宴集

龍山回首謝時流。共問丹成幾日遊。薜荔約存風雨榻。菱荷人看鷓鴣裘。登堂徐庶原呼蔡。扶杖元龍不下樓。酒醒蕭然成獨臥。空勞妻子笑黔婁。

庭樹新開不記門。竹林還踏舊苔痕。如逢故劍
成疑試似隔名山。夢魂念舊偶然思。苔蘚嗜
甘常憶食河豚。鐵圍十載留燈火。屈指山陽幾
客存。

幾日西風慘黃雲多暈國庫來翔遠山夜炤
放猛火細雨人歸打稻場松架夜涼新黍熟豆

柳霜摘晚花香肯來不累詩文債拍瓮從君入

野○菊○不○受○憐○淡○蕩○搖○秋○爐○霜○露○有○常○性○繁○華○無○
一○言○靜○數○香○自○徙○疎○影○暗○相○連○貯○酒○淵○明○意○南○
山○亦○偶○然○

避世藏成性。畏人怯出遊。好峰當櫛髮。嘉樹有

其二

小棧新通澗疎籬遠帶沙海棠秋結果石竹晚
開花山影虹收雨林光水散霞侍兒知夜坐松
榻早烹茶

櫛早烹茶

明山

一婢赤脚老無齒來與山僧爲弟子天寒風吹

逍遙遊

二卷三十一

或

雪○滿○林○敲○剝○橡○栗○空○崑○裏○牽○蘿○補○茅○不○厭○貧○尚○
唱○開○元○舊○角○徵○晚○來○相○對○如○嚴○師○風○絮○沾○泥○吹○
不○起○但○恐○化○作○石○女○兒○大○婦○快○心○小○婦○喜○

其
二

梁鴻負薪孟光爨鍾會傷觀嵇康鍛兩人得意
各自知去來何必關聞見自從蔡破景中人六
幅湘江等溝斷五湖秋放看花舟三山春老讀
書伴聲氣相同如老友洗却鉛華歸筆硯

感新事東丘子如

不傷鴈兒執釣竿。虛岳風雨漲沙灘。夜明籬菊
寒生露水。響溪魚靜起。湍得意。漁陽工擊鼓。罵
人。意長善。裁冠三閭獨醒。柴桑醉。憔悴羲皇各
自安。

田家攜壺

出門秋滿溪。曉煙在平嶂。隔林見攜壺。色笑遠
相向。入來皆默然。老者學揖讓。自言禮數。欲
道。通遊。卷廿一

來不敢上。今年過中秋。荒風無好況。休笑盆酒
薄。窮家無瓮盎。鄰人自城來。能說殺賊狀。官司
事招募。姦偷投丁壯。老牛帶犢賣。傾產餘年帳。
殺人賊有數。深文吏無慈。含淚不敢落。旁聞心
磨。愴。

秋懷

劍冷書沈。付酒傭年年。秋思寄高春。夢懷江海
愁。獨往老至鬚眉。愧莫容小圃。風霜飛馬。雨平

原。煙火晚炊。濃夕陽獨立。聞牛唱。簾笠頂堪號。
放翁

萊陽宋玉叔以詩寄懷因答贈

桃花潭水論交深。車馬難忘杳杳心。眼出風塵
方識劍人先。山水始知琴文章。平等高難和。葭
露蕭疎遠。易沉秋水中央。君宛在何年。把臂入
長林。

秋日自城中夜歸招集諸同社

道。通遊。二卷廿二

我生去住如傳舍。來往飄忽走昏夜。居山居市
兩無奈。謀道謀食皆不暇。深林吠犬震岳谷。遠
火照。微隔桑柘入門登榻。一軒然重擔長途。輕
若卸。况逢新酒綠。澆醅滴。漉糟頭如壓。葭城中
高客來者誰。野外霜林紅已亞。人生未遇百趣
減。空有好懷天不借。今年八月菊開早。風雨重
陽或狼藉。不如共君飲美酒。醉臉還從灌夫罵。
登樓值雪示山中姬

霜樹無風落暗谿。寒雲團絮接高梯。林間積水
偏能遠竹外。看山盡欲低。入夜打窗堪簇火。空
庭掃葉不沾泥。最宜野客投村晚。薄暮來尋掃
雪姬。

秋暮海上訪安賓王兄弟

晨氣人煙近。晚昏高林歷。亂出霜根潮。平月黑。
釣魚港野濶。沙明落雁村。烽火望洋成。遠塞漁
無背水護。中原浮槎動。欲隨星渚垂。釣年年美
道通遊 二卷廿三 故

大觀

山樓次劉斗杓韻時將赴侯方伯幕

西山猿鶴幾經春。流水桃花失去津。到手煙霞
仙夢渺。隔林麋鹿野情真。貧堪出世難充隱。老
不移文欲就人。落木蕭疎秋氣淨。桑田遙見海
揚塵。

憶山窗紅梅

染頰濃香醉不如。一枝清影夢蘧蘧。僧歸別院

遲鳴磬。鳥散空林懶著書。艷質倦從桃李後。暗
芳寒帶雪霜餘。名山無用煩安置。雲水瀾瀾月
榻虛。

聞馬三如馬源思丘子廩莊中涵過訪明
空上人留詩山壁偶缺展待

溪南一逕破雲層。松下依然坐石稜。偶爾入城
如避客。未能建寺僅留僧。青崑潑墨題新竹。明
月留人杖短藤。欲掃蓬門遲二妙。臨流命殿不
道通遊 二卷廿四 故

妨仍

寄澤山同社鄒谷盧張天柱徐魯侯諸友

鳥沒層嵐合。董帷晝不開。屋陰潮氣入。松響瀑
泉迴。舊榻餘殘雪。新詩寄落梅。留將東澗石。尚
作讀書臺。

其二

舊業春來續。松花暗洞房。幾人新入社。百里遠
麻糧。靜思抽窗草。交情擷澗芳。論文予欲起。把

酒憶鄒陽

丙子賀張天柱舉孝廉併呈澤山諸友

憶昔浮槎問蓬渚海畔珊瑚高丈許中有仙子

宛青揚奇字如虹紛亂吐敲石爭尋赤水珠論

文許擊雷門鼓山川靈氣屬阿誰草木光華憑

所取中原逐鹿捷者先紫閣黃麻有步武已識

千門得象賢更知萬石能繩祖才名德器與丰

姿大兒小兒何足數只今奏賦達明光摩空落

遺通遊 二卷廿五 故

筆如風雨人生得意天所鍾枉使英雄困毛羽

試攜謝眺問青雲韋杜去天終尺五

伐腐吟

黃鳥巢竹間夜雨飄飄為小童所獲余

黃鳥不知止結巢蒼鷹旁凶良既異性善惡終

相妨鷹力在吞併搏擊恃其強黃鳥身細弱綢

繆覆桑桑既無敵物力亦免干天殃一宵風雨

金

至弱者先漂揚鷹巢何壯固鳥雛墮堪傷兒童

得雛喜兩鳥聲張皇我憐黃鳥苦懸雛以條筐

天性不忍去朝夕飼如常眼看食力飽母子同

飛翔蒼鷹雛正饑耽耽得其詳黃鳥出哺食鷹

攫送充腸凶嗣爭一飽弱肉已云亡黃鳥遠我

啼蒼鷹盤天颺呼童伐鷹巢俘稚如探囊半空

骨已碎落地喙猶張孽種乃盡戮老獍竟深藏

鳥寬得快報義氣為激揚

遺通遊 二卷廿六 故

丁亥春日窗下紅梅盛開余自壬午避亂

不見花者五年因命酌花下賦詩二章

租梅南牖下實伴歲寒心詎意山河改徒傷霜

枝落不禁

其二

蒼然山翠映絳雪一林明春蝶未相識寒禽時

一鳴摘香浮酒細分片龍衣輕榮謝關人事跡

踏喚落英

壽邑侯李君初度

紫前蒼雪近。速瀛仙。暑猶傳。燕。子。名。鶴。帶。道。客。
將。物。華。翠。多。古。調。與。民。平。天。從。補。後。星。辰。怨。海。
自。潮。回。雷。雨。清。還。共。八。方。開。壽。域。長。庚。初。映。赤。
霞。城。

宿九仙山後書院訪王鍊師不值

種松將覆澗。放鶴覓何山。道士仍他往。吾生獨
逍遙。
二卷廿七

木間林深多鹿迹。雲暗起龍灣。舊約空來往。仙
人不可扳。

其二
憶癸酉與九弟同遊不可復矣

萬峯峯盡處。書院始何人。秘笈潛無穴。靈符護
有神。蕨香蒸飯白。泉厚發茶新。舊約藏書志。殘
編化燼塵。

登九仙峰石閣宿禪房

雲閣仙容古。香天野梵幽。金繩村女度。苔篆遠

朝。醉。飲。樓。臺。登。將。入。洞。搜。少。年。多。意。興。老。
去。憐。初。遊。

其二
日。落。山。太。古。雲。生。夜。殿。陰。鬢。三。影。幻。龍。象。一。
燈。深。聞。咽。悲。勞。劫。歸。禪。養。慧。心。夢。回。風。雨。寂。此。
外。苦。難。尋。

山下過白雲洞舊書室

童年負篋地。歲暮遠遊過。書室燈煤舊。石祠墨
逍遙。
二卷廿八

蹟磨草深聲路滑。松古鶴巢多。斗笠飄髯鬢。
山。但。浩。歌。

過王鍾仙墓下

茂陵風雨盡才鬼。與詩仙影入前年夢。詩從幾
處傳。文遺徒宿草。琴斷近無絃。腹痛平生約。驅
車不負言。

春日山行二絕

枰葉覆山路。但聞春鷓鴣。石迴非一徑。花亂失

多名

其二

山遊無可伴。幽草臥春溪。古澗空。畱屋夕陽但。鳥啼。

道遠道

二卷廿九

故

吳陵遊

青。哉。漢。楊。惲。之。歌。南。山。也。曰。種。豆。南。山。化。而。爲。箕。人。生。行。樂。耳。須。富。貴。何。時。每。讀。此。歌。實。獲。我。心。丁。亥。仲。夏。丁。子。家。居。鬱。鬱。不。得。志。泛。舟。淮。海。子。焉。無。侶。聞。故。人。劉。君。吏。隱。海。陵。乘。興。訪。戴。矯。子。猷。不。見。之。偏。倍。平。原。留。飲。之。約。劉。君。曠。懷。高。義。不。忘。豕。鹿。命。酒。論。文。分。魚。抄。館。豈。嚴。中。丞。之。畜。杜。陵。劉。荆。州。之。客。王。聚。子。大。

道遠道

二卷三十

大

楚澤吟

宋。玉。空。留。賦。相。如。半。隱。騷。繇。來。思。解。珮。此。地。富。蘭。若。瑟。鼓。湘。靈。動。梭。輕。處。子。挑。羅。紉。迴。素。手。綉。幕。倚。纖。腰。態。遠。閑。多。思。情。真。語。帶。嘲。留。輕。頻。貼。翠。髮。薄。欲。薰。膏。牆。短。花。迎。戶。波。明。水。映。橋。文。心。

丁亥夏日野鶴自紀

應○善○舞○弱○質○不○堪○調○夢○怯○陽○臺○雨○現○飄○巫○峽○潮○
春○深○宜○緩○老○仙○近○可○交○臂○拚○命○來○求○杵○尋○緣○好○
泛○桃○欲○將○飲○醇○意○強○度○可○憐○宵○

繇○廟○灣○行○馬○邈○道○中○再○過○空○思○寺○遇○玉○光○

上○人○

引○水○初○浮○聖○裁○離○舊○隱○龕○麥○風○吹○客○夢○花○雨○印○
清○譚○有○法○云○無○二○當○身○已○見○三○琉○璃○光○影○暗○前○

路○待○君○叅○

道○邈○遊○

二○卷○卅○一○

吳○

其○二○

不○識○曾○遊○處○因○開○小○洞○房○花○猶○紅○遶○砌○水○欲○綠○
徒○林○夢○破○楓○衙○幻○禪○清○竹○院○涼○途○長○驢○背○倦○斗○

笠○半○斜○陽○

同○胡○振○吾○范○仲○達○攜○酒○遊○湖○心○寺○再○遇○隱○

智○禪○師○

知○我○無○聊○作○遠○遊○酒○壚○重○渡○借○漁○舟○數○聲○櫓○斷○
沙○煙○合○五○月○蒲○深○水○氣○秋○古○寺○舊○來○僧○熟○面○大○

堤○新○發○柳○髡○頭○湖○南○湖○北○多○佳○勝○往○事○愁○心○付○
白○鷗○

仲○夏○淮○上○訪○張○仲○遠○遇○祝○太○孺○人○壽○為○作○
有○客○來○尋○范○巨○卿○入○門○喜○見○舞○斑○迎○爛○同○竹○醉○
千○尋○節○坐○歷○椿○蟠○五○百○庚○絳○縣○籌○添○新○海○屋○白○
頭○義○重○舊○湖○盟○年○來○閱○盡○滄○桑○變○阿○母○筵○前○進○
一○觥○

過○劉○砥○之○園○亭○

道○邈○遊○

二○卷○卅○二○

吳○

解○作○一○生○事○鴟○夷○善○隱○淪○謀○身○仍○悅○性○行○樂○却○
宜○人○泉○引○魚○潭○躍○林○香○藥○圃○春○黃○公○多○美○醞○不○
厭○習○池○頻○

閱○徐○大○拙○雪○鴻○草○有○感○

黃○河○吹○角○日○將○曛○故○壘○蕭○疎○遠○岸○分○侯○是○淮○陰○
仍○胛○下○士○非○東○海○愧○從○軍○夢○中○蟻○幻○全○無○味○雪○
裏○鴻○飛○尚○有○文○草○檄○共○推○君○第○一○中○原○何○事○不○
先○聞○

過淮有懷舊遊

展閣鵬圖午夢餘。游枯猶憶釣前魚。應憐詞客
草歸計不待將軍索報書。酒渴但償詩債滿。歌
殘獨惜劍光虛。高文是可名山重。何處西湖訪
白驢。

其二

素書不向殺城逢。曾躡仙人舊履蹤。敗局已收
成苟且。長鞭失着覩雍容。鶴歸自覓三山路。驢
道遙遊。

二卷卅三

吳

逝空疑九里峰。燕市久留多酒伴。悲歌擊筑好
相從。

再渡黃河有感

萬騎逍遙河上開。淮南北望卽陰山。自知善守
能無敵。誰信江淮別有關。

其二

自織龍旂建大牙。健兒腰褱玉橫斜。尋常已就
封侯業。何用登壇爲漢家。

亂後再過揚州

城荒水濶野無煙。明月橋空暮雨殘。新市鴨。牧
仍步楚。舊臺馬瘦盡歸燕。鋪來瓦礫堆金粉。炫
出璁纓避稅錢。都會東南爭利地。物情窮處轉
凄然。

其二

間熱悲涼百感生。繁華窮極轉相平。揚帆巨舶
天王貢。落日寒煙過客情。楚館門排邢市粉。吳
道遙遊。

二卷卅四

吳

農歌學滿州聲。不堪湖柳千行禿。一任孤舟到
處橫。

其三

花散江城客夢深。獨遊常欲闕天心。全無感慨
皆如此。想有興亡卽似今。隋苑柳眠多化蝶。廣
陵青絕欲燒渠。古來成敗須臾事。坐看蕪城月
影沉。

其四

那水那花不解愁。一時和夢失瓊樓。朱欄空對
人語。願。綠。水。蕩。蕩。欲。留。天。女。頓。辭。鸞。雀。館。神。
仙。來。哭。帝。王。圯。揚。州。鶴。即。道。陽。鶴。海。上。何。勞。識。
故。族。

泰州道中訪劉嶧刺史

竹密蒲香戶戶春。溪橋煙火曲通津。稻畦水響
知農樂。麥隴陰濃見雉馴。秘閣名高因借郡。端
接業遺更頒綸。扁舟乘興開棠詠。便欲移家作
道遊。
二卷卅六

隱民

吳陵逢李小有先生

倚然杖屨見從容。千里風期得所宗。東望練光
知是馬。西來紫氣識猶龍。秣陵春草推康樂。渤
海雄文納孔融。吾黨年來凋謝盡。歲寒留得
孤松。

已卯題詩海嶽菴壁爲秦中孝廉張德菴
所知丁亥夏晤於海陵贈以詩因和元韻

盧舟罷釣任風吹。誰以匏瓜得繫之。詩滿名山
人已老。酒遲孤館月先移。兼葭夢入秦中水。牛
斗槎連海上瀾。爲寄華峰高士道。好將驢背問
希夷。

揚月夜劉嶧明府邀同崔子荆泛舟至維

仙侶琴尊載一航。空明露氣下蒼茫。雨收水漲
菰蒲短。夜靜風搖杜若香。蛙集遠聲添鼓吹。螢
道遊。
二卷卅六

飄。寒。影。帶。星。光。十。年。離。索。憐。明。月。共。擷。芙。蕖。采。
忍。忘。

其二

萍飄星聚總關心。江海同嗟浮與沉。湖上尚存
蘿薜約。釣餘休避鷺鷥尋。君才照乘光逾遠。我
志投林影未深。山水自來探謝朓。不將客袂亂
鳴琴。

二 次劉嶧明府臥韻

焦桐水簾自清風倚枕科頭任轉蓬善臥君如
龍入蟄狂遊我似鳥辭籠舟移岸竹溪村曲厨
膾江魚野饌豐夢裏鶴來尋赤壁揚州還載折
腰躬

其二

船上圖書攤滿牀一川煙雨臥皇江湖夢破
眠鷗寢天地虛空幻蝶狂白水腹高星未動青
磁枕短世難量軒然似得希夷訣細與華山較
道遙遊 二卷卅七

許長

讀小有先生擬陶饑驅詩賦贈

柴桑五斗困腰長解綬歸來菊未黃已遣兒童
就栗棗更多鄰社餽壺漿百緡不却恒溫酒三
徑全空范史糧豈抱孤琴干下里高人別自有
行藏

李小有先生惠漆園草序賦謝

桃蟲榆鷁本來儻尚念蜉蝣楚楚裝天海不如

斜下曉堯由終是路傍羊感將郢曲投巴好願
以陵肝謝首陽風厚從君聊六息枯魚今欲事
庚桑

題劉嶧官閣讀書圖卷

東閣官梅動彩霞西園秘史映松花石渠筆凍
毛仍鳳天祿書傳牘是麻草狙談兵風散鶴詩
文收士墨成鴉休誇南國循良吏自屬中原宰
相家 嶧為青岳相公冢君以秘省改郡

道遙遊

二卷卅八

吳

泰州署中逢崔子荆書師

子荆曾圖雙松山壁

布褐綸巾美爾閒年來江海幾人還乍逢白雪
柴中署如對青州夢裏山摩詰舊村松滿壁林
逋新艇鶴隨灣擬將斗笠披蓑去寫入寒崑落
木間

集沈林公南城書齋因話蕪州陳古白舊遊

美君高臥無所求掩關僻近南城樓門前古柳

通野港菰蒲淡蕩如深秋。我來啓扉俱脫帽。頭
童轉共鄰僧笑。舊詩狼藉滿壁題。靜留一室佛
燈照。看君意氣健如虎。與君浮白論千古。不嫌
俗父太蕭疎。不厭吳儂相爾汝。我昔少年多遠
遊。結交吳下皆名流。君詩大類陳古白。無乃我
友君同儔。君言素與古白好。怪來詩字如其稿。
海內近多學新句。公安竟陵何草草。閭門舊社
已廖廓。虎丘茶老梅花落。叢生傲岸各適意。離

道遙遊

二卷卅九

吳

亂須臾亦不惡。仲子但灌一畝園。魯連不受千
金爵。飲君酒與君吟。吳陵日暮江湖深。眼中之
人不多見。咄嗟起舞淚如霰。

夏日光孝寺僧舍積雨

水氣生寒六月涼。經旬風雨暗僧牀。草明陰火
觀螢變。素響空梁笑鼠忙。客况添多詩酒債。交
盟譜入水雲鄉。回船欲釣鱸魚去。興在蘆花意
若忘。

其二

花迷路草成。龕坐倚蕉窗。破曉酣槎影。幻
夜上鵝聲。巧欲喚江南。雲沉磬冷厨。煙濕月
照湖。明嶺樹含客夢。不成惟伏枕。笑人彈欽愧
霜鐔。

月夜李小有過訪共飲

松外僧關掛一壺。晚鐘不厭酒徒呼。草香白露
大橫水。月印浮萍樹滿湖。圯下糧空將辟穀。牀

道遙遊

二卷四十

吳

頭金盡學飛。蚨何當客金。因人熱欲贈。湘蘭君
佩無。

劉嶧嶠官署爲刻舊詩出篋有感

雪中鴻爪屢中塵。紀地存年侶寫真。懺母吐絲
應自苦。杜鵑啼血爲何人。管城花老憐無夢。脉
望仙成化有鱗。糟粕僅存終漫滅。欲題劉蛻瘞
文墳。

和鄧孝威見贈四章元韻

江○離○溪○杜○各○驚○秋○繫○纜○南○陵○天○盡○頭○汗○漫○自○來○
尋○游○漱○陸○沉○何○必○問○神○州○雲○生○忽○過○半○江○影○月○
出○能○生○遠○樹○愁○久○住○函○關○忘○氣○紫○路○迷○何○處○覓○
仙○牛○

其二

把○臂○從○誰○共○入○林○鷗○盟○空○見○古○人○心○劍○因○少○氣○
終○難○舞○詩○爲○多○悲○不○敢○吟○滯○岳○豈○知○白○髮○王○
陽○無○術○點○黃○金○江○千○久○駐○非○彈○劍○館○客○何○勞○聽○
道○過○道○二○卷○四○一○吳○

扣○鐺○

其三

積○雨○繩○床○改○舊○詩○夢○回○啼○鵲○憶○家○時○高○冠○例○禁○
方○山○子○賣○腰○堪○疑○大○耳○兒○客○向○江○湖○休○說○傲○秋○
生○天○地○敢○言○悲○繇○來○黃○綺○非○甘○隱○不○足○商○山○但○
采○芝○

其四

壁○燬○經○殘○道○未○亾○山○川○豈○以○阻○遐○長○延○陵○博○雅○

知○聲○樂○魯○國○遺○民○記○典○章○今○古○波○瀾○難○大○雅○衰○
殘○文○物○易○顛○狂○應○知○吳○練○皆○天○馬○莫○採○芙○蓉○但○
繡○裳○

謝○丁○謙○龍○張○詞○臣○兩○孝○廉○見○招○未○赴○

楚○爐○吳○雨○阻○歸○橈○日○日○禪○牀○閑○佛○寮○泛○雪○將○回○
剡○曲○棹○探○梅○久○住○瀟○陵○橋○囊○無○酒○債○投○空○鼠○厨○
有○炊○爐○續○敝○貂○獨○立○釣○潭○人○不○問○王○孫○一○飯○愧○
瓊○瑤○

道○過○道○

二○卷○四○二○

吳○

集○龔○孝○升○奉○常○寓○園○席○上○別○唐○祖○命○秘○書○
併○髯○孫○次○張○詞○臣○韻○

一○醉○平○原○幾○客○留○錦○囊○詩○草○墨○成○丘○舟○橫○海○濱○
知○魚○美○路○入○蕪○城○載○鶴○遊○蕉○葉○杯○香○宜○泛○月○笑○
蓉○珮○就○好○迎○秋○薛○收○饒○有○煙○霞○氣○座○上○還○堪○賦○
白○牛○

其二

海○陵○佳○氣○足○淹○留○爭○過○高○人○陳○太○丘○子○近○元○方○

鷺。過。種。人。看。郭。泰。美。仙。遊。雲。生。樹。暗。孤。帆。迴。雨。
過。湖。平。兩。岸。秋。關。尹。未。能。占。紫。氣。道。傍。悞。認。飯。
齊。牛。

龔孝升先生招飲寓園出讀爲王子房題
恤疏草再次前韻誌感

飄。落。中。原。惜。去。留。東。家。新。隱。舊。名。丘。劍。藏。誰。灑。
豐。城。泣。石。化。猶。思。圯。下。遊。醉。出。魚。腸。堪。不。夜。涼。
生。風。吹。欲。爲。秋。長。安。久。識。龍。門。路。吳。市。年。來。潤。
逍。遙。遊。二。卷。四。三。

馬牛

孝升先生攜家遍歷吳越名勝詩紀壯遊
長。干。解。纜。爲。春。留。又。泊。吳。陵。問。虎。丘。投。轄。笙。歌。
十。日。飲。浮。家。罨。畫。五。湖。遊。神。仙。梅。榻。盃。香。夜。女。
史。蘭。亭。硯。氣。秋。一。臥。滄。江。流。日。月。海。桑。何。處。指。
沉。牛。

其二

萬樹陰陰叫歷留。畫橋停處卽丹丘。尊移渤海

登。龍。去。簾。並。秦。臺。看。鳳。遊。渡。入。仙。源。消。魏。晉。局。
翻。棋。斧。縮。春。秋。人。間。但。說。蠶。叢。險。任。取。黃。金。鑄。
蜀。牛。

其三 時先生以讀禮家居

掖。垣。諫。草。尚。封。留。塵。滿。軒。轅。古。帝。丘。一。飯。未。忘。
青。瑣。夢。三。年。聊。托。白。衣。遊。補。天。石。壯。星。仍。穩。浴。
海。鳥。肥。草。不。秋。委。曲。要。須。行。大。道。咍。莘。不。在。但。
鞭。牛。

逍遙遊

二卷四四

佚

其四

典。刑。每。重。故。朝。留。七。代。依。然。見。索。丘。苟。爽。就。徵。
能。善。道。梁。鴻。不。仕。但。狂。遊。風。高。黃。鵠。仍。千。里。雲。
老。蒼。梧。自。九。秋。不。識。夷。吾。天。下。士。何。人。執。耳。削。
盟。牛。

求孝升先生逍遙集序

燭。火。誰。將。日。月。留。一。時。宮。闕。幻。黎。丘。君。能。變。化。
如。腸。遠。我。自。逍。遙。學。鴟。遊。欲。借。水。蠶。叩。却。暑。久。

憐春曉不知秋相逢大漠非迷路莫道人間風馬牛

約鄧孝威共訂杜詩名以清歸破時調也因次元韻

對酒當歌我未能攜將古樂問延陵長江水響魚如馬遠浦沙明月似燈詞自晉隋家尚艷人誇王謝氣難懲傳聞吳越佳山水欲借天丁劈翠嶒逍遙遊二卷四五

其二

談詩久已謝時能新調空傳說竟陵春曉有聲吹細響乾螢無火續寒燈亂鳴郊島終難似厚格楊盧豈合懲千古高深惟五嶽君看何處不峻嶒

立秋一日集張詞臣橋菴對奕共閱新譜

青樓曲此日秋聲先小園亭中瓜酒醉初喧駛碁動似

輸仙橋艷譜新將憶小樊桐葉覆窗生暗響豆花沿架蔓荒垣黃昏自踏橋西路草密離疎浸水根

苦蚊

芒刺具食螫殘人于不見公然來疾呼入幕恣酣戰剝膚詎足惜成雷太無憚吾生七尺軀搏虎色不變遂為微物累長夜不停扇鉅細本非敵氣感為所亂秋風來何時一掃隨霜霰逍遙遊二卷四六

古意

大魚善吞舟次魚能截流小魚但濡沫淺港畏垂鈎伏身蘆荻根潛與里沙遊既無風雷力亦免鼎俎憂努力慎鱗鬣江湖誠阻修

其二

春華既已謝夏榮不時敷舜華難再秀萎露但朝娛秋堦多敗葉風雨飄霜梧難冠爭秋早紅粟耀丹膚生意方自達蟲貫使心枯顏色不可

恃摧傷在須臾

其三

聲動各有言。吹萬各有聲。有聲不能閉。殷音自
天鳴。大小時則別。瑣屑平其情。啼鴉笑蟋蟀。苦
吟竟何成。安知泰山雷。聽者如啼嬰。

其四

殘暑酷不退。秋風時以厲。炎涼竟何益。絺綌終
相替。遊子感天時。壯心悲滯滯。莎雞鳴前除。寒
道遙遊。

二卷四七

蟬時一嘆。對月起長歎。百年會茲世。

夷陵遇同宗孝廉丁漢公以宗譜叙來相

委因以詩附椒聊之末

天下無二丁。此語必有據。粵稽萬姓源。吾宗果
非誤。子牙起東海。封齊國已故。仲伋封於丁。從
此分支庶古姓。地與官丁氏遂上。昔姬室既崩。
離姜姓亦寡助。萍散海分漚。絮飛天異處。南北
三千年。朝宗不及醜。聲氣轉爲始。本支反難溯。

君家吳陵族。派自姑蘇。起歷世十四代。計丁千
五。數德厚自光昌。驛驛已開路。談烈既顯承。簪
笏如貫注。吾家瑯琊籍。云自海州除。明初策勳
茅分官。居海署。後乃漸達。諸亂離多急遽。以此
成一枝。冠紳亦翔翥。亂後雖凋殘。扶杜非爾汝。
君看黃河源。九曲時回顧。水木不相違。君當崇
先務。

化人遊歌寄李小有先生先生困於遊寓
道遙遊 二卷四八

言饑驅明月諸篇因作化遊以廣之

玉簫金管沙棠舟。千斛醴醪載兩頭。中有一客
稱善遊。夏衣水綃冬火裘。吳儂百指皆擅謳。一
聲髮細遇雲流。後有三妹絕代尤。西子素貴典
衾綢。麗華飛燕相唱酬。女史二人乘詩幽。薛濤
肩竝盧莫愁。凌波挑葉善篴篥。侍兒五六皆明
眸。座客七人譚鋒道。作者先推曹與劉。太白善
飲莫與儔。子美苦吟思冥搜。方朔滑稽備藏鈞。

易牙主饌烹鱗虬。陸羽知水司茗甌。更有二人
 君所求。少則急起爲我謀。王陽點金如山丘。但
 用揮。鉤呼卽投左慈釣。行九阪。四時不拘用
 者周。階前垂釣雙鱸浮。劍客一人備不侔。崑崙
 佩劍主。旣籌衆客不敢聲。啁啾如此遊。客百不
 憂先遊。五岳後瀛洲。一帆風順到丹丘。共山主
 人喜。客出千筮萬鶴百瓊樓。龍宮珠玉無人收。
 更見客把豐抽李君餓驅先伸嘆。蔗漿一飲
 趙通。更見客把豐抽李君餓驅先伸嘆。蔗漿一飲
 卽卽休不笑騎鶴上揚州。何川作詩千諸侯。變
 化若此饑始廖。不然暫歸自休牛。

黃孝升先生評

文辭奇幻。選配豪鷲。心動魄。遂令青
 鞵布襪。與十洲之樂。平分千古。竟以此
 爲傳奇粉本。可稱快道。

阿字無禪師光宣臺集二十五卷

〔清〕釋今無撰

清刻本

北京圖書館藏

光宣臺集序

梁倚有聖人之才而無聖人之
道女偶有聖人之道而無聖人之
才夫有道無才則法海之波瀾不
大有才無道則意地之根本不清
波瀾不大猶未礙源流根本不清

光宣臺集序

一

卽速趨塗炭此潛修之士所爲輕
視才而重視道也雖然道外非才
才非道外菩薩之行願不極深純
卽般若之光明不極圓現天下安
有無才之道乎我法兄阿字無和
尚得道於天然老人間以其才道

爲筆墨幾於排山倒海浴日吞天
予嘗私語以爲雷峯門下固稱才
數卽其所至皆已卓然有成若夫
氣格雄傑思理深長入境都盡出
路愈多山巔已陟海濤忽作勢欲
斷而仍連義將顯而更隱予以推

光宣臺集序

二

兄不爲他人輕屈一指也學士大
夫埋頭故紙數十年所造有至有
不至兄幼而遭亂失學自十七歲
始侍老人執役之餘篝燈自力大
法旣明世出世典一目洞然探幽
接爽爭奇競秀專車之骨節節明

璫燒尾之雷聲聲天鼓皆不從伊
吾講貫而得之豈非多生所蘊之
才發於一旦自聞之道之驗耶才
有二或偏於立功或偏於立言則
杜甫卓午之笠讓績鄭公韓琦無
口之瓠歸文永叔矣兄經營土木

光宣臺集序

三

量度米鹽酬酢公卿調攝僧行晝
夜不遑尺寸不失而尋丈以計毫
素日長此一異也言有二或以手
爲口或以口爲手樂令之清談潘
生之文筆用不能兼勢須相借見
說法則草靡衆喙論事則風生四

座奮舌而出燦然成篇援毫而書
快如面語又一異也然則具萬夫
之稟爲古今之通人以道發才以
才發道行鋒車於八達之塗直趨
寶所予昔爲兄屈一指今旣信矣
二祖少通墳典兼擅老莊清涼才

光宣臺集序

四

供二筆灌頂日誦萬言法眼於講
席推爲游夏皆以鼓吹宗教而用
文集傳者鐔津石門或鮮內篇要
以法無內外因時立度則光宣一
集置之一大藏中華嚴十地而上
真俗已圓事理咸化讀者當自得

之言中言外予所論不出於文亦
不取其出於文德成而上藝成而
下皆二見也釋迦四十九年惟伎
舌端稱爲文佛天上無不識字之
仙寧有不能文之佛兄之著述無
盡予之讚歎亦無盡故爲波瀾不

光宣臺集序

五

大者加菩薩願行之鞭不爲根本
不清者助世智辯聰之難也雖然
世智辯聰與大般若光明果有二
乎倘能親到一回更不稍生顧盼
則街談俚唱鳥啼花開皆四無礙
辯之所縱橫懸示聖人之道聖人

之才或有或無一輕一重總爲二
見始堪與此集俱入不可思議法
門耳

同門弟丹霞今釋和南謹題



光宣臺集序

六

阿字和尚像



光宣臺集

卷一

四十九年一字無分明此

日絕名模現前面目

非今古莫向春你聞

鳩 栖賢老僧題

海幢阿字無禪師行狀

書記古雲敬述

廣州海幢寺阿字禪師諱今無得法天然是和尚
曹洞三十五世博山下三世番禺萬氏之狀貌過
人引舌覆鼻父諸生貧不能自活師自童年每出
奇贍薪水無缺一日父以株連坐繫為禁卒拒弗
使進飲食師哈卒書百金券得再飽俟尹出遮道
大哭尹愕然憐師穉小乃問狀判牒命吏取釋師
曰遲則必斃尹喻意乃立出之禁卒歎曰吾遂

光宣臺集

行狀

孺子賣年十六抵雷峯依天老人得度知有向上
事十七受壇經至叅明上座因緣聞猫聲汗下覺
世界如壁走見峯峯曰夜半至此何為曰不思善
不思惡止道得一半峯曰那一半聲師作猫聲而
出嗣後當機脫穎無滯師初以貧廢學侍峯得徧
閱內外典十九隨峯入匡中途寒疾垂死夢神人
勉師出世師以鈍辭神授藥粒覺乃甦從此思如
泉湧貫通三教信筆注三祖信心銘諸者宿皆遜
之峯住棲賢命監院事時百廢未舉師拓鉢誅茆

戮力艱難中猶入室叩擊無虛日日臻玄奧至价祖過水偈洞悉五位之旨膏杖策孤征所至少畱機辯逸格有英邵武之風年二十二奉師命出山海關千山可和尚一見談器之每罷叅與語自春徂秋頓忘筌蹄三年歸渡遼海舟膠潮不至住客大恐師持觀世音名號忽涌潮丈餘乘風夜行至狹港復爲冰凌夾舟得疾風一躍而出及都門爲內監畱供連年獲交朝貴投懽惟恐後一衲儻然殊無介意歸廣州年二十八矣明年遊奇甸蓮

光宣集

行狀

二

變有欲假渠魁以中師者其黨忽就擒計師從塞北涉瓊南艱阻備嘗而胸次益瀟灑廓落再依雷峯一日晚課豁然見大愚爲雲峯作用如鏡中像從前功候至此皆釋有偈呈云手畫高旻枉自癡可憐積劫滯鬚眉今年競渡過三日晚課隨人瞋睡遲峯印之命首衆壬寅住海幢當省會百務鱗集師智炳幾先方圓竝用接待毋倦容一念甫形衲子爭爲效力與王公大人抗言高論聲出垣外皆愜意酬機賦詞博奕比物風生恒夜語達旦然

叢林事無纖巨咸親至曉諭開豁明濟毋苛人以此益服料事如免起鵲落知則必發發則必中雖法門艱鉅挺然臨之能以道自信至建置規模引遠崇麗潔固莊嚴妙天下自佛殿僧堂樓閣諸寶像以次成多金輝玉映翠簇珠圓闔省王臣協勩厥盛樞衣入室擁輿入社之人蹌蹌絡繹鉢盂坐食動數千指師之汗血日積月耗至雞棲抖搜無寧晷法交之盛等於晦堂大慧如總督彙初周公方伯浩存徐公總戎葵軒張公煥之劉公指不

光宣集

行狀

三

勝屈四方賢豪游南粵如張舍人百菴輩尤津寧受法味而去江西遼東諸祖刹事必咨焉囑同門諸昆弟謂十方師僧到卽如歸一宿兩餐貧亦勿失若擔拄杖畱鬚髮舉措涉疑借名傳法此今日魔風雖勿交何損其荷法如此住海幢十二年未嘗發化主所有經營皆躬自規畫癸丑請藏入北過山東聞變駐錫蕭府甲寅還金陵授方學士太夫人戒江以南聞師名應酬益廣妙闡徽猷往往爲縉紳折服道風益播乙卯回海幢建持福堂祀

大護法劉中丞持平公丙辰講圓覺經二月遭亂
杜門半載明年雷峯天老人返匡廬師盡禮津遣
無缺此後僧徒益聚鑄千人鍋給乏解贈恒傾囊
無吝色戊午始發諸衲募藏閣觀察仲錫王公力
爲鼎諾師雖殫心荷法而厭塵俗每好遊自羅浮
金山西樵虎門常艤舟隻笠與王公爲莫逆交晚
構不落亭每過從遊戲筆墨所著光宣臺集大概
可見其法語偈讚禪宗白眉師之文壯麗整秀詩
尤雋拔至手疏楞嚴輯四分律藏大全尤出古法

光宣臺集

行狀

四

師右近年衆多食繁壁畫度支勞瘁更劇辛酉元
旦示衆有收拾絲綸返十洲句并寄蕭翰林介石
陳鄉紳梅臣隱隱作別語七月以省棲賢附王觀
察舟到梅關宿痢併作九月還山語侍者云叢林
一切事照舊無可再說至二十二日丑時曰我過
三時去矣辰時卽告寂全身柔煖如生頂相紅潤
典闡高公等各致悼章道俗哀戀如失所侍師平
時說法如孫吳之用兵蘇張之辯舌無愧妙喜嘗
有上天老人帖謂自非識藏明白不見古人婆心

赤骨如僧問曹山三身中那身不墮衆數山云要
頭便斫去此等句語如錐畫沙決非學解可到溪
得此機乃許拈弄今無不敢謂捉敗古人但如周
顛仙入竹影普化在後園吃生菜作驢鳴且道吃
甚死急故師臨馭衲子堂堂密密不必鐵棒風馳
能使人向聲色堆埋頭沒腦死盡偷心然謙退不
肯開堂謂當陽正位永絕躋攀豈容以奴隸闖入
慨智燈濫續寧遭點額猶不失博山三十年縝密
家風師化後當有紹起何莫非生平所煅煉耶廣

光宣臺集

行狀

五

州刺史緘木汪公稱師朗如秋月溫如春風高渺
如華嶽削成雲表而肆應旁達如決萬斛泉隨地
付形無不畢鬯澹歸和尚亦曰雷峯門下固多才
其所至皆卓然有成若氣格雄傑思理波瀾入境
都盡出路愈彰勢欲斷而仍連義將顯而更隱立
功立言首推阿兄計師二十八得法三十住院領
衆二十年世壽四十有九僧臘三十鵝湖河源廣
州諸處說法凡六會說戒一十三年所度緇白徒
衆一千七百餘人約可掇拾暫錄行狀諸微言細

行別載年譜以備採拓敬述

尤宜臺集

行狀

六

阿字無禪師光宣臺集目錄

卷一

法語

卷二

法語

卷三

法語

卷四

法語

光宣臺集

目錄

卷五

序文

卷六

序文

卷七

序文 記論說

卷八

書

卷九

書

卷十

跋塔銘

卷十一

讚

卷十二

題頌偈銘

卷十三

頌古

光宣臺集

目錄

卷十四

佛事

卷十五

五言古 七言古

卷十六

七言古

卷十七

五言律

卷十八

五言律

卷十九

五言律

卷二十

七言律

卷二十一

七言律

卷二十二

七言律

光宣堂集

卷二十三

七言律

卷二十四

排律 五言絕 七言絕

卷二十五

七言律

阿字無禪師光宣堂集目錄終

阿字無禪師光宣臺集卷一



門人 古正 古雲 全編

海幢癸卯元旦師陞座衆禮畢師云靈山會上迦葉親聞卓拄杖一下云諸兄弟今日還聞麼少室峯前神光得髓以拂子畫一畫云諸兄弟今日還得麼若得若聞大好新年頭佛法其或未然一年三百六十日唯有今日最吉祥便請全身領受具足承當若待他人搖唇鼓舌自己向意根下卜度

光宣臺集

卷一 法語

一

縱撒珍珠鋪錦繡亦無消受處聞聲悟道見色明心者箇知見好與破糞箕禿若簪舊年昨日拈向一邊所謂此法非見聞覺知若行見聞覺知斯則見聞覺知非此法也諸兄弟眼不必主見耳不必主聞若要會此法分明舉似君何故不見道若無舉鼎拔山力千里烏騅不易騎復舉大慧禪師歲旦云去年今日也只是者箇前年今日也只是者箇先年今日也只是者箇外先年今日也只是者箇明年今日也只是者箇後年今日也只是者箇

外後年今日也只是者箇更外後年今日也只是者箇且道者箇是甚麼自云元正啓祚萬物咸新隨時納祐慶無不宜更喝一喝云俗氣不除諸兄弟大慧雖則知法識忌未免攫金不暇見人若是海幢門下則不然去年今日者箇是甚麼碗踹丘前年今日者箇是甚麼碗踹丘先年今日者箇是甚麼碗踹丘外先年今日者箇是甚麼碗踹丘明年今日者箇是甚麼碗踹丘後年今日者箇是甚麼碗踹丘更外

光宣臺集

卷一 法語

二

後年今日者箇是甚麼碗踹丘爲甚如此童牙近大人不作窮酸態下座海幢浴佛日師陞座衆禮畢師云不辨前三與後三指天徒自口喃喃分明一掬沉香水已透娘生鼻汗衫諸兄弟作麼生說箇透底道理莫是言說所說是透底道理麼敎中有云大慧菩薩白佛言世尊爲是言說是第一義爲是所說是第一義佛告大慧非言說是第一義亦非所說是第一義何以故謂第一義聖樂言說所入是第一義非言說

是第一義第一義者自覺聖智所得言說妄想覺境界是故言說妄想不顯第一義釋迦老子點胸點筋說道天上天下惟我獨尊豈非是言說所說且道還有第一義也無若言有則沒他先聖若言無又負已靈諸兄弟者裏作麼生得透去作麼生得言說所入作麼生是自覺聖智夏中無事不妨參取下座

海幢結夏師陞座衆禮畢師云古人道熟處要教你生生處要教你熟諸兄弟熟處具足有生底消

尤宜臺集

卷一 法語

三

息生處不許有熟底意味如今春去夏來學人遊山歷水要住便住要去便去乃至意之所向身業成就者箇是學人熟處護生禁足百日安居別微慮於心頭較輕愆於方寸免墮凡情克成聖志得迦絺那衣行五事便利者箇是學人生處諸兄弟作麼說箇熟處具有生底消息莫是卽具者箇生底麼若恁麼猶是熟處驀卓拄杖云諸兄弟你若不具者箇生底消息今日教誰安居誰堪參學又誰是打失鼻孔來底若生處稍有熟底意味則轉

非真轉依前世諦流布喚作茫茫業識無本可據所謂一毫情未盡未免驢胎馬腹諸兄弟鬧聲叢色大好一箇安居之場祇是當人不肯你若緇素不得平白地向人取話頭去參平白地要生起疑情者箇心識慣弄何曾離得熟處你若緇素不得直饒五篇堅固七聚莊嚴正喚作守株漢稍生我慢便落邪途何況胡言寐語假稱知識名竊法王行劣商賈大妄語成得地獄業阿上座與諸兄弟於此僧伽藍兩眷同夏要降鏡裏無盡魔軍要作

尤宜臺集

卷一 法語

四

夢中無邊佛事今日事不獲已立地三尺爲諸兄弟說話諸兄弟若念蔓草滿庭野干遍地不妨借箇時節發大心大行直趨最上如摸神龍直批其領名真安居名真護生非生熟言句所能詮釋諸兄弟且道生熟言句不能詮釋處畢竟合作麼生舉似好良久云肝腸幾度冷還熱誰可披襟話寸衷下座僧出禮拜問云大地山河無寸土將那箇作底師云今日尊客在座沒有工夫說得僧進前三步退後作禮師不顧

海幢五月朔師陞座衆禮畢師云禁足未兩旬又是五月朔若要重商量特地生頭角母陀羅臂捻龜繩咒伽神女早被縛驀卓拄杖一下云諸兄弟覺不覺優波離與水上座破夏走入三眼國路上踏碎古燭髓沒有一箇知痛癢底

海幢六月朔師陞座衆禮畢僧出禮拜問云一夏以來未聞法要師云要聞甚麼法要進云請師指示師云禮拜着僧禮拜歸衆師卓拄杖一下云諸兄弟恁麼會得千足萬足復卓一下云諸兄弟恁

先宜臺集

卷一 法語

五

麼會得千曲萬曲空裏無花水中無月採之撈之畢竟手眼二俱有過六門鑑覺不是家珍向上翻身猶爲病語諸兄弟據實而論有甚麼得與不得命根有甚麼斷與不斷手有甚麼撒與不撒如今有一千學得氣似惺龍三拳兩掌儘自不少只是箇弄蛇漢有甚麼眼目反將自己本有之性弄成心境轉加懸遠不見教中道若有一法過於涅槃我說皆如夢幻諸兄弟若裏分疏不得則決建立一切頭重尾輕靈山上者朵青蓮教誰出手扶

起所謂轉頗黎妙寶鏡而歸銅鐵之明以閻浮檀明淨真金同瓦礫之價切不可謬相辜負大陽玄禪師云諸禪德須明平常無生句妙玄無私句體明無盡句第一句通一路第二句無賓主第三句兼帶去一句道得師子嚙呻二句道得師子返躑三句道得師子踞地縱也周徧十方擒也一時坐斷正當恁麼時作麼生通箇消息若不通得箇消息來朝更獻楚王看諸兄弟大陽可謂僧繇丹青矯燒畢露若在海幢門下饒舌上座則不然我者

先宜臺集

卷一 法語

六

裏家貧難辦素食事忙不及草書有甚麼三句兩句縱也只是毵毵毵擒也亦只是毵毵毵到者裏更有甚麼消息可通若無消息可通大家無事歸堂下座
海幢七月朔師陞座衆禮畢師云盡卻者白月十五日便是解夏解夏易求箇坐夏底道理作麼生教中云佛子成就難得心修菩薩行時不說二乘法不說佛法不說世間不說世間法不說衆生不說無衆生不說垢不說淨何以故菩薩知一切法

無染無取不轉不退故尋常波波挈挈且道是世法是佛法夏去秋來且道是退轉不退轉難得底心又如何成就以拂子左右拂云諸兄弟聽事不真喚鐘作甕虛空挖窟多凶少吉莫言不道下座海幢解夏師陞座衆禮畢良久云迷是迷悟時底悟是悟迷時底衲僧分上迷悟且置阿修羅將太虛空捏作餠餅要問南閻浮提衆生向甚麼處下口卓拄杖一下云諸兄弟還委悉麼王事王前然燈佛後不得有些子消息若無些子消息則

先宜臺集

卷一 法語

七

攪長河爲酥酪變大地作黃金無邊刹海自他不隔一毫端十世古今始終不離於當念者箇是當人無量方便莊嚴三昧大解脫門蕩爾頓開之時在聲色中困眠聲色中坐臥喚作騎聲蓋色漢所以古人道卽此見聞非見聞無餘聲色可呈君箇中若了全無事體用何妨分不分豎拄杖云還見麼卓拄杖云還聞麼者箇是見聞那箇是非見聞非見聞拄杖子有分與諸兄弟無干見聞諸兄弟有分與拄杖子無干諸兄弟若是拄杖子不妨擲

地金聲拄杖子若是諸兄弟便請同入普賢境界然後盡十方三世一切衆生如是心思如是念慮如是警咳語笑如是喜如是怒如是哀如是樂如是折旋俯仰如是作如是受如是福報如是業果如是結業如是懺摩不須噴嚏一聲三門前土地與金剛揩背一擦骨出雖然如是且道是九十日內事是九十日外事若簡點得出許爾受迦綈那衣五事便利其或未然少林晏坐客不是壁觀婆羅門珍重下座

先宜臺集

卷一 法語

八

海幢長至日師陞座衆禮畢師云譬如眼光不自見眼譬如虛空不自說空諸兄弟直饒牛頭沒馬頭出猶較金剛七步在今日隨順世間赴箇時節莫言不道下座

海幢臘八日師陞座衆禮畢師云釋迦老子云一切衆生具有如來智慧德相但以妄想執着不能證得諸兄弟喚甚麼作智慧德相又喚甚麼作妄想執着豎拂子云者箇是智慧德相討一點妄想執着消息不可得復豎拂子云者箇是妄想執着

討一點智慧德相消息不可得還知麼所以古人道會則途中受用不會則世諦流布又云得之者妙用無虧失之者觸途成滯衲僧家一條鐵骨梁一雙窮相手志氣不冲天反落他人後若於此會得以之發菩提心以之修菩薩行以之莊嚴正見以之坐消劫運易熱惱爲清涼易喧呶爲寂靜易困厄爲解脫易苦爲樂易短爲長有如是自在有如是神力然後不捨五濁而興佛事如彼世間負大才力不遇盤根錯節無以發其利器教中云若

先宣臺集

卷一 法語

七

有諸菩薩不厭生處苦修於菩提道則無有所壞亦長者謂卽生處苦爲菩提道則無能壞若離生處苦發菩提心修菩薩道則爲涅槃染淨二障所壞爲是非二見斷常所壞驀卓拄杖云諸兄弟壞與不壞卽且置且道釋迦老子眼光今日畢竟落在甚麼處復卓拄杖云會麼菩薩等於佛覺悟諸群生正覺覺世間諸佛之所來菩薩如是來復卓一卓下座

海幢除日師陞座衆禮畢師云今年三百六十日

向今日止明年三百六十日向明日起起止之道無有休息且道緣壁上天台底燈籠還會與諸兄弟通箇消息麼記得古人云去年貧未是貧今年貧始是貧去年貧有卓錫之地今年貧錫也無他當年焚書入山知盡餅不可充饑者段氣宇猶較些子復露此窮酸寒儉瑣屑錙銖殊乏大人之相海幢門下則不然去年積得千擔僦侗今年積得萬石預顛要使諸兄弟一箇箇手乾腳淨不掛一絲法身骨律不蔽一粒腹常果然不是神通妙用

先宣臺集

卷一 法語

一

亦不是法爾如然諸兄弟還委悉麼以拂子作圓相云如無幸還有者箇普同供養在下座是夕大衆請茶話師云古人護叢林如護眼睛叢林是衲子所聚之地道法所從出之地若無叢林則衲子無由而聚道法無由而興所以護叢林者護道法也海幢者箇叢林無有恒產百事草創一歲中大小職事勞心者勞心勞力者勞力各各辦事無有懈怠此是各人饒益行願本當如是今夜不免爲諸兄弟說幾句陳腐說話以當蔬菓諸兄

弟流光迅速一歲之中何所不有勞者自勞死者
自欢喜怒撓心哀樂變體出家人見得生公事大
從生公上發心始能拚卻身心捍勞忍苦若不從
生公上發心決在者裏立腳不得且作麼生喚做
生公事大你想如今年已幾多歲從未生來閻浮
已前從甚麼處來若不知來處喚作生大如今或已
年二三十歲或五六十乃至百歲明日死了燒了
又向甚麼處去若不知去處喚作死大如今人都
是伶俐底譬如童子時父母教他讀書則九經十

先宣臺集

卷一 法語

上

七史都讀得精透父母教他學諸伎術則百工伎
藝亦都學得精透就如出家人要去閒靜去偷安
身心百般思惟百般計較不須人教都自曉了祇
是教他識得生公去來處便似前日來底暹羅國
人聽廣東鄉談就不知說箇甚麼真箇是難諸兄
弟者一件事不在深遠祇要你辦得肯心若辦得
肯心取條燈心草擔了須彌山走到非非想天有
甚麼難當時二祖神光大師據講席有年感得釋
梵獻花後來聞得達磨大師在少林寺便去叅謁

乃至雪沒其腰諸兄弟者箇是二祖頭一箇肯心
底去處立了三七日達磨大師罵他輕心慢心他
便潛去取一張利刀截下左臂置達磨之前諸兄
弟者箇又是二祖頭一箇肯心底去處如今人只
疑者件事有甚麼傳授有甚麼奇妙耳裏聽得口
裏念得殊不知不然你若肯得一分便悟得一分
肯到十二分便悟到十二分二祖大師有了者兩
肯更不須等到與達磨睂毛厮結時便如韓信破
釜沉舟已有全勝底消息你看他纔問達磨曰諸

先宣臺集

卷一 法語

上

佛法印可得聞乎達磨曰諸佛法印不從人得達
磨雖是平買平賣然已知者箇漢子不是忒怛得
底了所以二祖佢是箇肯了底人就知轉變更不
向外求卽曰我心未寧乞師與安若是箇偷心重
底聞前一句早已落了坑坎還問得出者句來達
磨大師亦更不向佢說奇特話亦不行棒亦不施
喝祇答他曰將心來與你安完完全全成就他一
箇千肯萬肯底心故此他便說覓心了不可得答
曰我與汝安心竟佢便諦信無餘深得骨髓諸兄

弟肯字是當人解脫之場是當人休歇之地祇是於中容一毫知見不得平常是知見舉起便會是知見奇特會是知見玄妙會是知見所以道醍醐毒藥一道而行你若定動一下便全副是建立不肯黑風吹船墮羅刹鬼國去了又昔盤山寶積禪師一日立在市頭上見買猪肉人對屠戶說云精底切一塊來屠戶放下刀叉手曰長官那一塊不是精底但便大悟諸兄弟你道在甚麼處悟莫是但在那一塊不是精底上悟麼好沒交涉偷心重

先宜臺集

卷一 法語

七

底人專去替人七穿八鑿說道者那一塊不是精底道理何等現成青青翠竹盡是真如鬱鬱黃花無非般若如此見解十隻拈起有五雙你還要知道盤山麼但在未聞者一句之前心上已肯了又肯肯心堅固到此不覺展折所謂時節既至其理自彰耳不能奉父不能獻君此之謂也今無往年在各處行腳長連單上聽人說禪就似鋪上蒸鬆糕底有箇印印定第一要教人在拈推豎拂處會會了要放下喚做踏倒化城踢翻寶所者回便一任

到處亂撞喚作悟了同未悟到替人說法便說出一段七寸三分頭巾說話真亦說但不得假亦說但不得好亦說但不得醜亦說但不得到尾引兩句似詩非詩湊花湊錦話蓋任以爲出脫若聞見人說平實語便又叫做落草盤桓不是機鋒相見引得一千禪和子一个个似吃了蒙汗藥一般纔惹着他便東喝西喝動手動腳總不知是甚麼指謂真令人慨歎諸兄弟你要知宗師門下馳鋒走電棒喝交加底意麼不過讚成人一箇肯心而已

先宜臺集

卷一 法語

古

豈是釘裝搖舫但善說底人道火幾時燒口教中有箇波斯匿王認灰了斷滅以斷滅爲涅槃世尊在但變滅之中替但指出箇不變滅之性教但自肯自證佛言大王今復問汝汝今肉身爲同金剛常住不朽爲復變滅波斯匿王曰我今此身終從變滅佛言汝未曾滅云何知滅荅曰世尊我此無常變滅之身雖未曾滅我觀現前念念不停新新不住如火成灰漸漸銷殞殞亡不息決知此身當從滅盡又曰我昔孺孩膚腠潤澤年既長成血氣

充滿如今顏齡逼於衰暮顏色枯悴精神昏昧髮白面皺殆將不久又曰變化密移我誠不覺寒暑遷流漸至於此我年二十雖號年少顏貌已老初十歲時三十之年又衰二十乃至如今六十有二觀五十時宛然強壯又曰我見密移雖此徂落其間流易且限十年若復令我微細思惟其變寧爲一紀二紀豈爲年變兼又月化何直月化且又日遷沉思諦觀剎那剎那念念之間不得停住故知此身終從變滅諸兄弟波思匿王信得變滅如此

先宣臺集

卷一 法語

五

確當如此明白適來道在生灰上發心正要學他如此信得及信到如此則念念灰冷無有餘想便是全身裏許所少者只不會如盤山聽見那一塊不是精底此一時消息而已故佛又指他汝見變化遷改不停悟知汝滅亦想滅時遷改汝身中有不滅耶荅曰不知佛曰吾今示汝不生滅性大王汝年幾歲見恒河水荅曰我生三歲慈母攜我謁耆婆天經過此流爾時卽知是恒河水佛言如汝所說二十之年衰於十歲乃至如今六十有二

日月歲時念念變遷則汝三歲觀此河時至年十三其水云何荅曰與三歲時宛然無異乃至如今六十有二亦無有異驀豎拄杖云者箇無異底波斯匿王信得及現前大眾亦信得及拄杖子亦信得及爲甚麼了不得大須着精彩始得佛又言汝今自傷髮白面皺汝面必定皺于童年則汝今時觀此恒河與昔童時觀河之見有童髦不荅曰不也世尊佛言汝面雖皺而此見精性未曾皺復豎拄杖云黃面老子沒意味者裏却不許認着又曰

先宣臺集

卷一 法語

六

皺者爲變不皺非變變者受滅彼不變者原無生滅云何於中受汝生灰復豎拄杖云者裏却不許認着你若認着則全肯全不肯全是全不是涅槃有云非色法者是心心數法名爲無常何以故性是攀緣相應分別故者裏大有論說好多分疎不下古人云記得當初畫模則幾翻紅又幾翻黑亦是者些子分疎不下三登投子九上洞山亦是者些子分疎不下坐破七箇蒲團叅了七十二員善知識亦是者些子分疎不下諸兄弟還有分疎得

下者麼良久云如無待你辦得肯心明年與你了此葛藤

海幢甲辰元旦師陞座衆禮畢師云瑞草生嘉運林花結早春今年還吉慶萬象又維新諸兄弟新非新之新因舊故新卓拄杖右邊一下云向者邊透得人人脚踏毘盧箇箇腰纏十萬諸兄弟舊非舊之舊因新故舊卓拄杖左邊一下云向者邊透得不須挖地覓天便請和泥合水所以道一切但仍舊從上諸聖無不從仍舊中得今日海幢上座

先宜臺集

卷一 法語

七

亦從仍舊中與諸兄弟說箇維新底道理良久云一氣不言含有象萬靈何處謝無私僧出衆問云無遮大師今日說眞法要大衆會中得未曾有惟願開示未悟師云今日第一問無有不吉祥僧便歸衆又一僧出問云煩惱般若從何分別師云你要分別麼進云求師指示師云適來道瑞草生嘉運林花結早春耳朵在甚麼處進云恁麼則無分別也師云總是闍黎身上事僧念佛歸衆便下座海幢四月初八日師陞座衆禮畢師云諸兄弟釋

迦老子未生已前各人腳跟下一條大路絕回互沒周遮不向者裏承當俱名鈍漢諸兄弟還知麼若向者裏承當得廓清五蘊洞徹十方不爲分外舉日月不足以喻其明舉江河不足以譬其大軼王侯而不爲貴混勞侶而不爲賤塵塵爾剎剎爾纔若如何俱名變異只爲你一種擔土填井底漢坐失其利粗者迷於事細者鈎於理貴買硃砂去畫明月賤持龍泉來斫黃土直饒釋迦老子離了賭史多天降生剎利王宮放大光明照無量土金

先宜臺集

卷一 法語

六

蓮捧足師子吼聲要少爲你佐助發機不得雲門大師要一棒打殺圖取太平你亦當實法會去所以道善言者言所不能言善迹者迹所不能迹不能言則無言不能迹則無迹無迹無言且不是手中扇子踣跳上三十三天觸着帝釋鼻孔東海鯉魚一棒打翻血似盤傾畢竟合作麼生舉似驀卓拄杖云諸兄弟還見麼過去燈明佛本光瑞如此下座

海幢四月十六日結夏師陞座衆禮畢師云三轉

法輪於大千其輪本來常清淨人天得道此爲證
三寶於是現世間卓拄杖三下云諸兄弟法輪已
三轉竟作麼生說箇現底道理莫是如天普蓋似
地普擎是現底道理麼正好朝打三千暮捶八百
莫是高處高平低處低平是現底道理麼我王庫
內無如是刀所以此事非伶俐衲僧出格道流鮮
有共語處阿上座與諸兄弟於此僧伽藍三番同
夏其中去底去住底住有去而復住有住而復去
有長去不住有長住不去所謂降鏡裏魔軍作夢

光宣臺集

卷一 法語

九

中佛事合此去去住底人求其降底消息作底
功勳了不可得豈非衲僧一大缺少處麼雖然如
是然無事外之理理外之事不見道智海無性因
覺妄而成凡覺妄原虛卽凡心而見佛你左之右
之一箇絕好大圓覺爲你僧伽藍身心安居平等
性智又你昨日瞌睡時須彌燈王已爲你證據了
也海幢上座更不獲已借箇時節拈一莖草欲建
一座瓊樓玉殿去諸兄弟還有佐助者麼卓拄杖
云將此身心奉塵刹是則名爲報佛祖復舉昔有

一官人姓王作常侍一日到臨濟大師會中問云
者一堂僧衆還看經麼荅云不看經又問云還參
禪麼荅云不參禪常侍云又不看經又不參禪畢
竟作箇甚麼臨濟大師云總教他成佛作祖去常
侍云金屑雖貴落眼成翳諸兄弟臨濟大師氣吞
寰宇一株大樹覆蔭天下尋常被者官人輕輕一
拶便丰神骨立若是海幢門下鈍根上座則不然
設有官人來問者一堂僧衆還看經麼我亦對他
道不看經若問還參禪麼亦對他道不參禪若他

光宣臺集

卷一 法語

十

更問云又不看經又不參禪畢竟作箇甚麼但荅
道月中無飯食過城派幾箇確子諸兄弟且道與
臨濟大師還有優劣也無具眼者辨得打開粥鍋
與你同夏下座

海幢五月朔師陞座衆禮畢僧問如何是佛師云
你問佛作甚麼僧無對師云挑取去罷進云學人
不曉故來問師云挑不得放下去僧禮拜歸衆師
乃云言而足終日言而盡道喝一喝復云言而不
足終日言而盡物復喝一喝復云諸兄弟道與物

卽且置且道者兩喝從甚麼處來者兩喝有權有實有照有用生則全生殺則全殺賓主互換君臣妙叶超三墮四禁之表洞內紹外紹之秘南泉大師異類中行趙州和尚時時敲着乃至吐舌耳聾之機擎叉擊鐸之用及天下老和尚格外爭雄靴裏動趾總在者兩喝三縱四橫七穿八達去復喝一喝云還有者一喝不妨坐在冷地下出一身白汗慚愧不少今日五月朔爲諸兄弟一併說過下座

先宜臺集

卷一 法語

三

海幢六月朔師陞座衆禮畢師云敎中云以異方便力助顯實相義自結夏來所經五月朔如今又是六月朔鎮日騰騰浩浩不曾與諸兄弟顯得箇實相義今日特爲諸兄弟顯箇實相義卓拄杖云者箇是異方便那箇是實相義良久云見義不爲何勇之有下座

海幢六月初四日淨業堂成阿彌陀佛上座衆弟子設供請普說師陞座衆禮畢師云我此法門第一要與人發善心行善事一人發心轉勸多人一

人行善轉引多人者箇叫做無上菩提之心將來成佛作祖總在者條路上去如今世間人從少至壯從壯至老耳朶裏何曾聽着敎人修行底話祇是沒有功名要去尋功名沒富貴要去討富貴乃至求田問舍種種俗事再沒有人對他說要早去做下些心性上底工夫討來老了成了免生公輪迴之苦要早去做下幾件善事討來後劫他生受些福報旣沒者般話就要先發心底人去勸他去引他使他陰受其惠方是我們底事所以我們出

先宜臺集

卷一 法語

三

家人離了世間苦惱離了世間纏縛本當在深山之中人踪罕到底所在去住尚在者裏與人相接者總爲自己者一點菩提之心所以拖得一身泥水獨善其身業爲先儒不取焦芽敗種亦爲我佛所呵書本上說先知覺後知先覺覺後覺者箇道理世出世間必定要底我善知識門下要去勸人引人第一件就要勸人發學道之心引人漸達性命之理其次就是念佛持戒又其次則修福布施雖勸引之道不同而爲菩提之心一也者箇海幢

寺裏開底是參禪法門近因衆多其中亦有愛念佛底去歲發心要建一所淨業堂中間供儀阿彌陀佛社中有樊大願非月兩昆仲及凌萬符凌見思郝汝平郝汝惟郝季伊諸居士聽見歡喜捨淨財要做佛相因沒錢糧蓋堂不得他自己親來對監寺說且將此項錢糧起堂待堂成又去化佛相他不欲者一分做佛底功德區區出於自己後來果有箇李啓祥是箇善男子十年前已做成一尊佛相他歡喜要求請來堂中供儀又值我門下優

光宣臺集

卷一 法語

五

婆塞弟子邢古慈及嚴古克陸傳果三人從新莊嚴金色今日請佛入堂特渡江來設供請山野陞於此座爲大衆舉揚佛法使福慧二嚴所謂不住相布施其功德不可思量大衆佛法者總不出盡大地人者一箇本心此心是流轉三界受諸苦惱之主亦是脫離三界受諸極樂之主你道此心在甚麼處見在你晝夜動用之中全體具足不須別處尋討所謂佛法在日用處在行住坐臥處在食茶食飯處在迎賓送客處達磨大師說不立文字

直指人心見性成佛正謂此心卽在動用中不須說玄說妙說深說遠說奇特就在當下還你一箇具足之理叫做直指若再有別說便是曲指了也南泉和尚亦說平常心是道者箇平常就是着不得奇特着不得玄妙着不得深遠六祖大師亦說祇論見性不論禪定解脫大衆禪定解脫是心性上底工夫爲甚麼亦不要聾直饒你靜中工夫做到自己絕受用絕得力絕痛快殊不知總不如動用中者一着子千穩萬當所謂凡夫爲解礙菩薩

光宣臺集

卷一 法語

五

未離覺六祖大師者一句真真千鈞之力受用得者一句纔叫做直指纔叫做平常須得大伶俐底人大力量底人纔擔荷得去涅槃經云善男子佛性無生無滅無去無來非過去非現在非未來非因所作非無因作非作非無作非名非無名非名非色非長非短非陰界入之所攝持大衆者箇和盤與你託出一箇動用中本心底樣子來了祇要當人領受且道作麼說箇領受底道理驀卓拄杖云聞麼在者裏稍涉離披便好下念佛堂裏去昔

洞山价祖叅雲巖和尚問南陽國師無情說法底話云無情說法甚麼人得聞雲巖云無情得聞又問和尚還聞麼荅云我若聞你則不聞吾說法也又曰某甲爲甚麼不聞雲巖豎起拂子云還聞麼曰不聞雲巖曰我說法你尚不聞何況無情說法又問祇如無情說法出何教典雲巖云豈不見彌陀經云水鳥樹林悉皆念佛念法念僧洞山於此有省大衆如今山河大地草木叢林城郭宮室乃至山野手中拄杖子都叫做無情你須知他有箇

光宣臺集

卷一 法語

三

刻刻與你熾然常說底道理方於此道稍有趣向分若在義理之間言語之上者喚作口耳之學適來山野卓一下拄杖問你云聞麼又曰於此稍涉離披便好下念佛堂裏去恰好與洞山見雲巖者則公案作箇註腳你若不會非我拄杖之咎此事從來沒有說法之人亦無聽法之者一道平沉枉作箇佛見法見迷見悟見是你在動用之中嘗爲五蓋十纏之所蔽所有發念施慮俱屬粗浮所以不能見其性體者裏便分了根欲上下不同迷悟

各別根性既有大小則法門定有頓漸故我釋迦老子於舍衛國讚歎西方佛說其願力弘大國土莊嚴使衆生聞其名號念其名號攝受往生者箇法門亦是爲根性不逮者而言此是釋迦老子一箇菩提之心知其不得於此又令其當求於彼阿彌陀佛捨國王出家作法藏比丘時他就說我發無上菩提之心願作佛時於十方無央數佛中爲最智慧勇猛頂中光明照耀十方無有窮極所居刹土自然七寶令無央數諸天人民以至蜎飛蠅

光宣臺集

卷一 法語

三

動生我刹者皆悉菩薩聲聞其數不可窮盡正是與釋迦老子同一箇意思所以叅禪念佛者兩箇法門二者相須並行不悖因一向見我法中有叅禪底人便輕薄念佛底人念佛底人便不信有叅禪之理此皆不明佛祖之意亦是自家不發無上菩提之心我說叅禪底人不知幾生於諸佛會中栽培善根如今出來纔得一知半解就當悲愍一種根性不逮底爲之接引爲之獎借豈有還生輕薄之心者箇便非載道之器根性不逮底人你智

慧劣弱不能達聖者微言如今攝念要生西方生西方之後得見阿彌陀佛還要開悟豈有先生障礙者箇心行雖活佛當前不可救藥了不見六祖大師當時因韶州韋刺史問云弟子嘗見僧俗念佛求生西方不知果然能生否請和尚爲說以決弟子之疑大師云昔我佛在舍衛國說西方引化經文里數有十萬八千卽人身中十惡八邪故爲說遠說遠爲下根說近爲上智人有兩種法無兩般迷悟有殊見有差別你看大師總不答他生與

先宣臺集

卷一 法語

三

不生祇說箇迷悟有殊祇說箇上智下根又曰迷人念佛求生西方智者了達其心故經云隨其心淨卽佛土淨又曰使君東方人心若善卽無罪西方人若作惡亦有愆迷人不見自性不識身中淨土願東願西智人在處一般所謂隨所住處恒安樂大師者一說不是輕西方不是不要人生先要重東方人能明見佛性他說智人在處一般者句雖極淺然不得大總持人未易知者句之妙適來所謂聞無情說法所謂直指所謂平常若迷人不

知生箇別求底心不得已就要在那裏講出一箇善字來善是入道之徑門出生死之要路所以說東方人心若善卽無罪西方人若作惡亦有愆西方都是往生底人安有作惡之理者句是借說他連西方人都不肯放過益見東方人決決沒有不行大善而能往生者所以又云使君心無不善西方去此不遙若懷不善之心念佛往生難到如今要念佛求生不論在家出家先要發起箇善心不特人我是非貢高我慢嫉妬憎愛是不善你起一

先宣臺集

卷一 法語

三

箇疑信底心不知西方生得生不得便是大不善者箇不善決沒有生底日子了今日我們此會大衆因建此堂遂引得做佛者做佛捨金者捨金掛長幡者掛長幡點琉璃者點琉璃乃至施鐘鼓魚磬几棹牀席都是大衆一念之善但願此念相續不斷發之愈大一日有一日之善一月有一月之善一歲有一歲之善正合着六祖大師所謂心無不善西方去此不遙則人人俱有西方之因又何必剃髮披緇絕人離世而後纔能修行總在你大

衆身上山野今日不過替你作箇證明若論佛法
竝不會說着一字大衆還知麼如無更聽一偈所
有種種眞淨施莊嚴佛土德無量如大力士展臂
頃回向菩提此爲上菩提法性不可見如鐵與石
相俱轉二俱無性無所使主張萬法如飛電眞實
義中不漏因滴水穿石功何爽我說此偈作證明
在會見聞同安養下座

海幢六月十七日陶門蕭氏法名傳盞就本寺設
供請普說師陞座衆禮畢師云今日是德文童子

先宣臺集

卷一 法語

三

奉其老夫人蕭氏道人命渡江飯僧特請山野
說法以此宣揚功德需用回向其先郡丞大占陶
公欲其夙障肅清早登天人之界餘愆電滅卽乘
般若之舟者箇道人自去歲皈依山野祇知受三
皈五戒及今春請到府中一見便大生歡喜諄諄
以自已修行事爲問又願受持金剛般若經又受
八關齋戒法山僧對他說道修行工夫第一莫過
參禪參禪者祇是識吾人自己者箇本心此心不
分男女不分在家出家但肯用工便自見得就如

者卷金剛經裏面句句皆是解空無着之言五祖
大師叫人持誦之久卽得見性六祖大師亦是聞
人誦者卷經悟道底道人雖不會做得參禪工夫
但肯誦者卷經因者卷經上信得有般若便與尋
常作福不同故此特求山野一偈半偈爲其種
福我聞陶公是箇善男子當日居官時品行立身
狷介清持亦曾見我先師翁空隱老和上於海幢
雖不曾見他有入道之言然以善人君子遇大善
知識未有不以此事相引發者所謂一歷耳根便

先宣臺集

卷一 法語

三

爲道種者箇便是大占不可磨滅底因緣涅槃經
有云善男子若復有人不知如來甚深境界常住
不變微妙法身是爲食身非足法身若復有人不
知如來道德威力卽名爲苦何以故以不知故法
作非法非法作法當知是人卽墮惡趣受諸輪轉
增長諸結多受苦惱若復有人得聞如來常住無
有變易或聞常住二字音聲若一經耳卽生天上
後得解脫乃能證知如來常住無有變易旣證知
已作如是言我於往昔曾聞是義今乃證知我于

本際以不知故流轉生處週回無窮作如是知者多所利益若不知者雖復勤修無所利益卓拄杖一下云大衆者箇是如來甚深境界常住不變微妙法身復卓一下云者箇是如來道德威力昔日靈山會上被金色頭陀輕輕竊將出來四七二三盡力傳持天下老和尚橫說豎說以及我先師翁從博山頂上拈來受用布告於人陶大占以不知故百劫千生受諸纏結於纏結中親一經耳已早生天界今日蕭氏道人復請山野特一提起大占

光宣臺集

卷一 法語

三

於天界上如夢方覺如醉方醒如渴遇水如饑得食真能證知如來常住無有變易既證知已卽作是言我於往昔曾聞是義以不知故受諸輪轉週回無極如今合其六親眷屬父母兄弟合其妻子合其知遇同一不知山野以無變易印爲其印定三年前大占不曾有生三年後大占不曾有死無有薦拔之人亦無受薦之者不特大占如是盡無央數劫諸天人民亦如是乃至今日目前刀兵割截流離酸楚不妨慶弔異施死生倒用此是酬蕭

氏道人請說法之意大衆還會麼者箇境界你十二時中時刻踏着者箇叫做建立智而不建立識嘗愛李長者註華嚴經法界品法界兩字他說道純與智俱非情識境界名爲法界又云違無明識種純爲智用不屬迷收此是無依分別智之境界名爲法界大衆有分別是識無分別是智如今善見惡見乃至達聖語之玄微別聖境之階級皆名分別所謂證於如來清淨涅槃猶是我相作麼生得成智用去者裏大要辨別但凡說禪不要僞侗

光宣臺集

卷一 法語

三

古人拈頭作尾拘曲作直說一句麻三斤乾矢橛者箇是會盡微言婆心赤赤底說話不是與你躲根嘗見如今愛弄煤炭裏炒黑豆底說話動着就打就喝以爲向上之談以爲奇特之談此風盛行不能口舌爭殊不知全身墮在無明識種之中被無明識種所使不見大慧舉圓悟有云如今諸方盡是窠臼五祖下我與佛鑑佛眼三人結社參禪早見逗遛出來子佛鑑下有一種作狗子叫鶻鳩鳴衆笑於人每眼下有一種指燈籠露柱指東話

西如眼見鬼一般我者裏幸沒有者般病痛大慧說道好沒者般病痛圓悟曰何謂也大慧曰擊石火閃電光舉了便會了引得無限人弄業識精魂豈不是病痛圓悟不覺吐舌曰莫管他我者裏祇要契證爲期若不契證決定不放過他你看他者三種都不是若是伶俐人就該在者裏識得識得當下就是無明識種翻爲智用若更籌度一下則祇是箇無明識種如人頭上頂箇盤子相似若一手除不下直饒你高高頂起頂到須彌山依舊有

先宣臺集

卷一 法語

三

箇盤子在所以此事說與你不得傳與你不得一部五燈會元一部指月錄多少宗語平你不讀平你不學祇是沒有悟底消息白雲端有云爲愛尋光紙上鑽不能透處幾多難忽然撞着來時路始覺平生被眼瞞眼是你自家底眼瞞亦是你自家去瞞没人捉定你所以纔是絕消息知之者少如今說法底人句句要把你無明識種翻爲智用無奈你聽法底人步步要長養識種熏習無明說法底人若沒有者箇手段名爲劫人智慧底賊聽法

底人不善於聽者箇叫做曉得運糞入不曉得運糞出昔天台韶國師參龍牙和尚時問一句云雄雄之尊爲甚麼近不得答云如火與火國師云忽遇水來又作麼生龍牙曰道者你去你不會我語你看他說如火與火者一句龍牙出盡已力直下要你作箇乾乾淨淨底人若有根器底在者句上從前求得之心當廢然而退灰盡了知解灰盡了籌度纔叫做聞熏般若要討無明識種純爲智用在者裏始見有真消息他到長起惡濁知見來說

先宣臺集

卷一 法語

雷

道忽遇水來又作麼生好不直半文錢又有問天不蓋地不載此理如何龍牙曰道者理合如是他不省一連問了十七遍龍牙亦祇如是答說法底師家似龍牙真真令人悅服他者樣去待學者雖是擇主底行貨然一遇良賈出價便多我說龍牙與李長者一條氣出兩箇鼻孔一箇細細說到者裏一箇一提到者裏宗教相須而通道火何曾燒口于今儻侗底驢年夢見所以知之者轉見難得大衆莫有易底麼若有不妨因齋慶讚若無葛

藤堆久立珍重下座

海幢閏六月朔師陞座衆禮畢以拂子書空云昨夜夢偏長今朝書破大吉昌今年三百九十日惟有者三十日更徒自爲人忙草鞋底下好商量衆下座

海幢解夏師陞座衆禮畢僧出衆問云如何是諸佛出身處師云未舉香讚前識取進云作麼生是文殊普賢境界師云呵呵你問他作甚麼進云高陞寶座豈無方便師云關黎莫錯問進云恁麼

先宜臺集

卷一 法語

美

則家家門口透長安也師云不是你門口僧喝一喝師云好一喝僧禮拜歸衆師乃云四月十五者公案七月十五方結絕祇今者裏許多人人人有理難分雪衆中莫有利口辨詞者麼試出來對衆分雪看直饒分雪得出也須腦門着地始得諸兄弟此是大慧杲禪師解夏語雖則一期佛事業已周全仔細看來尚未免有國清才子貴家富小兒驕之態海幢今日解夏旣時地不同文情自別亦有數語具眼者辨取四月十五者公案七月十六

方結絕祇今者裏許多人人人窮得已困徹頭上是天腳下地任他水到自渠成不用東攀與西折衆中莫有承當者麼試出來對衆說看直饒承當得在海幢門下熨斗煎茶銚不同我王庫內無如是劍下座

海幢冬至時結華嚴長期師陞座衆禮畢師云多時不說禪口裏生白醭今日日初長爲君恣剖決卓拄杖一下云決決驪龍生角當頭截珠寺門前簑笠翁夜深獨釣寒江月諸兄弟還知麼出家之

先宜臺集

卷一 法語

美

士須發廣大勝心方能建立廣大佛事能建立廣大佛事方能妙體無上至道敎中所謂坐毫端裏轉大法輪刹海無邊自他罔隔古今十世刻念而前者箇是廣大之道若能信得理在目前不須時節因緣晝夜昭彰顯赫動亦如是靜亦如是行布圓融互相攝入復豎拂子云還知麼枝頭春色動決定是豐年下座

阿字無禪師先宜臺集卷一終

阿字無禪師光宣臺集卷二

門人 古正 全編
古雲

海幢乙巳元旦師陞座衆禮畢豎拂子云顯諸仁藏諸用鼓萬物而不與聖人同憂喝一喝云盛德大業至矣哉諸兄弟摩竭陀國猶在半途少室峯前全無巴鼻指東詒西徒費齒牙倒嶽傾湫猶疲智力直使不動一機睹萬象之維新敲唱雙行震三千之沙界若向海幢門下猶較些子不見門臨

光宣臺集

卷二 法語

一

雄堞地湧層波金果早開少有摘去之猿玉花晚放時見街來之鳳神龍有永獻之珠仙羊奉遺踪之石白雲遠去浮丘且住一邊粵秀牽來尉陀權聽分付金鐘動而萬指叢寶地興而千年壯卓拄杖一下云諸兄弟大須信有者箇時節因緣在下座

海幢四月初八日師陞座衆禮畢師云諸兄弟事無一向釋迦老子指天指地自讚不及正是移簡就繁雲門大師一棒打殺亦只作死馬醫所以從

上古德止有救過之力絕無傳持之功要會此事須把腰間者本千年曆日兩手放下若只守人家舊香火抱橋洗澡把纜放船有甚麼共語處直饒一回撥轉如盲龜遇木腳跟頭亦不得寬濶天高地厚此身長大動轉不得知之一字信成禍門諸兄弟朕兆未萌顧鑑不及處釋迦老子纔生便已死卻者箇消息還知麼海幢上座久爲事忙今日又不合錯說下座

海幢結夏師陞座衆禮畢卓拄杖一下云此是十

光宣臺集

卷二 法語

二

方諸佛諸大菩薩於衆生界中荷負而出爲大伽藍身心安居平等性智利益五事提拔四生今日海幢上座開張老鋪掛舊招牌口說眞方手持假藥與諸兄弟以長河落日渡頭孤烟爲此僧仰藍結界安居若是耆年先德一任腳跟帶泥裙頭拖水往來州縣笑傲山林朝到西瞿耶尼暮歸北鬱單越過七日復過七日不名破夏若是初心末學幸值正法任世須當嚴奉毘尼硬按牛頭食我生草東溪西溪不許走作於此九十日內甜底要他

徹蒂甜苦底要他連根苦侍者犀牛文遠果子不
惟要輸論老且決要還他鹽官雖然如是須得一
捷徑出身之路卓拄杖云諸兄弟還知麼恁麼住
者名爲正住不恁麼住者名爲邪住下座

海幢五月朔師陞座衆禮畢卓拄杖一下云恁麼
也不是復卓一下云不恁麼也不是今朝五月朔
無是無不是莊嚴建立吉祥門分付天龍齊辦事
琉璃華屋好施張端的草菴非住止復卓拄杖云
將此身心奉塵刹是則名爲眞佛子下座

光宣臺集

卷二 法語

三

海幢七月十六日解夏師陞座衆禮畢師云四月
十六日未安居已前有箇好消息祇是多了一箇
安居七月十六解夏已後亦有箇好消息祇是多
了一箇解夏未安居已前旣解夏已後皆有好消
息 九十日內與正當此時還有好消息麼卓
拄杖一下云趙州古佛知是禍門今日恁麼報告
大似挖土覓虛空若是九十日內無好消息今日
不得受迦絺那衣若是正當今日無好消息他後
不得行五事便利須知事無一向海幢上座隨順

機宜不壞解結之相九十日內但向聚落街頭人
烟堆裏拖屎尿氣以爲佛事於其中間動着便打
折驢腰若是腳踏青山手持雲物靜歛眉峯高掛
禪牀到者裏用不着便不見釋迦老子於一切處
成等正覺於刀山劒樹成等正覺於鑊湯爐炭亦
成等正覺於天上人間亦成等正覺於菩提樹下
亦成等正覺雲門大師亦曰從上來無針鋒許與
你爲緣爲對者箇便是先聖開示悟入一大解脫
門如今器資薄劣失此芳規諸兄弟知見不平沉

光宣臺集

卷二 法語

四

脚頭不寬濶還知麼卓拄杖一下云直饒恁麼會
得亦有甚麼好消息下座

海幢臘八日三水縣知縣王默菴護法入山設供
請普說師陞座衆禮畢豎拄杖云釋迦老子於拄
杖頭上放大威光說道當年今日於正覺山前拾
還家寶智慧德相居然具足作天中天諸兄弟還
見麼卓一下云於此見得豈獨釋迦老子具此智
慧德相卽今天之所覆地之所載若男若女若尊
若卑若貴若賤若僧若俗一齊具此智慧德相現

前諸兄弟亦具此智慧德相阿上座亦具此智慧德相復卓一卓云若只恁麼見去卻又是你妄想執着爲客塵煩惱之所障閉此事須得頓根鐵漢如擇乳鵝王於擊石火閃電光中沒頭沒面一擔擔上纔許與釋迦老子作箇同參蜀中王默菴明府阿上座八年前乞食燕都與他相見於吳太僕家中握手如故雖他此時功名之念隆隆而上然觀其智慧德相卻儘能於宗師門下作得一箇心空及第底縉紳甚以此事期之嗣後別去八年阿

光宣臺集

卷二 法語

五

上座爲祖禰不了在十字街頭爲人東語西話默菴亦刺頭入仕宦之途腰懸墨綬手執神符出宰一邑今日爲其長公作道場佛事卻請阿上座爲其舉揚般若回向正因蓋因默菴大段信得有宗門中事知有禪可參有道可學雖在理繁治劇之時方圓竝畫之際俱不忘卻家傳清白夙植德本如此求福眞如水歸四河星拱一月涅槃經有云復次文殊師利譬如有人生一愛子爲饑渴之所逼爲風雨之所苦爲行役之所困乃至受蚊蟲蜂

螫之所啖食是人俱不捨離此子以慈念功德他日生於梵天文殊師利若有善男子欲護正法深信如來不可思議應說如來定是無爲何以故能爲衆生生善法故生憐愍故如彼前人愛念其子雖受種種苦將捨身命無所顧惜護法菩薩亦應如是寧捨身命不說如來同於有爲當言如來同於無爲以說無爲故得阿耨多羅三藐三菩提亦如彼人得生梵天如是之人不求解脫而解脫自至亦如彼人不求梵天而梵天自至又說能知如

光宣臺集

卷二 法語

六

來是常住法是不變異法是名已作長壽因緣諸兄弟釋迦老子見星之時與今日聞聲之際有甚麼變異八年前與人別去八年後復來相見中間歷歷記憶有甚麼變異旣總無變異如今世間治生營產意暢則樂意怫則悲他亦歷歷亦當得不變異麼須知用悲用歡之時卻有箇大休歇田地能在能於者裏一回灑脫不爲識想所轉今日悟去今日就是作得長壽之因者裏不是將聰明去得將才學去得將思想去得將無思想去得所以古

德道十方薄伽梵一路涅槃門諸禪德作麼生是涅槃門莫是在者裏聚會少時便當得麼莫錯會好諸禪德總不恁麼莫別商量麼山僧早是不獲已向諸人恁麼道已是相鈍置了也更擬踏步向前有何所益諸禪德但自無事自然安樂任運天真隨緣自在莫用循他門戶求覓解會記憶在心被他繫縛不得自在被生灰之所拘繫何時得出頭可惜光陰倏忽便是來生諸兄弟當踏步向前時便全體沒有天真自在境界然亦不捨向前之

光宣臺集

卷二 法語

二

時另有箇天真自在若捨之別有正如撥波求水所以此事若有心可用他讀九經十七史底人早已用去了也若無心可用煩惱熾然作麼生悟去祇爲你奈他識心不何將靈妙之心運沾泥之手步步如如步步攪亂止解運入不解運出者裏不是一棒一喝將箇黑冬瓜印子印得定底大火燄上不是你棲泊之地問象之玄談是野狐之窟宅五祖演和尚云如何是祖師西來意庭前栢樹子須恁麼會去方始是如何是祖師西來意庭前栢

樹子便恁麼會去又不是了也有一種商量說道庭前栢樹子者一句何等現成不落思議圓陀陀光燦燦他如是答正當如是會所以他道恁麼會方始是然纔有箇會處便落了印子所以他又救曰恁麼會便不是了也恁麼說去儘方便耳根但依舊是箇說底用他不著所以古人於一言一句之下直露婆心要解與你不得傳與你不得止替你作箇報事人你自家頭還須自家去點諸兄弟還知麼你若眼光一動縱有見處早是變異非常

光宣臺集

卷二 法語

八

住之法早是有爲不是無爲止有者些子使你聰明才智越不上一回有箇省處不惟以愛念其子之功德得生梵天且卽入真護法之門解脫自至者箇是阿上座今日酬王明府所請之意諸兄弟還有應時及節一句又作麼生道聽取一偈世雄丈夫健眼力寒星看徹青天骨累得兒孫歲歲忙羞向人前弄椎拂椎拂弄處渾不休更將此理與人求哉嶠山上普賢王象背明珠燦爛光欲將照乘爲國寶先燒智慧功德香烟永結吉祥雲布

爲霖雨散氤氲金盤夜照海霞赤神劍早落波旬
軍舌頭抽骨玄路絕當軒盡鼓倩誰開伽陀我說
證勝因空裏書成五色文下座

海幢除日師陞座衆禮畢師云三百六十日之內
若謂曾說着箇事卻是諸兄弟辜負阿上座三百
六十日之內若謂不曾說着箇事卻是阿上座辜
負諸兄弟阿上座辜負諸兄弟波心有明月土裏
滿虛空諸兄弟辜負阿上座六根不完具帶累一
生窮蔞卓拄杖云還委悉麼眞金點鈍鐵跛鼈化
光宜臺集 卷二 法語 九

飛龍若在衲僧分上未稱匠心之巧須知臘月三
十日事手摸不着腳踏不着大須仔細莫言不道
下座

海幢丙午元旦師陞座衆禮畢師云國清才子貴
家富小兒驕曙色春光麗門滿海門潮不弄風前
笛慵吹碧玉簫腳頭三尺地萬里水雲饒卓拄杖
一下云直得四洞五達七縱八橫探明珠於癡龍
領下建玉殿於瓦礫場中金鐸迎空若諸天之竝
下綵雲入戶布十地之圓音所作所爲皆是斬新

條令沒有一點舊日氣味豎拂子云雖然如是要
得吉祥三百六還從今日數吉祥擲拂子下座

海幢正月十三日彌勒佛開光安座優婆塞弟子
王應爵法名古成就本寺設供請普說師禮佛畢
拈筆打圓相云我此光明卽彌勒光明且道閻浮
提與兜率陀天相去多少良久云今日特爲弟子
王古成點出普利人天師陞座衆禮畢卓拄杖一
下云靈山會上百萬人天十字街頭微言細語一
大藏教分半分滿西天東土橫說豎說若向者裏

光宜臺集 卷二 法語

十

會得卽名佛出世菩提座前龍華樹下大有安排
處還知麼復卓一卓云非但諸佛向者裏出世衆
生亦向者裏出世十地三賢亦向者裏出世五果
四向亦向者裏出世現前大衆若僧若俗亦向者
裏出世阿上座亦向者裏出世拄杖子亦向者裏
出世貴亦如此賤亦如此迷亦如此悟亦如此如
此身住太虛之中莫能踰越所以道是法平等無
有高下若是伶俐之徒不須動着便得七穿八穴
鑪鞴之下多鈍鐵良醫之門足病人未免從頭說

起落草盤桓金佛不度爐木佛不度火坭佛不度水真佛內裏坐卽今金佛已度爐且道真佛在甚麼處良久卓拄杖云彌勒真彌勒分身千百億今日示時人時人須點的休點的萬里長空如線直擡頭認得孟八郎閉口暗念波羅蜜大乘法界之中願最堅固塵勞之內解脫爲上山野數年發心欲鑄彌勒菩薩聖相一軀王虎山道友於彌勒有大因緣他初見山野於劉居士之家一見便生歡喜一言成就更無吝心今日佛相告成更揮金辦

光宣臺集

卷二 法語

七

供請山野登座說此因緣般若之光前後映徹者箇就是王虎山清淨解脫之行如今俗人處塵勞之中許多不清淨之念念不清淨忽起忽滅所招罪過亦浮虛不實若一念清淨此清淨心牢固堅實所得福報萬倍過惡故此升沉三際總在一念清淨與不清淨更無別物如今法門之中勸人行善勸人施捨不過提醒你那一點清淨之念卽如鑄佛一般你若慳貪不做難道彌勒就沒坐處要靠者箇相麼有相無相不關彌勒事不過我們

討一條好題目做一篇好文章以虛浮之財帛作清淨之勝因而已你若不捨不作抱了許多財帛生灰到來又畢竟成得甚麼事大衆了生灰亦不在施捨上修行亦不在施捨上總之衆生耽着財寶妄想難得解脫若於財寶稍可解脫則諸事亦可解脫諸事可以解脫則福力漸漸成就福力漸漸成就則望成佛作祖之日不遠故此施捨亦在修行裏面算一件事也諸佛所以好過衆生者我們亦不重他額上有寶珠項後有圓光三十二相

光宣臺集

卷二 法語

七

八十種好放光動地只重他清淨解脫所以適纔山野卓拄杖一聲說道諸佛衆生都在者裏出世正是者箇道理你若在者一聲之下灑然而脫如智者大師悟入法華三昧見靈山一會儼然未散真有箇事你若在者一聲之下分別粗細分別定亂有箇能聞有箇所聞又叫做入世不叫做出世了布袋和尚說我有一軀佛世人皆不識不塑亦不裝不雕亦不刻無一滴灰坭無一點絲色人畫畫不成賊偷偷不得體相本自然清淨非拂拭雖

然是一軀分身千百億大衆自然體相在你父母未生已前體取在你日用知解思量所不到處體取在你聞聲之時觸體裏面不會分別處體取若得者一下諦當任你說粗亦好說細亦好雖勸人作有爲之福便純是清淨之因你若不得雖說到玄微依然是箇瞎漢出家人在叢林裏面或十年或二十年始得諦當或一日二日便得諦當者箇叫做極難極易之事不是鈍漢可以承當極怪有一種癡人聽人說話與他講經講理時他便叫做

尤宜臺集

卷二 法語

三

說法與他講心講性說者則公案好那則公案不好他叫做說法麻三斤乾矢橛逢着人就要去理會恁麼早知你是箇飯袋子驢年亦未夢見在要識他是箇眞悟入底人麼在他語言談笑處說極粗淺處便知得他纔是宗門手腳大衆爲何如此總之要你是箇眞清淨底人不是十分伶俐做不到十分清淨圓覺經佛告普眼菩薩云新學菩薩冥坐淨室恒作是念我今此身四大和合所謂髮毛爪齒皮肉筋骨髓腦垢色皆歸於地唾涕膿血

津液涎沫痰淚精氣大小便利皆歸於水暖氣歸火動轉歸風四大各離今者妄身當在何處又云幻身滅故幻心亦滅幻心滅故幻塵亦滅幻塵滅故幻滅亦滅幻滅滅故非幻不滅大衆如今此四大之身是幻滅之身如今種種營謀種種思慮是幻滅之心以此幻滅之心留戀幻滅之身於世間上貪着財寶貪着愛欲於愛欲上你愛我心我憐汝色怎麼得清淨去一生不得清淨十生亦不得清淨迨至無常一到捨了此身前路茫茫又不知

尤宜臺集

卷二 法語

四

向那裏去若是箇大丈夫何不早於此努力山野今日因清淨之事說此清淨之法大衆見者聞者當發清淨之心以上妙十善得生最勝不特虎山得此清淨之福大衆亦得此清淨之福昔天親菩薩從彌勒內宮而下無着菩薩問曰人間四百年彼天爲一晝夜彌勒於一時中成就五百億天子證無生法忍未審說箇甚麼法天親曰祇說者箇法祇是梵音清雅令人樂聞山野今日亦祇說者箇法不會說別法且道還合彌勒意麼卓拄杖一

下云此是觀音入理門六根互換常清淨此時不肯早承當直待當來問彌勒下座

海幢四月初八日師陞座衆禮畢師良久云直饒釋迦老子復生亦踏者步不着棒打虛空手撈水月一條棒一隻手礙塞多少豈知金針不透玉斧難通話出深堂聲咽傳書之客船依淺水氣短弄潮之人村頭野老自無少俠之情陌上春花徒作芳菲之態手持明月難相照腳踏清波祇自憐風吹獨樹常疑雨霧暗前川不見天諸兄弟且道是

尤宜臺集

卷二 法語

五

生前消息生後消息胭脂費盡牡丹成徹骨清貧那可救下座
海幢四月十五日結夏弟子梁定興法名古元設供請普說師陞座衆禮畢師云年年結制奉毘尼踏殺春蟲自不知莫怪娘生雙腳拙事忙自覺沒高低今日是十方諸佛諸大菩薩清淨梵侶安居之晨歛慮制行精進伊始般若之光隆隆而發君相梁道友趁此芳辰揮金辦供欲結般若之緣所謂福德如人於大火聚上點燈而歸照耀無盡君

尤宜臺集

卷二 法語

六

相於今歲元日在本山轉藥師琉璃經五千四十八卷然燈百日蓋君相信得經中有九種橫說十二大願故發此心竝無所求只求他身體康健使其於時無有顛躓於三寶門中常發好心常行好事既收異熟之果復發靈秀之芽者箇見聞不從道理熏蒸不從師傳父授於不可知之中自己持一箇決定之信豈非念念從功德海中相續不斷大有來由又於山野分上一言一句無不信受亦是多生曾結香花之因故此山野於他分上不辭爲他作箇化城導師使其一念一事皆歸正因所謂道元功德母向後永大直至成佛敎中云毘盧藏中有大經卷量等三千大千世界書寫三千大千世界中事悉盡無餘我以清淨天眼觀彼大經卷在一微塵內設大方便破彼微塵出此經卷饒益有情驀卓拄杖一下云諸兄弟者箇是未破之微塵復卓一下云者箇是未出之經卷君相於三四十年的中行於戎伍之場用之於是非之域用之於走馬射箭之時用之於塞旗豎纛之際乃

至孟浮太白梁繞嬌歌如油入麵山野於今歲元
日不須點鐵爲金不須敲璞出玉就於煩惱塵勞
之中尋常談笑與君相破此妄想之塵出大經卷
饒益已竟又不特爲君相破卻此塵出大經卷饒
益已竟乃至若真若俗若男若女若古若今若遠
若邇若已發心若未發心一齊與他破卻此塵出
大經卷饒益已竟諸兄弟還信得及麼卽今目前
內盡根身外泊器界虛妄映現於其中間求一點
實事了不可得執謂之有析謂之無指爲幻有喚

光宣臺集

卷二 法語

七

作卽空亦不消費許多力所以提唱此事大須知
得來由動着便去行棒行喝努睂突眼如口含一
物要吐出來一般有甚交涉若是尋常做工夫於
心窩裏稍有偏重便沒御者箇消息昔有一婆子
施財請趙州和尚轉大藏經趙州下禪牀遶一币
云轉藏已畢人回舉似婆子婆子云比來請轉一
藏如何和尚只轉半藏大慧禪師云衆中商量道
如何是那半藏或云再遶一币或彈指一下或咳
嗽一聲或喝一喝或拍一拍恁麼見解只是不識

羞若是那半藏莫道趙州更遶一币直饒百千萬
億币於婆子分上亦只得半藏設使更遶彌山
百千萬億币於婆子分上亦只得半藏假饒天下
老和尚亦如是遶百千萬億币於婆子分上也只
得半藏乃至山河大地森羅萬象若草若木各具
廣長舌相異口同音從今日轉到盡未來際於婆
子分上亦只得半藏大慧禪師雖是掃除時病卻
是口直心快趙州和尚遶者一币雖是將若真若
俗若古若今若遠若邇若已發心若未發心施財

光宣臺集

卷二 法語

八

轉經功德一時荅盡卻難爲雙腳使後來尋聲逐
氣者直至如今坐不得若是海幢門下則不然設
使有人問畢竟如何但道百日安居今日始房舍
破壞修治故下座

海幢五月朔師陞座衆禮畢師云有利無利不離
行市今日朔旦慇懃舉似卓拄杖一下云釋迦坐
地彌勒睡起甜瓜一任連根甜苦瓢只是苦無比
五色絲不堪續命半隻箸猶能攪水雖然如是莫
向江頭看競渡何以故瞞不過三藏大耳下座

海幢六月朔師陞座衆禮畢師云此事決不在語言上若在語言上諸兄弟過牆壁瓦礫草木叢林時決定蹉過若不在語言上諸兄弟聽雀噪鴉鳴鶯聲天籟時決定蹉過鯨鯢非走空之虫鳳凰非入水之鳥要得任運妙在當人臨濟大師荅王常侍有言者堂僧衆不看經不坐禪總教伊成佛作祖去臨濟大師雖一時對客之談卻是心直口快大有三日耳聾之風如今時當衰殘末世比丘爲衣食所累與世相接久不提撕金沙不揀便無自

先宜臺集

卷二 法語

九

存須得氣宇高於古人乃能隨古人之後諸兄弟假使有人問我們者堂僧衆又不看經又不坐禪還教他成箇什麼又如何荅他若向者裏覷得破生鐵鑄底鞋也應踏穿阿上座決不爲諸兄弟說破下座

海幢解夏師陞座衆禮畢師云阿上座與諸兄弟於此僧伽藍五番解夏運廣大心以勸佛事不避饑寒同一心膂歷盡鏡裏魔軍未竟夢中佛事今日欲與諸兄弟說一句微妙之法以結般若之緣

然法無可說說得卽不名法大衆祇要於不可說中去其思慮一回省得此念在家得之以之事父以之事君方稱有源之水出家得之以之散花以之擎香不號無根之木卽如昨晚在家人齋心恭肅若得此念薦其宗親宗親受益出家人潔誠懺法若得此念以之薦人人受其利大衆且道如何是此念莫是善善惡惡是此念麼莫是純善無惡是此念麼莫是深其天機淺其嗜慾是此念麼莫是清淨無爲純一皎潔是此念麼都沒交涉大衆

先宜臺集

卷二 法語

十

還知麼十二時中君自得時莫作等閒看下座海幢十月十八日弟子方古木古弘古飄爲其母譚氏法名今境祝壽就寺設供請普說師陞座衆禮畢師云真心無住真照獨存真性絕攀緣真見不由境真智無礙真慧無邊上合諸佛本源下契群生心地豎拂子云者箇是真心還有幻心麼者箇是真照還有邪照麼者箇是真性還有識性麼者箇是真見還有邪見麼者箇是真智還有惡覺麼者箇是真慧還有迷悶麼須知從來廣大從來

廓落較其壽量非算數所能踰語其福德非釋梵之能過如師子王如壯士臂旋轉嘖呻屈伸卷舒無不自在同乾剛而不高襲坤德而彌厚者箇是當人二六時中所受用境界如水入水似空合空求一點相續不可得求一點出入不可得求一點往來動靜俱不可得在其中說迷說悟皆是妄生優劣起一念求見之心早已不見起一念求安住之心早已不安住教中云顛倒想生生滅顛倒想歇生滅生滅處涅槃空涅槃空處眼中屑

光宣臺集

卷二 法語

三

亦在者裏要是則全是要非則全非不留一半不失一半縱饒古人盡力去說橫譬曲喻總不如一回親到諸兄弟還知麼縱不曾親到亦何曾空手來今日是今境道人設悅之辰其子方古木古弘古瓢平昔承順此道人皆可稱孝道人於四五年前不知何因為飛精所附失其本念其始時或自談經或說偈義坐臥無時烟火不設於自身中作兩人語其子以敬信三寶之故只向三寶中哀求懇惻願貸其母亦曾請山野到其家爲受三皈五

光宣臺集

卷二 法語

三

戒當受戒時道人已四五十日不食水漿聞有戒法自己歡喜惺惺歷歷敬心稟持亦自知爲魔着山野卻焚香於座前對他說云冤家相纏不是好事你可速去莫惱亂人他自荅曰不敢惱亂人已受戒畢山野卽叫他去食飯道人平昔若沾到水漿五內便痛故此不食他便依我語漸漸去食今兩三年漸漸平復諸兄弟今境道人未爲魔所着時有無住之真心有獨存之真照有絕攀緣之真性有不由境之真見有無礙之真智有無邊之真

慧一爲魔所着從上種種立地盡成迷悶今日得
愈種種迷悶又立地盡成真實要知本無自性不
特者道人如是卽三界二十五有出入聖凡隨緣
染淨皆是如此可知此事凡有說處有見處有安
排處有安樂處都是掉棒打月他本性中原不受
你者許多功勞好沒交涉楞嚴云室羅筏城中演
若達多忽於晨朝以鏡照面愛鏡中頭睂目可見
瞋責已頭不見面目以爲魑魅無狀狂走又云演
若達多豈有因緣自怖頭走忽然狂歇頭非外得

光宣臺集

卷二 法語

三

縱未歇狂亦何遺失諸兄弟未照鏡已前一箇演
若達多照鏡後一箇演若達多歇了狂時一箇演
若達多者箇道人一身具足當其責頭失頭走狂
歇狂卻絕好一箇文殊普賢大人境界佛眼也覷
他不着者箇覷不着底極其壽量極其廣大罪性
自空本自解脫不藉懺摩之力既然如此現今方
古弘入山設供請山野登座且道合說箇什麼爲
其慶讚聽取一偈罪性自空無所着於無所着生
障礙真性豈有攀緣時真照不守遭流離黃金處

地同瓦礫精光隱隱光離披蒸沙萬簇起祥雲陽
燄走殺麋鹿群輕塵一片藏眼底昔日不安今不
取今朝炯炯解向人正當十月小陽春玉樹能開
功德華比堂已老菩提仁我說一言添讚祝案山
千古高嶙峋嶽下座

光宣臺集

卷二 法語

四

海幢臘八日師陞座衆禮畢師云釋迦老子底見
處便是諸兄弟底見處諸兄弟底見處便是釋迦
老子底見處且道眼孔未開明星未出之時智慧
德相又在甚麼處聞聲悟道見色明心正是生灰
岸頭不堪着腳處若認驢鞍橋當阿爺下領便去
橫三豎四直是救不得諸兄弟還有緇素得者麼
日日憶南泉無人知此意下座
海幢除日師陞座衆禮畢師卓拄杖一下云明明
冬盡日暗暗換春光拄杖何曾動時人眼自忙忙
不忙明朝更獻楚王看下座

阿字無禪師光宣臺集卷二終

阿字無禪師光宣臺集卷三

門人 古正 古雲 全編

海幢丁未元日師陞座衆禮畢師豎拂子云還知麼春色忻然至時光特特來萬慮今朝始千花次第開結就觀空閣行開印月苔架虬蛻於紫漢走龍象於春臺清風挂殿角明月出珠胎工力極而不觸十成功勲到而無作者直饒國清才貴家富兒驕威音王那畔如利刃揮空了不相到猶未許

光宣臺集

卷三 法語

一

入此微猷之門使一箇箇從年至年從月至月皆坐春風穆如之中阿上座不敢聽虛傳虛說箇新年頭佛法祇向此中盡力供養下座

海幢四月初八浴佛日師陞座衆禮畢師云移南山掛北斗滄溟見底癡龍走釋迦老子不下生分付子湖莫畜狗孟嘗門下客三千要散珍珠便一斗良久云雖然如是不及淨名杜口下座

海幢四月十六日結夏師陞座衆禮畢師卓拄杖一下云諸兄弟還知麼今日十方諸佛向者裏安

居十方聖侶亦向者裏安居十方僧伽藍亦向者裏安居海幢寺裏上中下座亦向者裏安居雖向者裏安居者裏有難有易有親有疎若只接將去承將去平地上有浩瀚之波濤腳底下有嶙峋之青山大須橫抽暗骨截蒼龍之玉角直透丹霄拙天馬之銀蹄始得九夏自如五事便利雖然如是須知九十後還更有三旬參下座

海幢六月朔師陞座衆禮畢大徹副寺出衆問云如何是向上事師云向下看進云向下事作麼生

光宣臺集

卷三 法語

二

師云莫要向上進云請師更道師云要道甚麼進云恁麼則無可道之處師云柴米油鹽醬醋茶不得荒卻徹禮拜歸衆師乃云諸兄弟若論此事如龍得水似虎靠山珠出水而愈明金入爐而晃耀雖然如是鼓聲未動劔去久矣你道有甚麼等待處有甚麼摸索處將心去合饒極玄微猶是夢中事石頭馬祖是甚麼人有甚麼共語處要你崑崙山上所盡峻嶒不得氣急四香水海直下潛藏不得沒卻忽有一人問云你在者裏做甚麼於此下

得一荅許你明得六月一日事叅下座

海幢七月十六日解夏師陞座衆禮畢卓拄杖一下云諸兄弟還會麼四月十五日已前無有結相七月十五日已後無有解相一任解結隨時須知大有針劄不入在若向者裏覷得事理之中說與無說同一虛閒動靜二途如夢被駛不堪着足那說高低縱欲移身早粘皮壳破喫雁於霜天絕哀猿於夜壑求方寸之安而不能假斯須之力其何託直饒生於關頭聖賢路上渾其優劣等其去來

先宣臺集

卷三 法語

三

大似拾兔角於風前數龜毛於日下何況塵勞僕僕自深膠漆填思慮於心頭聚悲歡於眼下彼自無瘡傷之滋甚到者裏總用不着所謂正當十五日鉤錐一齊息且道畢竟作麼生通箇解底消息熱來搖扇寒來向火事到卽行困來卽臥切忌向者裏墮坑落塹下座

海幢冬至師陞座衆禮畢卓拄杖一下云諸兄弟如是而會則君子道長復卓一下云如是而會則小人道消消時是長之功長時是消之驗諸佛出

世以此大事因緣開示悟入不過成就箇消底道理四七二二三二支五派先後傳持鋒馳電卷亦不過成就箇消底道理乃至當人二六時中拈匙把筯折旋俯仰擇友尋師瞻風撥草亦不過成就箇消底道理時時消刻刻消兩腳陽春群陰剝落不假安排不勞外助所以體會此事如水上取油不在深處你若學不經師直饒花生枯木雪壓寒梅猶是夷嶽塞溝漢且道作麼生說箇消底道理若說從頭起依然費路程下座

先宣臺集

卷三 法語

四

海幢除日師陞座衆禮畢卓拄杖一下云諸兄弟如是而生如是而滅如是而起如是而止如是而新如是而舊歷寒暑而不與之俱變亘歲月而不與之俱移作輟同功閒忙一致縱使花生佛面莫動欣厭之情雪上僧頭誰與童叟之歎絲斷鼎沉大寶不歸河伯珠還罔象神照豈益人間若謂斬新條令我王庫內無如是刀直使卽舊名新是你面中先有病眼一道平沉十虛貫滿諸兄弟此猶是極則之談隨時之說且道臘月三十日一句又

作麼生道海幢今年十三箇月大小職事勞心勞力成禪寶所切忌於動用之中錯認老虎原來是大蟲師姑原是女人作底下座

海幢戊申元日陞座師陞座衆禮畢驚豎拂子云若向者裏會得我此國土民豐物阜家富人饒不特此國土如是他國土亦如是乃至十方無量他國土亦如是一切聖法財一切功德聚皆從今日生無有不生者復豎拂子云看看觀音菩薩放下手中鯉魚原來是鎮州大蘿蔔下座

光宣臺集

卷三 法語

五

海幢四月十六日結夏陞座師陞座衆禮畢師云阿上座每年今日於者裏與大衆結夏安居今年本擬不向者裏安居若向者裏安居恐失卻者裏若不向者裏安居亦恐失卻者裏者裏有難有易難則難於登天易則易如反掌者裏可以增發勝心者裏可以鞭笞愚劣者裏可以鉤凡育聖者裏可以揀別賢愚者裏可以圓融互攝者裏可以行布齊彰大衆旣在者裏安居還知者裏消息麼我欲於忙時向汝說者裏消息正恐太忙無有說處

欲於閒時向汝說者裏消息又恐太閒無有說處正當與汝說時又恐落在文字語言亦無說處總不說時正是月明浪靜爭奈鮎魚不上竹竿不唯九十日孤負者裏乃至從年至年從歲歷歲都孤負者裏大衆還知麼舌頭雖長離不得口蝦蟇雖跳離不得斗衆下座

海幢六月朔陞座師陞座衆禮畢豎拂子云謹白衆玄人光陰莫虛度諸兄弟你若擬心入此門中有甚麼干礙汝處有甚麼粘縛汝處直饒用心到

光宣臺集

卷三 法語

六

極精微亦錯過了光陰丈夫兒恒常當磊磊落落若恣汝狂倒則是茫茫業識無本可據縱有許多好光景都障而不見古人說無角鐵牛衝得破毘盧海內鼓波濤此正是磊磊落落之氣若是善用心者何消得許多汝若瞥然知得是自己無端討出干礙自己討出粘縛是錯過了光陰昔藥山謂雲巖曰你與我喚小沙彌來巖云喚他作麼山曰我有箇折腳鐺子要他提提挈挈巖曰恁麼則某甲與和尚同出一隻手去也山便休去藥山雖則

無事倩人智慮周密爭奈看得者鎗子太重雖則不錯過光陰亦不奈得者鎗子何雲巖雖則不發一機平地分人魯國然瀧高水溜斷頭船子已早溜下六尺七尺若向海幢門下總好一坑埋卻我者裏尋常日用白汗揮來滴成千斛之珠紅塵踏去迷殘五羊之石雖有箇鎗子并無人提拏得起任他楊妃醉殺無人扶上玉樓隋帝顛狂空教獨歸瓊觀若更覓一箇與我同出隻手者麼我要買絲繡作平原君有酒惟澆趙州土下座

尤宜墨集

卷三 法語

七

海幢七月解制陞座師陞座衆禮畢豎拂子云還見麼向者裏見得虛空着線還悟麼向者裏悟得雖新亦故大衆旣知如是簡易俊快昨晚燈燭輝煌時梵磬交響時錯過多少不惟於者裏錯過且從四月十六日直至九十日中亦錯過多少且道正當今日七月十六日還有承當者麼分明一幅瀟湘境莫認衡陽歸雁圖下座

丹霞十月十四日爲老和尚祝壽陞座師陞座衆禮畢僧出問西天四七東土二三還是神通妙用

法爾如然師云亦是神通妙用法爾如然進云今日首座大師爲和尚祝壽未知一班老古錐還來聽法稱讚也無師云汝從甚處來僧擬議師一喝僧復進云自從靈山同一別丹霞今日又相逢師云汝爲甚忘卻了僧禮拜歸衆僧出以手一拍云者箇天長地久萬壽無疆今日和尚聖誕某甲向鉢盂裏七珍八寶滿盤托出特來如法供養則最末審大師如何鑒納師云你有許多僧擬議師便打僧舉拳云只有者箇月師云者造次衲僧僧作

尤宜墨集

卷三 法語

八

禮云自知今日敗闕歸衆僧問請問大師四衆人等特來聽法師云隱隱青山騰太華溶溶紫氣透滄溟進云如何爲主如何又爲證師云你還有幾句進云無能寶藏師云且退罷進云依師指教便作禮士問萬事不過壽爲先望大師讚揚一句師云我老人壽賜與汝進云願天常生好人願人常行好事大師還肯否師云如是如是士便禮師云你帶得蟠桃果來否士舉數珠右手師云止得一半士又舉數珠左手云今日選佛場開大師將甚

麼爲題師云許你是箇齋公歸衆師乃云諸兄弟還知麼石髓餐王烈丹砂養葛洪羅浮四百路盡在此山中春光妙密不萌枝上氤氲雪色嶠峻後凋之草蒼翠紅芝在頰至味溢於中邊白石當門古道忘其來往豈知法身無爲不落諸數虛空有貌難用尺尋直饒扶桑逗舜日之明瑤堦數堯葵之瑞亦不能道三山半岫五嶺一峯所以白雲生海阿上座逐櫓聲以圖北溟素月流空望星光而禮南極一任現前諸兄弟剖開萍實錯獻蟠桃指

光宣臺集

卷三 法語

九

出趙州來當寶掌雖則力回小劫未盡徽猷不見道臣奉於君子順於父不順非孝不奉非輔慕卓拄杖云拄杖與大椿齊年子期不用黃金去鑄下座

海幢除日陞座師陞座衆禮畢師云不可去而去謂之歲除不可來而來謂之元旦不可去而去無有去相不可來而來無有來名是海幢拄杖子孟八郎嫌他性躁黑李四怪彼預瞞大鵬展翅橫蓋十州神魚乘風直搏九萬豈知昨夜阿修王法戰

不勝躲躲在藕絲孔中沒有一點氣力大衆還知麼普天春色來茲地只要時人着眼看下座

海幢已酉元日陞座師陞座衆禮畢師卓拄杖一下云萬吉千祥動地放光復卓一下云千祥萬吉深深密密良久云呵呵金鈎本曲玉線原直若是紺宮紫殿一回現丈六金身一任橫拈豎弄直得銀麟入水排白浪以千尋碧樹當春吐紅葩於十丈其或未然元正啓祚萬物咸新海幢且與你人事相見下座

光宣臺集

卷三 法語

十

海幢浴佛陞座師陞座衆禮畢師云若說道今日是釋迦老子下生不曾見釋迦老子若說道釋迦老子今日不下生亦不曾見釋迦老子還知麼電過堯天非眼目之所及文探禹穴匪思慮之能緣直饒地一世之材華蘊千年之絕學被釋迦老子一回遮過了者箇消息大地都成鈍漢旣成鈍漢今日還說箇什麼旣無可說還開釋迦老子什麼事旣不開釋迦老子事還關你自己事麼所以海幢門下不敢鹵莽提持祇是隨時而過諸兄弟若

向者裏稍有趨向分不惟帶累了釋迦老子且不關阿上座事珍重

海幢四月十六日結夏陞座師陞座衆禮畢師拈拂子云東一西二南三北四至分明安居便是文殊自文殊文喜自文喜從頭數一回莫忘自家底爲甚麼昨夜太上老君騎一頭青驢走向阿閼佛國遇着一千不穩不穩的衲子說道要向者僧伽藍前三月安居一頭撞着滾落雲端原來是一張白紙拈下座

尤宜臺集

卷三 法語

二

七月十六日解夏陞座師陞座衆禮畢師云超聲越色一任物我當前控月捫星萬派風雷落後無心會得離婁眼裏着釘有時頓忘手和手中是玉所以古人道欲識佛性義當觀時節因緣時節若至其理自彰卽今是十方賢聖自恣之時與世俗相因追先悼往之時其理在甚麼處若向者裏施一棒一喝以相發揮如水上推車了不能達大指還知麼古殿苔生後重巖月照時寒猿啼古木清切少人知下座

海幢除日陞座師陞座衆禮畢師云月生一鐵輪天子寰中救月生二豐干騎牛入關市月生三蠟螟眼裏巨鰲翻若人向第一句會得此人可以入佛境向第二句會得此人可以入魔境向第三句會得魔佛同時頓漸一致大盡三十日小盡廿九日衆中還有會得者麼一切語言種種思慮已過去不可得一切奇理妙義新年尚未至不可得直饒三百六十日撐撐拄拄總不會動着者一雙窮相手大衆還知麼拍一拍云剔開日月爲天眼撥

尤宜臺集

卷三 法語

三

轉如來正法輪下座

海幢庚戌元日陞座師陞座衆禮畢師云磨金磚撒玉屑大家眼裏有天池虛空架屋連日月雲從龍風從虎剖出洪濛見今古驀豎拂子云大衆還見麼釋迦老子在拂子頭上大轉法輪爭怪得山僧若有人問如何是海幢新年頭佛法但對他道九年春色常如此濃澹微分碧樹中下座
十月十四晚叅師以拂子擊案云大衆還會麼向者裏會得許你是箇活捉生擒復擊案云看看白

狗變作銀麒麟雪獅走入黃金窟

海幢除日陞座師陞座衆禮畢卓拄杖一下云大衆還見我海幢拄杖子麼西天四七且跼一邊東土二三亦立下風青原石頭藥山雲巖曹洞而下諸老和尚總被拄杖子穿卻要行不得行要坐不得坐要見不得見要聞不得聞拄杖子東指便自東旋拄杖子西指便自西轉沒一點氣息參差畢露醜態難藏拄杖子於其中間運大神通放大寶光雲起龍從風生虎嘯芥子孔裏建須彌盧針尖光宜臺集 卷三 法語 三

頭上疊七寶塔直得六臂那吒入海淘沙盡獻辟寒之寶三目摩醯虛空釘扁不藉鈎錐之力人人具移丘塞壑之手箇箇抱屠龍陷虎之機摩肩輻輳一字排來到得海幢門下未是海幢深深處大衆還信麼待拄杖子把一于老凍膿畧放一線使他腳踏實地與他平實商量箇箇志氣充足好於明晨新年上殿祝 聖揖客陪茶復卓拄杖云大衆還見麼貴買不如賤賣下座

海幢辛亥元日陞座師陞座衆禮畢師云金烏爍

破法門東三百六十今日始計其成數已十年吉祥如意從頭起卓拄杖云從頭起明珠一粒大如盤十箇阿師昇不起乘風直上睹史天彌勒門開樓閣峙過去佛現在佛未來佛摩肩而坐聲聞乘圓覺乘竝足而侍忘語默而寶繪飛揚絕見聞而天花亂墜補處菩薩於白毫相光放音聲輪說有說空說非有非空說卽有卽空乃至指賴耶爲如來藏心滅證自證分而無白淨之體圓融卽在行布因果灼爾同時種種方便一周佛事不消海幢光宜臺集 卷三 法語 四

拄杖子百雜碎大衆爲甚麼如此以非諸佛之境界旣非諸佛之境界亦非衲僧之境界境界俱非且道海幢今年新年頭佛法作麼生舉揚良久云見之不取千載難忘下座

浴佛日示衆師云任不可思議變三昧喚作釋迦老子從睹史多天降生皇宮出迦毘羅國說法度生一週佛事卽於不可思議薰不可思議變三昧與釋迦老子洗冤滌屈控飛輪於日下約香象於雲衢鐵做金剛坭和土地打破閻浮提沒有者箇

消息諸兄弟還信得及麼良久云苦雨瀟瀟獨閉門蒼苔濕徑流微月參

四月十四晚參師豎拂子云者裏是得道之徑門者裏亦是失道之坑塹是虎解吼非龍不變南泉變作普州人且道着便不着便良久以拂子擊案一下

結夏日示衆師云以大圓覺爲我伽藍身心安居性智平等大衆且道喚甚麼作圓覺圓覺又作麼生安說箇身心一如物我一如早是破了圓覺求

尤宜臺集

卷三 法語

五

其安相了不可得直饒喚山是山水是水拄杖子是拄杖子亦早破了圓覺亦求其安相了不可得何況破儀破律日放日馳所以三旬休息業護春重一句尚存未超驢糞諸兄弟若到海幢門下同飲粥窩共坐蒲團作百日安居須發一片至誠心若是守虛逐响如同趨市則又何益心若至誠則肯塵合覺於此大有徑門不唯紹續古人芳規卽可以克勤自己行業雖然如是且道畢竟喚甚麼作圓覺良久云大蟲裹紙帽好笑又驚人

四月小盡晚參師豎拂子云切忌道着道着卽頭角生卽今頭角已生了還見麼尋常欲與諸兄弟通箇消息不避觸諱犯忌且道通箇甚麼消息可惜可惜

五月十四晚參師云此事動亦如是靜亦如是粗亦如是細亦如是不可以智知不可以識識直饒如是猶是重重烟霧海門寒不是漁人棲泊處且道如何是漁人棲泊處良久云金沙撥轉夜船頭秦人不識桃源水參

尤宜臺集

卷三 法語

六

五月二十九晚參師云此道一升一降一抑一揚如龍蟠滄海虎嘯空山當其昇騰則雲雷互至當其淵伏則語默交息雪山老子亦不奈他何唯有趙州古佛向驢胃中過夏沒有氣息不知不覺又是六月初一且道此人易得親近還是難得親近大衆不妨疑着

七月二十九晚參師下法喜堂衆禮畢師云海幢有一則公案非今非古非新非故非大非小非有非無放行則氣逼虛空把住則針藏錦縫三冬揮

汗十年不識春秋九夏飛霜一垂莫辨寒暑所以
阿上座於此地固一半祖禰不了亦一半靜中流
溢遂與現前諸職事十載提挈雖得四稜蹋地也
被他移換不少縱饒朱甍映水鮫室燦錦城之霞
清磬臨江歷樓響魚山之梵飛空一翳境物俱移
更說於明晨要與殿中三世如來開甚麼光明勞
各山諸師社中居士特特遠來重煩合省 平藩
殿下與文武諸大宰護光駐慶揚大衆且道如何
是佛光佛光又作麼生開金佛不度爐木佛不度
光宜臺集

卷三 法語

七

火坭佛不度水真佛裏面坐且道如何是真佛若
識得不唯與殿中三世如來開光且十方諸佛菩
薩一齊開光一切賢聖尊卑僧俗男女童叟亦一
齊開光一切諸佛有如是福德智慧壽命莊嚴一
切賢聖尊卑僧俗男女童叟亦有如是福德智慧
壽命莊嚴大衆還知麼以拂子一拂云大鵬展翅
蓋十洲籬邊之物空啾啾乘獅乘象且過一邊說
聖道凡亦且坐地度水星娥漫勞歲月乘槎俗子
早入斗牛硃砂燒盡不見金丹白玉鋤來總非頑

右拓開千頃軟琉璃更莫從新討水喫此事如打
流星相似一步旋一步濶若是從上相承有少渣
滓便是佛法不靈不見道尊貴一路千聖不傳又
道千聖不然不傳之語爾稍弄出一分湊合當下
就是點金成鐵若是不然猶較些子爾若於結角
羅紋接續離微處不去兩莽纔望有少分相似若
食前人餘唾舊日糟粕一句合頭語人人一踏便
上動着就舉手舉腳睜目揚斜似發天吊一般自
已尚不知慚愧以爲識得古人長處拈弄得出大
光宜臺集

卷三 法語

八

衆枯木上綉得一朶花正好令人魂飛肉體古道
今人棄如土矣竊佛祖之名聞逐人間之聲利幾
滿天下海幢者裏實實心冷意灰拱手甘讓然目
下未能手綻寒衣似乎鬚眉莫辨所以一腔衷曲
難以告人及至言之又似飾詞兩三日來執事人
與諸居士要我陞堂說法以應嘉辰不覺笑道如
今此座兒戲過排優如畫牢刻吏不能少對矣更
有甚麼法可說因憶有箇東山空禪師上堂云駿
快底點着便行癡鈍底推挽不動便行則人人懂

暮不動則箇箇生嫌山僧而今轉癡鈍爲俊快去也彈指一下曰從前推挽不出而今出從前有院不任而今任從前嫌佛不做而今做從前嫌法不說而今說出不出任不任卽且置敢何諸人做底是甚麼佛空王佛耶然燈佛耶釋迦佛耶彌勒佛耶說底又是甚麼法根本法耶無生法耶世間法耶出世間法耶衆中莫有道得底麼若道得山僧出世事畢如或未然逢人不得錯舉喝一喝我海幢則不然要轉俊快爲癡鈍亦鳴指一下云舊時

光宣臺集

卷三 法語

九

可推挽者于今卻退步舊時有院住者于今將不住舊時愛說法于今卻不說且道與東山相去多少若有人道得半腔心事少遇知音其或未然明朝向新佛殿與大衆相見珍重

冬至早叅師豎拂子云忙的自忙閒的自閒海幢拂子不與焉長的自長消的自消海幢拂子不與焉歲去自去來自來海幢拂子不與焉且道拂子有甚麼奇特大衆者裏不是你和會處

臘八日合省紳衿耆碩於本寺新大殿設千佛懺

飯十方僧請師登座普說師陞座大衆緇白普禮畢僧出問云世尊說法天花亂墜和尚說法是何祥瑞師云颯颯寒風耳後吹進云釋迦老子入滅三千年卽今落在甚麼處師云閻黎莫凍殺麼僧良久師一喝僧禮拜起云無始劫前卽不露無始劫後時如何師云閒言語進云舍父從他起常惑于他劫他劫俱壞又作麼生師云負累不少士問今日衆弟子敦請和尚高登猊座舉揚箇事和尚如何相爲師云長將日月爲天眼指出須彌作壽

光宣臺集

卷三 法語

三

山進云昔日世尊睹星大悟請問在睹星邊不在睹星邊師云那裏得者消息來進云若在睹星邊卻是眼中着摸不在睹星邊又說睹星得悟去此二途如何話會師云一條舊葛藤絆倒僧俗漢進云珠江流夜月梅徑靜芳辰師云好進云和尚莫瞞人師不顧士禮拜歸衆僧問三千年前明星出現世尊悟箇甚麼消息三千年後有箇無面目漢伸手橫空拈卻須彌藏掌內全身遍露騰騰火燄寒虛空正恁麼時還有者箇消息麼若道是無諸

佛衆生本非有別若道是有男兒自具冲天志不
向佛求不向法求如何卽是莫是箇本來現成麼
師云無面目漢在甚麼處僧以手作圓相一喝復
以手作圓相師云果然有許多再念來僧以手作
張弓勢云一枝無影箭射透萬重關師云好一員
戰將僧禮拜尼問和尚今朝上堂心憫大衆某甲
特來乞一碗臘八粥師以手作和盤勢云還見麼
和盤捧出進云不從遠近聞不從粥灰灰了再來
師云汝但卽心卽佛尼便禮拜師乃顧左右云今

光宣臺集

卷三 法語

三

日真覺場開還有當機敵手者麼若有快來相見
如無阿上座又瞞諸兄弟去也乃云銀山覲面勢
崔巍玉殿高臨萬象低窺得此間綿密意主中主
位不能齊喝一喝云者一喝賓主互融照用俱到
無人無我無優無劣無動無靜無賢無愚無僧無
俗只在當人二六時中騎聲蓋色見之於用如風
吹海濤神龍鼓鬣智力剛強威光熾盛撒珍珠於
錦綉叢中絢花爛彩拋絛毬於瓊樓月下露湛風
清直得無佛名無衆生名不許有提攜覺知之者

不許有承受覺知之者不許有無承受覺知之者
不許有無無承受覺知之者釋迦掩室於摩竭淨
名杜口於毘耶喝一喝云若向者裏不能一回安
住使識浪奔騰無明妄動卽有人我有優劣有動
靜有賢愚有僧俗五嶽之勢界南北以崢嶸三乘
之階隨人性以高下直煩釋迦老子說箇一切衆
生俱有如來智慧德相但以妄想執着而不證得
釋迦老子婆心快口將適來者兩喝和坭合水攪
成一塊布告傳持令西天四七東土二三渡海傳

光宣臺集

卷三 法語

三

衣卓有餘忙天下老和尚勞勞攘攘唧唧嘍嘍遺
下一千七百條爛腐葛藤印向紙文挂在人口乃
至天下一千州縣白蹋之徒接虛尋響捕風撮影
今日學相似語明日學合頭語但學得口滑便當
會得禪道佛法阿上座今日不惜口業亦將釋迦
老子說箇一切衆生俱有如來智慧德相但以妄
想執着而不證得亦替他和坭合水攪成一塊分
出兩喝古德云但能不觸當今諱也勝前朝斷舌
才回互之機十成之語乃明師哲匠順性之工隨

便施設自然合他古轍至若據曲衆牀開兩片皮直須開門見山挖心露膽若是一片含糊句句相似吹動法螺口吐何烟有甚麼共語分大衆還會得者兩喝麼復喝一喝云若是者一喝就在釋迦老子正說一切衆生俱有如來智慧德相但以妄想執着而不證得時求一點轉身吐氣不可得四七二三渡海傳衣時亦求一點轉身吐氣不可得天下老和尚唧唧噥噥時亦求一點轉身吐氣不可得天下一千州縣白踢之徒亦求一點轉身吐

光宣臺集

卷三 法語

三

氣不可得阿上座與現前大衆亦求一點轉身吐氣不可得所謂牢籠不肯任呼喚不回頭乃衲僧本地風光不見梁武帝問達磨如何是聖諦第一義磨云廓然無聖武帝云對朕者誰磨云不識武帝雖然認得聖諦却不曉得衲僧本地風光達磨說箇廓然無聖說箇不識大地平沈真真有者般事所以此事是極難極易之事亦不是奇特亦不是特地作氣熱才不在深亦不在淺譬如有人食甜味使舉國人不曾食甜有人問此人甜作何味

其人雖具蘇張之舌亦難措詞達磨說箇廓然說箇不識如輕輕將一塊甜放梁武帝口中只是他不嚥下去就是釋迦老子亦要人具者箇風光說出三乘十二分與人佐助殊不知纔說箇無常苦空之諦他便有路可循失卻本地風光纔說箇十二相因之諦他亦便有路可循失卻本地風光乃至六度萬行興惹運悲他皆有路可循失卻本地風光若非達磨傳持箇廓然無聖之旨連三乘十二分亦留不到今日故此他又說箇直指人心不

光宣臺集

卷三 法語

焉

立文字如古德有人問他如何是佛曰麻三斤如何是祖師西來意曰庭前栢樹子真是直指爾若在麻三斤栢樹子上稍腳跟落地當下就曲了不唯在者裏當下曲了卽問時稍雜意見已早先曲了所以此事斷斷不在語言上旣不在語言上豈又在優劣是非長短之上阿上座自今歲來極不欲登此座以今日登座皆成排優兒戲之舉因八月時此殿告成社中諸緡紳繼掖發懽喜心欲於此殿設千佛懺飯十方僧決要請阿上座陞座兼

作證明只得應從當日有一老宿去叅臨濟入門
老宿問云禮拜卽是不禮拜卽是濟便喝宿便禮
拜濟云賊宿云賊賊卽出去濟云莫道無事好適
臨濟門人在旁濟問云適來有過無過門人云有
濟云賓家有主家有門人云二俱有過濟云過在
甚麼處門人卽出去濟云莫道無事好大慧禪師
判云臨濟在暗中贏得一籌卻在明中輸了一着
雖則有輸有贏有明有暗爭奈旁觀者醜如何是
旁觀者良久云逢人不得錯舉大慧批判古人如

光宣臺集

卷三 法語

三

老吏斷獄無端替人說輸贏無事生事亦許會得
阿上座前兩喝若是末後者一喝尚未夢見在老
宿與臨濟門人雖則善應機宜進退有節亦只會
得前兩喝若是末後一喝亦未夢見在臨濟是箇
白拈賊縛雞縛兔俱用全力亦只會得前兩喝若
是末後一喝亦未夢見在且道阿上座末後一喝
爲甚麼者樣奇特喝一喝云阿上座今日失利下

座

阿字無禪師光宣臺集卷三終

阿字無禪師光宣臺集卷四

門人 古正

古雲

全編

海幢壬子元旦早參師云人人都說今朝是新歲之始昨日是舊歲之終終者終今朝之始始者始昨日之終爲甚麼趙州畧狗橋在觀音院裏東語西話時總沒有者箇消息募豎拂子云白龍一吸滄溟竭鱸魚鰕蟾且向牛跡中自在過節

二月十六日師因四十大誕方大林居士昆仲到

光宣臺集

卷四 法語

一

山設供請師陞座兼爲其尊人八十一偈祝晉說師陞座歎禮畢師云春氣猶寒春雲如幕流鶯囀戶長爲賓相之談粉蝶迎空故作聞琴之舞應時合節則不無且道春秋不涉一句作麼生道卓拄杖一下云春秋不涉是當人本具之壽量虛空則以不拒諸相爲壽量四香水海則以深廣爲壽量須彌山王則以高峻爲壽量諸佛調御則以正覺爲壽量長者居士則以福德爲壽量衲僧則以識得巴鼻爲壽量且道阿上座今日還有壽量也無

光宣臺集

卷四 法語

二

復卓拄杖一下云耆拄杖子四十年橫撐豎拄不合一回踉跳出貝葉於微塵迦芙蓂於芥穴善能攝諸壽量以爲壽量於虛空則攝他不拒諸相以爲壽量於四香水海則攝他深廣以爲壽量於須彌山王則攝他高峻以爲壽量於諸佛調御則承當他正覺以爲壽量於長者居士則攝他福德以爲壽量於衲僧巴鼻則橫拖直拽以爲壽量不唯善能攝諸壽量還能令他普遍增長不見道佛身充滿於法界普現一切群生前隨緣赴感靡不周而恒處此菩提座諸兄弟還識此座麼此座又作麼生處雲門大師說山喚作山水喚作水屋喚作屋拄杖子喚作拄杖子枉作箇佛法知見直須如此透得猶較些子若在者裏動箇聖見動箇凡情早已離卻此座令他普遍增長不得若在者裏稍有出入稍有去來早已離卻此座令他普遍增長不得纔涉唇吻纔落文彩早已離卻此座令他普遍增長不得宜饒一棒一條痕一掌一握血亦早離卻此座令他普遍增長不得所以此事有時如

龍出海似虎靠山亦有時。風吹遊絲隨風裊。娜不是其人一揖而過。釋迦老子在舍衛城乞食畢。洗足敷坐。已全體具足。如是安住。如是降伏。底消息不須須菩提提出來作禮。三拜讚嘆希有。然畢竟令須菩提提出來作禮。三拜讚嘆希有者。箇就是釋迦老子與須菩提增長壽量底所在。少林九年兀坐。已全體具足。內心無喘。覓心了不可得。底消息畢竟令二祖霜刀截臂。夜雪齊腰者。箇就是達磨大師與二祖增長壽量底所在。盧行者作新州百

光宣臺集

卷四 法語

三

姓斫山雲於斧下挑夜月於肩頭。早已五葉芬芳。二枝競秀。然畢竟令袈裟遮圍。悟了自渡者。箇就是五祖與盧行者增長壽量底所在。馬祖說待汝一口吸盡西江水。始向汝道。雖則平地與龐居士增長壽量。龐居士好似一條錦尾。乍上禹門。千雷萬電。燕尾燒鱗。嗣後天下老和尚得此機括。按令而行。攬長河爲酥酪。變大地作黃金一粒。還丹地無頑鐵。平白地推一尊古佛。向汝面前。汝纔眨上睂毛。早已容光消瘦。全體是消落。便全體是增長。

向上座只恨口門窄。不能向汝盡說。縱是說得亦成了。捕風捉影。好沒交涉。當時五祖演和尚問一僧云。釋迦彌勒。猶是他奴。他是阿誰。其僧荅云。胡張三。黑李四五。祖演首肯之。明日復理前問。問者僧云。昨日祇對和尚了。五祖演云。汝昨日作麼生說。其僧云。胡張三。黑李四五。祖演云。不是。不是。其僧云。爲甚。和尚昨日說是五祖演云。昨日是今日。不是。玄沙禪師亦因一僧問云。盡大地是一顆明珠。某甲如何識得。玄沙云。盡大地是一顆明珠。用識作麼。其僧休去。明日玄沙復問他云。盡大地是一顆明珠。汝作麼生識得。其僧說盡大地是一顆明珠。用識作麼。玄沙云。情知汝向鬼窟裏作活計。五祖與玄沙二古德。具得如此手眼。乃真堪與人增長壽量者。二僧若不曉得二古德底機用。不能增長土也。消一塊不得。諸兄弟難道師家與汝傾盤說盡麼。就是用許多泥水琢弄得成。亦是一箇土偶。點晴砂。壁底手在甚麼處。我海幢社中有方子大林。與他諸昆仲。久信得此事。及今日

光宣臺集

卷四 法語

四

因他尊人方長者八十一初度特來請阿上座爲他舉揚宗乘以此福德令方長者增長壽量方長者年高八十阿上座行年半之方長者富有大業阿上座貧無卓錫方長者八子諸孫阿上座孤節莫寄且道是阿上座增長方長者還是方長者增長阿上座若說今日是阿上座受生之辰則阿上座不受若說今日不是阿上座受生之辰則諸兄弟不甘要粘粘不合要扯扯不開不落名言且道將甚麼與方長者增長壽量諸兄弟聽取一偈有

光宣聖集

卷四 法語

五

大長者富福德八龍繞座尤赫赫聰明智慧各乘時鎮海明珠隨手得珊瑚高映彩雲紅瑪瑙光吞秋月白長者八十始稱觴諸郎請我爲敷揚無義諦中眞實諦不施筆墨成文章不祝三多不作頌大地靈苗皆可用九轉還丹擬可成一條熱棒原無縫今朝始信無生訣勝如驂鶴朝天闕長者福德我能攝還令長者恣懽悅海門日出射扶桑我與長者同光芒彼此鬚眉皆映徹春風滿地成笙簧長者壽量不可記長者壽量長如此諸兄弟且

道是祝壽語非祝壽語逢人不得錯舉下座

四月初八浴佛日早參師云至道無難唯嫌揀擇釋迦老子周行七步目顧四方說道天上天下唯吾獨尊且道是揀擇不是揀擇若道是揀擇釋迦老子當時沒了至道若不是揀擇爲甚麼又道惟吾獨尊此事纔日平沉但有回光返照得少消息俱是承別人恩力從門入者不是家珍古人說赤灑灑沒可把正是鎮日平沉底樣子無奈有一種人纔聞此說便認着目前昭昭靈靈活活潑潑以

光宣聖集

卷四 法語

六

當赤灑灑沒可把何異自然外道阿上座方纔與釋迦老子開光說道周行七步太無端滿身塵垢浴應難今日還渠舊光彩雙眸炯炯碧天寒與他一半奪他一半雖然如此亦不知不覺落在塵垢之中依舊是承別人恩力底消息大衆且道還有不承別人恩力底麼道得一句麼以拂子一拂云依稀似曲纔堪聽又被風吹別調中

四月十四晚參師舉僧問趙州云狗子還有佛性也無趙州云無僧云一切蠢動含靈皆有佛性爲

甚麼狗子獨無佛性趙州云爲他有業識性在趙州雖則到處拈一朵彩雲遮卻仙人眼睛殊不知賊身久已敗露大衆還有向秤錘裏討汁吃底麼趙州狗子佛性無扶桑枝上挂葫蘆若向含元殿裏覓大家腳下失皇都好箇現成公案叅四月三十晚叅師云葛蒲利劍斫不開艾虎哮吼驚不起江邊士女競駢闐大家有眼見不見大衆且道見箇甚麼蛟龍吐氣結蜃樓切忌撞着他的露柱

光宣臺集

卷四 法語

七

五月小盡晚叅師云不覺又是五月盡此事茫茫無處向山門石柱解懷胎三更產箇蠻和尚眼若流星牙如利劍何故如是奇特說道打鼓普請時聞板聲解歸食飯大衆不妨疑着六月十四晚叅師云向上一着千聖不傳古人又道向上一着千聖不然一句恨他舌頭太短一句衲子氣宇如王原無肯路且道衲子尋常日用屎送尿時瞋睡撞着露柱時爲甚麼總沒者箇消息若是伶俐衲僧切忌向屎送尿時瞋睡撞着

露柱時認取不妨冷眼一看去

六月小盡晚叅師云三聖逢人卽出出則不爲人興化逢人卽不出出則便爲人一人逗春色於鄧林一人藏秋光於牖下雖則婆心俱切其奈醜態全彰若是我海幢門下從月朔至月盡從春至夏無有出之之名亦無不出之號且道與古人還有差異也無薦豎拂子云大衆還知麼九夏依依盡三秋得得來龜毛纏不住兔角繫難回暑氣穿林密樓光映水開隨時成坐臥莫向此中猜復豎拂

光宣臺集

卷四 法語

八

子云大有疑處

七月三十晚叅師以拂子一拂云黃鶴來無信青猿出有時此中真消息千古絕人知大衆且道是甚麼消息若不作佛法會夏末秋初何不向萬里無寸草處去若作佛法會聽事不真喚鐘作甕問七月十四晚叅師云釋迦挽不前彌勒推不起聲響兩俱沉猶隔萬餘里南泉禪師水牯牛隨分納些子若在伶俐衲僧亦終不肯說有恁麼事叅九月十四晚叅師豎拂子云一年催一年一月緊

一月此事正茫茫一條乾屎橛乾屎橛爲君說三
脚蝦蟆吞卻月參

十一月十四晚參師以拂子拂一下云一片閑田
地往來人不識方將欲識時遍地生荆棘大衆閑
田地且置作麼生說箇識底道理良久云棲鴻欲
泊樹無枝霜天落卻三更月

十二月十四晚參師云止有十五日便去卻了一
年十五日已前息息過去的歲月卽且置十五日
已後遲遲未至底歲月亦且置且道正當十五日
光宣臺集 卷四 法語 九

還有真消息也無若依前折旋俯仰彈指警欬便
與恩恩過去的歲月無別沒十五日消息若不依
前折旋俯仰彈指警欬便與遲遲未到的歲月無
別亦沒十五日消息且道正當十五日作麼生露
布箇消息驚豎拂子云還見麼國清才子貴家富
小兒騎鬘斗煎茶銚不同唐僧不是西天客
除夕晚參師云此事絕無消息不與歲節俱除如
處于春時九夏中沒有者箇消息處於九夏時三
秋中沒有者箇消息以此一歲之中大小職事雖

閒忙攸分而此氣息淵嘿無聲大家於者裏無端
忽起凡情忽生聖解忽然精進忽然懈怠乃至喜
怒哀樂來往交攻生住異滅詐僞相雜總於者箇
氣息不會動着阿上座慣會順水推船一歲中亦
止在與大小職事於喜怒哀樂動靜閒忙中運廣
大心同作佛事我雖不貴知者自稀昔日趙州祖
師眼光爍破四天下無端錯下名言說道我爲法
王於法自在建立亦在我掃蕩亦在我露此圭角
使後人疑此氣息若可傳示我海幢則不然驚舉
光宣臺集 卷四 法語 十

拂子云大衆且道者箇甚麼時節且燒爆竹催
更去好聽疎鐘待歲來

海幢癸丑元旦早參師云渡江春色入芳叢天上
金輪出海東惟有此中收拾得蓮花千瓣夜燈紅
豎拂子云腳頭三尺地萬里碧波通

正月二十八日鵝湖善女人姚門胡氏在於本寺
捐資塑大悲菩薩像一尊建閣三間供奉其中卽
以是日開光禮大悲懺請師拈香師禮拜起去太
悲千手眼那箇是正眼霜毫蘸墨花不深亦不淺

數年來摹得一座法身一箇善女人卻解圓滿懺雲起處蓮花生於淨觀之中鉢水擎來寶月耀於碧空之外便提起筆云今日依稀舊光彩河山萬劫不曾新

二月十四晚參師云卽此見聞非見聞無餘聲色可呈君以拂子擊案一下云者箇豈不是聲復以拂子一拂云者箇豈不是色若作聲色會便全體墮在聲色之中若不作聲色會亦全體墮在聲色之中既全體墮在聲色之中作麼生說箇無餘的

光宣臺集

卷四 法語

七

道理驀豎拂子云張公食酒李公顛仰臥南山看北斗

癸丑二月十六師四十一大誕承省會諸紳衿各山蒼宿龍象到寺恭祝請普說師下法堂大衆禮畢師云若人欲知佛境界當淨其意如虛空遠離妄想及諸取令心所向皆無碍卓拄杖云者木上座于洪濛未剖之時與太虛須彌盧相爲莫逆不湛不搖不出不入無死生存亡之見不唯與太虛須彌盧相契莫逆并與上下古今一切百工技藝

承蜩意均履翬畫境不湛不搖不出不入無死生存亡之見上下古今一切百工技藝於不湛不搖不出不入無死生存亡之見之中瞥然而起遂有湛搖出入死生存亡之見便與木上座太虛須彌盧交臂而失於是便有觀星立雪之夫便有殮銅飲鐵之客者回欲與木上座太虛須彌盧尋復舊盟同住於不湛不搖不出不入無死生存亡之見之中上者則窺理盡性有所不能下者則爲善爲惡亦有所不能唯是於二六時勤探緊覓不落道理不落朕兆忽然將不湛不搖不出不入無死生存亡之見啐然打失便全身坐在木上座顛頂上方較些子我阿上座四十年前無端於今日此時說有一箇生的消息致煩各府紳衿縫掖及各山蒼宿龍象同集海幢製屏興供吉祥善事着意增華我阿上座本少年孤露貧賤之人福輕如羽救過未遑其敢居此何以仰酬信心高誼未免借此時節卽申贈言之意與諸公通箇消息卓一卓拄杖云木上座千古萬祥壽命延長千靈萬聖雙眼

光宣臺集

卷四 法語

三

如鏡復卓一卓云昔日文殊菩薩問菴提遮女云
生以何爲義菴提遮女曰生以不生生爲生義文
殊菩薩曰云何生以不生生爲生義菴提遮女曰
若能明知地水火風四緣常不自得有所和合而
能隨其所宜是爲生義圓覺曰髮毛爪齒皆歸於
地涕唾精液皆歸於水動轉歸風暖觸歸火地之
性水不知水之性風不知風之性火不知各不相
知則四大無能和合四大無能和合則四大之相
宛爾廬然楞嚴曰地水火風咸令覺知則四大之
光宜臺集 卷四 法語 三

所知者皆因上下古今之人於不湛不搖不出不
入無死生存亡之見之中與木上座交臂而失便
與四大莞然而合以明明不生之體而見有生之
事故曰生以不生生爲生義已明知四大各不相
知故曰若能明知地水火風四緣未嘗自得你若
肯在二六時中勤探緊覓能啐然打失一切宇宙
甚覺寬濶者箇方叫做能隨順所宜文殊又曰死
以何爲義菴提遮女曰死以不死死爲死義文殊
曰云何死以不死死爲死義菴提遮女曰若能明

知地水火風四緣未嘗自得有所離散而能隨其
所宜是爲死義地水火風以各不能相知之體則
合不名生散非號死既無能合之人卽無能散之
體然上下古今之人於不湛不搖不出不入無死
生存亡之見之中自生凌奪如嬰兒自旋而見屋
倒雖無散者亦見有散故曰死以不死死爲死義
若能明知四緣未常自得有所離散而能隨其所
宜四緣未常自得有所離散若論要下註脚皆可
以理解將去至於隨其所宜一句且道作麼生說
光宜臺集 卷四 法語 四

眼光落地之時一口氣不來之時者裏大費唇舌
大費商量者裏商量不當則生的隨其所宜不成
隨其所宜生既不成死亦不成且道畢竟如何通
得一句消息卓拄杖一下云者木上座昨夜走上
叨利天觸着帝釋發怒卻翻身下來手舞足蹈向
現前諸公生大懽喜各各添其壽命增其福智阿
上座只得旁觀不敢將社肉做人情久立珍重
四月初八浴佛日早參師豎拂子云月生一鐵輪
天子寰中敕月生二豐干騎牛入鬧市月生三蟪

螟睫裏巨鰲翻東海易填挑朔雪北山難鑿怨愚
公迦毘藍園誕悉達溫涼二水走九龍眼騰碧落
身騰空一枕同圓此夢中金鐘撞碎玉簾櫳還與
此時同不同放拂子云可知禮也

四月三十晚參師云明日又是中天節了艾虎守
門木龍鬧水古人云止觀定慧乃防人於未然之
前作止任滅乃禁人於已然之後若是全心向道
之士念頭未動之時一切皆爲本末之言不惟止
觀定慧作止任滅已然未然是本末之言任是會

光宣臺集

卷四 法語

五

到無佛名無衆生名亦喚做本末之言乃至喚山
是山水是水拄杖子喚作拄杖子亦是本末之言
今時衲子家只管坐夏只管參禪絕不知有者箇
消息就是粗淺而論求一箇真實謹敕之士亦難
得何況悟入玄微卽今睹艾虎而忘時聞木龍而
蕩志應此時節不妨與諸人時一提

五月十四晚參師拈拂子云也有人向豎起拂子
處卜度也有人向未豎起拂子已前處卜度向豎
起處卜度有一分親切向未豎起已前處卜度亦

有一分親切既總有一分親切爲甚麼當人不肯
受用良久云不是同牀睡焉知被底穿

五月小盡晚參師云明朝六月朔此事沒着摸若
待有商量如兔求兔角若待沒商量又似秦時轆
秦時轆前殿新修四天王忽然將一座白雲山性
燥脚踢爲甚麼海幢磬子卻成了七塊盡珠海之
人如夢相似

七月小盡晚參師云平生蕭索意最是怯秋來一
夏已云盡誰將眼目開開底道理卽且置且道甚

光宣臺集

卷四 法語

六

麼處是眼目良久云大衆尋常痢屎食飯切不可
特地去也

九月三十晚師因度嶺入匡山省候老和尚晚參
示衆師云未有常行而不住未有常住而不行古
人說道諸佛行處我不行諸佛住處我不住既是
衲僧家爲甚麼不向諸佛行處行不向諸佛住處
住既不向諸佛行處行不向諸佛住處住又向甚
麼處行住大衆還知麼萬里江山圍不密一條柳
栗跨荆蠻

海幢乙卯三月十四師歸自金陵晚參師云有一箇人在密室中不移一步於此一着子不露針尖消息有一箇人在十字街頭橫衝直撞於此一着子亦不露針尖消息且道此人誰親誰疎誰得誰失若識得此人行者無開旅之勞坐者有宴安之樂豎起拂子云大衆識得此人麼三年剝老秋霜日一鏡猶涵海月光象

康熙十四年三月十五日師自金陵請藏經歸寺蒙平南王閩省文武宰官紳衿延禪僧四十衆

光宣臺集

卷四 法語

七

諱誦全藏長期祝國庇民上堂法語師陞座衆禮畢卓拄杖一下云者拄杖子與大衆相別三年當其風雪戒途雞聲風駕時不說有離相今日烽烟萬里間道而歸與大衆團圓聚首不說有合相既無離相又無合相則一道平沈一道平沈則三乘十二分教揭頓漸之兩途融半滿之真諦時刻在大衆顙頂頭上名句文身一時具足流布人間充斥國土長留歲劫照耀古今是經所在之處則爲有佛直得天魔合掌外道皈心天龍八部吉祥擁

護經中云有大經卷在微塵中若有破塵其經便現大衆還知此經來處麼阿上座最初發腳時只謂上廬山省觀天然老和尚及抵中途遂爲宋艾石方伯力請入都便挈十八衆犯齊魯之風霜瞻幽燕之日月饑食小米渴嚼凍梨其中種種思惟種種做作只見微塵不見有經忽而八方鼎沸四海羽書顛躓南還由歷下渡黃河其中亦種種思惟種種造作只見微塵不見有經大衆且道來往思惟做作與一道平沈有動相無動相有則萬法

光宣臺集

卷四 法語

六

俱剩無亦一句難融正要你在者裏秤錘上沒甚麼計及至金陵因方氏昆玉發勝因於前藏主密公繼心簪於後合金陵縉紳孝秀宰官長者一時川匯雲臻見聞隨喜百日裝潢不見有破卻微塵之相此經頓爾現前疾若轉丸快等風雨究竟底成又承總戎葵軒張公置之軍牙大纛之間加意護衛遂得歸至羊城以此功德上祝藩王以暨閩省護法祈劫運昇平五穀豐登今日新都監寺與閩寺頭首知事恭敬圍繞散諸幡花且道與額

頂頭上名句文身有異合相無異合相驀卓拄杖云大衆還見麼八部龍神一時在阿上座拄杖頭上合掌同聲讚道一乘妙義甚爲難值又卓一卓云以字依稀八字同三年辛苦兩河風分明十八孤僧力請得真文至此中不妨作一場話欄

三月三十晚參師豎拂子云能爲萬象主不逐四時凋且道四時凋時主在甚麼處上座若出山則城中多了一上座上座若還山則途中少了一上座若於此求覓窮年盡歲不得其妙金鳳不棲無

光宣臺集

卷四 法語

七

影樹玉麟解弄碧蹄行

六月小盡晚參師云君子之道一龍一蛇豎拂子云大衆還見龍麼尸居龍見淵嘿雷聲復豎拂子云還見蛇麼崖封斷繚橫阡陌月照殘弓落酒盃龍蛇且置阿上座一百日破夏爲衆行乞總不會與大衆提挈此事明朝又是七月朔正好提挈此事豎拂子云還會麼四海干戈歸客夢一林松竹老僧心切忌向者裏坐地等

七月小盡晚參師云趙州云我爲法王於法自在

建立亦在我掃蕩亦在我喚甚麼作建立莫是黃花翠竹般若真如麼大衆爲甚麼不觸着露柱喚甚麼作掃蕩莫是二株嫩桂折蘆後漏洩春光滿大唐麼大衆爲甚麼記不得建立掃蕩且置作麼生喚做法良久云明朝八月朔薰風生殿角一切盡現成不用更籌度直饒不籌度山門前鼓角動也

八月三十晚參師云纔過中秋節倏忽又半月芙蓉夾岸開菊花連夜發修造頗忙忙搬磚又搬石

光宣臺集

卷四 法語

十

惟有拄杖頭鎮日常懽悅伶俐衲僧家只須窺半櫬爲甚麼月窺半櫬良久云直饒得坐披衣平地上也是平地上遭跌

九月小盡晚參師云騎虎頭踞虎尾第一句下明宗旨東海龍王與阿修羅鬪額爲甚麼碟子顛落地蓋子卻成七片參

十一月十四晚參師云一衆人口裏不說禪心裏不參禪悠悠忽忽過日不愁是非不多不怕習氣不厚古人云初終後夜何不純淨去從今日以至

盡未來際時時純淨刻刻純淨只是不肯體認此事不是學而難至者你若能純淨則身心有日進之功叢林有修行之士是非自然消除作事亦自有味經中道止止不須說我法妙難思此便是純淨的樣子纔得汝肯時口是禍門孟八郎又怎麼去也

海幢丙辰元旦早參師云九風齊飛刷羽毛祥光疊疊彩雲高不知春色憑誰見門外千層映碧濤今日又是新年第一箇祝願願天下太平士民樂

先宣臺集

卷四 法語

三

業轉法輪於寶地耀佛日於金繩更有一箇祝願又願箇什麼呵呵大笑云和風滿戶瑞草盈門山靜小年身心適泰舊豈拂子云分明有腳陽春好只在英靈猛利中

正月小盡晚參師云舉一不得舉二放過一着落在第二春雷未動社舞先休海嶽震驚野老頻感且道古佛堂中如何遣日脚底綿綿密密地與人迎送鼻頭低

四月小盡晚參師云錐地全無始是貧四郊烽火

耀青燐雖然暫作棲林鶴依稀未是太平人東海龍王失卻如意寶舜若多神發怒不止將須彌山王痛處一割斷絕往來泯卻消息且道甚麼時纔通者箇消息料得今年過競渡應是無人立水垠五月十四晚參師云牛頭沒馬頭出仁者見之謂之仁智者見之謂之智孟八郎既種蔴得栗胡張三又喚鐘作甕金佛不度爐木佛不度火且道真佛在甚麼處豎起拂子云切不得向者裏坐若向者裏坐打折你驢腰

先宣臺集

卷四 法語

三

五月三十晚參師云兩人扶一杖兩箇不相像一杖扶兩人誰像誰不像明朝六月朔看毛橫眼上你若二六時中忘失了他如泥似土你若顧承他亦如坭似土且道顧承他與忘失他畢竟作何形段良久云大虫裹紙帽好笑又驚人

六月小盡晚參師舉古人云難難難遣情難情盡圓明一顆寒方便遣情猶不是更除方便太無端大衆情字不必說作麼生說箇遣底道理若是祖師門下當人二六時中吃茶吃飯無不具遣的道

理疴屎撒尿迎賓送客亦無不具遣底道理乃至粗言細語喜怒哀樂亦無不具遣底道理所謂止恐不是玉是玉也太奇又說妙於不知知卽變卻故知佛法無多久長難得若於者裏一回惘錯便全體皆情事物當前擾亂不止一切路頭不得清楚若替你說箇遣字又是更除方便太煞無端多了一重口業

七月十四晚參師云此事無有言說若有言說一夏中已說了也若無言說解夏後亦合說箇甚麼

尤宜臺集

卷四 法語

三

昨日侍者寮呈幾則頌古內有一則丹霞燒木佛院主鬚眉落公案我說道古今叢林商量皆道丹霞地步高做到無佛見無法見無垢淨之見田地故敢燒了木佛院主尚有佛見法見垢淨之見故招得鬚眉墮落衲僧家放下便行一絲不挂掀翻踢倒正是與他合轍者樣見解三生六十劫未夢見在我對他說道有如來禪有祖師禪此中大有原故若道是同好喫三十痛棒若道是別好快買草鞋躡豎拂子云大衆還識如來禪麼下坡不走

快便難逢又豎拂子云大衆還識祖師禪麼任你思量由你卜度三十年後要此語大行

七月三十晚參師云釋迦老子四十九年讚歎般若不會遇着一箇達磨九年直指所遇盡是生育于今末法時代慧力劣弱說甚麼讚歎甚麼直指不見道無處減些子有處添些子昔日趙州有箇僧問學人乍入叢林乞師指示州云汝聞漚溪聲麼其僧忽然有醒趙州也是慷他人之慨將社肉做人情今時人心不古法立弊生若是有氣息衲子欲求此事但心不懷詐異不敗事亂衆白然觸着磕着

尤宜臺集

卷四 法語

三

十二月除夕晚參師云參學之士易於求福而難於真實發心易於真實發心而難於久長既得久長而難於不爲得意佛意順境逆境之所退轉所以云能爲萬象主不逐四時凋又云如當臺明鏡胡來胡現漢來漢現胡漢來時尚鬧得過胡漢俱不來鏡在什麼處一年三百六十日用着他須慰勞不須扶植自然虛靈寂妙心廣體胖大衆一

歲中於此勤劬血汗原是爲自己衣線下事作眞
實求福亦時時具當臺鑑照以操縱一切胡漢入
大行願海中步步光明今晚不妨卽借者箇消息
還供大衆無有慰勞之人亦無受慰勞之者與大
衆同向此中度歲久立珍重

阿字無禪師光宣臺集卷四終

光宣臺集

卷四 法語

五

阿字無禪師光宣臺集卷五

門人 古正 全編
古雲

復海幢放生社序

江寧于子密轉名廕相法名今輪戊戌歲見吾先師翁空老和尚皈依執弟子禮嗣是怵信三寶爲善無虛日奉不殺戒尤謹其仁愛天性然也師翁嘗稱善之海幢自戊戌後雲水輻輳談宗乘外立放生社于子實董其事社集至三百有奇藉是得

光宣臺集

卷五 序

一

月兩日圍繞椎拂下無論知與不知所謂一歷耳根便爲道種豈不盛哉蓋我如來大師之教悲百姓日用茫乎其所以生茫乎其所以死楞嚴云識精元明能生諸緣緣所遺者由諸衆生遺此本明雖終日行而不自覺枉入諸趣古今善知識不能卽使人不茫然於生歿而能就人好生惡歿之心以動其天地萬物一體之故因情達性由悲起智逆而用之久而後憬然悟也迨庚子冬諸公以事散去于子明年秋賈行西粵師翁復以此時見背

社由是廢今年三月雷峯老人出主此于子禮覲之餘請問爲予言曰廕相之行役西粵也歸舟至潯陽貴縣大吉水灘石險惡舟爲石所破幸得不歿至今猶怵怵然當是時兩厓陡絕水洶石怒急不得泊板旣破水入如箭篙師數輩屛不停手不可敵意卽歿頃水驟止復得行里許泊沙中理而視之一魚當其缺出之水湧如故豈非魚大有造于廕相廕相其敢忘夙昔請復社予曰詩云愷弟君子求福不回又曰自求多福予以平昔之誠獲

光宣臺集

卷五 序

二

報施之速卽是可以勗天下後世昔錢塘壽禪師本比郭稅務專知官遇禽魚輒貰放以是破家至支官錢爲放生用事發坐盜官物主歿將赴市吳越錢王使人視之若悲懼如常人卽殺之否則捨之禪師無異色遂捨之得法服夫人處生歿際非必有所蘊而後能不爲之動壽禪師當時尚俗人耳好生一念實出天性以此獲罪卽以此得免人患無天性耳世出世間何不可爲東坡居士嘗讚其事曰出生歿法得向公地上走一遭抵三十年

修行今于子日聞予海幢兩世之教又得向灰地
走一遭予當有厚望于子謝康樂云生天定在
靈運前成佛定在靈運後譏植人天福者之偏有
所造也因竝誦之以告後之入社壬寅四月二十
四日

丹霞天老和尚古詩序

戊申八月天老人手書命今無曰近日禪講暇偶
爲古詩諸子請付梓欲少待之不可汝其序之此
老人之逸言而徵借工部之氣出之者也今無憶

光宣臺集

卷五序

三

曩時走大窖中嘗與剎師叔擁被寒吟以藝海書
厨消黃沙白雪間取杜少陵集讀之擊案叫呼觀
其夔門以後諸作悲憂愉迭感國傷懷饑寒酸楚
如老婦子坐中堂數家中事歷歷可見真樸有味
令人意往神消剎師叔謂無曰夫物久則舊詞確
則新雖世深代遠人其云亡而其使人愁鬱無聊
之境何代無之今身居絕域邊聲刺人短草如烟
王孫有恨長垣似水木佛無家以彼全集作我橫
涕何其聲之感人若是也故詩取窮愁人當問世

光宣臺集

卷五序

四

此作古者執之如券若夫闢春色於麗辭奪秋光
於寒魄匠意既深鍊飾良苦羽翼雖備而筋骨未
全不堪闖入作者壇坫摹詞雖工生意易盡所謂
有詩無人終未若一回坐到耳夫道人晶瑩圓湛
中恬靡激既無噩夢又薄雕蟲而一種磊砢沉鬱
駿駿勁挺起正雅而溺靡嫚掩初盛而聯漢魏此
其聲又何自而然哉夫情人之最重者也扇激奔
躍尾然相逐使一頓錯垂漓宣之以聲而成之以
文則其婉適宕折環迴妮疊發人幽思如病骨秋
容涉轟雷三峽殆有不堪自持者故大雅之音尚
其恬澹所以爲情之防而有幾夫道道固勝情此
道人之所以自成其聲以閒裕爲牢落以峭潔爲
壹鬱內華外融不涉境以動情不先詞而後我憑
高縱目據梧發聲極雲樹之依微盡禽蟲之鳴變
當見其優游夷愉高明廣厚人雖目之曰境毋乃
非境人雖目之曰情毋乃非情後情境而共材華
呈神鑑而齊聲調使荆卿易水屈原湘江頓變爲
智可慧海雖有虞氏之南風未足比數而老人微

言道韻木葉藏春軒軒自遠又可以尋常作者目之哉抑今叢席學者無師人例闕葦庭多茂草雖日爲之愴然斬除而世驅風變又竝塵伍俗勵魄惕魂輒不能無中激外動可謂入水侏儒棄爐鈍鐵方視缺如怒其未逮而老人茲什之作止水照人澄渟含蓄則又豈後於金魚貝葉哉

壽劉煥之序

千萬言而足千萬言而不足言與不言皆道之末也有言亦足無言亦足苟非其人不能言不能無

先宜臺集

卷五序

五

言言與不言又皆道之精也挽十石之弓者倚扶桑以射朝旭其氣足以磅礴九霄之上處星光雲影之下而居然翱翔八表之外雖未扣弦搭羽而參氏之子有以知其能矣故古今善談道妙或浩汗以彰之涓滴以明之析義理之幽微蛛絲馬跡奪思慮之旁午獅吼象踏有雷走電馳之機風行草偃之勢天風鼓動萬浪冲盈是臻其所至而落其所不至亘亘然光華豫悅言出而人得而迹之者於迹處而見其功言出而人不得而迹者於不

得處而見其功乘雲氣馭飛龍左握干將右持沆瀣焜燿潤澤互相爲用此所謂造車之轍也賢喆之士尋繹聖智拔其所重入義理之都府能超然知其所由來譬之膳者烹羊炮鼈右腴割鮮非鉅飭之具斯謂法窟之雄者也然功力深而畛域不亡淵隱出而矜惜有在是功力足以蔽之矜惜足以變之以資獲之資轉崑崙之勢具遊仙之目而拾蜨丸之賤未嘗不十得而百失也予於山林爐下之鐵無所取材匡徒五白始得交劉子煥之益

先宜臺集

卷五序

六

池月影鉢水金針淵然之光藹然之色動靜之機旣神經緯之才豈匱足爲斯世頌美也煥之之學能究孔孟之微欲起先儒已墜之風持身之嚴任道之篤臨濟德山儔也又能取柳子厚之說以爲浮圖之學推離還源合於生而靜者以爲不背於孔子曹谿之道始以性善終以性善不假耘耔以爲不背於孟子於是儒釋之庭置荆山於合浦襍麒麟之皮懸白狐之腋相與講求寒燈促膝聽其言若傾太倉之困廩聽其無言若登崆峒之墟渺

然寥廓既深道義之情遂賒骨肉之好此亦曠世而不一遇者也朱晦菴詩曰了此無爲法身心同晏如李習之年廿有九深談藥山乃著復性然則先儒腳頭到處先有一步地在佛氏之學律身行已自有二乘律卻其中五德所全於聖訓如酪處乳惟是剗絕情識破除膠固亘古今而常存歷萬劫而不變朱李既聞於前而不以告於其後予獨於煥之覽揆之辰爲之瞻望彩雲致意三頌其不敢負友生知遇之誼亦不敢爲常俗祝嘏之詞皆

先宜臺集

卷五 序

二

煥之所竊聽者也亦不言而足者也

許母胡太孺人六十又一壽言

予嘗閱宋史神廟時朱壽昌爲廣州良二千石與其母不相見五十年一旦棄去組綬徒步入秦得之京兆守臣錢明逸特以其事聞信不可誣者予愛其純孝因心蒸蒸固足爲天倫照耀而暗合心法之妙爲之一擊三歎夫孝者情之至也人孰無情有正情有不正之情情出於正瑩然堅確不雜不撓畢其生罔或少易蓋其種性殊特一世二世

薰積濃厚則發之獨深非窮詰三世境量莫知其所由自也扇枕舞衣博世美譽使但循其迹而不知其所天卽有老萊香子儼然捉素白之紕衣文繡之服爲之肅容獻笑斯忤之甚者也壽昌生五十年從少至壯從微至顯中間人欲世態豈謂有異於人而懇篤一念根之滋深故雖在人欲世態之中如油浮水一旦棄置靡不輕脫卽今七趣荅衍日出而作日入而息口之所談心之所計總無實相一念瞥起一念卽離念念相繩念念間斷其

先宜臺集

卷五 序

八

中一念寂然晏然處於繩接斷續之間無有轉相卽如壽昌五十年擾擾於人欲世態中無一日忘其母是念堅確若從壽昌未棄官時口談政事時拳跪曲拳時窺出其憶母之念卽如七趣於煩惱妄想擾勞不息時悟還其寂然晏然者雖有煩惱妄想亦如壽昌之組綬利祿易爲脫落此無上至道簡易明白之大樞紐也又六合之大十虛之廣一念不起則周遍有餘萬相纔分則跬步不踰壽昌憶母精誠貫注以其起念同於道人不起之念

五嶺以南大秦以西如在戶牖中故其漫然一發卽確然若知所向方此誠心地光明透脫影象決知此心非生歿夷險童耄遠近所能間隔者壽昌以之憶母過於純孝道人以之悟心則超越生歿故凡今之所謂孝敬其父母能視其采色時其溫飽已爲可貴況求其念念不忘有如壽昌之純之真懇者耶丁未秋九日白社弟子方子大林周子右公合掌造予曰當有請於師也同社許子嘉本名榮標居家事母老孺人今年六十又一設悅之

光宣臺集

卷五序

九

辰合其朋友親串交遊欲乞顯者之言爲許母壽許子則固辭願得拜尊宿法言生其敬信不敢如世之逐逐虛名無益於其父母許子年未四十有進取之資已棄其學餽絕志功名日夕所講唯敦本克己之行則許母之賢益可知也因書予向之有感於壽昌之事以示許子許子杜門卻掃從閑靜中料理此念則老孺人之壽當不可以數量計也許子勉旃

寄方茂才大任序

方子大任皈心白社調柔妙慧而志在提持向上一事思於此生參究明白又能篤信因果修諸福善不遺餘力嘗請於虫木道人得一二言句輒歸閉戶今歲從病中提持更力病少愈冬十月五日乃其懸弧道人爲說數語使人持至禪山爲方子靜中一助少年人道德尚未成立若逢初度當自猛省又加一番苦工夫名有志方子當自勉之耳古人曰道不屬知不屬不知知是妄覺不知是無記夫人心不堪多想不堪不想想多則搖不想則

光宣臺集

卷五序

十

沉沉之與搖皆學者棘途也教中有掉舉昏沉無記三性所以滑其真性而不能自返者三性之過也真性在人日用中萬思萬慮時有一寂然不動體量若在思慮時窺之全體成了思慮而非真性若在不思慮時窺之全體成了不思慮亦非真性然亦非離了思慮與不思慮時別有所謂真性故知與不知俱不屬也今措大家每每於文句義理中求其解會如算沙大海徒自疲困所以禪宗之妙決非解會者所幾若遊心法門不知下手工夫

與執文求義無別雖求處不同其爲不得則均夫知我日用中萬思萬慮有寂然不動者既不可以知求亦不可以不知得當晏坐靜室時把喜怒哀樂煩惱貪嗔忿恨得喪之念如長風捲簾一片不留存胸次中世念灰冷不雜不滑此念一得真切一得純固不須棄卻一切擎跪曲拳人之所爲者吾亦爲之但在其中紛紜雜沓時卻有一箇要去體認我此寂然不動者之意譬如人失了事物雖無方可覓然何嘗肯忘此念此爲方便之要不須

光宣臺集

卷五 序

上

衆話頭不須起疑情全體便是一箇禪種若討了許多話頭起了許多疑情東行西首背得太遠只因如今說禪者不肯直截以其不能實見如蚯蚓着了灰縮做一塊身在灰內矣禪人莫因說禪纔擡起眼睛縱饒消得此眼時已爲禪害得不淺矣蓋此性從父母未生以前乃至少而長長而老總不動分毫百姓日用而不知者不合多了一箇凡念頭見色好色見財思財乃至殉名殉義遮了不得見其不動智者纔知謝絕一切又不合多了一

箇聖念頭或猛自提持或毅然求悟又遮了不得見其不動避過二途超方獨步一踏便得此在當人手邊拈來原不費力這回此身以南山爲枕北海爲褥若牀脚驀折速來海幢添汝壽命也

送吳司李錦雯歸武林序

士君子識精學富觀古今往來政治之污隆道術之醇駁能了然成辦當可喜可愕之情爰得爰喪之際胸次軒豁而無結轡駘蕩是其氣足以勝之豈非倜儻偉傑之士歟吳君錦雯掉鞅詞壇照映

光宣臺集

卷五 序

上

吳越爲日已久乃出理端州奉裁歸里以折柬報予曰自知骨體不媚簿書黷人有仲翔之疎放兼叔夜之懶僻今得遂初從此結茅天竺兩峯間以究無生是其閒曠澹宕非識精學富不能臻是也夫丈夫當光華豫悅居然向榮時而志懷恬退且孜孜以性命大道爲已事則予又於錦雯不能已於言矣從上古德曰昔之得道者鮮不仍舊仍舊者大道之都府也夫達與未達同一心器也達者反之未達者馳之馳而不止則心器破壞萬想交

爭百事橫計聚空華之茵可滿八紘結陽燄之氣而冲霄漢矣故君子不重其馳而重其止止則心境湛澄渾融劃一虛虛徐徐毋鑿毋擢此萬樂之所以自歸而一靈之所以獨運者也然止之間有道抑之歸不止也惡其馳不止也落文義之炳如探心境之情狀不止也疾雷飄風籌計未施而支離殞落戶牖自開明鏡不照雖撞玦擊劒無以喻其快於此則俟富人之展折也錦雯以夙昔信根不介意於得喪之際歸弄流泉臥明月而履於仍

光宣臺集

卷五 序

五

監院解虎六十又一壽序
叢林之難理也予爲衲子時久爲主席是憂故放浪江湖一瓢獨乞雖狼籍羣鬆氷看雪髯朝投烟棹暮鄰虎穴一搏一滴自適自怡十年前爲師友道義所牽不遽遠引歸而就之遂有付受首衆之事今十年矣顛毛種種腔無餘血而解虎爲我所累行年六十至今未休脚坭身汗可以高華岱之一巒漲滄海之千波慊慊相對彼此相憐夫當八達之衢雲水趨奔人情輻輳求餘歡於入社策

光宣臺集

卷五 序

五

疲困於暮年此一難也地無恒產八斗不救於腰纏乞向萬家三冬已窮於腳力此二難也架屋聚閒施墜布衫聲不絕於追呼心難安於夢寐此三難也二千指之相聚愛憎相左去住關情煮茗未協於同心聞雞難求其臂力此四難也血氣就衰瓶空藥石禮文未廢擎跪隨人此五難也解虎荷此五難與諸子忘身就事十年闢土締構費踰四五萬金雖未盡抵成譬之積毛製毳聚沙造塔其積聚之力皆血氣之所散渙又憶乙巳時方在海

幢三載百務未備廷議汰僧而解虎行乞歸吐數斗血戍削頽落無有生理予又以創建魔起胸當白刃情憐永訣轉瞬之間難保殞墜正鑄慈氏如來予則祝曰此三事者有一則此地不成此地不成則願所鑄之相崩口缺耳及啓爐而慈氏圓好妙麗予乃一意此地解虎亦從而愈此皆有不可思議之力爲諸佛聖慈之所護祐昔五天竺戒賢法師百有餘歲臥病欲絕三大士飲以甘露使之復生以俟玄奘法師以傳性相之學予與解虎諸

光宣臺集

卷五 序

七

子同發心爲嶺海建一區若幸而有成他日有聰明特達者出能肩其一綫之傳較之五天竺事或無重輕而緩監寺一歟理非盡誣解虎敦厚樸固心力雄健此壽之徵口無雌黃心尤謙下窮年盡歲不起艱難之想今之挈鉢入叢林者自待爲懸貨不知道爲何物而以生滅爲已任卵翼方欣苟少不如意不難躍冶如此求其共心誓以指拄法門又可得哉魯祖見僧來便面壁南泉謂曰我嘗道無佛名無衆生名斯時正是道只是無人覺知

尚不得一箇半箇汝怎麼驢年去魯祖照用雙行好箇據席祖師解虎心醇行篤不落名言正魯祖針剗不入而諸少叢林徒亂人意予則愧於魯祖終日喃喃自取敗缺因書此爲解虎壽蓋有感焉解虎益尚矣

雷峯都寺旋菴湛公六十一壽序

道之隆替不繫之於時而繫之於人有任道之人不得其所弼翼亦莫之能興此兩人者若不竝生而不得相值以爲心膂手足之助則固難矣嘗

光宣臺集

卷五 序

八

覽漢之鮑宣說明帝曰王者欲建教化圖安危必得大儒骨鯁白首蒼艾魁壘之士議論通古今喟然動衆心如何武師丹彭宣傳喜諸人者而後可明帝采之一時稱治夫國事之與道法豈有異術哉金仙氏之道敎二十八傳而得菩提達磨磨遂矯然獨奮蹈流沙犯重溟而後震旦大乘之士雲興霞蔚又六傳而至新州其道將開而菩提爲之必先新州尚處獵人隊中天則使陳亞仙早留一席香水泛流雲林茂美而爲五葉之所宗藪大新

州以遐阯而堅道教亞仙則以雄惠而成寶坊必也生相值而力相助鼓簧檣柱使衆心喟然而動則何止耆艾魁壘之士而已哉吾宗自元明而後一綫相接至壽昌始著博山以秘重自任先華首則退藏密固吾師天然老人卓然騫起智斧慧刃如禹之能鑿龍門決諸河而歸之海此大有爲道妙之姿也三十年前卜居未定都寺旋菴湛公則以雷峯迎請居之自是蕃衍所謂有任道之人而弼翼之士與之生相值又能爲心膂手足之助使

光宣臺集

卷五 序

七

道教盛於一時宗支流於百代夫豈偶然之事哉予童子時得親侍雷峯嘗與衲子論曰天下古今史冊所載稱豪傑奇偉之士能輕富貴利祿蘊保大定傾之材如漢之張子房散數百萬金家爲韓報仇後又終能佐赤帝以取天下事成祿及所謂從赤松子遊世又安考赤松果爲何人哉而子房當時則身離富貴殆不可誣者今使一田舍翁有擔石之獲乃終身孜孜然脂膏是湏豈子房與天子同起布衣彼此雄傑其富貴榮享爲何如境象

乃能一旦拋擲眞非天下之易事也旋菴由童至長享有寺業習爲長老之諛聞蘇晉米汁洗繡佛而浸車輪子瞻燒猪代伊蒲而滿香積傳杯悶令樽疊錯列身爲輜種而與高陽爲徒忽一日聞有天然和尚名字卽思走謁乃立志曰世復有此等人而不亟師之非人也於是盡炙其美饌大嚼膨脝醕酏倒地明日遂矯其平昔之所爲律身斬斬今三十餘年所矣夫散家遠祿與一僧之矯行易轍事雖巨細不同今山澤中守有大刹名藍祖孫

光宣臺集

卷五 序

八

相繩厚聚深歛日懷偷心名爲託佛而以酒色自娛者何限而旋菴一旦爲之得不謂之出世豪傑哉夫旋菴之捨雷峯也人固難之而不知其捨雷峯之後也尤難三十餘年旋菴未離雷峯一武地勤懇幹辦啗荼負芒睹陵谷之變遷觀人事之代謝化瓦礫而爲檀林使戾車而成佛國其中非具百堅忍器度寬弘識力高遠則求其始卒可稱道者無有也又其宿種信根乃能陰折其慾愛芽孽爲無所爲保大定傾之美懿不見之於世而用之

於出世此固旋菴生成稟賦而天與人均爲無負
旋菴犀額環眼方願虬髯與世之所盡菩提達磨
者無異吾家非雷峯一席地不能教訓優養思其
所自則旋菴不誠重耶詩曰南山有臺樂邦家之
得賢也然臺之用也以爲簑笠時雨至則藉簑笠
以庇之旋菴旣捨其地復拮据籌畫以庇大衆無
肝衡之色以遇物一衣上體不十日輒解以與人
磊落軒豁淋漓篤摯情惠並施今年六十有一而
無倦容宜其以耆艾負魁壘碩大之望諸山同學

元宜臺集

卷五 序

元

請予爲文以爲旋菴壽人固欲得百世之名而其
舉措卑瑣卽或有所設施而苟且之心生焉語曰
非常之事必非常之人能之旋菴雖童牙出世未
聞賢詰之讜言懿論氣則豪逸而性自端慤又能
於天然者人爲雲龍風虎之翼弼豪雄惠施旋菴
於亞仙可以前後相映亞仙之名不見沒於曹谿
旋菴之德又豈歇於雷峯一席哉諸衲子於其誕
日請同誦南山之什以慶佛法之得人而爲後昆
興起又不必區區於祝嘏間也至於予之住海幢

始定駐足之議中弘創建之規懷瀛憂之隱微急
捉襟之窘乏海幢未成更三十年後旋菴方始言
壽此則予私願也

贈憲副王公仲錫序

夫動植之生陰陽有亭毒之德極天匝地茫乎無
涯惟達性君子能循先聖之懿軌洞乎無朕涵養
淳滴取之邇而施乎遠寧邦國成都邑生庶民皆
有確然之操以相天下然後出而建旄萬里擁節
一節先王之所以爲學而西竺古先生之所以爲

元宜臺集

卷五 序

辛

拯拔一世者也五嶺之服俗鄙地卑崇山峻阜清
寫之氣濫洩而不歸黃茅青瘴昏瞽駘蕩其去上
國也遠故人或怪詭險澁起頓犇獷甚而蔓延教
弛作姦犯科我大憲副王公虞廷伯益粉署神仙
飄玉佩而蒞是土其綜理國計精白勤懇含董負
芒拮据謀畫之意久以明敏稱日者兩臺使者念
水濱之民失其馴伏之性冬花犯霜而燦紅春葉
辭枝而隕綠其於亭毒之德乖違忤軋乃條布方
畧公遂大奮其經綸毗贊成算風雨浸淫以濕以

爰按行村堡與鳥言鳩面之吏捉七箸畫地作語
言宣布德政盡其情狀別白淑慝輕重其過準衡
允愜然後從而刑辟之威德所臨莫可掩遞使山
海陸梁盡潛宵發之兇一旦掘其根株刈其萌蘖
而公一念悲憫之誠從中流出每矢日而誓寧失
於出毋失於入公又雅奉太上之書福善之旨愷
悌懿德其所蓄者厚萬里燕幃奉太夫人祿養於
官施一善政爲一善事發一善言必體太夫人之
所愛以故群奸雖負罪狂走驚竊爲公誠所激爭

光宣臺集

卷五 序

三

趨就戮生者慶其生死者安其死於是環海歡呼
保其家室譬之墻垣則完繕矣譬之閑閤則堅厚
矣譬之扃鐃則內設矣公之功德流於茲土茲土
之民宜如何祝也杜子美謂元次山曰天下盜賊
未息能知民之疾苦得次山輩十數公落落然參
錯天下爲邦伯使萬物吐氣公豈在次山之下者
哉又公酒闌燈地長謠枹膝有渺然滄海之思塵
埃軒冕有贈予之句曰多少閒情因爾幻其欲歸
復於無朕而爲涵養淳涵之逸裕者公則以予爲

有見於斯也予辱公加意弘護卽請以其所與者
則俟公暇而進之公其許我乎

送彭雲客明府歸閬門序

予嘗與雲客言有得失者世事無得失者道心有
得失者念慮來往物我出入識力變幻乍動乍靜
或明或暗無得失者卽在念慮物我變幻動靜明
暗之中與之汨沒上下而有了然不移者存學者
未曾一回踏着故遇事而遷入境而悶以其無要
道也夫無得無失旣布於目前散於萬事不可離

光宣臺集

卷五 序

三

境求不可卽境得必須悍然振落平昔耳目之所
接默而取之高步雲衢神氣軒舉前無引者後無
隨者萬象辟易磅礴空豁不信義理不求解會心
路成而慧斧斷智境開而轟雷靡養之勤體之專
則盡將變其來往出入幻乍浮滑之境而爲如如
實地古德所謂隨緣薦得相應疾薦者薦其無得
失之地也隨薦隨消隨開隨合如孫武奇兵從天
而下盡襲其往來浮滑不實之賊使同我軍桴鼓
不驚亭障無虞晏然示天平地成氣象此乃到家

消息吾道自達磨掃除文字而後此理洞徹馬駒
應識機用縱橫遂相繩而秘惜者以欲了當人之
生歟舍其道無由而可牛頭曰若有一法過於涅
槃吾說皆如夢幻涅槃者無得失之謂也又性地
圓明六門流露易取境以失真難卽真以離境不
貴多聞止求簡約縱饒活潑虛靈赤灑宕跌一回
降伏未竟過然則於此處馳驚紛突雖文工八代
無收寧謐義洞六經亦難制止若非藉其劃然斷
除之力推山壓卵是則謂之弄坭團漢盤山曰心

先宜臺集

卷五 序

三

月孤圓光吞萬象光非照境境亦非存光境俱亡
復是何物夫以孤圓之心光示吞境之力量究其
所至終非本然待得俱忘啞然無說無說之說此
說長存此天下老和尚用盡神通而終不肯把髻
投人者以其所據甚高而其權甚固也雲客自己
酉分闡時與予有此道之契無日不以此相助冷
仇離抗手不能復有他說雲客道韻高曠不以一
官之有無爲繫除欲急得歸省八十北堂而外則
孽孽唯此事是務予則終知雲客能輕其有得失

者如此則能盡契其無得失者如彼也雲客勉之

鐵潭詩集序

人與人物之相遭也有契不契洽不洽蓋其胸中
先有自然之天而人與物誘之則躍然而出其情
必纏綿篤至不可與尋常遭遇匹也仲宣倒屣於
中郎長吉推轂於吏部知章鍾鑑湖之情靖節怡
籬菊之好是二者豈非渺然高曠蘊清嘉之韻發
雄駿之氣故一遇其肖已者雖至大有所不屑此
則謂之真性情詩人咏歌咀嚙風雅契洽之懷自

先宜臺集

卷五 序

四

然過之當其行吟吟嘯必須洗刷浮華汰澄綺靡
新奇幽異在所裁抑如積玉相照崑丘有皎潔之
光凡木無枝鄧林發菁蔥之色處光天化日之下
情致畢露故能一字一韻光超正始不特掉鞅詞
壇乃可謂文質之君子也存士井公學殖淵富据
撫百家無貶容徇俗之態溫柔敦厚婉而多風胸
中浩浩襟期太古予久爲太雅之目治永安政譽
鬱然予得辱交來訓雅什於珠江泛蒹葭于湖水
英華照爛風致宛然真足思也今冬令子莘厓萃

廉過珠江出鐵潭詩傳公命予弁言此則公之知予而其烟雲林壑之姿自然之天已卓然獨異又讀其所爲詩斟酌世味軒輊情塵浮筋怒骨漂濯無存十二種之月色摩空弄寂使解駁穿漏之光與吾晴雲皓雪之懷上下疊映置之淵明集中殆不能辨吾故曰躍然而出者其自然之天不可控馭斯其過人遠矣蘇子瞻咏惠山泉詩有云茲山定空中乳水滿其腹遇隙則發見臭味實一族然則桂枝皓魄豈非公之族歟昔昭樂靜好法書圖

光宣畫集

卷五 序

畫

畫貯於十囊命曰燕游十友以爲久而有味當元祐之時樂靜奮立朝之節著平反之績而其好尚乃爾夫人澹而能遠靜而能照使其居業肆志無激昂雜霸之氣自然可以鼓吹國家之休明擅風人之絕技其理然也是編也毋乃樂靜先生之意歟公之標致真遠矣

覺廷方公八十又一壽序

代

今天下治平泰階如砥聰明特達之士負奇逸英偉之氣以日趨於攻取之場材華鋒刀躍然而出

其器資淵穆無喧呶結轡之氣優悠容與如駕安車以行千里鵬搏鵠起使人不敢以狹隘目者此則僕請卹歸禪山時與方子大林接論文藝而朝夕翹跂以俟之者也方子昆玉八人各具材致以養其太翁覺廷先生之志先生多先民長德之風衍衍簡壽富康寧望之如喬松千尺節目磊砢高山峻岳鍾和氣於大年月旦鄉評扇芳聲於閭里僕久目之爲造化全人登真度世之流亞也方子趾美婢賢又挈諸昆樵薪棧樸芄芄蔚起秀

光宣畫集

卷五 序

畫

異一門則天之所以錫翁者固疊微而屢見珠之藏也而水爲之鮮玉之韞也而山爲之潤理則然也蓋翁平生寬厚洪健有倜儻之材少與三兄元聰元位元確事見河翁以孝聞元聰早慧能文下帷淫帙元確聲華自高交遊半天下而翁處乎二兄之間以爲徒事帖括不足以發身奔走馳逐經國之權亦不可幸而得則當修治其家業以故雖從元確遊擊劒度歌吳歛越榜豪邁自放而奇贏林遷之智殆孔桑之弘羊不若也家遂由微而鉅

積然翁好周人之急能以義散其所美不責負於
貸不靳知于惠一諾之信過於尾生四勿之禮遂
爲君子卑以自牧無愠色以遇人慈則成性不輕
戕一生物又翁三兄早世則總其猶子若孫亦各
近其材以致匡直輔翼之勩使有成立八龍四夔
交舞於庭是數者翁能矯志厲行以至欽時五福
見好德之明效夫接人事天率已之純粹罔稍雜
僞以循乎已之所安不牽不持以之積德布善則
其神完而氣厚此則合於深根固蒂久視長生之
光宜臺集

卷五 序

三

道無所軒輊也翁宜八十而健飯無恙翁內著其
實而外收其華他日方子與諸昆能早立身行道
揚名後世以顯其父母翁更目睹而心怡之僕則
益爲方子持左券以俟之矣因吾鄉之諸君子以
明年春三月十有七日爲翁八十又一覽揆之辰
欲屬僕一言以侑百歲觴此僕久從方子能纖悉
而細數翁者因序其繫以復諸君子

覺廷方公八十又一壽序

沈瀛之氣流於蓬島之間蓬島之人恂恂穆穆無

所動其氣其神煥瑩耳目無所用和風鼓籥天宇
清明渾渾噩噩根坻含蓄暢適無涯此世之所謂
登瀛洲而霞舉者以謂人之莫若也夫蓬島之人
處蓬島之境無內足外羨以滑其心如魚遊於江
湖不以其所樂商於河伯所謂太上無名忘其適
而適多松栢獨盛於冬而松栢不嬌於群卉南山
四處士嚼芝煮石相與忘年視其身無所高下而
儲皇后妃邀一顧之暇享大寶萬斯年之福若然
者豈丹梯碧落真別在天外耶能忘其名使物不

光宜臺集

卷五 序

三

軋心安而意寧如崑流之趾遠而滙爲河九州潤
萬有膏則亦渾渾噩噩之所濫觴覺廷先生行年
八十五福特聞若無所有以賢聲交於邑郡邑郡
但賢之而不能名其一事一行持奇贏以雄於江
湖豈非矯然雋傑者乎而殆若無所有用豪邁之
舉有朱家郭解所不能爲而無俠烈之色徐徐虛
虛收弱冠之能以與葛天民哀哀垂裳公亦殆遊
於蓬島之間而不自知者耶十年前予與公同舟
江門視之如畏壘如木雞不搖不滑諸象賢又能

承其渾噩之厚氣以文章華藻養志文園而栽培德義於白社爲最密如法華長者駕白牛巨車出於火宅穠穠白拂披扇慈風則真有蓬島之福不足以及盡之者視履考祥予則執貝葉之書以卜其年以爲公賀

郭氏孺人九十又一表壽序

梁子海民謀爲郭氏老孺人稱九十一表之壽其心則甚苦矣孺人設悅之辰在九月十有七日而海民稱觴之期爲十月海民砥行讀書於諸生中

光宣臺集

卷五 序

七

殆鋒鋒佼佼者刷其羽以扇天池之風禹門激浪使轟然雷電燒其尾而大變海民則望售其技一得志於有司以爲祖母慰而天則故遲之故俟賓興之事畢乃謀爲稱觴故曰其心則甚苦矣孺人之於梁氏譬之天桃穠李不獲所產地絕和風陽艷之披拂而爲霜雪雨雹之所薄射萎然搖落顛頓枯槁亦已久矣使得暴白其節操內相金玉有司上聞宗伯下詢以爲國家風教休明之助則孺人當久得鳥頭綽楔之旌孺人爲桐宇公側室助

桐宇公爲句容縣尉桐宇公固窮也棲遲皇路俸入蕭然孺人手挽鹿車雞鳴交儆娉育一子未幾而與正室黃氏守桐宇公之寡未幾撫已之孤與黃氏之孤及諸孫煢煢孱弱篝燈夜織蠶鹽自勵含荼茹蓼靡有旣極娶婦之費積於女紅又未幾而壯子殂落弱媳先殞兩喪薦臻中腸欲斷又撫六歲之孫而教之海民於孺人眞母孫相依無祖母無以至今日今孺人年踰九十梁氏兩世隻影單形無海民則無以養餘年宜海民之欲望售其

光宣臺集

卷五 序

七

技一得志於有司爲祖母慰乃毛氏捧檄之心而中懷李密婉戀篤摯之情老氏曰雖有拱璧駟馬不如坐進此道士有才華鋒刃試之情僞攻取慄慄於得執執於失罷敝弱喪不能保其天年其於道也遠矣海民乃近道者也宜將反是夫孺人當九十年苑枯寒燠之變揮涕彈淚莫與爲言即使天錫之福何者足爲孺人易九十年之苦南陔白華孝子相戒以養者也馨夕膳潔晨餐足爲孺人易苦乎不然則海民雖有錦衣縈帶富貴融顯而

於稱觴之際止增其愴然太息而已閨門庶婦水
操勁行幾泣血以摧心乃左提而右挈比之忠臣
義士艱關九死扶翼正氣其動天地感鬼神貽悞
千古赫奕彤管爲何如也而庶婦之行輕於鴻毛
終身滅沒而不見稱比屋不封旌門未及孝子慈
孫所謂欲然若缺然考之禎祥驗之因果孺人則
自爲壽正自未艾集天上之一銖極人間之五福
予當徐爲海民告也海民當先爲孺人捧百歲之
觴以自解

尤宜臺集

余三序

三

阿字無禪師尤宜臺集卷五終

阿字無禪師光宣臺集卷六

門人 古正 全編
古雲

重梓活閭君審斷案序

人有將爲不善使賢者遇之宜如何救必語之曰
急室慙遷善人有墜於水火饒湯使賢者遇之宜
如何救必被髮纓冠焦手炮之而不知恤固知其
耘鋤之工惻惕之仁不期然而然不期發而發遂
使其氣角立其神精悍如魯衛奇節之人燕趙悲

光宣臺集

卷六序

一

歌之士動天地感鬼神雖九死而不知悔則其人
者與吾法中燒臂賣心同爲匹伍也夫善惡之名
懸天地間雖至愚者亦知所取捨而智者往往有
不能事修厥德以自好其過在於自私其身一念
萌動不及省察而損物利己之意已油然而不可壓
捺續流接源擴充滋蔓則其過有不可勝言者是
豈昧昧者之所及哉人心爲物欲所蔽積集濃厚
從生至生從劫至劫一念動則一步迷作十習之
因受六交之報如於日中不能藏影皆自心迷之

所取也經中稱地界有餒摩鬼王爲賞善罰惡之

司王使主吏證執文籍火珠披露宿業對驗皆取
備於一心人不可得而有無不可得而重輕也故
靈山一會是救於未萌之前周官八刑欲救於將
墜之際扶植善類世出世間不遺餘力京口朱君
玉維固善士也官而能貪義而多惠醇德懿行每
使人相對如坐春風中其省察念慮萌動之時殆
如山中老比丘白淨無染斷案一書見欲重梓徐
氏冥官似同涉怪然其事蹟顯露剴切提警析楊

光宣臺集

卷六序

二

楚毒之聲一展卷間其響貫徹心目譬之父母大
杖教子豈存揖讓之容卽持此以勸人室慙遷善
亦猶乎披髮纓冠焦手炮足之義何暇計其文不
文典不典哉朱君是舉也殆不失爲賢者之用心
也歟

送博羅胡正菴明府晉秩雲南鄧川牧歸觀

隴州序

海之積氣蒸蒸濛濛溟溟湧萬里奔搏與風相
軋軋則其眺也麗午夜扶桑始拂戰野之龍玄黃

其血其氣則炙炙則其質也立二者雜然駕於蓬蓬不止之間如穀如帛如抽如繹上升五岳此雲之體狀也予嘗從大海觀之詳又數登羅浮四百峯之巔觀其卷舒聚散縈環疊暈籠山罩樹喧闐排激極其變態間以衣袖攫拳走數十武徐而啓之如馴雉之翔而去也若貯以甌鉢密其竇雖百里千里可致也因思士君子抱才懷畧有經國大猷機括雖明而氣象閒裕則宛然肖之爲之抱膝長謠而不得其寄也今胡侯之擢滇也博之縉紳

尤宜臺集

卷六序

三

父老歌於詩祖於道駕鸞雅什鸚鵡奇杯紛紛盈盈自非倜儻奇偉之士憂國之風多而庇其民則何以得此哉侯名高甲科爲文雄矯勁特箕裘道術閎闊金組如雲出於海其所積者厚挹陽谷之光輝佩綬爲吏又能審審矯矯圖書之籍戶口之數律令章程期會征役兩腕竝畫萬緒一貫又能探索微言吟弄風雅皆抗精極思臨穉川之井疑羽翮之欲生聽子晉之簫覺襟期之未遠豈非極其所能旣鮮潤於廟廊亦明滅于烟景者哉則斯

雲也扶搖而上勢未有壓又侯之治裝也星言滕下緩轍王程數年於仕宦聲利之途完聖賢典籍以充人子之幣帛而見太封翁於堂下則羅浮片雲挂於泰山隴水侯自貯之而自致之太封翁其歡然破笑予與侯別此情深矣停筆引盼霄鴻塗驚知其渺然不可追逐也矣侯則念之

劉持平中丞壽序

合古今之善頌者莫不以長盛碩大如岡陵山阜不濤不崩崑崙崑崙天潢蜿蜒淪漣支流萬里意託高

尤宜臺集

卷六序

四

遠組織婉麗舞鸞驚於赤曉呈藻繡於文什也然而雋靈孕秀精光馳遠其可以搏扶搖而躋慶霄駕清風而凌嵩岱者則有自然之致非鼓簧所及故至人大業日新靡停道合虞歌休明聿遠位寄鈞軸王化流行如我大中丞劉公者也公以淵朗之資抱文武之畧出撫吾粵忠厚慈惠舉全粵之人措之春臺樂國者固非一日矣今仲冬廿五日爲覽揆之辰合粵之人交口胥慶亦莫不以長盛碩大效南山之祝於公然而公有自然之致早從

金仙氏付囑而來其所以發號施令憲章文物之
盛鼓天下之動通萬變之宜標大圓鏡智使大小
吏洗手奉職其所由來者則請得而賀也夫大圓
鏡智卽性之極稱者也性之爲性一以爲純淨之
體一以爲染緣之本凝而不照淨而不溷如珠光
玉潤處崑丘赤水珠不自愛其珠玉不自寶其玉
溯上古歷萬世相忘於水石之間而不自有體量
森森默默渾渾穆穆墮語言之表出義理之途此
爲純淨之體今以其雜於事物之間與物偕生與

老宣臺集

卷六 序

王

事偕長遂轉其凝淨而爲流攬之用而有分別之
德使耳目聰明有萬參差不齊之境參錯互峙是
智變成識如水成冰了無水用識力旣興則精華
外著雖序九功正五事研幾探賸能極天人之微
而不能自反於森默渾穆之地則經術自經術非
我也事業自事業非我也乃至文章學問自文章
學問非我也此爲染緣之本然染外無淨識卽是
智故金仙氏起而奮其凝淨之用運雷轉電揚海
撲塵洗空露骨磨月標桂其浩瀚宏博之旨雄深

雅健不過欲靖其目前鼓動之識力耳雜華曰若
有欲識佛境界當淨其意如虛空遠離妄想及諸
取令心所向皆無碍夫佛之境界卽所謂凝而不
照淨而不溷森默渾穆悠久強健但以其爲妄想
諸取所襲變其體而忤於物則心之所向觸處成
碍碍則不能相忘雖憬然而起隨靡然而疲則有
弗樂唯能以遠離之力外墮萬境而內無所依附
一念單提動卽非我推移旣久頓爾消融智境開
朗精精瑩瑩載娛載豫則回視其所謂參差不齊

老宣臺集

卷六 序

六

與語言義味真萬里如抹境自有動而我無動卽
坐於萬動之中寶月正懸群星靡亂譬之五嶽之
氣向爲鄧林所抽太樸不完今陽回混一春工大
振萬紫千紅無在不寄此豈屑與岡陵山阜比堅
合固耶公以自然之致又能下采其說而取之他
日位愈高年愈遠日遊於森默渾穆之地其德豈
有旣極者哉山野請以此爲公頌幸而非祝嘏之
詞也

送依石老僧入丹霞序

依石苾蒨摩娑端溪之石殆六十年不知他好客
冬始走丹霞參吾師天老人老人錄而教之依石
始知其所以自受用者不可以石終也然等流異
熟覺雲根之賦理愛月魄之精瑩猶不能忘頃重
歸端重入丹霞過海幢袖石貽予觀其指評曰如
此則爲水巖如此則爲朝天巖如賀知章逢麴口
涎橫流令人爲之解頤一笑予贈之詩有云搜得
青山骨添予白晝心乃實事也依石復索示語夫
依石之好石可謂篤矣好則能聚聚則能辨辨久

光宣臺集

卷六 序

七

則手觸可以位置妍蚩而不以目遇石之爲石不
能隱毫髮許而我之爲我殆通透無餘此所謂以
能持染淨種識而行於相生相變之域此識體始
生時內變爲種現爲根身更一蠢動卽現器界內
外交變則恒相依附如是則生生不斷劫劫相經
可以將品石之功能驗於生漩渚之不謬夫桂以
其材伐也漆以其漆割也樗爲不材匠者置之故
桂漆有慕於樗依石老矣幸毋再道其品石之能
以奔走於溪山大澤之間而自取桂漆之割伐當

頽然自放如樗之無用以料理其能持染淨種子
則爲漆桂之所慕者多矣老人之門墻數仞百官
倉廩室家之美依石非篤信一聞法音如石之聚
聚而辨辨而聲入心通則不可以依座下也然而
卒難也今垂木之所指也毋乃立於巷而稍語之
幸非穿窬之智也依石勉之

棲賢詩序

石鑑親弟作詩在柴桑輞川間風姿秀整襟期豁
澹故能一切脫落入選佛場又能坐進尊貴之旨

光宣臺集

卷六 序

八

有如騏驥筋力養成昂首振鬣鋒鋒然蹀躞永衢
所謂手執金鞭問歸客夜深誰共御街行學力筆
力互相映發殆不可控馭其出住匡廬往返閩粵
興會所寄河梁投贈寫境物之真致發心賞之遇
驚成一編可讀也欲付梓予以爲斯時道術失真
學者多趨聲利文身之具志在藻繡守眞者亦復
爲之如美玉一辨雕刻三十年而成楮葉雜之春
翹綠甲且意言爲心累使抗精研微視聽無朕寶
輪旣掩兔杵機停玉手纔收金針絕巧何有於言

以此收無用之效道固而身泰若雕虫受嗤即使
丈夫處世操三寸毛錐不能龍翔鳳躍振顥氣華
邦國而以一吟一咏爲騷人之所賞識文士所不
肯爲而謂道者爲之乎驚驚屈軼世之祥瑞道之
將晦智士勞心丘壑閒情有不遑恤驢背斷鬚風
前敲月器我以小智者所不肯爲而謂荷擔祖道
者爲之乎是編也此外其能免予於懼恐滋寡矣

送丘太史曙戒還闕改除序

夫士抱英偉特達遇至德之世翱翔青雲之上譴

光宣臺集

卷六序

九

謨未效而顯屢旋及則必有不勝婉戀求昵其所
稟於天者厚則固然也予讀賈長沙傳以矯矯弱
冠一遇漢文卽爲博士歲中遷至大中大夫抗章
論事赫赫奕奕此亦士人之榮耀而曠代之不一
遇者也及以太傅去國渡湘江弔屈原取離騷賦
以自論悲傷牢落欲生無所此雖人情毋乃過甚
豈非其材有餘而聞道不足也歟丘公曙戒以玉
堂之署出佐外郡王程萬里兩渡溟渤以抵於瓊
此亦人生功名富貴攻取之場一大屈折方之賈

生不更又甚其瞻紫闕望白雲豈能一夕去心然
當其下車予適渡海維黎童竹馬之後觀其神閒
氣平咨諏民瘼愍然以吏事自任載勤載敏罔有
鞅鞅予直疑其有道者也後兩月以入覲言旋迫
癸卯始相見五羊於清泉白石間聆其出塵之論
因快其曩之所疑復讀其所爲詩歌春容妙麗鏗
鏘鏗鏘天球簠簋匪廟廊之上其將安置此則世
之君子所共咨嗟羨美非予所得而言也予道者
也癡憨巖穴裙不及膝吉貝纏勝所以荅巨公要
人眷顧之勤則莫若以性命之說進昔佛印禪師
遺蘇子瞻海外書云人忌子瞻作宰相耳三十年
功名富貴過眼成空何不猛自割斷又云子瞻胸
中有萬卷書筆下無一點塵何於自己性命便不
知下落雲棲大師曰以子瞻之穎敏有善友如是
策發何慮不日進今之衲子與縉紳交者宜先講
此予旣感丘公之知又服其有道之器握別江干
離情惘惘因書其所未及者以俟他日相訪於綠
野堂請以此爲嚆矢也丘公其許我乎

光宣臺集

卷六序

十

丹霞詩序

雷峯天老人深於入山之致相隨諸子亦皆骨具
烟霞鼉鳴驚應故其一唱百和如天籟所觸別具
幽響非如詞人韻客構雅什於文心逸清言於雲
路作區區綺麗觀也澹歸以金剛心鑄成霞山一
席使法王有居有處龍象可步可隨幽谷迎人長
林適意宜其情見於言筆其言則似乎詩霜鴻秋
浦跡在有無是則又在讀是詩者能別具隻眼耳
古人謂雪夜紅爐爐邊當有三種人一跌坐安禪
老宜臺集 卷六 序 七

送馮客菴歸毘陵序

客菴馮子遊粵尋垂水道人於水濱歡甚何歡也
客菴具正法信義儒冠登仕版而不爲帖括鈴
槩盡其氣究身心性命之理亦曾遇禪宗人砥礪

講求以故三十餘年負其閉門之車以合門外之
轍嘮嘮叨叨法壇幟影搖曳於文江學海之間垂
木道人以故散其部署撤隧解嚴棄刀斗去步伐
直使如李將軍行大塞間軒軒豁豁甲東馬西蓄
奇氣以薄龍堆枕黃雲而臥雁蹟客菴則以爲非
綏帶輕裘雍容燕笑之儒將所及不自知其遂相
慕之勤相須之殷也及歸毘陵道人送之江干揮
塵而言曰江山遼遠其勢居然萬里黯黯惘惘固
情之所有然念行速未盡其所以副相須相慕意

老宜臺集

卷六 序

七

夫不落言詮語默之宗使言而可盡耶則孰斬其
餘使言而不可盡耶則孰待其居故古之哲人所
以棘喉薄唇輟足截指而不能相告者以舌之不
可勝捕也吾道自曹谿而後晶瑩玉潔水霽雲散
使人人於日用間具足豐裕冷然寂然無時不現
無刻不備不鈎深以忘淺不探遠而失近從古至
今自少而耄兩腳陽春一條橫術如釘入泥如空
合縫純正端慤無針鋒自照之力此道體之總萃
也因其自動自覺凡有指歸之言皆爲救過之藥

無業禪師曰莫妄想又古德曰決定不流至第二
念就中方入我宗門此其則也今五宗互起千載
紛爭侵乳以水易玉而珉不知者以爲實有效顰
學步斤斤繩繩抱古人之响沫欲救今日之枯魚
乃至據曲条牀斷齧撐拄流出何涎以狂瞽天下
而天下亦甘於自瞽以鞍橋爲爺領以露柱作象
蹄此扁鵲倉公今日折脚卻走之大病也嗚呼難
言之矣何人之不深思也覺範曰今之人不唯不
善悟要亦不善疑予亦云其然夫了生灰三字當

光宣臺集

卷六 序

三

果何道至之哉擅聰明解道理記憶之多鈎索之
深只足益其生灰而不可以了生灰剎那之間心
識紛紜浮漚起滅旋生旋灰旋生真正學道
人於此不能奈何而歲往月徂可不大懼若牽陳
腐之頭巾生按硬押則香嚴之書可以不同祖龍
之火而燼矣今諸方曰未悟要悟悟了要同未悟
以血頭一棒聾耳一喝爲大鉗槌儼然操冬瓜印
作晉鄙符何不善疑之深也使一法可施雖百身
亦贖而擊鼓不靈懸幡無力大慧曰爲他識心先

行纔一動着則止見識而不見心願客菴歸去杜
門掃軌直用其簡易寧一之手猛自策發久而知
宗門有大過人者苟一塵之稍落今時盡非公家
之利則忽然而回視一切曰何無端而闖入也予
則當策杖以從

爲尸林募修黃花堂引

人之樂於惠施也或歛福以求勝因或愛義而勦
厥美施於人者其好不一受於人者則無不一也
人於神官小史聞有孝義激烈之事其人雖往其

光宣臺集

卷六 序

四

事不可得而有無而聞纔纔音響其神輒踴躍而
動是孝義激烈之心人人具有此西竺古先生所
謂有緣而能度者也尸林出世作比丘篤樸誠慤
事吾先法叔剩人和尚和尚處絕漠大塞距羅浮
不翅萬里所由之道路不翅梯山航海所遭之霜
雪雨雹不翅虔劉剗削班仲升能以三十人橫行
虎口其壯心勁氣蓋古所少而思入玉門則不禁
婉孌柔媚是知人處生灰夷險之事爲易而睹悲
涼悽絕之境爲難也尸林孤身凡三往返於塞下

知有師而不知有身知有義而不知有苦予甚愛
惜焉五羊東郊黃華堂者爲先法叔之始隱地數
經兵燹一瓦僅存尸林昨歲從塞下歸卽棲遲黃
花蓋其視先法叔雖死如生不能睹其音聲笑貌
而依其手澤堂與其情况猶似孤錫長行於荒
烟雁蹟間也今夏風雨淋漓其屋欲圯然就壓思
事行乞以新之問序於予語有曰未有誠而不動
者也使尸林事先法叔之故能間關忍苦安危憂
樂死生存亡而瞻慕是勤門廬是式使得以其行

先宜聖集

卷六 序

三

節暴於當世其爲感天地動鬼神亦神官小史之
所有今也其名弗彰而其內懿充實世之君子或
與之語言愛其樸訥可聽因而遂起檀波羅蜜之
心予則信有人人具有之心則尸林可以乞矣

丹霞本師天然老和尚六十又一壽序

今歲十月吾師天老和尚六十又一覽揆之辰今
無與諸山衲子忭舞雀躍將趨座右致人天祝諸
山衲子誠懇胥慶輿情踴躍且屬今無爲詞以達
今無復之曰汝曹念聖世之遐躅欣人天之標致

綠髮籍雙足之坭金軀濯九龍之水輝古照今順
性起用固當爾爾然老人湛圓深密吹南溟之法
雨磐北山之霜鐔援溺砥柱救偏補弊運三身之
明幢歛四相之空寂殆天之所以不墮洞上一綫
之傳北方童壽西竺戒賢豈計度思慮所能及耶
又動靜之境不相到譬之飡蜜挫糟鼓頰而甜中
邊運斤而勞肘腕識海智海兩皆無涯而用是相
測詎理所有且山龍黼黻群象昭著碧桃逗春紫
芝蝕月一眞靡存十虛廓落若微動聖智則獨露

先宜聖集

卷六 序

六

先乖便爾次濔又那邊未到直使執天竺之金函
發先王之玉笈雖黃迥遠穎理猶迷纔呈性境則
神龍縮項更欲踏翻而靈龜曳尾此則今無二十
年執侍巾杖而終無以窺老人汝曹又曷得而祝
耶老人日坐萬峯機停歲遠主持斯道以壽天下
正且未艾汝曹但志誠作禮勤幡花伎樂之獻毋
以祝嘏之詞亂空中五色諸衲子歡喜作禮今無
亦歡喜作禮

池月耆舊五十又一壽序

人之所重者壽也惟壽能受天之所授故愛人則首祝其壽壽者合慶之道也非有相愛相敬生於心則如秦楚人之相視無所用祝卽相愛相敬不以其道雖不如秦楚人之相視私暱旣偏比周儕列冬冰暫凝春河旋圻用其所祝而非合慶之道也何也真僞之道異也夫人相遇幸不爲秦楚人則必先麗之以事而後篤之以情惕然藹然中動外慕牽連總顧真也非僞也以之用祝合慶之道也夫百昌抽土根蟠幹植紅者花綠者葉大蔽牛

光宣臺集

卷六序

七

馬小寄盤盂濯雨露而向榮受風雷而耐歲其出於土也均則其願土也白焉其色也柔焉其性也如沮如洳非所願也駢剛則思牛赤緹則愛羊墳壤渴澤則思麋鹿所謂牽連總顧者也宵行焉遇風蔽其燭而走恐紗縠之不完懼筠籠之未密亦牽連總顧者也真也非僞也余與池月交類是池月今年行年五十又一予固欲祝者也何也海幢之爲海幢視池月則爲前矛爲始基經營規畫揮汗盈石予繼先人席幸得棲遲歲增月補行將遽

之雖衆務未奏然譬之於卉扶疎青蔥不可謂無意而藉之者土也百務蟬飛人盡心營池月則從旁間出其老智以勗豈非宵行絳炬之譬乎則予之所願而祝者果合慶之道也而非非合慶之道也又確

古岡白石鄉漢壯繆關侯廟壽序

深莫如地大莫如天而聰明靈爽之性有以扶植而赫耀於仁義之府遂能統天地之深大其神最靈使祀於下土而大有所隲賚唯關壯繆侯爲萬

光宣臺集

卷六序

八

姓仰賴者爲尤著也夫人群居而粒食血氣是任馳其耳目必也聲色紛麗其中動焉遂悍然莫之或止以至乖離仁義使靈爽之性踟躕而幽以蔽唯侯能矯其血氣之倫負義烈之氣而昭著於古今雖九州之廣上自都城下至墟落烟火數家童穉男女莫不耳侯之名而未發中節靈爽之性嘿然而自明此所謂仁義之根而人性之正也語曰天何言哉夫侯尊居而拱默童穉男女豈有音響啓發之功哉而號呼祈恤之情乃確然永錫之福

莫不克虔則侯之靈往來陟降又豈在人心之外耶古岡白石之鄉向奉侯之廟敬事爲謹乃曩歲環海遷移草門椿戶苗無寧處湮淤浩莽川陸蕞茸斯時皆匍匐詣廟乞靈於侯侯則如翊衛國運以衛斯土其明以告鄉之父老者至矣今幸沐聖天子之仁澤得復舊疆轉徙未亡黔突有加導川爲陸易旣爲寧其能使我而粒而耕者豈敢少忘其所敬祀哉遂合鄉之人相與醵錢復侯之故廟廟成而當侯之壽亦合鄉之人罔不匍匐詣廟以

光宣臺集

卷六序

五

祈靈旣使時和穀熟物無夭殤合鄉之人循其靈爽之性以躋於仁義之域堯仁舜孝禹功湯義文王之忠周公之才孔子之學各致其能其所以扶植而仰事於侯者爲不替也爲作迎神詞三章其詞曰瑞雲瞳瞳兮廟煌煌神靈視視兮旌旗翔歲祈恤兮錫禎祥我忽播遷兮神則傷桑麻枯瘁兮烟茫茫狸鼠晝聚兮躡屋場神則怒兮復舊疆我復樂兮舊時光我有土兮神有廟人神相依兮永安康右迎神開天門兮赫曜馬蹠蹠兮仙飈閃青

龍兮利器雲冉冉兮碧霄潔桂醕兮列瑚璉搗鼗鼓兮笙簫神憑式兮歆響欣再造兮魂搖右降神神則樂兮壽無疆永庇我兮順陰陽陟降來往兮聲鏘鏘文鸞豹尾兮渡銀潢我無邪心兮瞻天章神豈我遠兮神壽無疆右送神

募建雷峯寺橋并幽冥鐘樓序

雷峯四山環繞海氣洶湧導海之流一小水達寺門當其中道榕陰盤蔚有水松撐拄對岸則平田數十畝主事欲於此建一橋以接往來橋上架爲

光宣臺集

卷六序

三

樓可以觀海可以臨山使往來之人晏坐橋上居然在水中央而有空曠寥廓之思松風涼氣灑然致遠樓上欲懸一鐘爲幽冥鐘當海潮旣上月白天高一禪者發精進勇猛心根塵脫落靈爽之氣超越情境可以仰承諸佛可以幽事鬼神鐘聲佛號蛟室龍宮殆聞清楚此真奇勝不可思議功德也禪者勤進僧臘頗久欲躬行化以成此段因緣先懼其福力淺薄遂於佛前涕淚悲泣燒毀一指以此懺罪以此發決定志夫衆生執吝親相分則

髮毛爪齒皮肉筋骨疎相分則子女田宅貨財玩好以執吝之淺深爲受境之苦樂至於鬼趣則執吝之極遂使長夜無光棲泊失所較之人境其苦十百故天下叢林多設幽冥鐘者以其極苦可念不敢不以此爲首務也勤進欲破人之執吝先以指爪自焚使世之所謂雄豪俊傑不過能外其身而不爲田舍翁之區區執吝脂膏自潤寄想於錢穀升斗之間燕鵲鴻鵠事成志定之後此明白可卓見之效也勤進以此能外形骸之念使有才智

光宣臺集

卷六 序

主

發撼充擴驚詫一世豈可盡誣而以一橋一鐘之費如欲睹麗梁而梯蓬島此其堅決之志有足哀者也古德曰但辦肯心必不相賺未有誠而不動者予則樂觀世之君子必有起而助之相與有成

黃華寺重修緣引

廣州東門外黃華寺乃遼陽千山剩人和尚所立精舍也剩和尚於順治四年歲次戊子以文字獲罪發譴盛京與遼瀋海蓋四城王臣宰護發蒙聖教其熱腔冷眼神高雪害氣暖冰天圓吭宣處山

崩嶽頽玉管運時蛇飛龍走遂使千羣龜帳握刀聽法走馬尋師蓋其廓落磅礴生鐵鑄成爲宗門之英傑者也及其人緣旣畢大笑十日泊然示寂龕踰週歲移塔千山啓而視之法身挺然金石無損以歿驗生有如符券故大開以東至今奉爲鼻祖於斯世而有斯人使其置身絕漠玉門之關不可生入黃河以南椎拂絕響予每恨邪師說法痛入肝腦則未嘗不神繞龍堆魂投雁磧也故予與和尚抗手別後首歎海幢此心護持念黃華一席

光宣臺集

卷六 序

主

有如甘棠手澤目睹此寺圯然欲壞每一徘徊顧力未及蘇門陳子純伯往來此寺商確於予請力任之以及同人此正搔人癢處莞然破笑因以告陳子曰人之倜儻英特當求自己性命落處富貴利達何其不能久而無裨益耶苟能撥轉世眼則思至道思至道則思至人思至人而不見則其遺澤卓然可表見者爲之綢繆永固則陳子此舉豈特於磚瓦木石之間取求福利而已哉然福利罔大於是

送萬松溪司李改除歸黃州序

楚黃萬君松溪起家進士司李凌江嘗獄於廣州聽政之暇輒步江干予因得芒鞋草衣奉高論於雲際其春暘之溫醴酒之醇廉平仁恕之色溢於眉宇政既成行將內召矣遂以理官奉裁復入廣州行將歸闕更得促膝細話無生而其雍容詳雅實和外而惠中方之史籍則古臯陶蘇公其人也佛法中則慈悲種子六度惠施所謂以宰官身而得度者法交之喜殆不可言喻夫道冲盈霄

光宣臺集

卷六 序

五

壤靡或有闕同稟一心內搖中變更相迭蕩光明流溢遂使萬象廬然太虛廓爾賢哲得其清慧秀脫而建因勢輔時之功衆人得其頑濁冥昧流爲姦宄權詐原其所自如茵蔯新葉清香撲撲中盛天漿渾融瑩徹高下抑之則或墮冰盤或入牛跡非天漿之能自爲清濁而動之者之有以致之也今先儒之訓曰正心曰誠意夫此意與心皆在已動之後如天漿離此茵蔯必正必誠者是決不使之入於牛跡而唯冰盤之是注是亦美矣以爲究

光宣臺集

卷六 序

五

竟則未也故吾金仙氏之書推離還源曰爲善也則屬小果有漏之因不重也曰一切俱不可以語長且久是無相也無相乃小智之士強拚之以臻於是亦不重也萬有紛紜雖真亦幻心如過雁不住寒水智稍宏達而未明其所起亦不重也卽有玉弩轟雷薄肉叱咤震山嶽旋轉走鯨鯢而白水真人若處無人之地此法中研精展秘之士亦俱是收拾天漿於茵蔯之下雖粗細之功不同其不能歸復本體則均亦不重也故達磨氏自航海入震旦不立文字直指此心斬八識而乾愛河超四智而融大覺浩浩蕩蕩在尋常日用之間冷眼窺來始知大圓之風遠扇而互市一回憬合出而行先王敬讓博愛之德雖鞭朴不弛於家刑罰不廢於國所得者深則所用者大所體者同則所威者非異也松溪夙慧文人肯下詢此道吾知其捧新荷而啜天漿抱膝而吟大雅之詩曰宜民宜人受祿于天松溪則更進一籌他日拜除如流平章國

政如王文公坐鍾山寺賀者盈堂公則漫題俳優之詩曰諸優戲場中一貴復一賤心知本自同所以無忻怨以平等之智而出鈞軸之機予方倚重松溪而行吾道於四方又予與松溪同姓也法華經曰如是二萬佛皆同一字號日月燈明又同一姓姓頗羅墮則松溪又豈得棄予鄙陋而自遊玉海作如幻三昧哉因抗手作別書此以爲異日相見之左券

已虛師六十又一壽序

光宣臺集

卷六 序

三

已虛自公於戊申孟冬行年六十又一其諸弟子依予於海幢座下者思其德教之不可忘相與製帳鐵橋張子穆之爲作始旦圖合雷峯丹霞羅浮寶水暨海幢諸梵侶作爲詩歌以廣已虛之德爲已虛壽祝其如始旦之升而未旣也又合掌稽首白予願得爲文以序之予曰製帳可也詩歌可也文不可也何也夫祝嘏之文不誇誕則人不喜故今世之相與爲其父母親串稱觴上壽不道其實而侈其華是挾其尊卑友于恭肅之名而爲苟且

虛誕之行予說法海幢日與人事相接方苦作此等詩文厭之如厭五色糞然不能深相告語亦只隨手作去作去後耳熱面赤彌日而止夫已虛樸訥渾厚實有餘而華不足事佛忠接人敬行有不合於心則反側不自安理明於心義固於行無誇誕矜飾之詞以亂其實無骯髒寒乞之態以汙其行無穿鑿邪巧之智以散其樸口未言而志誠已浸沁入肺腑此已虛之得於天者什之九是安可尚以虛詞爲之僂借哉又瓊之爲瓊也邊鄙懸島

光宣臺集

卷六 序

美

人文宣著而麗於上國之光者代尚未久至於佛法之施張僧行之標致未之前聞其有泛溟渤而至者雞鳴鐘聲孜孜然奇貨是念剽宗師之大言以聾嚇彼俗傲睨凌躐獅蟲自食竊我衣冠作彼優伶此則予遊瓊時所蒿目痛悼而莫可救拔者也已虛與之偕住偕處和其外而不流其內又歛手貶損客於黠悍及其醜露行彰而已虛之嘿嘿皎潔如夜行之燈燭不言而宣朗也此又已虛樸訥之大用不忘不助不毋少補於聖道絕海遐陬

尚有此真釋子也足爲已虛壽矣謬則掩其實矣
更綴其詞曰日之出矣拂於扶桑矣海氣洪濛群
動尚寂不鑿其智於道則近不擾其衷於壽則永
人百其能孰歸於正能者促之歸者久之大海浮
金沆瀣離離精光摩蕩孰擎孰持但睹自然作者
爲誰去其作者乃臻希夷

募建羅浮寶積寺瑞像殿序

羅浮四百峯嵒崑崙石大松高當日色隱霾雲
嵐來往其氣森森下則奔泉觸響振驚動蕩如天

尤宜聖集

卷六序

三

馬聳飄勢行萬里遊者當斯境也自非雄偉獨特
則不能與山川之勢敵而濟勝之具先已自刎且
靡此不善於遊者也予每遊每獨坐磐石機墮息
微以一念靜深使山川之倒影雲物之變態鳥飛
獸走馳突於吾之上下左右者如鏡中現物又寄
想此身雖處四百峯之下而精神擣激凌厲其氣
相敵而後奇勝幽遠方爲我有今歲癸丑復至山
中爲十度入羅浮寄想之意不少變飯後忽登東
溪之頂仰臥雲表當機墮息微時奄奄陸沉殆不

能有擣激凌厲之氣俄而遽而山川雲物臚然入
目故知一念之所存豈有時地歲劫足以阻蔽間
隔耶雖然亦足以驗吾之衰也前歲正當風雪凜
烈衣帽雨淫淫濕予奉世尊瑞像上寶積且不飯
一日而收奇納遠之意愈遠而愈驚也予方自念
予之衰而爲山川之氣所勝寶積主人昧公相過
索爲文募殿以奉瑞像夫寶積瑞像考山誌鑄於
梁大同天監間嗣後毀於火其首獨存予初入羅
浮謀範銅以續之主人曰果爾弟子當竭力建殿
尤宜聖集

卷六序

三

焉然彼時皆似戲語前歲以斯語語中丞劉公持
平公亟出府金三百一月而像成今又二年矣主
人建殿之願不可委乃有此謀夫山川雲物崇卑
互移歲劫兵燹治亂相尋而瑞像一首巋然獨存
於旣壞天龍呵護若滅若沒使人而知靜深一念
不爲物欲所破日養其擣激凌厲之精粹瑞像之
所存卽吾之所以存也豈有二致哉如此不唯能
坐斷四百峯頭且可以出入叅生之海而不見汨
取之一已而有餘以之事佛而充擴世之君子請

卽以見聞隨喜少施淨財共成其殿安知非願養
精粹之術他日如宋之蘇端明齋肅禮瑞像於寶
積而後以予之語驗之於快遊時未必無身心性
命之助也

送頓修監寺棲賢序

余與頓修同遊雷峯之門學性命之學乃庚寅歲
又學爲文學詩學書書以天資勝詩以清逸勝顧
嘗戲之曰此四事與汝鴻溝爲界頓修未之許閱
四年同侍老人入匡山頓修有三吳之役別我我

光宣臺集

卷六 序

七

時伏枕歸宗唯辦此事雖甫別恬如也明年夏自
晉陵返未兩月移棲賢披荆棘誅茅草茅之爲物
也有刃其鋒不可犯卒以手置其中刀未下血已
盈掌山旣高日益暴谷風驟作石吼草偃面爲草
所割如手頃風自溪迴溪水隨風入谷如雨肌膚
剝裂老人猶荷鋤先吾儕十日一歟皆病無食余
行乞江舟頓修乞浹城又別別五月歸同侍杖履
之信州又明年入高泉四月之饒州八月還泊南
康城下月明如晝明日頓修歸省茗上又別時十

六日也風高木脫山深人稀能不淒乎又明年丙
申余出塞一杖萬里憶與頓修有同學之歡歷艱
難共甘苦恐行歟沙漠而卒不一面過京口枉道
入毘陵抵姑孰得之十日不忍行頓修一生以性
情益我江山遼遠居然有萬里之勢其黯然銷魂
爲何如哉從姑孰返京口二日而別頓修乃以戊
戌侍老人歸嶺余不意竟得不死復與頓修如庚
寅之聚聚雷峯追往者之樂述數年之苦如他人
事信哉人生如夢此直以相似之語曉之耳其曉

光宣臺集

卷六 序

辛

之夢也其不曉之夢也於此忽以一石置頓修前
使出偏師相攻恐將變爲垓下雖然頓修旣承棲
賢之任又別我去匡山宗教所自出考棲賢九代
皆以高風壓諸方今日道法陵夷不可言爭而可
身教頓修其先行爲衆縛茆治粟他日毵毵白弗
從天人中來爲叢林標表使天下風動雲隨翕然
向化故於其行也書歷年相別之因頓修其鍾情
者特以夢語語之謂之以規

募結華嚴長期序

華嚴經者直指毘盧果海性德圓滿無礙廣大自在之宗也非羅漢之所結習非小聖之所傳持有多大中三部正法光餘五百歲尊者龍勝師運神海藏一目成誦出而播於五天又千年乃及華夏然大中二部尊者以爲非世人所及今五萬四千餘偈尚其小者耳此經十會法門三周因果同時頓證體用互彰雖義天教海浩瀚翻然心地法門總括玄論衆生蘊諸佛不動之智汨沒愛河執吝生歿有畢其生不聞是經名字豈不重爲諸佛

光宣臺集

卷六 序

三

菩薩之所深惜哉經云一微塵含大千經卷有智者剖而出之則利用無窮雷峯山頂聚百十白足朝參暮請一棒之下一喝之中將有剖出如是經卷又云此經不入二乘人手若無大心凡夫則此法門卽當散滅大地之草文殊所拾那一莖不可活人又誰爲大小監寺見公卽推其所被請以八十軸之真詮爲諸禪侶之日課雲厨所須以千善信使迷悟染淨因果事理均入平等直種薩婆若海之芽苗非餘福之可跋及予謂當此民窮財盡

征輸徭役道路旁午頭會箕歛貪盡脂膏履絲曳縞又沈緬虛靡而能不忘其所化均有所施可謂淨信信爲道元功德母彌勒闍門彈指易開予有俟於世之君子

阿字無禪師光宣臺集卷六終

光宣臺集

卷六 序

阿字無禪師光宣臺集卷七

門人 古正 古雲 全編

送黃端四奉母夫人歸金陵序

秋風初至白露漸零端四道兄奉母夫人比歸金陵其方寸中孝友之美懿視其荷受藩府倚託之隆玉帳沉沉捫蝨聚米之談辰入酉出殆一日不可離而能暫滿其志慈幃登舟仙城祖帳褒馬貴遊衣冠軒冕蓋曉然知王佐之才旋頭光明原本

光宣臺集

卷七 序

於因心至行其感激也深矣錦帆旣挂碧虛無痕秋月明爽煩暑祛而微涼襲雪山有草名曰醍醐使人飲之則身安而壽永端四以舞衣扇枕之德調玉匙捧藥碗太夫人鄉國之念旣忻婉視愛子龍矯而鳳馴能不莞然破笑固結頓解端四其何以得此於休祉哉夫士揣摩卒鍊二三十年然後可以裁成邦國龍虎風雲一朝遇合當紛紜雜沓發摠奇偉之畧而聖賢之學是式君子之詞是修慈靜而用晦謙誠以居約翺翔徘徊咀嚙蘊服未

嘗少閒端公於此寧不告勞今旅亭驛榭新雁號而霜花發內有太夫人勿藥之喜外無羽檄軍書之擾抱膝長謠對山川之蜿蜒覽江雲之變幻心齋旣淨意地無垢無也不能於此時相追逐以話道妙佇思十有一年說法海濱日與風埃人事緣僕輻輳區區出其創建之力其所恃以爲無恐者於端四口雖不得言而心獨相照珊瑚洲畔風順矣黯然之懷端四於我誠厚矣我何以副此情哉

清遠衛張公壽序

代

光宣臺集

卷七 序

二

賢者爲國家之器用使其小有所試則功施必普故人主以得人爲務能建萬世之長策軼隆三代宣德流化然後敵一世之民躋之仁壽之域此太平之偉業也嘗覽漢史趙充國結髮爲將氣度宏遠當閭外之寄而爲國家根本之慮非摧鋒折敵者可得而髣髴也充國之爲言曰兵者貴謀賤戰又曰兵以計爲本多算勝少算故爲漢世條畫屯田十二事規模遠大拔出倫輩張敞爲膠東相以其明敏開豁之資摘姦剔匿使市無重貨而民有

讓心經術儒雅之道沛然行之隆盛之時而亦爲國家根本之慮令民入穀以給軍旅夫士之懷材遇時聚精神會所謂鴻毛寄風巨魚縱壑能以精白一心惇誠上達則壽考無疆休徵自致每愧儒生爲括帖老不能有所振刷而據鞍跨馬免胄橫戈八極周流一息萬里之志則對風雨而欲騰攬雲雷而俱遠故古之君子聽鐘聲則思武臣聽磬聲則思封疆之臣聽鼓聲則思將帥之臣武臣之爲人所深思而仰慕者其來亦尚矣

先宜臺集

卷七 序

三

公髫髻有大志世爲三原巨族與諸昆仲咸事鉛槧業鵲起詞壇而公獨以駘蕩之致以爲三尺鐵可以發攄其所蓄積熊熊之光灝灝之氣固足以奪將印而獲蟬冕矣果由庚子進士越六年而授吾廣州之清遠衛其理屯事也化頑以恕格姦以誠田之甌脫於深溪大壑間皆散處千里韶之英州有焉惠之長寧有焉肇之四會有焉日事奔馳以濕以炙且荒岡茅簞之鄉地皆磽确而鳥言夷面之人畫地作字僅可稍通語言未可以出租賦

公撫綏有法乃至坐田塍間呼其耆老與之作家人婦子語其尤窘不可逮者則先給牛食以欣助其耰鋤之力六七年間窘瘠稍甦而民有餘粒公藉是如額稱最行卽晉擢爲國家大用公可謂能精白一心洗手奉職以補輸國家根本之業正如于將初鑄小試其礪功施已普方之充國亮節深謀已全豹可灼而膠東之芳緒茂績殆亦歷數十世而大昌他日勲隆歲老使天子命丙吉問誰可以爲將者則對曰毋踰老臣公之事業豈可勝紀

先宜臺集

卷七 序

四

其艷稱於國史亦以今日爲發軔之始乎今仲冬爲公覽揆之辰其同事文武諸公邑侯馮公專問孫公與諸縉紳交口頌公於不佞且命不佞一言以侑百歲之觴鄭子產古之遺愛也殖人田疇民歌不衰又天之錫命善人爲循吏而不欺君子不賊黎氓其事顯在陽德則祝與頌其不可及也遠矣

牧笛吟詩序

張子緒詒予近喜其有向道之志去臘從遊六橋

晨夕靡倦予歸過榕水駐焉緒詒復與王子克勝
抵榕水徘徊不忍去予贈之詩有云情深似路迷
夫於無可學而學於不必繫情而因之獨切此其
眼底胸次固已具一種超然閒遠之槩進之深則
能味乎靈覺妙慧之性不則橋頭烟水山間明月
不期靜而靜而爲靈覺妙慧之所薰發如天風着
物當必奏音響於叢菁襍翠之間其勢然也古人
曰得道多助又何必博通淹貫而後目之爲學總
在人善擇之耳今秋緒詒果獨趨海幢予視其神

光宣臺集

卷七 序

五

又閉於曩且袖詩一帙求正予則喜緒詒之勝於
曩而惜其天風靈物徒爲音響之助予賦詩曰世
人飲酒但取適則我賦詩何必工子旣適矣卽以
此爲中山千日使他日更躍然醒明其所助者細
又進一籌當用此帙爲蒿矢也

募新西林序

慈山大師道貫天人學窮相性現比丘身闕菩薩
位玉質金相與曹谿并峙天壤固非後學所能贊
仰隆萬之間宗教陸沉宗非其宗教非其教不得

其人漫張兩片皮據曲朶牀而令天下益趨於預
顛溷滓無所適從大師當是時獨奮其圓明之智
梳剔經論使人曉然知了義之書文意透脫而於
拈花別傳一着離指頭問一寸許有以見其霜烟
皓魄其功號爲明教實所以弘宗也宋朝契嵩禪
師掩關浙之湖上三十年多所著述一日抱其書
而獻之天子風動雲蔚翕然舉佛祖之道揭之中
天覺範古德謂嵩師者殆北斗以南一人而已慈
大師著述多於嵩公而俊碩魁磊之姿如香象豐

光宣臺集

卷一 序

六

實荷擔大法王麟一角非萬毛可得而髣髴者也
金陵長干寺內有西林爲大師故所薙髮地大師
弘法嬰難於雷陽戍所有憶西林詩曰千竿竹繞
舊安居樓上仍懸讀遍書夢見四簷青不改何來
霜雪滿頭願道人之情風致高遠雖時變世易以
如幻空花之眼而一留連手澤以寄其興此性情
之正如周南召南比興繾綣而不傷於哀樂大師
之後人觀我禪友又能謹守西林使至今堂構猶
存上方未改立身行已尊其見聞凡與之遊僉號

曰賢予甲寅乞藏經於金陵頓過西林若密奉大師之音容有不禁唏噓啞然而中動者今之弘宗眎大師在日獅絃震響之際爲何如也今之明教眎大師梳剔著述浩浩落落爲何如也宗非其宗教非其教而無偉人挺出其間使風動雲蔚狐涎滿地慧日西沉則大師寧不於邑於長寂光中耶觀我久謀楮柱其欲頽懸書之閣將乞貴官大人以冊索予一語予曰大師之教遍寰宇滿海內讀其書尚思見其人况聞大師有遺澤而不樂捐七

允宜臺集

卷七 序

一

書

秋心草序

詩不必求其太工人當取其至當以至當之人作不工之語如洛川河上蓬髮散髻益頓爾清絕聖賢之學所貴倫理篤摯用情用意一出於正胸無柴棘筆有烟雲雖踰躋名場偃蹇世路不失爲君子玉樓作賦嘔血詞壇銀管美新殞身都下是豈

少綺麗之詞哉問溪予老友也有足多者一箇真字受用不盡秋心草其影像也若以詞目之則予當爲問溪掩卷

徧行室文集序

夫能以無言爲功使義天朗耀則莫若諸古德踏翻向上停竭識浪憑凌憂絕正智宏傑一咳一唾珠璣盈把聲音所接如初日浴海秋月行空地變黃金河成酥酪真廓如也然使其握毛錐子以臨赫蹠中峯大慧抗精極思雖聲光振起而揚摧微

允宜臺集

卷七 序

八

細繁章累句未可獨擅文壇蓋斯道之深玄天材之挺拔如魯麟穎鳳而能兼之者亦自中峯大慧而後祥麟瑞鳳不多觀遇也予道弟澹歸和尚爲文陣雄帥四十年前鵲起甲科健筆勁氣破明二百餘年委靡之習浩浩然落落然使人如攀瓊枝坐瑤圃離奇光怪楷模宇內憶歲辛卯澹歸行腳入雷峯天然老人一見令其滌碗厨下衣百結衣形儀戍削靜嘿堆堆無所辨別牧南泉之牛養莊生之雞穆如也予時瞽瞍目未識丁豈知其材爛

江花德溫衛王富國家陽九之運翠華無所驅馳
忠愍艱難立節及趙氏之肉旣入厓山與人爭空
枰守殘局而驚世患一入空門遂能轉剛爲柔可
以爲疾風勁草亦可以作斷臂齊腰其易地固已
雄矣陸宣公扈從德宗有險阻腹心之助二京光
復裴延齡蜚語中傷幾蹈不測亦能卻歸至不敢
著書大抵勞臣志士勤於王家宣力匪躬道或難
行則消熱而濯心安而氣和此其載道之資合符
同轍然未有能頓忘時命實證空花遊祖師室踞

尤宜臺集

卷七 序

九

最上乘此固天有以開之而天有以成之也壬寅
予領衆海幢澹歸方開山丹霞自此已往營道抗
志綢繆跡密涼煥頻移靡或有間一真之境備於
日用冲融妙敏從胸襟中流出枯樸無遺遂能大
破町畦忘乾坤之新故劇文義之萌芽理事無軋
巨細必陳間有疑其平昔道岸高峻忽而入廊垂
手似過和光嗚呼道雖自我弘之在人一攝其柄
雲蒸龍變鼓法海之波瀾入如幻之三昧此其天
材卓犖鬱爲正智大用殆非區區卑論所識澹歸

亦云人每以道隱求澹歸而不知澹歸非道隱也
三十年內澹歸之爲澹歸日進而月化同牀知被
莫踰於予旣幸其不止於文章節義又幸其不爲
獨善祖師是集也乃其施張叢席接引話言起中
峯大慧爾雅之盛而能以無言爲功別有密移爲
所矜惜夫豈非吾宗之偉人歟夫豈非吾宗之偉
人歟因其寓書索序爲序之如此

王康憲仲錫念西堂詩集序

渭川王公資性明快通達國體操縱一切聲光赫

尤宜臺集

卷七 序

十

然杜子美謂元次山使其參錯天下落落爲萬物
吐氣者予曩雜於民社與農圃耕桑口碑稱誦以
爲公之明敏廉惠有幹材予固知之也邇辱交深
以其所知而進於所未知盡乎未知猶不足以知
公矧以衆人之知爲知者乎割海濤之千頃莽宕
洶滙澎湃蕩漾紫瀾碧映公之性情學問事功吏
治詩文爾雅剛毅溫柔無不畢肖而使河伯馮夷
能道其飛搏浩汗之致則吾知水晶官殿固無金
銀之管也公神明雋朗以膠結叢脞之務不能撓

其寧謐閒逸之境蓋其道岸先登迥然自遠往年
提孤劒戮長鯨使食人之介虫一旦破其數十年
之窟宅剝肝革心行旅無虞公以爲薄施小技而
操斷之利用已籍籍於君子之林矣曹子建筆下
有八斗材小范胸中有十萬兵使今日以其人號
於人曰某稱是某稱是則其言必駭世異俗而不
知侷僮磊砢之士卓犖瓌偉得於天者固有駭世
異俗之奇而未之或盡也公昨歲太夫人在幃時
於治離平寇惟恐以綜理得宜見稱困於王事不

光宣臺集

卷二 序

十一

遑以將而君子之道不敢荒慢迎刃而解太阿難
鈍兩臺使者又交口相推每奪定省公至閉門涕
泣陳情欲一朝委去而不可得乃其天性過人人
方以爲美譽而不知公已飲茶十斛矣近則無事
抱膝每風迴月落更闌燈炮念世已變而風水無
聲心已淨而塵緣未盡蒿目時艱愴然莫遏衆望
所歸倚以爲救焚拯溺而公歛其切直有格格不
能吐者使深情積蓄於內奇遇薄射於外回想葛
巾布袍讀古人書於衡門泌水又如山中老頭陀

高寂孤遠今日坐總憲堂皇依然飯糗調菜汁
發言施慮以名教自樂未移易一線地其學力亦
道力也故其咀嚙風雅婉變詞壇雄駿之氣清嘉
之韻一本性情不事雕績擊節沉酣儒者以立然
而道不契於風雲時已惜其遲暮則又如蒼虬偃
蹇而不得伸渾金璞玉坭沙掩匿而不得用造詞
屬意不得不工其詠劒諒有曰青萍容我醉白眼
看君訛公之詩公之慷慨自見處也予每盡發其
什而讀之欲忽生兩翮飛遶十洲爲公謝絕人世

光宣臺集

卷七 序

三

不可以接音響謝安石曰褚季野一身備四時之
氣持以贈公皆不足以稱知已

重遊嶺海詩序

士君子遊於粵作粵中吟其繁章爽律予塵尾所
接雲披霞湧如身入鄧林不止楚蘭湘竹然而藻
暢襟靈轡轡詞苑月中有影人現鬚眉其文其人
麟角鳳喙則予先得一人焉爲存西佳兒也去秋
更得交存西握手出肺肝相視情好娓娓江山鼓
動一氣清涵導揚正始咀嚙芳華瀾無異源氣有

同味今春復出和夏君粵吟三十咏創詞道境白雪無歌黃金有賦而一種練達雄壯之思尤殊絕而懿鏘也夫最神者心逆順者境以逆順之境神而宰之發宣其明爽獨特之槩茂陵長沙精靈在紙常思與慧業文人一掩赤牒嗒然相契此又予與存西作無義味語如明金絳羽其在遐隄天外予所獲於喬梓者多矣因引其言而敘之

鄺息影詩序

今歲丙辰嶺南潮與高涼兵連禍結戰苦雲深羽

光宣臺集

卷七 序

三

檄紛馳殆無停晷視轉輸有燒頭之急客歲秋毘陵別駕熊君坊轉江南之餉十餘萬以羶弱書生于章貢間且戰且行得達廣州當宁已奇之又閱半載道愈梗不惟潮與高涼喋血成川而凌江韶石二郡亦在耀兵逐北之後水陸戒嚴而鄺君息影亦毅然轉金閭之餉而至與熊同一文弱而前後之途則大異矣息影不尤蹙歎乃息影於道左寄興遣懷新詩盈帙學殖穩樸咀嚙風雅清新之氣浮於意表經豺虎戰壘如行其所無事蔑如晏

如自非范老子胸中有十萬兵曹子建富八斗材

何以事愈難而氣愈壯使雍容閑娛者出非其材之特美者耶元時以詩文楷模當世輒稱虞楊范揭四先生有問虞伯生先生曰楊弘中范德機揭曼碩三先生之詩與先生何如伯生先生曰弘中詩如百戰健兒德機詩如唐臨晉帖曼碩詩如美女簪花若某之詩則漢廷一老吏耳詞雖謙貶而意則取穩樸使清新之氣發於自然此詩家之腳踏實地處也息影之詩之文百戰之搏驚鉤畫之

光宣臺集

卷七 序

四

龔升璐客安詩序

丙辰至日子與數衲子行田塍間曝炙日色閒話桑麻有客劍啄入坐禪室余策杖還與之揖於賓

階見其丰姿秀整澄爽俊邁意豁如也客出袖中
二帙爲其所自製客安集睹史庸菴刺史與澹歸
弟二序知爲升璐龔子也蓋升璐以文章交當世
之士爲諸侯上客如騷騷雲龍讀其歌詩抑揚宕
蕩材氣光芒逸於紙上真有置身玄圃琬璫滿目
之異夫世固重材而士君子矜其憬敏靈秀之韻
沉酣深造不遺餘力以工於世是豈易爲者哉且
比興之文導揚諷諭其旨微其風遠如水行地中
蜿蜒漫折勢固甚急而浸潤則甚緩此其風也故

先宜臺集

卷七 序

三

鐵橋詩序

丙辰仲春亂後予困於賊伏草莽日夕怛怛未數

時鐵橋道兄從寶水來心氣閒適已有美焉復袖
新詩一帙聲韻雋朗抑揚合節浮筋怒骨爲之一
洗可讀也鐵橋未來時予意其氣骨憑凌白首一
布衣以老睹中原喪亂結轡胸次間喉格格不能
吐者爲日已久忽而得戴此進賢冠曳大布衣如
秋月穿漏陰霾頓解必當喜叫欲狂乃鐵橋淵嘿
靜退若忘形骸促膝語言又有不勝其愜然者蓋
其老於閱歷抱其用世之材消於蜃樓海市視今
之逐逐殉虛名非當世以爲名異趨向以爲高心
非巷議誇耀士林以飾其節尚之僞者大相徑庭
夫學識既老則氣必平氣平則其詞無奔逸登頓
之態鐵橋旣以時因其材亦常懼繪事掩其爾雅
然予謂鐵橋愈有不得已則其詩愈傳因與之讀
新詩之際選其有當於作者以付梓人而於此尤
可見鐵橋之大者至於鐵橋生平之詳諸序先傳
之矣可不更贅時丙辰冬杪旣望

先宜臺集

卷二 序

六

朱浪叟詩序

予知浪叟兄矣江山有奇氣非瑣屑於功名細碎

於鉛槧使飛埃僕僕侵人面目黑頭早變遂乃塌
翅垂項以從中老者可得而傲睨也觀其碩大弘
偉虛明獨照壯思雄飛囊括道藝蹈五岳而不高
凌八風而獨遠與予甫接袖一編見示排終拉賈
之氣翰飛泉涌聲調詞賦白玉無倫黃金有價不
可得而評之矣至其論議古人毛錐卓穎文勢翩
翻獨識橫邁何其奇也而浪叟不以其所蘊疾取
一第與其伯氏先後聲華彈琴作宰而跋涉遠道
荏苒河梁不肯塌翅垂項以尋常老者志高造遠

先宜臺集

卷七 序

七

浪叟豈易測哉夫人心警敏用之獨勤則開豁淵
朗日見其才若頽靡閒放則頑鈍蕪塞茫乎無辨
用與不用之異也而浪叟不用於無用又不輕用
其所用乃傲然若有所不屑然若有所未滿固
軼宕文什使才日見浪叟處時恐或未可而其文
與人豈不大可耶若浪叟掀髯曰禿子尚未知我
予固頑鈍蕪塞者又何知

羅浮寶積寺瑞像記

羅浮寶積寺梁大同間有銅鑄天竺瑞像景泰禪

師卓錫此地歷唐至宋香火不替元祐間學士蘇
軾記入羅浮有云入寶積寺飲景泰禪師卓錫泉
禮天竺瑞像卽此也嗣後寺毀於回祿及復興從
地中出佛頂相灰燼之餘胸中卽字與兜羅千輻
輪相俱流湓靡存獨頂相留供相傳久遠康熙戊
申予因掃塋華首過寶積得觀覽焉寺之主僧欲
易爲爐予固止之願續全身然予時方建海幢大
雄殿顧力不及庚戌辛亥兩歲承大中丞劉公弘
護殿遂落成此辛亥秋八月也中秋後七日大中

先宜臺集

卷七 記

七

丞以公政駐海濱因風雨宿於海幢論華嚴與義
次說名山因及瑞像中丞屬予請至海幢九月十
五予詣羅浮請歸中丞遂出府金三百兩宏冶
以開爐琢昆吾而取質十一月朔日而像成費銅
一千五百斤高四尺二寸大三尺一寸復送寶積
供儀中丞雅量淵穆天資高邁起五嶺於凋瘵之
時而民無疵癘悟佛法爲清淨超脫理入無爲卽
以鼓吹國家之休明使人睹雍熙而履泰階其義
相攝故於薊薨一言一事必注意採錄所謂一个

臣其休容可稱者非歟中丞諱秉權三韓人由學士出巡撫廣東省康熙辛亥冬十一月朔日傳曹洞正宗三十五世海幢嗣祖沙門某盥手記

瓊州圓通院記

嗚呼予晚生小子得廁佛祖之末雍髮作比丘不能振興佛祖之道乃至極小又不能爲立一像建一椽使邑之士大夫與百工技藝知所向往是不若一田舍翁割巨雞日飲杯中物泯泯無所知識之爲愈也余自己丑脫白迄今日奔走四方往來

先宣臺集

卷七 記

二

數萬里所經菴寺有不勝握腕喏歎悲百丈大雄之風日下而莫之或救也今夫釋子之於世也無高名厚利動人之心怒而人不畏喜而人不樂棄室家苦形骸自非挺然秀拔才力瞻博志誠篤實雖一二建立事亦未易見信於人矧更大者乎瓊城東南隅圓通院予同參禪功已虛二子所經營也二子膺差長參華首時予猶少前歲丁亥余自遼陽還已虛適監寺海幢一見若深有夙契因言其與禪功甲申歲爲雷峯老人應梁孝廉平生之

招始離華首平生以書生憤世當鼎革不自量力爲拳旗揭竿之舉終及於難禪功感其平昔交遊事未發以禍福利害切諫不可及見殺禪功使已虛料理其家卽赤腳冒酷日走雷陽二三往返始能爲平生具一木拾異處之尸旣瘞長路梗絕不能歸乃拉已虛渡大海而客食於瓊也未幾黃君瑞旭有宿願謀創是寺而瓊之學憲戚公諱元弼又與黃君善如朱承事之遊於祁文公之門也戚公有世資善吏事治廣州時已籍藉聞其名後降

先宣臺集

卷七 記

二

心入佛乘則又余親從雷峯老人之側見戚公之日進而未艾者也然則此寺之興實戚公與黃君爲之始而外護之力則又總戎高公之澤爲不淺也禪功徽州人出名宦之族然少不讀書今已虛述其事豈非其才力瞻博具挺然秀拔之資見事之明而徇義之篤者歟宜其有以致黃君之招而一瓦一椽終非飽食聚首談無根者之能辦也此寺鳩工於癸巳夏六月斷手於秋九月禪功領寺未五年而沒惜哉禪功之才不止與人周旋調停

患難建一菴作數十僧粥飯主人而禪功竟以此
沒齒又豈非禪功之不幸而佛祖之道絕難其人
不易振興者耶又禪功之將沒也先十日知其必
灰料理菴事與已虛作勉旃語至其日更衣沐浴
使小沙彌肩輿遊菴前後聚其平日所信向弟子
說偈默坐而沒瓊人至今猶敬慕之嗚呼禪功有
此抑未可灰矣禪功沒已虛頌其事前後置常住
田業并諸器物叢林所宜有者咸皆備具今錄於
冊右用垂久遠已虛之才不及禪功而志誠篤實

先宜臺集

卷七 記

三

過之禪功創厥始已虛保厥終創始易保終難可
見志誠篤實能邀厚福已虛老矣予行後亦當擇
其篤實者守之以飯十方使瘴鄉絕海彼都人士
指圓通而言曰是棄世遺俗能解世間苦累之所
也夫安知非振興佛祖之一端歟

羅浮書院碑記

代

今天子在宥之九年胡侯治吾惠之博七年政成
擢雲南鄧川州牧合博之人如赤子之戀哺乳繇
紳孝秀某某又合爲詩歌以謳思之蓋侯於博撫

摩軫卹左提右挈爲日已久而德需已深故能使
其情動意折有不期戀而戀不期思而思者民思
之深則侯之勤劬勞瘁可以曉然於君子之林矣
思之思而不可以永循非博之意也於是相與醵
金創爲羅浮書院以寄其思院成走不佞乞一言
必使如太史公班范之有循吏傳琢石而鐫之俾
乎出者入者遊而憩者一舉目而侯之善政德澤
猶在博也夫博當循廣之衝以驛則煩以地則隘
其小而遜於巖邑誠九之一然而羅浮洞天蓬峯

先宜臺集

卷七 記

三

仙嶽鯤壑鵬溟爲青牛毛人之所棲止則實南紀
之薳觀也曩者兵燹相尋流氛孔亟丹厓美箭有
時枯槁室廬官廨爲之圯墟其田之旣脫者亦多
不可考問抑前之吏於博者如旅亭過客罔肯砥
勵以稱於官持義寧之棒握桑孔之算黠者離頑
者譴吏與民交厲而成俗侯之初至則理其弊之
所由孽服詩書而蹈仁義先拊循而後敲朴賦額
之缺有民米二千八百石課實不登民不堪逮侯
則力達於兩臺監司守請疏特蠲之民則感悅額

粟既缺則歲逋者折緩不下千餘兩本儲亦不下四百石侯悉節縮其俸食而償之民則又感悅至若於慰之役郵傳之供一不以苦皆捐橐倩力民則又感悅城隍摧圮與樓櫓而堅雉堞侯悉親躬畚鍤若營私室釋采之宮與治事之堂鞠於草莽上雨旁風靡所蓋護侯則以次陶瓦斬木及其不至於拉然剗然而易新之悉不能他取一錢以相資助政餘則延引文士談說經術文藝歲當賓興月課尤勤凡所以關及本根元氣靡不精竭丙午

光宣臺集

卷七 記

重

分闡較士得唐何劉熊四君子皆傑然號白耆士林益艷稱之夫侯拖琮璫瑤瑤之佩一出而宰錢穀訟獄賦役之事其才識斷割有如朱桐鄉王洛陽之倫豈非所造者深抑亦兼體太封翁葵衷先生之身教庭訓而然者耶葵衷先生中州西華之政猶藉藉也北直容城之政亦猶藉藉也秩滿報最陞刑部主事繼爲郎繼轉山西冀北兵備使者繼補江南淮徐兵備整飭漕河使者今以懸車與太夫人王氏介翁古稀視履考祥其演迤不盡之

慶流於侯之身固未有艾而侯之克勤克孝所以子惠於吾博者亦卽以副葵衷先生之慈愛不佞蒙恩歸養溫清缺然而目侯之施張善事可謂能盡養志之道能不感激仰歎熙朝人物之瑞耶因爰次以復諸君子侯江西金溪人自王父籍陝西平涼因家焉侯中順治戊戌進士名大定號正菴在任生兩子一孫

采菴菴記

采菴菴者羅子學製出守鳳城之官署也學製奉

光宣臺集

卷七 記

重

母太夫人萬里之官不幸而有風燭之感吞淚飲泣遂捨宅祈福太夫人如晉右軍之有匡廬唐李靖之有盤山當與神州并峙不共劫灰同燼者也學製爲人下筆屬文詞有山林之致詩歌能道其性情潑墨磨紙足以繪江山而具方寸之衷則可以驅使鬼神戛擊金石白羽黑旗遮雲掩月犀利明敏出入軍容雖豹頭猿臂鞭馬爭驅眞一世之軼材也學製生爲經生念時變異不甘以帖括老棄去成武進士分闈於外多歷年所而其迭宕之

資風流放誕未嘗一日去懷也甲辰夏學製從潯城解官始與予相見其後守鳳城輒罷去前後十年一官不調馮頭漸白范甌塵生魑魅忌人文章憎命有深足爲學製酸楚者學製固多材而艱難自立天性淋漓孝德烝烝書曰皇天無親常與善人我大覺世尊亦曰孝順父母孝名爲戒孝順至道之法卽出世津梁然則學製雖困於微官無擔石之養其爲皇天所與未可度量抑予嘗誦白華之詩罔極之恩深慚莫報清貧修道孝友別家不

光宣臺集

卷七 記

五

敢少逸以墮先緒不知後之任是菴者進德修業亦肯講磨否學製當詳擇其人而處之毋使世俗有人而吾出世俗者反無人也是爲記

鷹化鳩論

觀乎世界所爲成毀聚散一感而已矣聖人感於未萌之前衆人感於已成之後日夜相摩莫之或止從而情實日鑿靡靡愈薄乃有天下不忍聞之事悉感之之過也聖人感於微而清衆人感於著而濁微也者著之所歸也清也者濁之所寄也故

聖人者衆罪之魁也天感而雨露降焉地感而五穀育焉男女感而人民畜焉百工感而百藝成焉聖人感而禮義生焉衆人感而奸宄作焉事有未微而先著未成而已壞安得大聖人世起而救之哉自生民已來淳朴未散則其感之也淺故三皇之教簡文明甫闢則其感之也漸故五帝之教詳其後嚴密昉於三王誥誓繁於商周功利急於秦漢其爲勢日益湍則其感之也抑龐故我大聖人捨其同而終不敢溷滓焉一之以性命窮之以死

光宣臺集

卷七 論

三

生歸乎仁義之根出乎是非之域一無所感感則失其道矣今夫天地也山川也陵谷也草木也禽獸也男女也宮室也不可得而名焉明乎所以名之者感之之過也於是無爲而成無爲而毀無爲而聚無爲而散是亦可以溟滓矣懼乎名泯於一人過成於百代乃有起而分天地別萬物竊利害析歿生日鼓而前不知所以爲是不知所以爲非無物不感感而能正者雖有聖人安得而同之亦安得而異之哉莊生曰勞神明而不知其同也豈

不信哉然則大聖人之過不得不與聖人同而聖人之功不能不與大聖人異其理甚明其勢莫挽也亦從來矣夫聖人之行已約身也將以繳乎衆人之所爲著也而微焉將以易乎衆人之所爲濁也而清焉感於有道而穀感於無道而藏其爲感也亦正矣庸詎知小人適足以迹其所爲以大肆其奸究既亂之志哉故曰聖人者衆罪之魁也君子之德未必澤及萬世而小人之既定能遺恨千秋君子之世未嘗無小人而小人之世絕不容有

先宜臺集

卷七

三

君子是君子安得繁而小人安得少耶以君子而一爲小人之行必至淪沒而不可救以小人一爲君子之事則益深其爲小人是小人安可測而君子又安可怠乎鷹之與鳩春秋相化皆感於時而然者也然春之生也鳩之力爲不足秋之殺也鷹之力爲有餘然則鷹化爲鳩是生之意未萌而殺之心已著矣所以古之君子寧先感於此終不敢辭乎聖人之過也有以夫

壽者相說爲方夢也學士壽

解空之書欲揭煩惱而開見性之戶牖於人相我相衆生相留連致意使其輕脫說此三相而以壽者相統之其生變甚微而傳遞甚速必於人日夜之所常用出入輪替不離耳目一寸許僕僕然莫之或止以故西竺先生留連致意亦卽在不離耳目一寸許而指其所以出入輪替者以爲知之則舉迷而悟不知則全悟而迷故不事遠求而貴直悟也性也者無知也知者性之溢也知者可見無知不可見去其可見則不可見自存自存者存卽

先宜臺集

卷七

三

驟然能反其耳目之間出入輪替使精華壯健寬碩而有容是之謂能開見性之戶牖性體無知以其無知故易於起知知而再溢則物我相對妍醜互呈所謂人我衆生三相也其中三相彼謝此升前晦後顯鈎連汲引壽者之力統貫乎三者之間雖亘萬世而常存可也上智之士離塵遠欲矯其人我衆生三相設六度之治門拔三根之毒箭平昔則欲結此際則盡解倒貴賤之權遂欣厭之柄事至而克情動則防是在當人於日夜之所常用

出入輪替不離耳目一寸許而有無限工夫糝糠塵世糟粕五車不必有侖儻卓犖之資而後能蕩滌此靈府也有人於此肯盡克防矯妄之實効而養其霽朗光華之虛慧然後知迎風運斤心匠爲勞其於壽者之相鈎連汲引流注急滑無所憑藉不可按索下手不得用意不得此處一掩智境難彰以此相在無知性體上如眼之有翳視貼不離前有所視皆非實境六塵緣影把捉空花而人妄生取捨妄意醜妍自甘迷亂跳脫無期必也執宗

光宣臺集

卷七 說

五

門之斧鉞鵠奮鷹搏知解盡廢後此而覺啞然莫喻而後可與先民長德之話言授千年不壞之至訣也夢也以館閣文臣歷盡富貴顯融其才華鋒刃與世之聰明特達競攻取之場覽情僞之變乃至挫折仕途坎壈氷雪問其平昔束修勵行佩道不違其於世味可以嚼然無餘矣今歲余乞食過金陵一見定法喜交視夢也意閒神豁蓋其以文章藻繪濯磨五藏洗蕩雙眸又其種性殊特不爲士宦之所變染壯健精華尚能照映丰采面上無

業心豈有垢予之所愛夢也者殆自號爲能決擇乎法眼也覽揆之辰舉壽者相而爲夢也開見性之戶牖願夢也晏坐壽山堂策其閒緩以一日當兩日若徒以詩文致誦是向華嵩而誇土矣此則予之所不敢也

爲趙子仙書命名說

壑舟趙君晤予於琉璃塔下鬚眉畢露潔如宕如作字用貽字亦如人又攜其郎君仙書來玉筍抽苞鳳毛絢絲禮容進止如合桑林之節固知人之

光宣臺集

卷七 說

三

所當存者方寸心地中須時時掃除少欲知止以無汨於溷境則八方皆照四座尤清塵容俗狀不得闌入便生人中之天矣壑舟又索爲仙書命名表字夫名所以誌皈依也能因名思義以佛法清淨爲少年學問基本剔膩刮垢邪說不入於耳邪意不萌於心則天機日深而嗜欲日遠使本體樸素之性情盡出然後可以味賢聖之微言聆上乘之至論求爲可知聞然日章豈非一大佳士耶清淨之修在斷二障與世之競虛名恃才傲物以爲

得者殊徑處也心地除則事障消微言透則理障
殞事親得真實之情研索發潛光之智大本既立
旁藝皆通起八代之衰殘振千夫之懦弱持此以
往又豈非英畏中事耶禪家須不挂一元字脚般
若經曰法尚應捨何況非法世出世間學問頭腦
只此一語括盡矣可名仙書曰古元字得素觀其
哀聚之學與洗刷之功將來爲何如也元子勉之
山不可入說

黎子覺公曰請於垂水道人曰書不可讀劇目鉢

先宜臺集

卷七 說

三

心形膠志泥何益道人曰書可讀目當日劇而心
當日鉢懼其膠之不固而泥之弗深耳耳又曰世
不可處當傑然棄之道人曰世可處當勿傑然棄
之又曰至人妙道當誓不顧身以求明白道人曰
當勿求明白黎子曰是數者師皆力行者也而故
拒之者何居又曰得之矣所以剗偽也今將仗策
入山肥遯不返可乎道人曰烏乎可居吾語汝莊
生曰夫道不欲雜雜則多多則擾夫天下之談道
術者莫不以簡易寧一之旨爲歸而卒至於汎濫

抑龐喋喋佔佔而不可止者不得西竺大聖人之
道以化之者也今子處日用明敏通濟一往一來
事務蠶起爬梳紬繹而子尸之乎抑將誰尸芒寒
而色正體妙而用神自其哆哆和和荒忽昧略時
體流而照物照凝而起智于是以已劫已而不善
以出以物劫物而不善以入此所以談道術者懼
其滑沒舉滯悍肆而不可住則未嘗不思寧一靜
謐以殺其龐然而終龐也不善於借智以破其凝
不善於自照而歸其體當其爬梳紬繹冷然而有

先宜臺集

卷七 說

三

自止之地不去物以見長不混物以至短此妙道
之總萃也而子以讀書爲苦以處世爲難孜孜以
明白大道爲事是不善於開其鈴鍵而用其樞紐
也又心智固不可亂用而亦不能無用今使碎五
車友麋鹿獨念單提此性從何而見而其暴流默
逝滑沒舉滯悍肆之力不爲靜者少此又古人所
謂就體消停得力遲者也世人以外形骸着道服
以爲一事不接一物不迎而不知馬鳴造論常啼
賣心其開物成務之志百艱竝萃此故非淺昧所

圭探而蠶測者能也又挾策入山古人有行之者
虛空解講座主之蹟已遙泥牛畢闢龍山之志彌
寂而以爲有外於事務蠶起爬梳紬繹時之別有
體段則毋乃非其心哉至若魯連蹈海尚平遊岳
則其所負者何氣而所務者何心故不能闢入道
妙同年而竝語也且夫士有倜儻雄邁孤特排奐
橋激之資然後登高眺遠攬其靈萃之氣取其峭
拔廓落以自被濯其所抱足於中而磅於外欲厚
自鏤鑄培養以爲世資此則龍門之志也如此則

光宣臺集

卷七 說

三

日泛洞庭度秦淮策馬首出天關部署五岳凌躡
三輔祇足以增益其所能而上之不能探妙道于
靜域次之不能追古人之末光則子雖有肥遯滅
裂之志背道而馳則烏乎可

示彭雲客說

性體是箇無分無別不動不寂底見有分別動寂
皆識力而非性體譬如人面須從外來者乃見面
不能令自己面去見自己面也故凡屬知見皆從
外來之物矣然識與性最難分析好好地一轉瞬

間便落了分別便全體是識若全體是識雖終日
做工夫止如油腳走冰滑上滑下亦不得安貼三
四十年亦不及人一日須先把識與性兩字分開
只須治識勿去求性識是有分別有動寂者就將
渠力令離卻分別動寂所以破句悟楞嚴以爲知
見立知卽無明本知見無見斯卽涅槃亦是以識
力治識病一回打翻性地上得平實安樂也

又

古人凡有言句示人不失觀根說法之旨今諸方

光宣臺集

卷七 說

三

開口便教人參話頭不管人根器何如此皆以虛
傳虛南泉云威音王已前無佛名無衆生名斯時
正是道只是無人覺知難道這箇亦算話頭吾人
當下日用刻刻具有不動之智只多了好醜兩箇
念頭去擾亂他如今下手但去其擾亂者此外更
勿求受用所謂盡凡心無聖解也

題除齋說 與彭頓契

先儒要人觀未發已前氣象古德要人參話頭皆
平白多出一段工夫使學者用力搜求必要有把

捉有滋味乃肯歇手殊不知此念一起好理都掩
當人日用直截痛快處高天雲影之下方圓並畫
之際不會少此道體一絲毫有志于道者當剴卻
此念與一切嗜欲並殞但勿忘勿助自然如大紅
爐萬毛皆燼莫依倚一點道理若有會心亦一喝
喝退方稱雄猛丈夫所謂爲道貴損故予與彭子
一箇除字以爲入道之要亦惟此義體而行之乃
至政肅刑簡皆本於此一生用不盡也爲顏其齋
以誌贈意

光宣臺集

卷七 說

三

示鄧母念佛說

西方阿彌陀佛有大願力但有善男子善女人一
心清淨不想家緣不戀子女不煩惱嗔妬不繫念
衣食從日至夜單念阿彌陀佛四字手指數珠念
了一串又念一串一心馳想阿彌陀佛聖容願於
此時生彼佛土無有間斷了卻一切心單有西方
心譬如子女失卻父母一般朝思暮想眼前見了
這箇世界生厭離心見屋舍非我之屋舍田宅非
我之田宅子孫非我之子孫一切脂粉艷服皆是

散心雜亂之人我若眼見此種種亦生厭離西方
土中祇有賢聖合掌念佛此地八寶所成不涼不
熱肢體骨節自在調暢無有痛苦人無老少家無
貧富以佛爲師立佛光中遍體歡悅永不輪迴有
生無死生於彼土如是安樂處我界中具足煩惱
當早厭離速自成佛若徒以子女癡心留戀不斷
則是因小失大且一死後八苦交煎地獄苦楚不
能堪命道人當自決斷閉門念佛一切都莫管也
千萬聽我言語受用不盡

光宣臺集

卷七 說

三

阿字無禪師光宣臺集卷七終

阿字無禪師光宣臺集卷八

門人 古正 古雲 全編

與梁敦五學博

七月別後往返雷峯羅浮便了卻數月天老人以佛母仙世至今尚在雷峯公會出省否何不過我話言耶學道之心如磨鐵柱勿以其難遂輟之也龐老云難難十石油麻樹上攤龐婆云易易百草頭上祖師意如今日日用折旋俯仰何曾不具這

光宣臺集

卷八 書

一

箇消息因一念與世界相纏便如挂鈎之魚無自脫分遂生分別以世界爲垢眈佛法爲淨不得父母未生前一步地遂至流轉公不妨時時體究也寓諸來便及不盡區區

與姚六康明府

海幢日用生涯唯有陪生客食羹飯每思冬間一來鷄城今又成話餽然此時新堂頭所在郡邑莫不畢至若一行動卽獲攬行奪市之誚名跡累人甚于羈絆反不如在都門掉臂側帽徑尋清讌放

脚不知遠近也明春之晤又在何時懸切懸切錢牧老塔銘及晉說各一卷送覽人便附候不宣

與朱芝園侍御

山門與潮音一望耳欲過談恐公事忙福茶一角一切世界苦樂閒忙迷悟可用食茶去三字消之此古趙州印子非山野分外因寫二十八字博笑若不能透亦是一條拄杖子裴休龐蘊君其侶食茶公案定當參筆端無限真三昧拄杖同條不指南要使此話大行

光宣臺集

卷八 書

二

與程周量中秘

邇日閉門煨折脚鑪爨將不繼益頽靡潦倒矣雷峯近以風鶴百十禿子更先嗷嗷大牛代乞欲得吾兄一言以鴻文爲四方景仰稍藉重則米從空雨下然途次艱阻又急於出門某以鄙俚竟代數語吾兄但收其飯僧之福當不以文字爲忝也錄稿呈上不罪不罪

復程周量中秘

承手示喜吾兄獲廣大福智之幢已爲之加額能

大程氏之道疏曹谿之派非此子而誰命其名曰
燦取熾盛光大之義他日有老僧霜鬢氷髯升於
寶華王座座下有弟子垂紳正笏如裴氏休龐家
蘊於馬師黃蘗使百萬圍繞之徒生尊重歡喜之
心其不敢以爲妄想也銀絲麒麟奉上迺翁當爲
我致賀耳又大妙光圖一軸以般若正智說大伽
陀奉祝無量兄笑而受之不宜十一月十八日

復注漢神水部

得尊作後順筆卽成四韻不特護法得漢老卽詩

光宣臺集

卷八 書

三

文亦一大護法也拙文首段正摹寫曙老以賈長
沙應起若無首段恐亦突然也漢老以爲何如四
詩幸改正別曙老後頭痛今日尚未飯也

復朱竹菴

客歲聞尊公仙逝以山野廢禮未及一言相候乃
春首承顧且惠大作雲霞鳥跡并筆墨端石皆極
精妍猶懶甚不作謝語其疎略世間相恃惠子知
我而已又承下問公可謂向道篤誠者矣性命之
學求俾益已躬公欲體之急令心志煩亂閉眼合

矚若有所見豈巍巍大道堪容作詭異之觀乎所
謂綿密不間處果公入手處乎予以爲未也矧超
卓乎綿密不間此大得手人處日用中與事物爲
伍日課行履之驗而公以此爲入手得非認驢鞍
橋作爺領乎又真到綿密不間豈又有所謂超卓
有所謂隔層而菽麥不分比匪不鑒妄而荷之其
於此道東行西馬首也明矣爲公計者請一筆勾
除莫講莫說卽山野亦不敢荅一句一句不荅則
受用無盡如公不信則日見其入黑闇之域山僧

光宣臺集

卷八 書

四

卷舌而不敢告矣暫復不宣

又

公有向道之心無向道之方無方則與無心等耳
昔有一人捨卻世間晝夜行道至兩足漏血顏色
枯悴佛憫而問曰汝昔善何業曰彈琴佛曰絃緩
何如曰不鳴矣曰絃急何如曰聲絕矣曰急緩得
中何如曰諸音音諧矣彼乃憬然而悟公今能專
意視一切如木石可謂勤懇譬諸琴聲將見斷絕
無聞豈不令人深惜前札以綿密爲入手止求超

卓進上一層今又以一息爲綿密而又曰一息者一息尚存學道之志不容少怠認理恍惚語言糊塗醒醉之間使人莫辨此皆顛倒用心之故所謂無向道之方者也公若果肯相信急將一切禪理勿存胸臆作一箇脫灑人如舊日未用心時相似久之尚有相告分否則非吾所知相愛語直萬萬自玉不宣

又

既知有向道之心無向道之方又知絃急則斷爲

光宣墨集

卷八 書

五

自已大病當卽依而行之乃復呈醉語問古話頭今亦不暇答且又說箇譬喻如有人得虛弱病醫士與他下大補之劑心知足以起病置而未服復伸手向醫士曰十全大補更與一劑天王補心更與一丸此人謂之有意起病乎無意起病乎明白乎不明白乎可味之勿多語也

與丘曙戒太史

得韶石道中札及大作喜慰之極昔公南遷名如山斗山野竊念有此聰慧之人不使之聞性命之

道是禿子之責也今竟以夙緣以法爲親頓成莫逆柳子厚南遷始究心大法作曹谿南嶽諸碑發其深與古今卓絕豈山林勝事數百年復見於今日耶札中謂讀棲賢錄徘徊不去終必有見此卽公入手處也公以妙年處世赫奕一切在人頂額上不爲富貴羅籠如含珠老蚌寒月一來通身內朗自非多生於性地上摩弄不能致是也此事不離日用而見當發念施慮時熾然具在爲不回顧顧則直見其所以念慮者而不爲念慮所雜念慮

光宣墨集

卷八 書

六

有生有滅所以念慮者無生滅從旦至暮止是如是信之自久體之既深則隨其萬慮竝起萬事當前如西楚霸王大破章邯時我只守其不生滅者以此出入千百劫生歿之間譬如夜睡匡牀夢遊華胥境有往來身無動寂可繫見也然聰慧人慣以理解能硬強有以爲無自作主張當其自作主張時似同於不生滅請以微細之智照之此自主張者不過後念慮片時謝落其與念慮等耳趙鼎曰丹心未泯九歿不移使其身騎箕尾氣作山河

此自主張之力皆一一能之然過是以後又復惜然此自主張之不生滅與所以念慮者之無生滅又臚然而自破也願公勉之郵便率此奉寄喜公入道之機不覺縷縷諸寒暄非所以瀆也鴻順望惠德音以慰岑寂惟爲國爲道自玉

又

年來瞻望晴川雲樹歷歷在望不知兄回首仙羊亦曾憶蘭葉社中一聲清磬否別後共兩緘奉寄皆蒲團上囁語總因兄見寄札中有云近日於此

先宜聖集

卷八 書

七

中頗勃勃欲一味宗門語文人受病祇怕認理路一認理路便信宗門語句不及兄不惟已信且於此中有咀嚼勃勃欲動此乃宿慧直是難得性體雖是吾人具足現成若非一回豁光斂智未易於動靜閒忙中窺得悄悄地清涼泰然一段氣象獅子乳以一切器貯皆漏去惟貯以玻璃乃不能漏吾人之性豈離動靜閒忙中而不善用心者止是動靜閒忙若一回窺得何曾拋了動靜閒忙而已大非舊日之動靜閒忙則玻璃之器豈凡器所及

者此也唐啟門相見後幸得荅示又當絡繹奉廣知能擇藹蕘而不厭者也

與張青瑀舍人

曩歲輶軒之車採風南服芝睂風采下映蓬門至今山林猶有餘韻也山野南宗獼獠喜對長者忘其鄙陋長者負絕俗之姿兼信道之誠獼獠終當持其區區續香花勝緣與長者話至道也兜率禪師夢搏日先得張無盡爲內外護此長者家事若獼獠則親見之矣信非夢也願長者勿退棄鄙人

先宜聖集

卷八 書

八

又聞晉秩夏官吉士能相簡在帝心特隆武部此長者受宿福之時隆隆而上正未有艾當不勝賀程舍人於獼獠不啻骨肉今祥除歸闕惘然作別若長者下詢獼獠則在舍人口中因風肅候馳仰之至

與李言兌明經

王伯子至始知公及諸公抵家安樂山僧懸切之私有同骨肉也聞人白九如幾有不測特公病甚瓊南秀拔之氣不沒諸公自當無恙也世亂道長

海外一段朋情時在胸臆間每捉筆作字意多於辭而止載老想愈健人便當常惠好音爲慰凡諸故人及小徒輩俱乞遍及已虛乞加護持卽如身受矣人忙不多

又

每人來瓊欲作諸公札事忙手拙輒不得遍孰若諸公寄我札子以一人應一人勝一人應數十人也然情意又非毛錐可盡所謂能言之意淺又不如不遍也每得海外一札不啻百朋諸公又可效

光宣臺集

卷八 書

九

稽康之懶耶德老來草此布意

又

人白諸公至知安樂佳勝獨今歲不見言兌爲悵塲後諸子無一中式者亦悵兩地俱不斷往來能口詳之今奉寄無可言矣何三公年近八十不能一見殊自動人李爾博廣文旣已仙去此公甚欲與諸君交而天奪之年甚爲可憫若旅櫬不能歸尤望吾兄與諸公敦麥舟之誼已虛樸訥更祈照拂則不止身受也草草奉寄卽出此紙與諸公同

閱拙書各寄一幅以當相對俱乞擲致

又

久不獲札海天遼遠甚以爲懷忤聞起居之勝又足喜慰島上故人牢牢在念蒼狗自浮玉輪易滿曾幾何時忽然鬢雪君老而更健弟勞而向衰閉戶著書君又爲海外奇材入水度人弟且作火中芻狗回憶高歌長笑與諸君黃金粟之清泚喫椰子檳榔時不知當復有此境否馮載老不得百歲視爲缺典此老胸中無一點俗態醇和溫厚沁人

光宣臺集

卷八 書

十

肝腑海外失此典型晚輩何所適從可爲之悲悼今一詩祈公爲我讀而奠之茶香遠寄以表區區諸公不能盡作報章俱乞爲道意人便附候不宣
與定安令王伯子

客歲承大敘手諭深感高誼何愛野人之深也每欲奉酬但對珠玉覺形穢耳所委終當覓送然須遲遲丘曙老山野親在樾蔭且常奉顏色珊瑚洲沉香浦黃若賦詩相得之歡如與伯老青虹橋上放歌潦倒無異也朱德先過別草草奉候郵便幸

勿惜好音不盡不盡

復陳咸懋

山僧無事少出數月公不一渡江豈閉門造車求合轍於出門時耶學道之士第一莫受人奉承山僧有苦口而公疎之則公究竟不會深信也是否是前承詢及乞米欲設十二扇冊子每月須若干米則一扇化若干湊成十二扇以足十二箇月今柴急於米已作得乞柴偈一首一日只須化一兩週歲共化得三百六十兩則一年之事濟矣今

光宣臺集

卷八

七

送覽便望相過囑囑

又

二詩有幽默睡醒語以遇聲色爲妙義所謂認生必根作本來人用心之病在茲矣山僧於公有愛之心而不敢盡言此在公分上起見所謂不能度無緣也乞柴偈偶爲之止是乞柴偈意不必向公說破近來世諦口說道理心求利養此市道也山僧不忍爲公不必作這般會也閩行過海一別爲快

復王九如明經

別後笳聲烽火諸公道路之苦令人懸切接手教知歸時爲馮夷所困幸得達岸爲之加額又謂總息了走科場之念以舉人進士之虛名怕失了秀才貢生之真身九如何怯弱乃爾耶俗語曰有利無利不離行市又不知六幅羅裙曾饒了幾箇不底秀才貢生士有曠達之觀然後有矜飭之行爲九如計者其患不在惡浪當放下酒盞細味之也何時得晤對言及惘然賡人還草此奉荅某長

光宣臺集

卷八

七

在海幢安樂無事也便卽寄音爲慰

與吳百子明經

公有絕精八股足以馳驅寰宇而以一字限之聞今歲該出貢又奉新令豈非天耶此乃愛食雞婆之報自後少食一隻早發一科當持此言將以取驗人便奉笑千里之外不可作情語以相動也

與陳人白茂才

某與島上諸公交深皆人白所知某所切望非止氣誼才情而於人白尤深人白遇賊遭風人白以

爲醜境界其獨謂人白好境界也何也人白試當
懼死之時還想平日好酒好色否還想聲名壓服
人否還記得幾隻之乎者也否還有考案首身分
否此正是人生大脫落本來天真一段好消息纔
一上岸抵家種種俱生見親戚朋友便生一箇失
意不第之心失以爲愧則得決以爲榮當其處榮
時這段面目試叫旁人冷眼去看還成得一箇甚
麼東西所以有志之士好在此中着力也天涯萬
里晤對艱難此情何可已耶白衣菴聞在修建札

光宣墨集

卷八

七

復鄭季生明府

六老來得近社之詳昨接翰教及送程舍人詩含
蓄蘊藉有作者之致非胸次浩然其能臻此仰美
仰美聞秋後謁帝都門德音日遠未免動岑寂之
思然做好官行好事季兄豈非疾證菩提耶某在
此間接應人事如行山陰道上光景百出又如普
化和尚在酒肆肉臺之間人問之曰四方八面來

時如何荅曰連架打可想見也七月杪定有鄙言
相寄斯時更詳述也忙中草此

與王方之

老居士骨飛十洲不特繞膝鳳毛之痛孤雲野鶴
亦爾淒清現身菩薩令人思深也昆玉福德浸潤
當速樹光明幢烏衣巷未許寂寂也人便奉慰病
筆不莊

與湯惕菴

至人妙道在當人日用而知學者不能直截負荷

光宣墨集

卷八

八

流而爲品行德業才藝是皆所謂得人之得而不
自得其得者也我公真朴篤誠致身之學不顧事
之利鈍至今赫赫吾粵非烟若月不可多見佛法
中取鐵漢子數日別去令一千癡禿猶有未盡之
思也公其何以慰此心耶解纜定在何日不能趨
別更覺悵然先師翁空隱老和尚得公芳名照耀
泉石受好賢之報真自不虛徐仲老亦願留名篆
額祈公代爲書銜付小徒歸俟旋里時得述顛末
於仲老也山刻二種敢累行李更祈轉致臨楮瞻

戀

與凌髭放

某以涼薄之軀謬主叢林一大栲櫟不能傾出以供十方撐撐柱柱及到天明猶可憐生豈非法運與時轉耶長者南極星高居然在望殊繫人仰止之私貴地苦旱想得甘霖但不至三條篋褁肚如紙衣道者矢口於衣線下當得來奉清讌於紫玉臺邊耳人便聊布不盡區區

復凌髭放

光宣臺集

卷八書

七

盡大地是一部了義經可惜不着眼不着眼則盡大地成一部不了義經世尊也得口過彼長此短東優西劣打得水上虛泡黃金也失卻真色何不將所有一坐坐卻全身此處且道如何是此處阿字更不敢造此口業髭放以爲何如新刻一冊在了義不了義處視之博笑何時晤合念之惘然

與黎雪沃學博

諸衲子來乞米聞公扶病讚助此真福田及歸卽聞臥病復見與解虎手書情詞惻婉爲之悽然夜

間含萬來知又平復差慰人意然病而好好而病此業海中環轉無定者不得隨境好惡作我悲歡五濁五蘊之軀從因地一聲便得苦無量而人處此苦中不覺不知乃至做秀才做官挂起順風篷縱自己之才智來他人之凌弱自己以爲樂殊不知修行分中則爲至苦所謂貪嗔癡三業也此三業能令衆生墮於苦海要治病之源當力斷此三業又聞公病中易於動嗔嗔屬火火動而求神氣之安無有是處萬祈戒之金剛經號破有之書公

光宣臺集

卷八書

六

與王默菴明府

自開春常啼菩薩旣賣了心肝又做於陵仲子求一破李喫了不可得開堂領衆今欲剝去皮壳矣幾欲出門一行竟便圖晤然寸步不能移跛腳法師行不得步步罣碍也殷工未竣不知作何支吾做和尚只知做和尚苦做官只知做官苦同在日

光之中各各作爲各不相知豈非一部華嚴經事
事無碍法界者耶小沙彌隨時訓誨蕭君年邁力
衰入山出世之念未有絲毫山中窮苦豈其所堪
出世人十分發心猶恐不能況不發心耶然亦婉
導之以副吾兄之意終格格不入爲之奈何茶杖
一枝常用者送上餘晤悉

與王問溪明經

令弟至得手翰知太母之變不勝感悼兄天性純
孝已久知之世間事父母交朋友者要一眞字問

光宜臺集

卷八

七

溪磊落不羈誠非僞人故使人繫之不忘耳某世
外枯槁而留意觀世間人此殺實不能去心也人
常有言孝子孝其父母與他人無干而令他人起
敬者此天分中帶來不可強也前康侯寄札因雨
憲無事作此謔語愛問溪之深實不欲問溪耽着
酒色遣將不如激將來札謂有以自處莫徒虛語
也切望切望乞香事亦因賡人歸時高興爲之不
必區區問已化數人若非吾輩幸勿取之白衣菴
已虛老成有德兄及人白諸公當如阿字之愛愛

之此卽相託之意也厓門詩當另寫遲遲寄來另
一奠附令弟來因李爾老行急匆匆過辭率此荅
語既有問法之音何不郵寄也

與洪培自茂才

客歲寄牡丹後又一詩條幅寄尊公會入覽否朱
玄章陸嗣音至得手札且聞動止之詳朱陸二公
過辭曾作札未及帶而二公已行矣三千里無可
言者培自今秋自能應科舉而來決得晤對聞損
卻鳳毛勿以此爲恨問溪謂人白是鑄人爐安知
此爐又非洪爐耶笑笑尊公厚德吾兄俊秀當講
求立身立品餘不足爲難也拙作遲當錄上因李
爾老行速草草附此

又

朱君老來接手札恍然如在竹庄飲清茗閱尊公
渺然深致之筆聽陸嗣音吹子晉之笙鐵板吳歎
而野人解衫磅礴不知有人間世念此境何可復
得能不令人情深旣往耶好香謝謝名人筆墨難
得兄須之急卽以人所贈者轉上拙詩頗多遲遲

光宜臺集

卷八

二

當寄耳諸公皆在念但雁翼魚鱗殊覺多事晤間俱爲道意忙不能盡

復陸麗京

別後聞卽決志入山殊令人有西河獅子之目此後常懷六月間見寄澹弟札始知在雄州又孜孜以此事爲念則不唯喜兄徑能剝染且喜具此最上器資他日曹源一滴當見充滿也丹霞老人機智穩密無二十年耳提面命楊眉瞬目是在衲子妙於窺探吾兄但辨肯心自然相爲得徹今日法先宣臺集 卷八 六

復陳牧芷孝廉

聞公掩關不知作何事業頃郝子至辱手札知正翻閱大藏甚好事也措大家爲義解所粘能卽於義解中去得粘所謂酒醉用酒解殆真劉伶之徒始可飲酒宗門一着任是眼光如電原沒說處此

事取來敵生外不是求名求學頗奈衆生身見我見太重貪長命又貪富貴又貪令名又貪博覽又貪學道以道爲錦上之花我想世間決沒一箇長命仙人坐了三台八座又文章冠世又嬌妻美妾如林又悟得道此皆措大家爲思慮所困東想一頭西想一頭今日學此明日學彼故如此舉動殊不知學得多錯得多學得雜見得雜他日到頭成一箇雜學問臨歿時就爲這些雜學問所亂此欲益反損之事若是於見解上雜或者遇人可以講

先宣臺集

卷八 六

三

去若是入了雜門將來決裂有不可勝言者貪長命卽是雜既貪長命則決定去燒汞煮砂此物一入口卽燥裂不可救老聃原不是仙人無故將許多藥草硃砂與他吃真是叫屈公千萬勿害了此老亦勿自害也承惠拜領春初能相過方罄所言知公法愛不覺縷縷惟鑒之筆墨之外不宜

復陳圃公明府

公歸韓江添掩草堂一切以陽燄空華視之豈特文章驚海內且使壽量奪須彌也敝院白社新開

蓮葉未長而宗少文高夢華胥未免令人悵悵也
惠布謝謝

與黎省初

久聞公豪華山野以未握笑爲歎昨小徒乃承過
愛又以英石見貽嶢峻丘壑可以忘憂他日疊成
則宛然幽趣非省初何由得此耶作長歌一首致
謝當日蘇子瞻以怪石供佛印有文一篇山野今
先作歌省初亦當補一篇文也何時還省過我爲
慰暫謝不盡區區

光宣臺集

卷八書

三

復黎覺公

前爲弼生寫數字不過以其聽之不聰非能盡道
妙也徐子謂意在掃主敬主靜其說似近然亦未
盡也儒者之理取以修身尚不及法門中一箇謹
飭修行之士若以爲盡性則去得太遠弼生因吾
示覺公詩乃信空門人亦有倫理以爲不悖孔孟
此雖佞虛心處然畢竟眼裏以孔孟爲定盤星故
稍示之使知主敬主靜之外尚有無窮妙義但弼
生年邁惜其不能取益不過使之稍信法門替其

作箇將來佛種作遠因微因耳至於諸公年少有
可學之資有有爲之日則不必區區於此計其長
短但用心做人真心爲學勿入荒唐勿流狂躁唯
以中庸地步自期方有進益貴損之道又非口舌
能取益者三沐三薰當得頻頻覲面也強人突至
幸而得脫已後當慎出入切囑切囑徐子并示此
紙

復孔濟美孝廉

原憲貧而不病公今兼有之然原憲之足稱者以

光宣臺集

卷八書

三

其能守聖賢之道非徒貧也夫聖賢之道豈不以
夕歿之可畏而急求朝聞之可安耶今人病則與
歿近矣以近歿之心安原憲之貧當百念灰冷一
切放下勿徒貪與病而已徒貪與病則日滋甚日
滋甚則愈奔忙膏與火相軋豈長久之道哉惜與
公覲面不能言不能吐露其所愛公若肯相信則
莫若念佛以消日夜此所謂求夕歿之安又最切
最約者也鞋一對奉寄

復謝伯子

久不聞公音耗此月來凡三念及因無便郵不得寄數行頃接手諭知復入雷峯喜慰喜慰衆生與佛同具一心所以殊途異報者我見執吝以至淪溺公八十餘年文章仕宦家園子女到此時尚能用得一絲毫否不以此時割斷此心更待何時莫道公到此時不肯割斷卽幡然頓悟已無救於迷人生在世使其長迷沒齒豈不可惜公只會讀書而我見不化前苦口相勸使公出世待死時必於高僧道流之手莫必於婦人女子之手不過使公

光宣臺集

卷八

五

越此識性尚明好把八十年前事分作兩極我見肯融則罪愆亦減作後日之靈芽不枉相與一場乃公見理不明盡爲見碍兩年來此心旅進旅退到如今尚不能自振此皆平日心胸蕪穢無光故自處於卑瑣之地我苦口勸公非爲我計不過愛人以德爲之普救而公終不爲之動所以云讀書本是生因讀經典是了因生因則使人愚昧了因則使人敏悟公生因厚而了因薄他日連會讀書這一點光明都并失落乃書本誤公非公誤公也

相愛語切公試思之

與杜上珍總戎

前承翰教并拜隆貺謝謝善念甫興謂之菩提曠而克之當化而爲月明星朗卽於光中鑄成神劍奮揚威畧大業莫前雖不戰而人自屈此之謂神武久欲遣候聞統師出海屆茲令誕山僧不僅以八千歲爲春八千歲爲秋爲鎮臺壽以鎮臺自有一念無涯之壽不從人獲佛珠一品祝章佐之當得叱存也

光宣臺集

卷八

五

與侯中軍

出歲來想近履清勝聞潮州各處調兵費公一番料理此槃根錯節適足以辨利器前懇公及李州尊商量覓船以運常住穀蒙兩衙發票照護乃昨去潮州之兵船卽發票所護之船也到省欲覓船再三換之而領兵者不允只著此船戶給銀數兩以作工食此不欲失信於船戶也然尚有其餘往來於連城下若有封取之事望公留心一查如果有公票及州票者祈委曲言之感激匪淺相見不

遠專此布悰

與何鳴玉明府

榮赴之期解纜定於何日當忻送於江頭也拙律一首先爲絃歌發軔佐以粗紗貧者之敬非敢云禮祈得叱存

與高問曠大尹

承護持銘感昨歸見漢老以爲禪山半月如隔三秋二公於野人豈非緣耶昨寄所收布金已親拜領僅著人馳謝不一

光宣墨集

卷八書

三

與陳孝兼趙亦謀

楞嚴送上二公隨時取閱雖在囹圄憂患正好於七徵八還之間討箇實落學問便是失便宜處得便宜也孝兄旣久剃染更當發最上勝心誓斷俗緣念法門衰落不惜一副身心替佛祖作箇當家人先求真正悟脫待悟脫後誓願行大菩薩行將一切憂患得喪榮辱之念且拋作一邊不特得當途之平反且爲十方諸佛所護念祈信之所信之

與駱夾臣茂才

李昔疇札到知公山行想事已竣耶客冬非吾子

一段志誠則無由作此最勝事凡一切學問不在書本上只要見得真便盡力去做知及仁守若不盡力去做卽不仁矣從此廣之肯脫離難捨之境做到佛祖地位亦只是仁而已如今人每每令欲能勝理慳貪執吝只是不仁向此中看得破做得出便是有頭腦學問勉之勉之澹歸所製駱先生傳稿便卽寄來好做跋尾也有一語贈公今新歲忙俟仲春解虎來決得脫稿刻詩已喚匠人動手

光宣墨集

卷八書

三

復姚千子

承手荅領悉公意此段功德公十思而允今以一思而退十允之功不足以敵一退之力危微之間聖人爲之三致意者可槩見也佛法因果以矢口爲初地且福之所可見者能捨財與名耳故財名二字凡皆皆以身殉殉者沒身之謂也夫不有其

身尚何用財與名爲此所謂癡也財與名人之最重者也能捨最重則破癡也此福之所可見者也乞人與公有甚深之緣一見而求其所最重知者皆哂其迂而公允之今而知予之終迂也譬如馮驩破券爲公子營一窟公子勃然大怒頓足追悔不信一窟之福而懷萬金之痛則馮子之缺不靈而爲英雄所竊笑者久矣使馮子之缺竟靈其爲公子亦奇矣若盡海內皆如公子則不必平原信陵孟嘗春申獨擅四名於天下也則先生亦早休

先宜臺集

卷八 書

三

矣今旣承命已他募矣願公終不忘初地之矢口修福之途不止一轍則馮驩之迂是失公子於初年得公子於晚節也秋冬或有東江之役斯時更得面吐區區前十金更乞示下於何件福德用之臨楮馳繫

復姚梅長

書券作施當自公始給孤長者不知有幾許文契在祇園太子笥中更煩韋馱天尊作一居間耳笑笑餘總在雪菴口中不另及

復張又夷茂才

去秋入芥菴甚欲一晤以小冗不能久留公近發猛利志欲期體會此事甚好此事亦人人本具二六時中但一回照察便自精光流溢來札謂苦落識性此語說得病根出故知識性綿纏學人雖有拔山氣力猶自難脫况公器資又與此路近如此則當參話頭如何是佛麻三斤盡日夜提掣務要心思路絕行亦一件事坐亦一件事體來體去忽然理現詞窮便是入手海幢向不教人參話頭以

先宜臺集

卷八 書

六

今之禪者弄滑了心識易於把沒道理去打發反誤了真道理公不能把沒道理打發者便當在沒道理中尋出活路所謂灰中求活也當味之當味之昨亞四來抄白先師翁手帖一紙謂長平租穀四百石除輸糧運腳外分四分之一與信邁則信邁吃了一生無稅之穀又別一紙謂四百石內一分係信邁自置者旣係信邁自置當別有契不應與此四百石同契今旣無別契豈有兩姓買田一姓收契者此不可信矣又四百石內信邁果係自

置一分則信邁本當明收不勞給與既當明收則應輸稅又既給與則連但自置一分當得四分之二又止乃受一分之惠何也若但既收四分之二餘此二分輸稅腳運尚應不足每歲定須陪償豈有將四百兩銀買得田無一粒之收而徒得國課之累豈理也哉此不過先老和尚愛法字師叔之故而及信邁給一分與之既給一分又恐不久復乞自置之紙以爲口藉此可不辨而自明者今信邁既物故則此恩可止亞四謂給與者不敢復望尤宜臺集 卷八 書 三

而自置者決求索取此久假不歸烏知非有可笑可笑然不能硬塞其口今着亞四取出原租簿來我額收若干取出但別契來但額收若干照土名佃名割還與之如無別契則無土名佃名而噤噤要取還自置一分即使肯與之又從何處割耶因語亞四曰汝父子我先人遺愛我決從厚不從薄我肯作明白恩惠不肯作糊塗恩惠也汝當轉去盡攜所批紙及租簿來我自滿汝意公亦當喻此意與之着其卽來清楚也

又

亞四與其姊夫持先老和尚帖來此二紙前札已辨明不必更贅今分付華首職事將此租割出正官斗一百石與之不必問但果會自置得與否及有契無契此係從先老和尚起見非亞四能妄認而聽之者也然但既得租則歷年錢糧一一該照一百石算補還華首豈有你食穀我輸稅之理當更無別說矣亞四又不情愿若不肯算還糧銀則租不可要今索性與他一箇贏面乾乾淨淨與他尤宜臺集 卷八 書 三

紋銀二十兩一刀兩斷以存先人遺愛若尚貪得無厭認爲已有則求一粒不可復得雖抱先人之故紙亦成肆上之枯魚如此處分可謂厚極然此輩處心姜氏何厭愈承順愈強求必至因愛成惱公當詳喻之

阿字無禪師尤宜臺集卷八終

阿字無禪師光宣臺集卷九

門人 古正 全編
古雲

復劉峽石侍御

數日爲羅浮遊甚恐仙舟解纜不得一送昨入夜
還忽捧大教旣慰牽連之心而珠玉光彩如從朱
明洞口飛雲頂上玉虛紫府繽紛而來大作云大
千世界盡同群山野則又恃此與高明相見於萬
里之外矣嘉葛見惠宗門要斬葛藤自當拜受然
光宣臺集 卷九 一
與公相思要不斬葛藤敢藉使者手復以見此意
非廉也不罪不罪

與蔣虎臣學士

秋中廬阜僧歸伏讀與做道弟石鑑翰教知玉淵
橋上得鸞鳳翱翔者六十日數年知學士龍門高
峻八方殊材咸稟氣於文樞聲光所及如祥風皓
月然未知學士道心高曠肯研究無義味一着子
是趙清獻富鄭公白香山一會儼然未散且急流
勇退斬斬於家緣宦况所謂如衲子牢籠不住呼

喚不回此又趙清獻富鄭公白香山當漢出一頭

地故知宗門一看全須氣宇如王之人在日用中
平平提撕於機用巧變認出性地爲心識所溺壁
立千仞一回打翻如奮身蓬島手捫日光與如如
合體張無盡曰始覺合本覺之謂佛佛者如如體
量之謂也山僧南蠻獠獠堆堆無所短長此乃豆
腐麵筋陳腐之氣聞學士宿慧奇骨有同氣之求
故便一納敗缺亦所以與學士尚隔江一回相見
也因敝門彭雲客歸吳趨道出京口順候道履臨
光宣臺集 卷九 二
格曷勝馳繫拙刻呈覽不宣

與劉煥之

搜布袋中有陳白沙先生數字持以奉獻中云虛
無裏面昭昭應影響前頭步步迷直到鳶飛魚躍
處絕無人力有天機這箇境界乃兄曾入之路今
還之舊主以後禿子不時趨晤只是伸手食大麵
餅無開口處矣要知不開口處使兄更疑十年當
去怨陳白沙何如何如澹歸尚以病困遲遲圖晤
云

復馬潛菴憲副

禪宗貴超語言禪者思惟修也這思字非如經生家咿唔苦索謂之思謂能以思消其衆思而歸於無思無思之後乃從此中着眼一悟其所本來故號之曰禪然須知本來所自具一着如日用中食飯飲水當饑渴時其用可見不藉思索學者不能善窺其妙無故說起許多道理起許多意解反與此着相違這回卽說得極妙皆落文字語言所以禪宗稱得手的人只是得一箇無思無索現嬰

光宣臺集

卷九書

三

地底道理而遇着一切便似龍泉太阿迎刃而解其間體之在妙不在語言也翁聰明過人請在無思無慮處極力體出則所謂迷悟止一翻轉而已若得翻轉時時思皆是無思十二部大經盡可註腳乃可說真正不落文字承諭地獄中覓出天堂此語甚善此雖粗理然亦祇在翻轉一念其中原無刮板境界非翁不聞此言數日服能過我快談尤所望也草草奉荅聊副下訊

與彭雲客明府

到河源擬住數日卽還惠不期到後諸子殷殷始寓西林寺繼寓聚奎樓爲諸子日夕說法叩擊妙義此又河源之奇也祥老極有緣亦是箇有佛種的男子合河邑所化共得四百六十石可爲海幢百日之需亦是望外前札尚未到何也此札中竝帶有海廷芳一紙及丘瓊山海忠介二集當檢入二日內卽要還惠永安連平龍川俱未暇去在惠說得戒完已逼歲定要歸海幢矣公催科蚤完便可安樂作箇無事人此外一切天定不須預愁不

光宣臺集

卷九書

四

須計較至於日用之間時時刻刻認定此着所謂任他非心非佛我只卽心卽佛又古人謂佛法無多子久長難得人久長者以人不能直信此心旋卽生疑旋即求奇特旋即爲知解道理所碍此皆生灰之障臨命終時執吝不捨失了正念隨落苦海皆是這些病痛不久長則佛法掩矣公只管做官只管作文只管食飯勿謂佛法有許多難解之義勿謂佛法有地步令你安樂但攝念靜默時正好把一切推開作箇不知不解底人乃有功於坐

若坐在靜處雖則推開隱隱有箇渾然不知不解之量亦墮坑塹所以洞上宗旨不許做十成滿足工夫此處止要聰明人窺得到若將學者讀書見識去領畧則何年得到萬里一條鐵田地去也公之病在都曉得山僧正要你不曉得你若稍有曉得便算犯我法犯我禁戒以此操心日行日踐自然翻轉身來又讀語錄勿要揀曉得者便歡喜不曉者便掩卻曉得不曉得須知總沒交涉古人有無頭無腦悟得底如雲門被睦州壓折腳此種得

尤宜臺集

卷九 書

三

大奇特亦有從知解中擦來擦去擦到無知解如大慧聞圓悟上堂云薰風自南來殿角生微涼便豁然了徹此種亦得大奇特總之禪宗直指之理定要一些都蕩盡灑灑落落乃算學道人公莫要了一段好說話又要一段要來要快要到幾時且好說話亦要不盡不如一拍便上何等快便所謂不用如何若何便請單刀直入如僧問趙州一物不將來時如何州云放下着僧云既一物不將還放箇甚麼州云放不下擔取去僧卽豁然要知做

到一物不將時向這裏正好打點盡情放下若稍留滯則一些用不着何況還落語言前所謂隨緣薦得相應疾乃是此意若是在無知無解說箇薦得則不及一箇座主奴矣要知宗師只是替你消不是替你長幸詳味之做官何曾碍着修行若錯用心卽圓頂方袍亦何曾摸着修的路前紙着僧抄來但一閱過亦莫當做實法不過因梅長說遂信筆報上若作實法累我入地獄如箭射矣此紙託宋祥老郵至山僧亦卽還惠若有札當寄於惠

尤宜臺集

卷九 書

六

莫寄河源矣餘俟續悉

又

從河源返惠隨具一緘與梅長發貴役去而手札卽至知前書旣達近履佳勝爲慰不淺札中以逝者如斯與無聲無臭串作一串使體用不離會得極妥須知動時而無宰動之人靜時而無受靜之者其間更當細辨如今學道人稍有憬覺便知心目之間踴躍躍躍平鋪在萬境之中一以理取立地就是一箇實我這箇實我雖號之曰此卽與生

物不二殊不知這箇實我已全體是物矣此皆求明白之心變出如許絡索父母未生我前我知有好道理否食飯穿衣時我知有好道理否一枕麝麝時我知有好道理否總不知之時一切相安纔涉念慮參差臚然要知醜境界非獨性中所無好境界亦非性中所有若要在這裏養出端倪大似夢中說夢上天之載聲臭俱無不過一箇好妄想此不過聖哲復性時所由之道路豈可以路爲家耶然求明白之心最難去所以宗門有如何是佛

光宣臺集

卷九 書

麻三斤之旨得此總持乃能治之公今不能驟治但曉得他不好漸漸放時放便是常行工夫凡心消盡全是聖解雖是舊語以公之見地會融所謂恒其德貞夫子則凶者也若依山僧斷公札意卻是把髻投衙不是不是幸更察之今於永福說戒十一日便離惠到博羅想二十一乃能長行歸省公是箇窮縣令乞人絕無升斗之望但得公身體康健催科無累有學道工夫惠我已多矣不必起此念也大主考昨同劉撫臺修臬徐藩過海幢

主考尚不知山僧不在海幢也承其投金贈扁扁內書慧遠東來四字亦是靜老一段向道之心也撫軍之意甚善凡三詢及俟出歲取便一謁公之居官也不過似一箇行腳僧然此時誰諒其窮誰信有清介之士不可恃此以至疎虞也

又

聞汪太尊處有張居士從蘇門至知公仲春始抵家繼而顧湘佩至乃悉公抵家已爲太夫人稱觴及起居清勝獨恨湘老來不得一札爲歉耳公江

光宣臺集

卷九 書

西逗遛如許時想在潯陽江存老處抑在南昌耶蔣虎臣學士曾得相晤否山僧自二月來爲藩王發心出府金三千餘爲建山門故應酬無暇晷兩生熱瘡精神頓減秋風未動而向衰之氣先之人生轉盼便老老便死總無足怪學道之士不特有

一知半見開口說空頭話曰死便聽其死聽其死易聽其生殆難不能聽其生而先能聽其死謂之強作主宰夫人有世情之念未銷則不能聽其生有文章事業之見未銷亦不能聽其生乃至逍遙

自放裙虱衆人亦不能聽其生細而混百慮於蒲團澄一心於獨處亦不能聽其生所以古人謂得悟之後得坐披衣自解作活計又謂三十年後見山依舊是山水依舊是水以淨照智慧之力深知萬種緣對沒針鋒許爲當人對敵展折神酣不動不動向者裏討箇實消息不然則此一念求道之心就是不能聽其生矣諸方說禪盡是瘡迹坑坎公今杜門閉放而蘇門乃往來要衝大須有決定心勿多運雜毒入心碍正知見也瑞長北上恐得

先宜聖集

卷九書

七

相見便作報章不盡區區凝祉若秋捷當得郵慰耳瓊香一片寄上

與蕭柔以參戎

何日達潯城途中困頓否求去官不得雖有薰風拂馬涼月照襟猶覺煩熱况潯暑耶唯有一念不生兀坐冷然將此生哀樂貧賤富貴種種雜念一喝而退於此中討片時安樂更覺方便不須將錢去買甚有利於窮官當時一體之風便附候不一

復韓天生明府

自公抵粵來諸方外人傳公丰采如在菩提樹下睹五色琉璃之塔昨彭雲客敞門入幃時已囑道意蓋以今日人善根微薄信道不力如公精進猛利甚爲可敬但細閱公諸刻疑公已入了文字癡雲客亦一箇癡者近已與他洗去七八分山僧未與公晤不敢斷以爲是得和偈喜公未忘宿慧以故愛加一分則疑又加一分要知此道可以言語通亦不可以言語通若能於言上會其無言乃不妨開兩片弄毛錐子吾人一役性靈本自乾乾淨淨爲甚麼討出許多知見去雜亂他若一切言語以爲實有謂之食生物不化之人不謂之有宿慧能學道之人若不肯掃除雖終日言何益也公前因尚在想自能信得此話及卽有文人習氣當亦如黑漏穿月暫時便過決定是好人決定是好官既是好人好官則山僧早與公定莫逆於曩昔場事畢祈與雲客同過我然後山僧一壺酸辣老鹽醋與公白蓮花池上傾之若葉公畫龍見鱗甲爪牙投筆而退則天生須先打點耳笑笑

先宜聖集

卷九書

十

又

山野已臥病月餘昨捧閱金剛錄積病爲之頓起
公於靈山一會衣鉢現在今在欲行禪如垣裏鐘
聲超越於外卽此一篇便似傳大士得他嵩頭陀
喚其睹水影的樣子也承諭須無義語一段奉贈
又須詩一首錄二扇在公分上要先補了舌納了
敗缺然後開兩片皮始無口過今勉應命幸勿作
實法會山野欲托鉢惠州旬日當行公何時過我
恐彼此不值不惟公惜錯過我我亦惜錯過公重

光宣臺集

卷九 書

七

陽前得晤爲望

復吳錦雯司李

承施拜登矣昨夢一長官賜拜及出接止見黃蓋
近視之乃兩籠鵝鴨因私念曰鵝鴨可領受取以
放生餘物俱不可受旁有吏人投名刺以進字甚
大亦不辨何名遂醒而兄今日果以閨中所給放
生黃蓋之報豈先兆於夢耶大教捧入容細味之
暫復

與吳錦雯司李

夏間閩邸報知公復令南和東山高臥豈人能必
此棗栢大士所謂遇緣卽宗維華之義旋轉無碍
原非釘櫓架船漢所知但須一味深入於日用本
地實際上時時打點時時回顧法華所謂治生產
業與實相不相違背何妨做官若謂東山高臥始
有自由境界則大地人俱要叫佢去打睡但問做
官何如見處何如日用間用心何如耳尊恙近已
愈否甚懸切陸麗京作苦行頭陀近極以本分一
看不得了徹痛入骨髓已於九月中從海幢入丹

光宣臺集

卷九 書

七

霞誓不下山誓求契證此亦宿種深厚甚可期望
或待佢悟了道來南和度兄使兄有先落船後上
岸之憾發大勇猛於方圓并畫時因地一聲而後
親證隨緣之義帶累阿字成了口過又不可思議
之事今歲澹歸乞於端州無乞食於惠陽惠陽孝
廉黎似仲來時云決取道奉候因附此訊吾兄若
有德音幸寄示以慰遠懷種種欲吐非筆所能盡
四詩送麗兄入丹霞者錄上一笑餘不多及

復劉帖瞻明府

昨離隱兄折柬相聞謂欲與公過我正思一晤果否果否兄有道之資要知六合雖大皆我心之建立這段光明無有一物能障我者若罪福悲喜驚怖之念起則此光便隱須着力洗刷着力認定從靜中存養行之以誠守之以固卽佛前恭肅求懺亦是存養工夫西方圖送上願文明日錄來暫復

又

別後此意如失公有入道之資今得抽簪泉石此皆宿昔種得福來如今世眼一味趨然究竟何益

光室臺集

卷九書

三

臘初果行否恨不能再相見然天涯海角我輩草鞋可到安知不相見耶願公於淨土一門深入龍舒居士人人得而爲之又是公宦遊所得勝于一切者多矣佛相敬付尊使可命匠人造一小龕以障塵垢尊作情見乎詞要知蓮花社中千古不寒此盟率此奉復臨風馳想

與王子京

海幢某頓首具書敬候子京居士足下居士奇文亮節爲世北斗景仰有日矣而某獨以居士於吾

法叔剩人和尚之故感激古道懷之十七八年未嘗一日去心岷山粵水雖踰萬里自度竹錫草鞋未爲難到而乞食之事竟能縛溺人如小兒女子不禁峯頭自笑也某丙申丁酉間尋剩和尚於塞外一氣所激九人爲輕冰爐雪夜共對寒廬或長嘯高歌或流涕覆面事多嚼蘊情將化石每於此時言及居士未嘗不發之言詠和尚言自白門難起以竹杖一枝分送居士以爲永訣欲賴居士以傳平生此許分投契之誼至深至切也及羈比獄

光室臺集

卷九書

四

而居士星軺出關和尚三木殘魂無所依附蓬跣蟻蝨身羸氣短一踣一仆懽鞠未成柴市路遠乃爲饑渴所燒自分必歿而於斯時忽有擔壺漿攜衣服食之衣之莫知所從來相繼而至竟踰百日夕及遣戍之日馬首東向黑風揚沙踉蹌悽慟一僧紫韁奔來送別白鏹贈路情致悲纏僅能問名卽爾相背乃知爲友滄師也遂以意會曩之所給皆出斯人一路投荒遂鏤心版此後友滄郵荅亦露其繁和尚旣感肉骨之恩亦奇僧俠之遇及已

亥間南歸金陵諸故人口傳手寫而後知事有大
謬不然者友滄所爲皆出尊指用人之金受人之
託不露一言事同貪夫和尚感激深之又深切之
又切竟未得知其故今余生相隔磧路如塵知之
者惟某而已所謂不能去心者此也和尚一世奇
偉坎壈剝折而後令其以大道播之絕域而居士
陰爲生之方得如是古之石交亦爲罕邁今和尚
歿十一年矣歿時大笑僧俗環立拱謝坐寂一載
啓龕鬚髮皆長指爪繞身肉身錚然堅同金石此
非和尚之奇適足以成居士之至德獨惜和尚終
不能爲居士賦窮鳥一篇而坐化以歿耳今聞居
士無意圭組道巾野服條然雲外何道岸之高益
令人有天際之想鄭存夜辱交數年因其告行率
附積私雲山有緣或乞於綠野堂前亦未可知小
作數章奉敘臨楮不勝馳繫

與余素思

數時想動定佳勝揮汗幾時歲又云暮浮雲蒼狗
夢幻泡影無刻不在眼睫間也公天資閒曠想必

有樂地林令親執文壇之耳饒空王之舌山僧掃
葉人不見至今尚在署中否前承施今殿工將畢
無以支梧肆有枯魚亟求响濡兄能以窮救窮豈
非坭觀音援落水羅漢耶恃愛走白悚息悚息

復林杜則

乞人正瞋睡竹牀涎流口角忽瑤章遠頒諸刻琳
瑯光芒所照焜耀絢爛震且不潤駒兒四腳竟未
踏殺使潘花衛玉燦爛七閭麻姑不必與上元夫
人歎蓬萊清淺矣乞人林下闌茸拖布裙作矢尿
氣南北天涯今爲疲馬忽睹神駿伏櫪未鳴而魂
已馳之矣道兄幸卽過我握談以快所願遣小徒
候素老歸時能得同來爲慰餘不多及

上本師和尚

時事如浮雲蒼狗旦夕變更懸仰慈座不勝神馳
東官外縣可無喧擾今無領衆來時以業重爲門
牆忝中夜誓志事未從心今又遇此境謹株守不
動倘大決裂始退還雷峯乃作良圖和尚勿過慮
已後不必遣僧途次大艱非所慰也大牛海發俱

還雷峯諸事足可無虞見一記汝諸人尚未回亦
要自不遠耳海幢下元後得百金可以卒歲但食
指不止一千俱尋常懸度至於事理之外如今日
世事忽然變起則不能如人之念又不可知矣餘
鐵機口稟不盡

又

今無細味古德機緣自非識藏明白不見古人婆
心赤骨若欲拈頌露出生面全彰全隱全隱全彰
生歿同條曲直一貫八裂七花始得莖草作瓊樓

光宣臺集

卷九

七

之樂如僧問洞山三身中那身不墮歟歟答曰吾
常於此切又有問曹山山荅云要頭便斫去復有
問雪峯峯打云我亦曾到洞山來此等語句如錐
畫沙千古若生決非學解可到深得此機乃許拈
弄俚語云狀不橫理不行尤有大人作畧今無半
月來行坐吟咏不敢謂不捉敗古人閱過共成百
五十章自尿忘臭謹呈上稿乞削定又當改令成
一帙今無語脉如周顛仙入竹影寺又如普化在
臨濟後圓喫生菜作驢鳴也

復本師和尚

首座今無白二月十八日承和尚慈命差侍者捧
手諭着今無住持海幢方丈鄭重慈嚴不勝汗下
今無本當仰體獎勵之私但自今戮力法門日以
繼夜雖驚鈍疲於康莊而妙嚴終期弘濶六七年
來兢兢業業入坭入水罔知矜惜若使一坐方丈
返覺多事又和尚二字今日到處不少自不難稱
稱之易壞之至也今無自度即使不肯稱和尚二
字亦不能作狂瀾之柱然此心以為趨色力尚健

光宣臺集

卷九

八

使得以首座攝僧宜力法門遲二十餘年若不卽
歿或偶稱之正所以仰副和尚慎重之意非故爲
謙遜亦非退縮但叢林董衆有綱而說戒得度則
何必斤斤要一和尚一方丈之名然後爲之擔荷
哉且海幢一席百事未備今大殿未成已儼然踞
王者之席殊似村氣不除今無雖身如椰子心似
過之祖彌不了欲一一結局有不合典訓者幸上
有和尚下有諸兄弟可以匡直敎翼緣會匪艱萬
一可異亦吾家幸事乃和尚憐兒忘其醜拙承蔭

花於高松索時夜于初卯萬萬不敢仰從又風波
過後痛定有痛難陳於筆謹着古髓口稟此又時
事有萬不可者亦難拜命於此時也萬惟慈恕不
勝負罪之至人參雷葛附供

復石鑑西堂大師

御音震響過關客作漢自覺賣弄摩訶衍亦疾足
使三佛不得專美於前他日一箇箇點過亦使神
駒不獨占踏殺之號

與石鑑西堂大師

光宣臺集

卷九 書

二

雲中歸悉近况樸非歸知舍利出現喜躍無已卽
以明日遣維那知客拜具香花前來迎請無於海
幢六年經營夜以繼日始得大殿甫成正在塑十
三面觀音又欲建鑒金丈六塔雖費盈萬然願之
所在自忘其少此其所以爲癡人而見咻於高風
絕俗者也嶺南佛事最少舍利宜多當鑒其誠至
幸至幸強老夫人自佞人歿後門戶消乏且長年
多病昨已極論如弟數矣二公來忙不能帶解夏
後雲中來乃付之不須挂念供舍利齋儀貳拾兩

付庫司收入訶弟不另作字無忙無暇晷總以明
秋得見於丹霞人參少許供上乞鑒千里之心也

復石鑑西堂大師

維那知客歸知吾弟起居領衆安樂五老七賢日
供驅使山川增其媚斌峯頭一喙辟易伏地矣近
時說法脉絡清楚如新婦子見阿家於堂酬獻嫺
穩幸非出自寒微某向自矢以爲口挾風霜舌藏
霹靂如碗子山坡月洞妖怪卷舒毒霧齊天大聖
撞折了哭喪棒然今爲風埃所蔽居然酒保家老

光宣臺集

卷九 書

二

復澹歸大師

人歸知支持不易身先大衆不少愛惜某已疲於
趨事聞之不覺熱面汗背也然竊以爲年近半百
加以善病且百事叢脞不應區區以飲食動止爲

勞未知以爲然否老人自佛母仙世覓地造塔至今尚在雷峯見一代目無理院事已五十日矣然窮不減往日海幢窮殆不瘳所幸者幾箇老兄弟朝夕相對任其緣之所之而已以此皆不敢過望石鑑屢有信至七月初四已抵間門錢牧老無恙八月末可同藏經歸云姜山得入玉淵渺然忘世來書云入門田地開墾房舍修治何處更覓桃源也想棲賢光景亦自依然耳邇日病甚力疾書此容續報九月廿八某復上

光宣臺集

卷九書

三

又

某十六朝行矣常住如洗百事如蜩自孟蘭後此病又發始則肚痛癰下繼而成痢兩月來盡變爲血矣服數劑或好或不好總之不開藥事但講話過多拈筆構思則如一小刀置腸中然今日之墮在此境界過於墮在魔宮求此病之好只好入娘胎閉十箇月關乃得消除耳丹霞既有此意外之遇只須耐煩弟千萬寬心自養若緣事就手莫徑從三水歸山可暫還海幢某想十一月半決可歸

尚有種種欲言也正要着人來智簞到慰極又破費二金相送何必惠州盤費經營共得六十兩然尚不足可笑之極豈有如此懷金做賊者耶老人書來亦說苦於料理大衆日日帶病又心中一件事也明日卽着似石還上山兼帶生日禮彭退菴昨日已長行已一如來論矣陽江孫明府號道宣歸端欲索晤渠於丹霞布金已有肯意另一札作介乃道老之意先送之矣韓天生施米三十石囑十月着人去取某意不止索三十石俟人去時乃

光宣臺集

卷九書

三

露本意渠於丹霞亦已面許不知弟作何說以問之誰菴存西兩公俱得晤煥之切望之極時時囑訊渠今年五十歲彼時可致意病不多及俟到惠後又作續報

與訶衍大師

三月前接手諭知尊恙平復喜慰喜慰昨樂說來字云日甚一日何症候變更不定抑本不會愈以此慰我耶但謝事靜攝或服補劑自然奏効老兄弟幾人那一箇好先來某數日頭暈胸膈痛應事

亦極勉強次月十一當還山覓晤阿膠送上更須尚有少許

與仞千大師

周全璞韶州李司李蠓菴之好友也非門外漢雖不如周金剛之勁辣然頗有將鬚之膽海幢寺裏數納敗關特囑其入山謁老人當勿作生客也

與法緯耆舊

內照侍者歸悉動止之詳此後并不見有往來人昨九月中接林涵齋居士札復問步履常甚慰

寒宜臺集

卷九 書

三

遙望乃定者兄慧而早世悼此同人老師廿載教育能以理勝之否涵齋居士札剴切詳實與老人及澹歸賤兄弟商量長慶一席中道老師欸誠其言藹如某之知老師已盡在海幢時又豈待今日耶某前以五載相許來長慶而老師以三代耆勤忘其鄭重不以某爲不肖折節推心指法座而言曰某行歸長慶作汝監院辛勤五載乃敢弛肩海幢一衆舉手加額深感老師重道之誠爲後昆銷驕傲之風不同今日大言不慚踞座爭院互相傾

軋故某自別後未嘗一日忘長慶也今海幢之局浩大難結十月稱壽丹霞乃推西堂先來棲賢雖正在興起然不如某之於海幢難離一步也老師之心止欲令博山有人令先華首有人令長慶法席有人今其人之來乃華首之孫而能光大長慶之席老師之心豈不大慰哉而某亦藉是以了宿諾萬惟老師卽率衆令西堂出世枯香入主方丈某與老師有一日之緣旣信之愛之想老師亦能以某之言爲言也西堂見地之縝密作用之渾厚

光宜臺集

卷九 書

三

復已虛

宋居士來得手札知安樂悟行剴又悉近况大士

菴幾時可畢工明年是兄六十一歲和尚已上丹
霞甚相念千萬一歸大家聚首人生如電老矣異
土究竟何益且度人之事六十已上亦當休歇其
爲先華首一枝謬以薄劣擔此法門今厭形迹恨
不卽脫去然非其時只得忍苦目今海幢大殿將
竣漸次可成叢席皆吾兄福庇也聞華屋尚病可
再渡海就養否其餘諸小師俱零落退心又可憫
念宋居士已爲其授五戒我甚望佢出世許以冬
間吾兄當着力勸其解脫也諸居士忙不能作字
光宣聖集 卷九 書 三

與頓修

悉萌歸知欲掩關於漢陽峯遂將兩年來望相見
之心一時放下老人前不必某更從諛自無過督
也目視雲霄古人標致綠蘿菴裏峯頭作枕昔有
美之者矣某自吾弟行後一步不離海幢架大屋
養閒漢如棘林敝絮不敢以不能生天之癩狗欲

下雲中之老鶴止有讚成但老人日長高臥某等
數兄弟以任持事離膝下弟幸得以九死餘生又
脫棲賢重擔不於此時側侍言笑豈多情之所忍
則孤影行吟鳥啼花落亦必將躍然而起也棲賢
功臣弟居其首老人肯與卸卻者亦以西堂任之
有餘而老人相愛欲常相見豈知弟入山滋深忘
情滋甚亦足見如幻中之一倒耳

復足兩

吾兄葬親事久得聞于卽兄久思之不置然無奈
光宣聖集 卷九 書 三
窮何俟新正多則抽四十少則三十燈節後奉寄
不勞掛念但鄉中已會有地否否則火化歸葬雲
林亦覺省事莫虛費錢糧而事不濟惟兄裁之

與足兩

昨日幾乎做了海幢寺堂頭數日以此嘮嘮嚷嚷
真是可笑這箇首座且要出賣賣了好走如有承
招者連一切家私都付與之豈尚肯做堂頭乎忙
中作有數詩不及錄寄容遲遲聞葬山尚欠銀一
兩二錢今送上了卻此事最好

與賸者監院

雲中歸聞尊恙纏綿不禁愴然歎字衲僧所不諱且一生修行原要做這箇字註腳公當趁一息尚存安頓這箇字令如意撒手也一切事與喜怒飲食不論順意不順意作鏡花水月觀如老人來論深入香光莊嚴大地皆是外人唯公一箇活耳區區之情人便附語不作世諦

復鐵機

跋文偶一爲之欲借其潤飾禿筆畢竟當作兩京

光宣臺集

卷九書

三

恨不能爲耳賤辰暹羅鬼子數十圍繞皆云一見如親睹迦文不知何劫與此異國有微緣也所獻有蘇合油檳榔絳香蘇木暹羅米炮媽此皆賤物不多初一日貢使當來見說云有發達子此物形如甘欖一枚置水卽開花如菌有碗口大採之可煮豆腐採去菌而核不加小待送來卽馳送方丈及諸兄弟也韓李集記汝覓得卽買然我失利昨頃訶衍及姜山今改過矣幸語之勿罪也炮媽一束附笑

復一拍

衲子中以學術造就能望其卓絕超勝嘗爲公屈一隻指及從丹霞往返相助爲理更中心欣悅而竟未以一言相贈者以唇吻獎借不及默置之爲樂也昨又以古語見問益喜向方此事非有深奧難說古今老師敲磚打瓦祇是明吾人偌大一箇心性然此性體無性無依極難合其本妙如今學者纔說學道所有知見皆是識心以此用工則般若正智日隱以此看教則惡覺知見愈多日久歲

光宣臺集

卷九書

三

深荒蕪滋甚如謂三途殺害疑有總報永無出期大力入地鸚鵡生天此不達無作之旨耳無有作者無有受者所作之業亦不亡教中言之詳矣釋迦老子以誰爲師則恨上座未向威音前問將來餘下四則不辭向汝道直恐葛藤絆倒揭卻腦蓋刺斷眼光方於古人語上受益常怪人藏識不明以知解心看絕知解語未見其能入也無始劫來一箇博地凡夫一言一語之下輒號了當此其故何也能轉識成智合其本妙而已公若有志當於

事物上勤懇用心使情識消落求一了當之地作出三界資糧解答諸方話能吟五字詩非所望于今日也又古人云祇愁不是佛何愁佛不解語當毋以鄙言爲過

與還生

前緯師歸長慶時欲寫寸札無從下筆客歲孝兼兄至傳口諭感相念且聞動止遠慰之至雷峯老人每與某言及公未嘗不多光風霽月之想釐山勝事豈甘使諸後人寂寂無聞耶某數年白蹋州

先宜臺集

朱九書

三

縣於邑法門或歎或笑一旦謬許五年領衆頭上須彌腳下春冰不知何從脫此罪逭也七卷蓮經未誦數聲漁父先聞每謂古人丰致難及隆中之士可比樂毅又未嘗不以瀟騷雲水自許也若以新堂頭相目則失卻一眼矣公以爲然否孫鶴老及孝兼兄幸稍周旋澹歸經營丹霞自是鑄成鐵漢亦言及公皆以法門之侶相許也何時圖晤因遣僧之便布候區區

復姜山

持鉢不得詐道不饑貪天之功以爲自力詞雖委欵意自凌睨此姜山苦肉計不得賣弄呵呵文昌化書致恒復居士不用東乞道意

與誰菴

撥草叅師人生事業莫大於此總之當速行以慰相助之意夜來病尚未好病不足爲慮早起成四偈以送草鞋一對若要還錢當問天然老漢也

與遼東振宇恥若諸兄弟書

先宜臺集

朱九書

三

弟念塞上諸兄弟如塞上諸兄弟念我前屍林來各有奉候會塵覽否道阻且長無以寄懷大安峯頭能使無縫圍繞星月眞獅來又知諸兄始終成禪先師叔一段光明不勝叩頭情愴愛河不堪更憶渺渺長城悠悠百粵惟有聞然而已弟近狀有拙刻付眞獅攜去當取讀如對故人也

復遼陽定原師及遼瀋海蓋四城諸師

某自金塔挂帆而歸回首天山瞻望龍堆翹企于京邸者二年揮涕于嶺海十有一年矣顧某與剽

師叔雪窖相尋甚於師資於京邸則有繾綣之悰于嶺海則有灰生之隔夢寐神搖握腕永歎每想聲咳不禁淫淫交下恨不卽匹馬臨關掃大安之塔與諸兄弟把臂道故者蓋自壬寅便匡徒住刹儼然有祖禰之累計今十稔役於叢林然幸法門規畫漸次有緒亦依稀得遂初心不惟於義須首出關且與先師叔別時許有後約故先師叔送歸詩其末云何日凌空錫更飛蓋亦有相期之意也古人寶劍挂墳情鍾心腑况道義如山誰謂吾先

光宣臺集
卷九 書
三

師叔真灰耶先師叔氣宇如玉不可一世其於宗門最上爪牙如握金剛如懷寶錯以衝斗之氣發奇偉之才以忠孝之心行佛祖之道一段光明烜赫不替而諸兄弟得承事親近大河而東其浸潤培植使諸檀護皆成信種此真千載一時之遇大安頂上何異靈峯願諸兄弟守舊日之風規效昔時之模範則同堂之師友依然未散若黃口說法識昏魚魯醜混龍蛇則當遠之離之雖道人事之作平等觀而大法不可兒戲又當揀別開有匪人

欲爲先師叔燒香者先師叔視華岱等於輕塵豈以苟得爲喜當亦不以絕傳爲憂祈諸兄弟切止之况諸兄弟丰標岳峙猶未至於鐘沉鼓寂何暇借他人鼻孔出氣耶諸兄弟以爲然否接引寺興祿來細問知諸兄弟皆強健振宇兄猶住向陽慶光兄在金塔未老而吾兄與恥若兄則學問日新聞十兄亦住甘泉大安塔前崑璞兄有監寺之勞明空法空二兄於牛庄更加新創其餘皆一一記問今興祿回暫附此札祈定原兄將此紙遍爲致

光宣臺集
卷九 書
三

意譚家菴越方兄亦一傳及爲幸各寄語錄一冊亦祈分送不出二三年後決親來面晤且某來時捧世尊舍利當建塔留于大安峯頭爲關外四城之福別久有不能記憶法號者俱乞道意總以相見時傾積抱也臨楮不盡願言辛亥正月十三

與華首下院兩監寺

臺上今年收穀甚少舊監寺懺意手上負債甚多不知何所抵償長平一項已分付知剎慧均經管年中除去春秋掃塔之費及往來長平使用及輸

糧外有餘者臺上監寺開明用去若干尚餘若干親交知利收入承領以爲他日修造之需若臺中用費不支監寺具數向知利借回暫用亦得然有借必有還不過一時相濟耳下院原與臺上同一住處無彼此之分下院當以臺上之豐歉爲豐歉下院今年數着監寺知客同慧均與之清算據下院主今年正月初六日報單有現存穀七十五石一斗三升十一箇月恐未必食盡此項作何支消又前具報要割草賣聞今已廢其事船亦借與人

光宣臺集

卷九 書

臺

運穀果否曾賣多少亦應查之又今年臺上穀少聞各職事議定以四十六石與下院此與常住消長同體亦無不可如下院現存七十石尚可敷今歲臘殘之用則此四十六石下院只許積在倉中不得擅糶總之從今已後不論臺上穀或下院穀若欲糶時必須監寺倉頭親手然後開倉否則以盜常住物論又臺上監寺及下院主若借債亦必要監寺副寺知客通知然後許借恐數目不明累院主也此紙臺上及下院同讀務要遵行否則按

同住之規痛責癘處不敢以佛法當人情也切囑切囑

與棲賢大衆

五月初三日侍者知客歸知大衆安樂如常喜慰之極但念大衆頗少以此繫懷然孤硬衲子一人皆興得一座叢林故此只問人發心與不發心不計人之多與少也目今同住不過懿惠還初係常住着力人汝諸人富安靜辦事此地九代祖師道場念其敗壞當日吃盡生受始稍立基址數年運

光宣臺集

卷九 書

書

去錢糧可謂不少我輩非痴愛棲賢若論要所在住廣東七八處已苦住不遍總之菩薩行該我輩行菩薩心該我輩發故未肯休息耳諸人當知此意亦分一分擔子做一分菩薩第一同住莫生人我有些小微嫌當互懺悔戒律清淨方堪食佛祖衣飯道路遙遠音信稀疏莫等閒視之此處緣法如常卽去募化世事艱難亦急不得你諸人不得此處真實任力人來切莫擅離離則敗常住事矣切囑切囑然真正人來須方丈手字及我手字安

佢做甚職事叫佢來管理何處乃算真實如無手
字說得明白卽係座下糊塗生事之人懿副寺與
還初當作主意勿使佢假借名色欺凌汝輩也方
丈在東莞結夏遲遲人來乃另字來也種作宜勤
使用宜儉本山界至當同諸師清楚驗明十方師
僧到卽窮極亦留一宿兩餐結菩薩緣莫失叢林
禮數若擔拄杖長髮留鬚稱新付法逢人滿口妄
語此今日魔風佛法衰殘甚於寇盜切莫與之交
談有損無益也香聞在橋上雖云安樂當檢點身

光宣臺集

卷九

書

口意三業乃有利益否則一廟尸祝耳五月五日
手字

阿字無禪師光宣臺集卷九終

阿字無禪師光宜臺集卷十

門人 古正 全編

楞伽心印跋

雷峯老人之疏是經也以宗門爪牙入性相窟宅
慨義學之荒蕪悲禪門之僮侗蓋自癸巳退隱匡
埠睹世寒心感時勵志所由來矣故其挂瓢金井
倚杖玉淵問契證則心湛海澄仰嘉遜則身高岳
峙地藏琛之耕田博飯棲賢湜之立誦行披寒爐
光宜臺集 卷一 跋

冷竈惟大法之全提叢棘亂絲仗智鋒而獨斷其
於古人實兼之矣逮戊戌返嶺今無以明年自玉
門趨歸壬癸之歲日與石鑑諸弟請益惟識謂本
楞伽指冥初神我不與性殊而濫收俾龜毛沙油
頓覺妄情之自遣因伸旨要遂啓疏緣妙叶心宗
帶圓名相不惟砥柱狂禪兼亦激昂講席匠心迥
邁匯義海於洞源神機淵默破衆難於半偈勞顏
汗手會粹披尋睹大義之炳如慶微言之不墜教
以翊宗原別傳之并四卷識卽是藏扶大心以迭

二乘此誠運最上之心蒿目時弊而爲者也故凡
疏內有入理深談得經文肯綮卽文義而見宗乘
會宗乘而融文義敢僭點出以示來學四河俱入
一漚匪存是在臨文澄其慧目

題釋迦白描軸

紫塞長榆非人意踪跡予丙申出關奉世尊像及
烏絲小字金書梵夾布囊頂戴四威儀中靡有或
遺至黃沙黑水鯨鯢魑魅咄咄欲噬人出九灰一
生皆仰大聖慈蔭之力迷荒失志板橋霜雞寶覺
光宜臺集 卷十 跋

全身尚能脉脉孤明漂零收拾鸞剗頂踵輒披圖
號仰不敢薄慮已亥南歸未兩白復走僊耳信予
生多艱哉感石鑑親弟殷勤送別又其卓犖環偉
亮鼻黑眸直欲追此寶髻親見殺羊之刀作大阿
羅漢予且疾捧梵夾退舍雞足將無以鐵如意叩
去當門之齒耶書以貽之用誌歲月

馮啓南手卷後跋

法門龍象智大才高艱難弘法之心於神廟時憇
大師鬱爲稱首五嶺六祖之鄉人無正信大師南

謫發其靈芽宜與曹谿竝峙而不朽者啓南先生
大師門墻之矚目也讀夢遊挽詩曰天應存此道
何意失斯人又讀先生集觀其語言努力欲作超
宗之氣如周金剛初出蜀放下疏鈔未甘爲老嫗
鈍置豈嶺南得多有此人耶陳大叔見慧業禪師
之名便脫富貴憶予遊北都大叔同譜爲中翰者
曰我輩與禪師遊恐發起前世習自願作閻提以
乾没人爵如此人豈先生筆墨所屑汚者耶至於
字畫之妙予非知音者不足以評

光宣臺集

卷一 跋

三

雷峯老人與程萬閒書後跋

雷峯老人雄猛殊特之槩荷博山之道幾三十年
聲光所及尺蹠寸管與文人學士入大光明藏繫
寶髻珠算籌屈指不可枚述一代之碩匠也今無
左右執軍持亦幾二十年睹耆年高臘與縉紳先
生下風問道老人言宗乘外卽穆然無他語此生
平所施設也又自棲賢返粵後慧光渾圓契證深
邁視今日宗徒卑靡屠販有師資匪人之歎至今
日夜鞭策同人潛神性相以佐少林一脉期庶幾

乎狂瀾一柱也此書爲萬閒道兄第一荅札卽首
揭楞嚴根塵之義以相憬悟慶喜尊者智慧出三
千羅漢之右亦從垂臂飛光擊鐘解綰以臻漏盡
龐蘊相公謁馬祖聖師曰不與萬法爲侶者爲誰
祖曰待汝一口吸盡西江水始向汝道龐遂大悟
夫語言超脫離文字之徑則謂之宗昭晰詳致文
義炳如則謂之教教者導無言之極則宗者轉有
言之機樞也能神會而歸之妙解勝於棒喝此非
上哲不能入其與區也經曰同是一精明分成六

光宣臺集

卷一 跋

四

和合眼與色合耳與聲合身與觸合舌與味合鼻
與香合意與法合合之道六而其所以合者則
元一精明之體也局於根合於塵此一精明之體
雖僅存而不爲我所得也久矣今欲欲見攝聞其
背塵融根歸元之途此爲最近然當下手歛攝之
時須假超世拔俗之智於此一照使分別之心不
起順而安之則全體俱是所謂於八識上能按一
劒也自是而後返觀外境如石人之視花鳥又內
觀自心無有形段旣無形段則如走盤之珠日發

撼其才氣鼓吹休明紅藥堦前八磚道上彩筆龍
縑五花六押應諸口手睥面盎背寧有旣極哉今
無以鄙劣領歟海幢千瘡百孔萬閒於讀禮之中
左護右翼使毋露醜拙今鼓祥琴而歸薇署出此
卷命我跋尾心曲惘然不敢更作世諦語以相牽
動昔蘇子瞻舉黃魯直自代表曰魁壘之才足以
冠絕天下孝友之行足以追配古人無於萬閒亦
云其然覺範大師曰張無盡登庸百僚畏讐坐政
事堂德長於兩府諸公而於方外昆仲不啻骨肉

光宣臺集

卷一跋

五

龍安照公倚公之風託名不朽今無幸辱同門深
懼仆蹶老人贈偈又云居士傳燈非他人事其相
期倚託爲何如者願萬閒不次高位功德流於萬
古使老人如龍安之有張公而無得以謝其私則
又拭目而翹俟之也

澹歸書張萊山醉翁亭記跋

萊山張公今吾粵之鳳山晉廣州別駕今擢辰陽
適覽揆之辰其同官諸大夫製屏稱壽已而謂公
風流儒雅之宗雄才大畧非一州郡足以盡其所

積蓄昔歐陽永叔爲太守清眸豐頰神采秀發嘉
謀足以垂青史素風足以業家門又其傲睨烟雲
靴縑今古萊山之槩何其多似也因屬同學澹歸
書醉翁亭記以貽之太史丘公曙戒更索予一言
以道其意予謂公之治吾鳳城政教德澤則有沾
體塗足之人交口相頌南山之詩其樂爲邦家得
賢立太平之基業則諸縉紳先生已侈言之矣予
野人也少習曹谿見性成佛之說以山澤之癯當
當世巨公雪泥鴻爪其不能言也久矣然予觀張
公仁慈惠愛殆將收其夙福餘澤川流岳峙以發
德其志氣鼓吹休明正自未艾他日坐政事堂如
永叔與韓魏公相左右手決大疑定大變若吾家
明教嵩輩以宗教文章共爲引重作世出世間不
朽盛事則今日之壽猶日之拂於扶桑不妨以醉
翁爲發軔之御也

光宣臺集

卷一跋

六

廬山棲賢寺詩文彙集跋

癸巳歲余侍雷峯老人入匡埠甲午受棲賢代監
寺事僅十日厨爨告乏余職當爲歎乞遂走江州

日叩頭於馬足車輪之下玉淵金井之潛泓澎湃
七賢五老之翔雲疊舞襟期可託而合歡不抽萱
草未植不少爲予獨愁解憂也嗣是已往郵筒雁
足萬里起恨汎弱水走長榆朔氣鉞骨邊聲換形
棲遲絕域齊志入冥向思渺靄增其悵悵故余於
此山也誠雨之蓑堂之簑矣雷峯老人二十年往
返登頓志存丹壑目睠時賢隱顯之途不決而夢
寐之情日遠也計戊戌返嶺又七白於茲曩昔同
學均服偕處其披烟霞友麋鹿持入山林不返之
光宣臺集 卷一 賦 七

志殆亦翬鳴驚應之儔而區區以數間茅屋兩度
鉢盂跋前疋尾豈老人甘露無畏之吼而嶺之君
子親承猶有未艾故遲其行者耶石鑑親弟思此
山不置聊集諸詩文以供諷咏魚油龍燭足思方
外稽中散荅二郭詩有曰天下悠悠者下京趨上
京二郭懷不群超然來北征樂道託萊廬雅志無
所營苟有讀是集者望玉樹瑤草遠公棲處而來
不爲天下悠悠者比予請先臨滄洲而俟支伯矣
瞿稼軒先生拘囚詩手蹟跋

予髫年山中結社參禪妄念奔騰苦難控制因一
切放下作已灰想漸得寧謐經中三十七助道品
觀身無相居四正勤之首凡有含情皆依欲本而
正性命則當其舍生趨生之時執吝愛惜痛苦狂
怖不可言喻故先以此爲對治也况忠臣遘難幽
囚壹鬱榮華利祿以誘其生霜刀白刃以怖其死
能粲然尊其平昔之所聞見當此之時情識頓乾
於生灰流截橫而過較其功力可以直趨無上然
性地無依縱不能歸伏乎此卽一段與日月爭光
光宣臺集 卷一 賦 八

之氣六想四情所攝輕清上達博光明殊勝之身
如壯士展臂間耳楞嚴曰知見每欲留於世間運
業每常遷於國土則讀稼軒先生將絕之詩願盼
人主涕泣河山鬼哭神號酸風楚雨未免有情則
鐵佛也須出汗乙巳春日信山居士相訪海幢出
以相示敬爲之書

王伯子瓊南山水圖跋

山川風物因人而傳猶人文章才技因德行品節
而傳也瓊南山川五嶺崑崙之氣所鍾自蘇玉局

投荒而後環海十邑五指僂耳出而與衡廬台雁
竝名霄壤伯子令瓊南獨繪此圖以歸深意寄託
伯子其自命之士歟予順治辛丑遊瓊南覽其勝
槩愧不能爲山川增重得交伯子伯子之足以增
重山川曙戒丘太史爲之前序矣予無以述也伯
子他日膺褒德之封時方圓竝畫縱其明達敏練
之資身居華屋而志在烟霞事暇時出此圖當黑
甜軟飽之後予知其有脩然自存之地也夫

彭美門南遊詩跋

先宜臺集

卷一 跋

九

美門入嶺予未相見先得程子周量報章蓋周量
以予山澤樵魯而於士君子有曠然深相愛悅之
情則美門亦靈慧粹美非雜心康樂可知矣及相
見金針鉢水神光馳走萬象辟易如吳道子寫佛
圓光風落霓轉超然物表南遊篇章乃其盆池月
影美門才氣早成名高緝紳聲律固其餘技計此
丰神豈綠髮乞身於山林者耶然則有誦好詞以
益予遐思也書以識歲月

賴鏡畫跋

賴君繪事粵東久推爲作者然予塵鬚風面殆亦
耳食廬山之秀甲天下五老之秀甲廬山予誅茅
挂錫盤桓挹翫者七年一泛鄱陽入梅嶺渺然不
少記憶今日捫短裙於車輪馬足之間曾寄友人
掩關廬山鐵壁崖之詩曰我已塵埃風滿面只教
人在水邊尋劉君但藏此卷以爲樂山水者之賞
無事當駕半葉與予抵掌喫椒湯線麵也

趙仲穆出獵圖跋

先宜臺集

卷一 跋

十

予生平不識奇翫及古今筆墨但開卷時與予懷
相合者輒認爲佳此乃村氣然恰是無以展卷開
睫矣出獵圖爲趙仲穆之作序者謂其有欽華之
意此意從何而見但草枯萬里塞馬蹀躞忽憶行
襄平越虎時不覺臨風無限長想

遼陽古稱襄平
郡海州古之越

虎城

方坦菴學士臨終語跋

蘇端明一語曰人向死地上走一遭抵三十年修
行此乃士大夫困折備常之語文章學問事業聲
華能赫耀士林羽儀當世較之於根塵脫落靈光

欲謝時皆絲毫用不着若使宿根感發若蒂比丘
可以頓悟上乘廣額屠兒亦能卽登佛地然困折
者歟之漸也唯士大夫又能以其平昔文章學問
事業聲華之敏慧消歸於絕攀緣處則多與常人
不同不必區區五祖後身然後能作是語也坦翁
先生冠冕廟廊琬琰詞章功業之所被道德之所
潤固無讓端明若問其所歷之歟地恐黃州僭耳
不足與龍沙雁磧同年而較苦樂故先生遂能鑄
神劍於穹廬抽靈芽於雪窖憶先生出關時予方

先宜臺集

宋一 跋

二

入關未獲奉教今二十年盡得辱交諸郎太史侍
御法喜尤深予常曰先生一門菩薩之家也先生
臨捨壽時呼諸郎曰有欲吉者否少頃吾其行矣
諸郎莫知所措先生疊足作吉祥臥卽視之已蛻
脫矣此足見抵歿地勝修行之明驗也雪箋片語
又無異蓮花座上振智珠懸寶鏡當與端明一語
并藏雞足共錦襴袈裟呈似慈氏耳

姚叔采藏剝和尚秋嚙真筆跋

剝和尚處妙年富貴悟枯木寒灰之語知有宗門

心性之學遂脫去富貴承富曹洞寶鏡金針之秘
然賦性節烈材華聲詩聞琴起舞見獵動心不可
謂非其習乙酉間抵金陵請大藏經睹鐵馬臨江
金甌失手如赤龍嚼火不獨尾焦以寄其懷而龍
天亦巧於置人卽以其節烈聲詩使受奇禍而節
烈聲詩遂著聞於宇內自非其充軍說法七坐道
場談笑生歟如執左券不幾乎楚天之月掩於漢
地之星乎和尚金陵之詩多秋嚙秋夢其尤膾炙
者也姚叔采諸伯仲爲和尚好友憶某侍和尚於

先宜臺集

宋一 跋

三

雪窖作懷姚氏與枉江詩情猶欣欣也不意二十
年予復至金陵得與諸君敦宿好而辱新交固知
蓮花社中相知之緣非偶然卻從此覺海漩復各
持夙種映現金輪豈客人說因果斷滅相耶叔采
出秋嚙真筆使予跋數語因及之亦和尚歡中事
也

王淑莘五百羅漢記跋

麟之翔於陸也春色滿蹄雖蹀躞播颺未忘六合
龍之遊於空也了無所藉風斯下雲斯下而蜿蜒

盤旋止息自若豈不若麟之所倚託而竟非麟之所敢擬并其蹄與陸而忘之固知種性殊特殆不可限其至者哉古今談道術者多矣至與不至而皆取卓犖倜儻之士未言心了意氣雄邁乃能洞乎淵嘿之微而翔乎蹊徑之表庖丁之解游刃恢恢歲折月折難以言技纔無全牛已進於道心靈透脫自當索之士君子之林能藻麗于廟廊亦能明滅于烟景者也癸丑歲杪予從嶺南萬里入京師將以舉揚無義味語弄蹄于陸以與睹乎蜿蜒

光宣臺集

卷十 賦

三

盤旋而莫知其至者尋故人蕭副戎柔以於德水詰朝王子淑莘相訪其采色已洞乎語言之外兩再見而出其所撰五百羅漢記王子之言曰予性喜佛予喜王子此語即使王子好詆佛予亦喜王子之靈慧以王子能辨乎麟龍之際可以擊鐘鼓奮雷電王子不難駕絳雲而翳玉翮也夫五百人之步驟形貌山川雲樹海天景域龍眠可以無中生有王子記之獨不能曲折詳至以拋擲其材致哉王子固文字家之前茅能裒益古學而于王子

有足多者其心靈透脫與五百尊者髣髴警咳又其舉筆置筆經營旁午性珠瑩明而智水澄徹王子之技進矣

繡山方北邵藏石溪上人所畫羅漢冊跋

知見每欲留於世間運業每常遷於國土楞嚴一語爲慧業文人咨嗟咏歎詳且切矣美玉一指鏤刻三十年成一片楮葉雜春翹綠甲中殆不能辨然不過似葉而已操觚之士則以其識想變現敷彰詞藻繪山川之真形寫人物之姿態亦不過如

光宣臺集

卷一 跋

四

一指美玉能操三十年之刀以取長翰墨而已然星月交輝霞蒸雲變自有天地真文章山川陵谷男女宮室足烟樹之依微合聖人之禮樂自有人間真翰墨則極其操觚之能者亦不過似耳似孰踰於真哉真文章真翰墨臚列目前必有靜默之士然後能收其澹遠之韻惜世之言學者不以性地工夫爲第一事流而爲言詞材技材技一成寄名千古卽作者覽者交相喜其能立藝成名足稱不朽此所謂運業旣遷而獨留知見也使慧業文

人歛其流變之想捧自己一身置于真文章真翰墨之場究其所自之境殆有無窮活計夫目前臚列要似一鏡我之靈慧婉若鬚眉然見鬚眉時豈尚見有鏡哉安得在真文章真翰墨之場之人而頓見其靈慧週覽之性歸復其天而不使之流溢而爲言詞材技則日用之間無非進益之場然後始可遊心於翰墨耳曹谿而後天下老和尚許多宗語直指人今之見性如人兩手捧出一鬚眉男子不藉鏡顯不待形容龍拏鳳翥語絕文思自非

先宜臺集 卷一 跋 三

上智未易卒會石溪上人予不得見之繡山居士出其筆墨相示健神瘦骨了無塵滓石公殆能透達直指之理間以翰墨爲戲仰山荅中邑公案此宗語首尾全提之妙而石公乃能好而圖之不可謂無見也繡翁閱盡古今墨妙藏此卷如髻中珠豈繡翁之好只在翰墨間耶雲菴云我住金輪還有偈卻應留與子孫傳繡翁欲其子孫繩繩爲菩薩之家玉鉉大斗開佛知見識者展此卷時則知繡翁之意爲不淺也

玲瓏巖跋

艾石方伯以入覲道出雄州過始興江口始興令于明府祇候驛亭因而道其治疆玲瓏巖之勝方伯宿駕皇程未暇遊覽與予徘徊者久之明府因請其六令公書玲瓏巖三字使山川增勝六令公時年八歲字大于身以矍鑠藉地濡毫擘窠匍匐臥書方伯真有舞綵之娛而予與明府不止驚其龍驤鳳逸而其點畫遒勁勝顏筋邁柳骨固一代英特之奇也具眼者自能識之

先宜臺集

卷一 跋

六

爲陳公木八駿圖跋

趙松雪八駿圖閱之多矣故一展卷如入龍眠山莊圖可以嘿識且公木從帝城來話幽燕景況適予欲度嶺走匡廬行卽取道復指燕山黃雲暮雪雁蹟長邊浩浩然凜烈之氣在孤懷旅舫間十七八年騫遠之役頓起甚覺神氣消耗披此八駿不自知其風生插翮也又回憶島中故人此路更杳公木幸爲予傳語予當壯遊他日歸時可駕一葉於溟渤間亦猶玉鞭蹀躞耳

／ 愁山大師所書永嘉證道歌跋

永嘉大師以一宿而證曹谿道妙光明俊碩之氣
讀其證道歌生氣凜凜其中謂心意識能損法財
滅功德則其於流注識浪之間用般若鋒金剛燄
良亦勤矣愁大師練達三藏深明性相之旨其所
以成就功德法財可以與永嘉大師照耀不替卽
今禪學失宗不知性地作何形段獅子微虫日用
其心意識吹起黑烟熏亂正智狂逐競奔法誠將
滅此卷乃愁大師離曹谿時所書大師欲志復曹
谿宜臺集 卷一跋 七

爲王虎山塞獵圖跋

龍堆積雪天山日冷以軼材之人遇軼材之獸雄
心壯氣叱咤於風雲之上奔竄於大磧之中霜刀
金鏃物我情忘死生瞬息萬象辟易於斯時也豈
知鴛鴦帳暖胭脂井濃卽控馬朝天麟臺畫字如
葉脫楊柯了不記憶此真一點冰肌玉骨絕無鉛

華之本來面目也聖賢之域須是要此等儔侶嚼
銅柱於遐陬碎崑崙於碧海予曾大漠無聲橫錫
獨立輒思一遇而未之覩虎山少年鐵甲金戈斗
酒生彘之徒今以繡佛調心殆予之所樂也此卷
斯亦其廿年鏡花水月之髣髴鬚眉者歟尤令人
毛爲之再栗

顏常山麻姑仙壇記後跋

人患無氣耳稟得是氣自是占便宜林甫安祿豈
不知忠臣孝子好做佞所少者是什麼所以三界

光宜臺集

卷一跋

八

大師外形骸一灰生不爲富貴利祿所浣難道又
多得箇什麼顏常山舌豈易割耶蓋氣壯耳以其
氣之緒餘作爲蟻行蠅頭自然足與霄壤竝久聲
足以見心字畫足以見氣也馨上吳子寶之宜矣

丹霞老和尚楷書後跋

丹霞老人禪悅暇閒作字今年六十有四而喜書
此小幅精到健媚殆烟雲泉石之致爲慧光渾融
所用道韻深穩非小技雕虫可能彷彿者宜其月
滿千峯鐘鳴獨院法雲深處一座巋然而能使霜

顱螺頂之侶胸中如灑計此丰神當與趙州南陽
問法臘而指庭樹也競承禪人代依石持來索跋
拜閱之餘輒增私喜時辛亥六月望後五日

夏繼先梁園八咏後跋

公孫大娘舞劍兩條白練寒光滾滾令觀者眼目
酸楚心膽戰慄何道致之耶是其神氣高超物表
心與藝通身手之見俱忘險夷之情并殞故能若
是繼先以猿臂之雄眼穿經史韻投水石大雅之
音瑯琊口吻乃至飛禽草木以意經營則紙上多

光宣墨集

卷一 跋

五

春筆頭插翅非其神氣足以經緯遂能以筆墨旁
通讀繼先雅製一種高識沉酣之氣不啻擊金玉
懸神幡而威靈自遠也憶繼先前還鎮時予送之
詩有云銅柱界邊寬眼力吟成好句徹滄溟今閱
梁園八咏何其令人眼目酸楚而瞠乎其後若是
耶

北斗經後跋

甲寅春余從歷下還金陵印南藏經冬十一月走
句曲乞合尖之緣於林僅人明府挂搭縣之崇明

寺崇明句曲祝聖刹也始亦宏麗相傳有北斗墨
書全藏經北斗者何謂宋元祐間有偉男子七人
異形異服往來寺中募筆札既具七人者同日入
寺繕寫不數日而全藏成點畫若出一手出寺門
忽騰身銖衣凌風隱隱入七宿間此句曲僧俗故
老明白昭著共道其事其後寺裂爲房頭而經亦
漸次散失人有得一卷供於家卽獲吉祥且能消
回祿之災以故寺中留一二散帙世人亦爭竊去
云一日天正雪余行塔下有老僧爲余言欲求一

光宣墨集

卷一 跋

五

卷觀其筆畫不可得也明日一僧形甚卑樞縻合
十於前袖中出經曰此北斗所寫經也余急取之
眎僧曰某崇明一房也以事爲縣主罰修山門碑
亭所費侈矣必不能辦願和尚一言相救且願卽
受此經予曰經固所好然恐不能解汝罰奈何因
報之林林曰金函可得鐵判獨不可移乎卽釋之
蓋此僧聞塔下之言遂夜走雪地數十里索還一
俗人向所竊去者爲其免罰計僧固巧於免罰予
亦巧於得經世尊四十九年微言密語權實半滿

俱詮於全藏中古德有暮年能三終閱遂至今稱
美蓋經存則佛道存也所繫非細卽非北斗之異
有人能繕寫完好斯已奇矣抑或借其說爲此藏
奇偉之觀以守護是經而令人樂於披閱雖涉荒
怪亦君子之所不廢也唯是字畫若出一手亦不
可解又若果神異何又散失豈非菩薩度人始則
以成藏爲奇終則以散失爲奇山君河神擁護佛
乘之意不知逆順境費卻幾許心力予此冊則以
永存海幢爲奇也

先王墨集

卷一 跋

三

題王子久墨蹟後

予已亥從揚州季因是問天閣上得閱王子久墨
蹟復從白門顧與治更閱二幅予於繪家過於盲
人無所低昂然行雲流水瀟灑之致令人踴躍欲
動筆墨能傳者豈非以此耶所謂藝由已立名自
人成能發據自已本然一段不加倣作藝自勝人
此卷氣厚筆蒼非予久不能作然予盲人也但有
合於予而已馬子凌風蓄之廿四橋頭之風月雨
花臺上之雲物宛在眼前予真三見之矣

題白玉蟾紫牡丹紅梅贈招獻之七十翁

白玉蟾紫牡丹紅梅間之更爛斑三樹丰姿各不
同雪霜披後渾如空記得棲賢谷口時椒湯飲盡
圓雙被月色微濛山鬼啼鐘聲錯落心猿灰一片
花飛撲面來廿年意氣冷如水何人更盡此華來
無端相對真無似殷勤贈與七十翁君亦莫憶當
年事

題陳秉恒麥其三遺筆

陳秉恒作繪有風致胸次灑落麥具三使天不奪
之年可以作文壇巨擘然讀書知慕理亦砥礪名
節具三灰於已亥秉恒歿於乙巳秉恒老具三少
此二人者於臨永訣時予皆得爲之雜髮予以道
待人歎風流旣往見其遺跡不禁慨然

大日菴智母師太塔銘

大日師太雷峯老人之母也示寂三年老人奉茶
毘靈骨窆羅浮葫蘆嶺之原琢石建塔命今無爲
塔上之銘今無少趨法庭中間十七八年敦本推
敬嘗獲奉色笑於師太往年無出塞老人賜懷有

尼母憐兒每向予之句至今誦之以事尋悲不覺中情剗折也師太法名函福字智母廣州番禺官塘村林羅陽長女也母郭氏生明萬曆甲申二月八日示寂於壬寅七月二十日辰時世壽七十有九僧臘二十甲辰之歲年及於筭歸曾公昌位曾公卽本淨師太也一子三女子爲雷峯老人長女適羅蚤歿仲與季皆脫俗來機再其季也雷峯老人十八歲知慕宗乘師太因之素食癸酉老人舉鄉薦明年下第歸過金牛渡病中冥感異見抵家

光宣臺集

卷一 塔銘

三

屏人事一意參究脇不貼席彌月得悟嗣是閨門益忱信矣師太有同父弟五人皆庶出獨郭氏生師太因依於女亦以是發信心修西方法門暮年感佛光照室者再乙亥無病而終親戚處遠未聞訃夢其述往生事故郭實生西方則又師太養志之力也庚辰老人公車遂出世於匡廬之歸宗本淨公時尚不羨世外惟望其子成進士聞報不勝悲憤思百方撓梗師太皆陰沮之壬午老人開法訶林師太時年五十有九始與媳頂心持拜先師

翁空隱老和尚爲尼受具男孫一人琮後十一年辛卯亦成比丘名今摩與無後先受法一門男女相次作僧尼自佛教東被達磨西來麗氏芳踪猶慚俗服若聖德母儀柔和婉淑嚴一之反拜聖僧周媛之標名佛母方之師太以爲未及也癸巳嘗出匡廬登金輪頂然香繞塔時老人退隱棲賢爲卜菴紫霄峯下顏曰慈氏寒牕雪屋一住四年年七十有一以苦寒返嶺又創大日菴居焉師太雅性嚴峭老人侍庭幃時微不合意則默坐竟日必

光宣臺集

卷一 塔銘

四

長跪色解而止及其居大日也老人歸自棲賢勉以淨土獨柔軟不少違其移情易性重道之誠若是也示寂先二月情枯識落念佛不停口視平日愛戀之人僅聽其問起居語畢卽揮手令去夢中屢見佛入寶池坐蓮花香極乃醒臨終精神爽拔形色光粹念佛聲絕而寂無聞訃自海幢趨視面色不異生時嗚呼大法寢微聲光漸隕壽昌博山其胤僅存雷峯老人誕當運會揮智斧而破稠林乾愛河而浚洞派丹霞選佛勝事猶有其人黃面

遇風報恩無勞念子其紹續離微推原所自歸德
聖母則師太於法門豈特照乘九鼎而已哉敬爲
之銘銘曰博嶠二葉其系如絲我師太之百口一
辭明珠一粒秀草九枝載吸載孕應運斯早惟我
師太寶昌我祚女牀來儀鸞驚起舞愛河德水其
派泱泱人自汨沒我已翱翔室家之慶孫枝蘭茁
得其薌榮樂不終昇駕般若船運之斯出唐有龐
氏沉金湘浦緇衣如雲又勝百武歟美備完坤德
屬母神州陸沉慧炬不燒煥然一門芳踪孔昭融
七宣臺集
卷一 塔銘
三

融洩洩團圓雲霄跨開履岳願養幽獨考之五福
紀焉成六波翻陽燄曜匿連石金銀二臺樂奏花
開法眼立淨一去不來四百峯中牽堵崔嵬鐫玆
貞石以耀九垓

阿字無禪師光宣臺集卷十一

門人 古正 古雲 全編

釋迦世尊讚 密印禪人請

鹿苑當年意已違靈山尤錯號真機傳來萬拂神

駒灰像季兒孫欲靠誰

又 建布侍者請

日用應緣緣所遺者如乳在水了不相捨識心粗

浮不可得見瞻禮寶髻飛光指現汝欲受之虛空

光宣臺集 卷十一 讚 一

閃電

又

捨卻金輪王現此寶山相瞻禮雖凡夫覺性還一

樣欲得根塵無累汝但志心而合掌

又 霍恒遠居士請

遊遍四門裂開世網正覺現前山高河廣俗子稽

首仰此模樣勿自怯弱生佛無兩

又 大微禪人請

肌裏無肉頂間有鵲明星甫耀認瓢作杓縮住佛

手伸開驢腳五件到地窺破幾着

又

小子禮佛先禮釋迦所求何事焚香煮茶一念純

正不入群邪欲惠三昧確嘴生花

又 象外禪人請

正覺山頭風雪嚴鬚鬚髮長廉纖星光若有真

空諦白晝烏啼自可嫌

又 四峯禪人請

湛然月滿紫金山此中無路不須攀當時鹿苑樞

光宣臺集 卷十一 讚 二

衣去帶累兒孫入夜還

又 別峯侍者請

晝誦夜禮其心淳朴若起異想則名邪覺玉雖用

劇空不受鑿辨如是心乃爲善學

又

但辦肯心必不相賺買賣爭梳頭行船爭解纜分

明紙上有毫端佇顧一天雲雨散散散南方佛法

已經爛

阿彌陀如來讚 集法禪人請

我此妙圓譬爾而動如夢被驅與染淨共稽首西
方大慈悲父如子憶母念念相續無有斷者寶池
花開願證知我

又上趨禪人請

熾然三毒不會除一念回光滿十虛念念願隨輪
掌上寶池千葉大如車

又嚴聖功居士請

火裏蓮華色更鮮微因莫自卻生天願持一幅西
方境諦禮慈光萬萬年

先宣臺集 卷十一 讀

三

又不住禪人請

念佛何曾離這箇萬慮銷融如竈墮管取車輪大
朶花樂奏旋開如轉磨

又法忠禪人請

阿彌陀佛兩手接我大哉悲愍不敢更情我念紛
紜我心不淨一仰慈容如花鏡誓願繫想以至
畢命蓮花雖大業海亦深心珠既圓高臺如金

又陳伯達居士請

持我名號歸我願海墮煩惱塵披忍辱鎧遠處來

歸面目仍在寶蓮池上運足無礙稽首諦仰及觀
自在

又道照古堅請

念我法身漂溺流轉灰生諸怖如蠶作繭稽首西
方哀此昧劣大願海中灑然怡悅晝念夜警聲度
垣牖一念純固了無淨垢不捨五濁金臺授手

又松風禪人請

狂心纔歇見兜羅出水蓮花自此多兩念圓時何
處是高松夜月挂藤蘿

先宣臺集 卷十一 讀

四

又純一禪人請

卽心卽佛非心非佛去此二途青天白日寶水澗
今蓮抽塵寰窄兮意失此去西方知幾程九九原
來八十一

又達菴禪人請

五蘊非我四大非我我無是我觀仰慈威何以接
我是者不立非者豈存老貌挿翅飛上平原可憐
芳草哭煞王孫

又

寶山月起蓮花嫩珠水風生電影遲一回機感分明極身在花中也不知

又曹梧也居士請

磁石石也攝於鐵芭蕉草也抽於雷彼無情尚相交結而不可解誰從指之而誰從聽之耶衆生一念光明堅粹悠久靡息與諸佛同以其同者上下相感孰云其誣若非厭塵世如五色糞洗刷明淨則本有之光頓隔何由得爲諸佛之所被機耶槎江白社曹子奉此軸最久當持此語歸以告爲社光宣墨集 卷一一 讚 五 中之一助也

又

攝念應歸見此尊塵勞擾擾總銷魂寶池千頃無人到孤負蓮花香繞門

彌勒如來讚

萬里無雲一天有月走下睹史宮明州納敗缺分明這箇人眼見不用說

文殊菩薩讚 寓諸禪人請

我觀大士說真實義或時持刀或時彈指我欲取

之如月在水稽首合掌擬心卽礙寶髻妙嚴靡不畢在願加庇我我雖昧劣如海之漚突然而起如達多鏡乍怖其頭怖時卽歇作如是說

又

文喜當年眼自花何曾相見具袈裟如今紙上分明在咄這老漢擬向甚麼處去

又可傳禪人請

手持貝葉坐金毛雪滿臺山月未高不趁此時成獨往多情何處笑雲濤

光宣墨集 卷一一 讚 六

又海岸禪人請

稽首本智淨德圓常就事入理智刀無傷因本不覺翳眼易方智體乍動十界昭彰風振滄溟雪浪湯湯珠歸赤水月起大荒卽於五塵能所頓忘此相不立彼法難藏誰爲體性乃我癡狂旣知無體更不鑿瘡纔有所起便有短長命根未斷狗向油鎗命根已斷早着一瘡密密渾融不緩不忙風行草偃太煞郎當五教不攝詮旨難揚不會換足已到清涼

又

祇一文殊無二文殊若言是一此相是誰若言是二置我何處一脚踢倒楞伽山釋迦老子難迴避就中疾入金剛窟玻璃片片鋪平地

又曇瑞禪人詩
佛字寫相及獅子

千佛成文殊千佛成獅子此則真文殊無有二文殊若更有二者此則非文殊無是無非相云何見文殊臺山有雪花窮子無衣珠打破金剛窟失卻我與渠雖然香烟起處是甚麼人

光宣臺集

卷一一 讚

又月舟禪人請

璩孟初煖雪深時文喜何曾便得知借問老人千古意前三三與後三宜

普賢菩薩讚漸明禪人請

巖嶂雪太深象王行不得慚愧大願師百慮一時失菩薩失處我得處夜寒雙眼如漆黑

又

雷峯新建大行寮畫此端嚴大行相象王何必在巖嶂一月水月千波瀟寶璐葳蕤互交結愈覺滅

嚴自凜烈間浮深夜自無光精芒如日吐扶桑象王不動寶山聳九州杳靄俱微茫報化佛頭誰坐斷法身顯露無囊藏佛子欲入大行門識力昧劣無堅剛貪嗔癡毒三相連非仗大行安能防熱惱清涼互在手勝心頓發無前後我欲遍告諸佛子能禮大士只如此

觀音菩薩讚

侍者古益請時益於佛山打柳行化

稽首大士十方慈父一子流離靡或不顧遽拉還歸鮮不驚仆我以微軀竭此管慮呵氣如雲揮汗若雨化大士子漸歸安住得見大士我卽其侶願先被我如春着樹灑此甘涼祛彼煩暑

又妙寂禪人請

眼見耳聞二義俱寂從此思修拘曲作直六塵互起口先挂壁貪看關雞水牛不識稽首合掌悲仰慈力返擲穢身千江月色

又

我覓春光不可得見百卉爛然不言而辨我乞智慧端身正慮大士鑑我降甘露澍得之合掌得之

低頭眼耳互聞靡或有是誰其是之稽首而起

又 就位禪人請
月水觀音

欲示衆生第一義義如說蜜甜錯認其味如指指
月錯認其指惟我大士以眼光聞入三摩地回視
衆生如月在水莫認我眼少以爲是截爾情謂仰
而作禮

又 樊長文居士請

大哉一十四種無畏力總在脩然晏坐中夕火晨
香再稽首衣珠先已徹慈風

光宣聖集

卷一一 讚

七

又 瑞生禪人請

身雲光已照明幢百入珍珠意漸降根識頓歸毫
相裏普陀山下月千江

又 瑞生禪人請

道芽迷極已成蕉一滴楊枝萬餘消五陵春色吾
原有笑把名香月下燒

又 并序應機禪人請

乙巳後安居前五日予得寒熱病肢體異
楚展轉牀褥數日夕夢三水王明府送觀

音大士一軸至捧脉五色絢麗予曰此願

綉也爲之忻然病亦差減明日比丘寂玄
於浙下叅學還依於海幢辭歸省母瓊州
捧陳章侯所畫大士求讚比丘今無起坐
合掌曰無一生多難比走龍堆南入瓊海
九灰一生身命僅存皆仰大士慈蔭之力
今領衆四年咎過實多法門衰替終夜撫
心而大士於病苦復現慈容豈昧劣微弱
尚在一十四無畏悲願海中所攝耶謹力

光宣聖集

卷一一 讚

十

疾稽首爲之讚曰

稽首大士衆生之母以慈蔭力形影相步我夢大
士灑上甘露洗我微愆救過斯早小子瞻禮持爾
正念子母相投各勉於道

又 爲黃母壽

五色雲裳鳳儀肅肅旣輟願輪歛時百福命婦大
家誕此慈淑算隆嵩丘馨滿蘭屋非烟融融若月
昱昱身雲普攝甘澤如霖是幻非幻鑊金琢玉我
作讚辭花開一簇稽首祥光永錫爾祿

又循圖禪人請
佛字觀音

以千萬佛成一大士佛數不多大士不少稽首其
下了一百了雪嶺騰雲丹山飛鳥普陀消息打箇
之遠

又慧貫禪人請

以平等慈俯視一子虛空湛澄無有遠邇圓通門
開普陀月起塵想乍融智峯高峙

又宋
居士請

意根圓處耳根圓竹裏依然見此尊若到化城休

光宣臺集

卷十一 贊

二

住足好從雲外覓根源

又

坐斷陀山一片雲定中消息眼中聞無窮往事隨

流水月落層巖真未真

又周伯昌居士請
時并華嚴經

寒吹夜筍入我耳根我已清淨作返聞人不脫俗
縛得清淨身猶如琉璃不受一塵猶如火蓮開大
地春十會法門帝網交新一字一拜入此要津華
嚴境界是真非真菩薩庇我堅此夙根是真佛子

爲法王臣

又梁醒人居士請

原是當年第一人耳根雙寂眼聞親牙籤翻罷無
餘事卻向銀缸拾此身

又非世侍者請

我有被機大士感我被機爲何不信能所能所既
空耳根渾融大士悲心攝我於中我此攀仰依於
大士我與大士非一非二是故翹勤五體投地

又月舟禪人請

光宣臺集

卷一一 讚

三

一動一靜一拜一起道不在遠道決在邇其邇伊
何玉毫映紙所見立消能見立止能所雙融見精
非灰咄胡張三黑李四更要討什麼渣滓

又

竹林之下這箇是誰若道是觀音你卽失卻一隻
眼若道不是觀音你卻被我瞞煞肘腋之下有清
風睂目之間無主客禮拜起來記得這一着

又

月映千江千江皆月一月一江究竟一月如我大

士慈悲歡悅隨衆生心欲汝解脫明珠在手樂不可說此念既久如湯沃雪當淨自心棄巧就拙欲見大士擡頭見月

又

蓮花蕊處一珠藏汝欲尋之信有方靜把好香薰意地高天從此發毫光

又 周道亨居士請

淨你塵想乃見大士大士閒曠慧光圓聚汝具此智卽等無二如捉竹杖是扶是倚示汝道亨敬心

光宣臺集

卷十一 讚

五

奉持

又 月際禪人請月際作雜發管修造各項

心上有佛佛亦是心隨其日用莫可追尋磚瓦木石卽雙南金月際禪人莫使人侵舉頭瞻禮非古非今

又

佛語本無音佛心亦無語一切音聲輪無違亦無拒我轉秘密音歸并在一處識性乍時斷所願遍寰宇

又

佛子當有緣攝入大悲心剎土本來淨此心常周圓因我忽不覺流變貪嗔癡我今作意淨焚香與稽首此則名爲緣自此無間歇

又 衆覺公居士請童子禮觀音

我禮大士一如童子肅淨六根惟恭敬止童子天真一心一緣與無識同故其能所性境相通我識既健我緣亦雜性境時露不知收拾裂風驅雲皓魄亦急晝夜六時念念靡及此名生灰欲罷不得

光宣臺集

卷十一 讚

五

制心一處欲學童子童子淺處卽是深密

又 密在師請

紫鸞盤翼青虬吼天釋引前修羅後二九跳躑迴精光眞智直燦空無有眼耳鼻舌接六塵恰似驅羊與狼關六塵不動我先剏取愛貪癡成毒漏挽回諂曲虛僞心光鋒立使六塵透世間物理有非常狼性反爲羊所受昆蟲本具丈六軀卻令微細乃誰咎楊枝灑水滴鬚眉苦繫業息莫成就歛慮低頭對寶山願得福智居人間

又在華首作

六月火邊坐有鼻沒耳朶音賢白象入銀河文殊獅子羈金鎖大士默然無語時羅浮峯頂雲遮我

又

我從無始用任食嗔此根本障其毒熱惱一念乍回如風偃草灑我楊枝清涼肝腑

又佛字送子觀音

千佛萬佛具足大悲與彼群識如一子視子亦是佛佛亦是子看毛眼睛等無有異離則不成順亦

光宣聖集

卷一一

三

不是形狀百出不少佛字月隱濕雲蓮抽旱地三拜稽首一周佛事

又

昆山峻矣石玉乃聚悲力普矣福業乃著迷倒救生慧薄垢厚了了知非明明自恕日徂月往罪之來歸如春入樹敬禮大士查點此處此處清淨卽見大士

又

瞥然而起好亦是惡消六歸一更不可學乳入以

水味則寒薄不輪腰纏與不纏世間那裏有許多楊州鶴咄

又

風動樹搖情生智隔大士默然如數黑白我有敬心卽有主客此念亦融月浮大澤打一○云南無觀世音菩薩

又一得禪人請

羅浮丹井近來竭好灑楊枝除炎熱兩手歛來只默然斗牛藏住豐城鐵分付庫頭速歸山肚裏掃

光宣聖集

卷一一

三

盡諸等閒纔動卽便落人間

又萬式公居士請

有此箇拜這箇拜這箇見此箇且道此箇是這箇是且道兩箇總是兩箇總不是雖然待到放下時普陀月色已下山矣速向這箇燒三炷香

又

一塵不染一念不生此時若是當下不明若道不是又有重輕夷月有離雲勢水無入澗聲在這裏參取

又 童子禮大士

一顧一仰如珠在掌無緣之慈非一非兩若以愛心塵卽翳眼失大士意當頭一棒

又

大士卽佛佛卽大士一二之二無味無義月起霞天風歸寶地萬百千億舉念而得念著卽流念離卽失欲見大士雲驅電疾我卽正觀光明滿室此意難言如何是佛

又 遠雲禪人請

光宜臺集

卷一一 讀

二

入三昧門遍十方界不立纖塵靡成靡壞悲此群生識性破碎六根互用以小易大咄見怪不怪但向此中急禮三拜

又

寶明妙性拾之不止能爲慈父能作孝子所緣旣具自遠歸邇如何收拾覲面對你

又

秋月照梧桐婆娑蔽烟島分明觀世音全身在荒草且道在甚麼處見

又

眼塵爲累聞塵亦然若着聞性本智則遷若離聞性誰別隨眠能以耳根義味純寂如穿雲日如出水蓮二六時中匪正匪偏若欲取甚深境界阿那箇教你掘地而去覓天

又 壯行禪人請

聞所聞盡覺所覺空風吹活水月照孤松是真佛子莫入其中

又 因中禪人請

光宜臺集

卷十一 讀

二

道在語默道在行坐瞥起而求當下錯過從聞思修也是止啼黃葉聞所聞盡是什麼秦時轆轤不禮拜不燒香赤腳走水河快便較些子或合掌或低頭你是甚麼人好把楊枝水灑你面門鸚鵡飛來隴山空鸚鵡飛去普陀濶還知麼這箇卻是第二月

又

知見若淨卽見大士見相云何香烟繞紙紙相若隱禮拜而已

又

不動不靜不凝不溢取之不能失之不得咄大士
卽不與麼道

又

淨琉璃瓶內含寶月我心如是皎潔欣悅楊枝一
灑光景俱歛稽首大士是榮是忝咄

又

風吹荷葉動決定有魚行會得其中意爲汝乾卻
淨水瓶也

光宣臺集

卷十一

二

又

合掌禮佛卽有知識合掌禮佛原無知識好幅畫
圖天孫錦織疑議之間鷄子已過新羅矣

又

童子禮觀音

一生二二生三三生萬物無爲之至非語非默探

其本有不待思索惟觀世音濯磨聞塵歸於至一

如逗寶月浮雲墮黑如撥金沙辟寒斯出一之所

興端誕福德

又

諸惡莫作衆善奉行此老作證淵嘿雷聲合掌敬
禮身心自明鸚鵡靈慧瓶水碧清是在勉力當鑒
爾誠

又

佛字大士

心卽是佛佛卽是心無淨無垢非古非今空不染
色水自藏金纔落霜毫雖淺亦深但許見佛不許
搜尋不然卷卻免費沉吟

又

生任異滅此爲四相生相若滅滅卽無體無能任

光宣臺集

卷十一

三

者誰爲異相二六時中警此醉象大士攜籃水月
蕩漾能達此意是真供養

又

魚籃

是雲是水是衣是身慈光普攝雪滿高旻我覓我
而不可得又誰知人之非人噫普陀巖下月橫斜
雁聲亂起荻花津

又

大地衆生眈如嬰兒性本哆啞了絕貪癡愛河不
竭旋火難移佛之示我其義難思掌珠燦燦色則

陸離我思背塵乃道之師

又

未成頭角一飛龍筠簾高寄白雲中普應慈悲三昧力此中消息爲誰通

又

手中有瓶水自安寂心中有塵當事拂拭陽燄空花徒逐渴鹿事如泉奔命似絲續掩耳呼聲謂人不聞靈妙自覺誰得似君當禮大士洗滌掃除五體渴仰而翹勤

光宣臺集

卷十一 讚

三

又

行塵勃勃處處清涼且道承誰恩力溪不住雲山不住月月碎雲流屏絕言說忽入普陀富貴家四壁點就黃金穴

又

四邊掃除中間獨坐忽然撞着鴻山劉鐵磨提起手裏水晶輪月色漸漸照我

觀音文武帝君合讚

王力臣明府請

我此耳根不雜分別如師吼聲獸腦迸裂從聞思

修慧光皎潔想有崇卑道無巧拙本覺妙圓諸翳永絕頓然領受不驚不悅三十二應如風駛月十四無畏似湯沃雪千頭九目一念而備或慈或威如小兒戲諸根局劣謂我有二七曲文星關西壯氣我忠我孝示權實義春歸鄧林菁蔥滿地應物分身千江一水

觀音菩薩讚

智明巡照請

覺者昏之對覺如日昏如夜轉夜爲日便移昏歸覺矣其覺爲何寂寂惺惺如何取之振落塵情初

光宣臺集

卷十一 讚

三

夜中夜後夜鈴聲鐸聲板聲汝若無聲則依然不知覺矣

又

因中化主請

未灑楊枝而塵消落方開貝葉而了義燦然未及鳥啼花放寂靜皆損澡龍涎於寶篆培鳳尾於堦前一世苾芻全身水月而不知已入普陀之天

釋迦達磨合讚

拈花若可明斯事渡海真能振此宗一聖一賢空着力海山如舊未曾通

準提菩薩讚 紫覺公居士請

準提密語非心可測我但默持百想俱失欲爲本
本愛爲欲因飲乳墮淚昏我元神神不可昏爲想
所轉想歇咒持如燈在暗暗固不留是燈卽遠

又

以清淨心故示衆多手因衆多手能遣清淨心卽
今山河大地草木叢林宮室廊廟樓閣臺榭極雲
漢之崢嶸蟠廣漠之宏闊豈有異於吾手也日月
運行星宿蔽輝雷電奮迅風雨薄射豈有異於吾

光宣臺集

卷一一 讚

三

心也而麗天著物而不得爲我有者豈大士終欲
有異於人哉內我外物是在瞻視者一回警拔當
求其所以然毋徒誦禱已也

又

月落雲收靜六塵箇中無我亦無人默提梵語知
多少始覺全身在水雲

又

張數臣居士請

能拜所拜我與軸對卷卻軸離卻我六橋春色花
千朶分付行人仔細尋莫更被裘去向火

又

未動已前其體圓澄一心繫着便有升沉佛子所
學乃平常心行任坐臥勿忘提撕但有所取如絮
沾泥稽首心佛默爾知歸不從人得自然氣宇如
碧天秋霽十丈鯨鯢

又

汝有密心佛有密語是二相符如酪生乳密心雖
有苦爲識障遇境而遷則無實處分別是識純淨
是心還將分別嚴防勿忽念起卽除不使安住二

光宣臺集

卷一一 讚

言

用一熟方見密語

又

道可援乎則重其手心可視乎則重其眼烟水茫
茫往而莫返縱斧鑿之犀利今得片玉而已晚夫
誰知此妙用常浩浩而莫揀

準提菩薩漢壯繆侯合贊

準提心佛慧性融慧融普現千百手壯繆堅剛大
義明光明亦出心佛後性之實今義亦實一體一
用如星斗吉祥如意豈外求用心勿僞神則祐

地藏王菩薩讚

一切衆生以三毒心墮諸地獄惟我大士轉三毒
心救諸地獄或救或墮其相俱寂寂相不守衆苦
所職欲離怖畏秉心端直邪曲之途再塞以棘

又

汝有妄心故現福輪妄不可長福不易得業便易
成若長妄業仰瞻菩薩寶相如背日光掩月明入
於黑暗矣

寶度羅跋羅脩闍尊者毳衣瞠目手拈珠輪

先王聖集

卷一一讚

五

按膝而坐讚曰

我與萬境不言而遇遇相伊何海天雲樹靜指珠
輪了無安住殿角風生涼歸此處

迦諾迦伐蹉尊者霜顱癯壽捧經凝視垂足

端坐讚曰

說者不密解者未親義味局迫何以示人花翳非
眼壑轉卽雲夫如是之視然後有當於斯文

迦諾跋釐脩闍尊者僧伽置膝拈針而補讚

曰

得此三昧老而彌篤玉線金針片雲可續雖然如
是尚隔羅縠

蘇頻陀尊者仰首側手聲嚇雲龍讚曰

卽此用離此用所視者雲中龍

諾詎羅尊者趺坐自如默然淵朗讚曰

靜者心井底金

跋陀羅尊者白晳妙嚴累足而坐秉爐拈香

香烟直上梵相幻出合掌而立讚曰

此相不假則萬異同彼相若幻卽淪於空水浸摩

先王聖集

卷一一讚

五

尼光量數重百生於一智力之窮窮不可至一亦
不融又曷足顧然而現寂然而殞走春花於睂睫
之中

迦哩迦尊者怒目抱膝執錫伏虎讚曰

彪彪金眼帖耳而伏風鳴於山蓮抽於陸我之所

甜汝之所毒噉莫在寶堦忘卻空谷

伐闍羅弗多羅尊者側身豎膝膝按右掌掌

盛寶塔讚曰

所可見者如塔在掌所不可見者如塔在掌夫安

知太末蟲不能附於火聚上

成博迦尊者妙齡端坐手持貝葉讚曰

可以解會者是貝葉上意而非我意不可以解會者是我意而非是汝意

半託迦尊者手持應器仰狎雲龍讚曰

龍歸鉢滄溟濶雲在天海色連石光凝盼騰青烟
羅怛羅尊者跏趺提軍持水氣騰幻成樓閣

讚曰

我挈此瓶樓閣卽現住住住莫墮邪見

光宣臺集

卷一一 讚

三

那迦犀那尊者瞋目露齒虬髯趺坐讚曰

未似折蘆人尚有當門齒五觀露堂堂吾無隱手
爾

因揭陀尊者癯然上壽扶杖而坐讚曰

豈其然終不遷浮雲一點金策前

伐那婆斯尊者龐眉過膝端身而坐讚曰

一丈眉萬境寂兩點漆雙眸黑與汝同有今難匹
阿氏多尊者亮鼻脰脰有金毛獅子搏其右

肩讚曰

定不可取戲非玩物可以搏取大千而終不謂之
有得

注茶半託迦尊者提塵尾憑玉局橫目而視
讚曰

無不可久有亦不受寶几朱拂長年永晝

金剛塔讚

此經所在處是則名爲塔塔相旣巍峩經文已絡
索飛星尚繞簷寒風不鳴鐸稽首大覺尊此相亦
不受我行萬象中無好亦無醜一聲南雁來低頭

光宣臺集

卷一一 讚

三

穿北斗

華首空隱先老和尚真讚

東白禪人請

這箇老和尚開口便實說卽心卽是佛更無第二
月不道麻三斤不拈乾矢橛一條龜毛繩縛汝不
能脫如我拈繩者巧卽藏於拙此是獅子王吾宗
賴不絕千載尚哮吼邪師頭破裂

本師天老和尚真讚

海幢常住請

龍泉之光非利也雪山之巔非高也惟老人雄特
俯視智鑑妙圓自然旁落藹如穆如春風冬雪金

紫卽而失榮英偉侍而暗結木蛇有不轉之機寶鏡無自圓之月集從上之大成燦一燈之後葉體嚴而道自尊豈非握大總持而善施乎四攝

又丹霞常住請

如什襲之珠如剎方之玉如無雲之月如生蘭之谷白棒降龍象青眸卑世俗此吾老人所以爲今日中流之一壺也

又訶林常住請

這老漢出世間樊籠入諸佛妙智萬仞峯頭慧光

先宜臺集

卷十一

三

到地奪寶鏐於吹毛起洞流於洙泗擬之則難卽之則易當其駕馭毫彥打車則是打牛則是記得二十年前風幡堂上錯說我是好華子未免與大衆拈一炷香卻恰好薰他的鼻

剩人和尚真讚 華首常住請

羅浮開山三韓說法七坐道場口門尚窄毛孔骨節皆化金剛之鋒盡大地是鑊湯爐炭亦不能生殺咄卻向冰天捉敗伊將謂有甚奇特原來愛喫炒豆與生蘿蔔

剩人和尚與豆謂糞珍味最清謂金不換

剩人和尚像讚

充軍十三年入寂十四載七坐大道場宗風遍寰海散花雨於走馬之場磨寶鏡於牧羝之塏忌十成而不語象王有瞋睡之機攢五位而俱到獅子得搏人之力嘯聲未畢脫去如烟鬚髮皆長入上三年塔於千山兀坐儼然某也執侍曾立冰天更欲疋馬臨關繞塔三匝爲風鶴所警只延望於幽燕今歸白門得觀此像吮墨用贊和淚以研謹收拾殘魂以俟後之有緣

先宜臺集

卷十一

三

阿字無禪師先宜臺集卷十一終

阿字無禪師光宣臺集卷十二

門人 古正 古雲 全編

王默菴明府行樂

山林服色臺閣氣象在世出世是一是兩陝府鐵
牛嘉州大象元亮未歸琴聲滿掌祇許做官莫打
妄想更握龍津鐵一條居然似箇般般佛般祖的和
尚

又

光宣臺集

卷十二 題行樂

一

此老在雪山頂上逃得來鳳凰池裏走不脫布春
氣於心頭挂慧劒於眉睫可以將大地捏作一團
可以把虛空分作兩極聽政時捉腕齊驅有風有
雷退食時觸几便睡無得無說更將南泉舊祖翁
衲衣披起能欺雪殷勤喚醒陸大夫干江月是一
江月

黃端四居士行樂

舊德濟才誼高北海我有電機事無滯碍玉海洋
洋祥雲鬢鬢保此弘固惟道之載

姚素生像贊 姚雪菴居士求

有子能持齋兼解學修福善繼與善述無如此事
足何必讀遺書何必學干祿干祿或致貧讀書反
跼促慧性發靈苗大本超塵俗以此教子孫百世
恒不覆美此素生翁如春持百綠

樊月藏行樂

筆可以干星斗而不可以挽天河心可以對古人
而不可以塞顏波構此運會猶能潔真不與上下
推移眎其烜赫榮顯果得失之孰寡多龍城雪壓
松根消瘦貌古心如此月藏之所有也若彌勒龕
前一念忱信可以入聲光三昧則吾與子從今日
以至千百劫而不磨

鄺錫予行樂

頤而偉兮妙智力之迥脫兮能奪九淵神物之寶
髻兮笑袖手而不屑兮文園作賦果何補兮不及
掀髯之刻漏兮佩蘅杜以嘉遯兮豈若尋蓮花而
入社兮予欲握夜明符以相贈兮乃鄺君焜耀有
餘照而反授兮

光宣臺集

卷十二 題行樂

二

區昭質行樂

可以踏青雲可以掬明月衣上無半點之塵胸中有千斛之雪運妙智而珠走兮笑雕蟲之篆刻冥神鑑而玉朗兮齊千古之得失夫是之謂世間奇男子吾已先屈指于區昭質

汪子厚行樂

有恩有義有終有始范張之交惟義是矢我不負人微過卽恥人其見負一笑而已天性慈恕柔可繞指通暢物情劇繁皆理雖九丘八索之文上哲

光宣臺集

卷十二 題行樂

三

陸亦樵行樂

大賢之行已得其簡要精華其餘皆糟粕渣滓我則祝斯人曰願君其多福多壽多男子

題東山行樂

岷峨崔巍少攬其氣花縣趨庭文藻絕技東海有塵蘿岡有地鶴聲在天松濤在耳樂則行吟倦則隱几膝擁兒孫圍收瓜李我欲呼東山爲漢時之

綺里

姚梅長行樂贊

歲在癸丑月在仲春姚子梅長爲其孟光氏攜淨供入海幢作大悲懺法功德之光充於內齋肅之誠發於外布袍道巾譏笑於崇蘭嘉樹之間心胸落落髣髴十八高賢之一此丰姿之秀整而天倫之最樂者也合江樓頭梅長殆如白鶴之峯使人舉眼便見聲華文藻壇坫自高氣之所礪世豈有不可爲之事投轄傾尊雖老而愈壯而閱歷之久

光宣臺集

卷十二 題行樂

四

細霧濕衣覺芳英之難掇閒花落地悟噩夢已多時此又其濯滌洗劇之所造也誦鶴鶴之詩急兄弟之難一畝之宮舍愛子以棲遲檐石之瞻典他人而代負此又其比德於昔賢天經地義非紙上三毛所得而摹擬也

題行樂

有山有水有烟有雲有樹有水汝坐其中是僧是俗忘得機來老苾芻晝夜百八無拘束五羊城外白雲山安期黃藥多時熟汝若骨飛便骨飛可惜

蓮池變空谷還須穩坐念彌陀花開睹佛無三毒

題樊會公行樂

僧在雪中其神愈豐若非妙筆圖之弗工予嘗索之載拜書筒有烟有雲有心有胸着蹟離蹟泥瓜雪鴻其人可想其筆可通琬琰鼎彝渾渾雄雄人與技而俱妙者秣陵之間唯樊會公

題南浦縞白交背圖

是白卻種縞衣之因是縞卻留文人之習火方熾而就燥水本寒而就濕摩金杖於兩條握明珠而光宣臺集
宋一二題行樂 五
未出借巾烏於武林寄衣鉢於兜率南浦兄當早剛鴻名千仞壁立繪事爾雅風流聲律皆可點染縞衣之明日

張穆之行樂

置八極於胸中而超邁過之以翰墨爲遊戲而大雅可愛隴雪沾梅盤鶴寄風乃鷺嶺之靈芽而莊叟之齊諧此鐵橋之所以焜耀林泉而別與華嵩同壽者也

慧生禪人行樂

唯此一事實餘二則非真苾芻盡少年安識老成人此翁稟純和無喜亦無嗔擯絕材與華曠然守至真六榕萬古月對之長清新臨濟第一義莞爾晚後昆持經與稱佛自篤還自勤穩坐旃檀林那知劫外春

悟止尼像讚 梁君相居士請

一串珠一聲佛修行有二十年之緣世壽近八十秋乃畢德山頂頭登沙彌戒之壇海幢寺邊進菩薩戒之上於戊申立秋之時月落星橫神光蕩漾

光宣臺集

宋一二題行樂

六

不在他處馳求總在此中迴向一念淨而無塵五福備而不享正好留與孝子慈孫永在北堂供養

壬子浴佛日棲賢舍利入塔大小二顆同放

寶光石鑑覲公寄書索頌比丘今無見聞

隨喜敬載筆颺言頌曰

玉毫旋青螺本耀黃金界覺海亦渾噩淵澄絕澎湃洪飈忽憑陵怒鬣奔萬派東鯨作纖鱗局根結椎髻朦朧失瓊瑤鹵莽胷蕭艾得失既溷殺矜厭亦瑣碎靈爽無停抽悒悒滋劣隘紫磨標至論煩

襟豁天籟厥角墮見聞了義超宿債妙會窺天倪
滑稽失常態持壤歸崇丘仰屋惜疲憊他增俟他
除自縛還自解雙樹寂無言舍利呈光怪理異則
我殊境變道乃大赤腳走日光不作日光會舉身
騰青冥亦不事兼帶劃電吼江鼉靡或滯行蓮本
際絕換移如披綠沉鎧緬維金輪峯七瓶挂雲外
三峽橫石梁萬粒如泉沛聞入窄堵波雙光破幽
昧初如銜山月霜暈羅松檜漸如玉燕歸一殿流
沆瀣半頃軟琉璃鱗鱗震華岱水碧濯濃芬金膏

光宜臺集

卷十二

七

潤凡內覲公實精敏被襟無宿癖致身事三寶懿
德自霽霽如來豈私我海濱絕光承起立捧雙眸
或通或仍礙

丹霞天老和尚六十又一示生頌

巖巖泰山既溫且哲機圓道擴獅吼獸裂釐剔厘
倫辟咄英傑金簇彌彪出我舊模

妙道耿光正不貴盛我師振之厥宗是慶靡朕靡
光聾賢瞽聖袖滿摩尼握輪寶鏡

雷震於嶽四海知還非烟溪流若月松間博大盛

備易仰難攀啓我後人春滿嵩山

雷峯天老和尚七十示生頌

有序

流霞沆瀣潤大地之靈芽石腦金丹奉雲
中之壽佛吾本師天然老和尚大智獨圓
神珠并朗現爪牙於獅座洞徹心胸談半
滿於龍宮聲齊妙諦繼日者月萬古流輝
弘道者人一時莫匹久稱標表人天深能
融渾魔佛丹梯千尺神鼎失其孤高白水
一盂浮山折其苦辣今歲丁巳孟冬壽邁

光宜臺集

卷一二

八

古稀四衆瞻雲唄梵胥慶今無舞忻不能
仰讚一詞僅追憶執侍已來中間離合之
繁與老人行住之因成示生頌十首他日
年齊寶掌韻越南陽回視曩緣不妨作太
古觀耳

菩提月滿萬山秋卓卓金針映碧流誰向風幡酬

妙義飄零窮子未會收

今無十七歲時珠衣未繫
備備爲親老人方坐菩提

樹舉唱宗乘因投座下問法風幡慶脂法會之盛
此已丑春事也

蕨藜栗棘恣鉗錘嚼碎崑崙事未奇七日猫兒方

大叫雷峯松栢影參差廣幸玉廣州燈火而雲林
無事某於此歲月醉象木

嶺路梅花江右村棹深湖月總無痕金輪倒射歸

宗影日午群峯正閉門癸巳秋嶺海流氛孔亟老
人拂衣故山匡嶽雲霞嘉

浴龍池上合同堂四代兒孫起大方玉線錦縫綿

密處吾宗調奏別宮商甲午冬為博山老祖八十
壽博下兒孫會於祖山長

光宣聖集 卷十二 頌 九

之規矩老人經理博山讓浪和尚主席隨長慶師

五老峯前一句齊氣吞湖海萬山低水天不見人

歸處鴨綠波翻入虎溪水天絕域丹梯莫上嘒
子道遠寰中而以義烈

帝城宮闕望慈雲獨立燕然數夕隰北去南來看

塞雁峯頭獅象愧成群今無與千山師叔處大
中風沙慘黯或長嘯高歌

或流涕覆面一以憂患餘生一以水霜殘亮情諸

水乳驚應龜鳴於其將歸師叔強留無日留之可

也然斯時不南歸前日之不止耳遂義清情岳歸

鯨鯢吹海綠波深十石沉香蕤此心恰似老人跌

坐處瓊山月色可誰尋南人未南而北復南矣思
南遊然南之遇風波宵小

與甲兵盜賊不亞於黃沙黑水豺虎鴟鵂此瓊山

仙島罕有多至者玄虛無著吾宗豈取坐至者耶

切喻

驚溪還復振獅踪日繞簾泉十萬松卻為北行瞻

赤岱慈風吹遍玉芙蓉老人出世驚溪三入驚溪
乃主法席壬癸之交負笈

稱盛今無亦以癸丑冬趨省驚溪乃為宋方伯拉

入都門中途阻風遂上泰岱因恨不久任驚溪為

役也

高涵海月挹秋光萬頃鴻濛坐渺茫只有太平豐

盛事不須野老歎維桑甲寅劫風震蕩矣古德云
國家興盛野老頌盛老人

從匡廬問道歸雷峯而福座所臨處處桃花武陵

欲以匡廬為海雲老人日否今無又似五千退帝

蒼生演劫見金仙鶴語松濤集曉烟一粒火齊焜

耀處道山鐘鼓自年年南陽趙州古稱壽者吾師
正演大宗玉振金聲福智

超越所以云喻者蓋今無及後昆之早智慶企之

私耳

釋迦如來開光偈

青蓮炯炯碧琉璃萬古長新大海潛收卻金針都

不用人天百萬盡皆知

迦葉如來開光偈

雙鏡飛天來彩明釋迦方用睹明星若是舊時迦
葉佛碧虛萬里鎮長清

彌勒如來開光偈

百億分身百億眼畢竟那箇是正觀今日爲君重
整頓當來成佛大家看

觀音菩薩開光偈

十三面

下與衆生同悲仰聞性何如見性親二十七丸金

光宣臺集

卷一二 偈

二

彈子影中曾否有斯人

舍利塔偈

并序

今斐謝道人隨圓通院主航海迎佛舍利
於丹霞住海幢將一歲遇隆寒溽暑精誠
不竭典衣乞友造銅塔一座誓願終身頂
戴頻行乞偈欲與塔作本事因緣也

如來遣化紫金光堅精舍利天龍藏衆生垢重慧
目暗不睹勝事趨荒唐正因原自齊生佛動以成
業空茫茫識性滑感浮真性卻令四大無堅剛大

聖惻然欲伸救耀靈又出枯花後吳晉之間被震

旦明夷隱隱初窺晝飲乳如海骨如山以此生彼

如等閒威名三寶不入耳異熟不報天人間五嶺

信根更微薄熾然三毒騰諸惡一回自失佛被機

三义已見花搖落我愛謝家善男子梯山航海忘

生歿寒暄歷過心不渝爲求舍利勝衣珠典衣百

計嚴一塔精誠卻可貫太虛虛空遠近同不同頂

戴持歸五指東平鏡但凌鰲背綠寒光直掩日頭

紅我說此偈爲作證此因非邪亦非正若有正者

光宣臺集

卷一二 偈

三

吾不受諸佛眞身親授手

募臘八粥偈

雪山當時坐六年野鳥巢頂骨皮穿頓還生肉一
盃辭此事相傳甚絡索叢林本自愁肚饑攀條引
例是耶非但得粥鍋開處熱擎盃不敢怨漿稀

乞香偈

有序

瓊南五指產檳榔椰子黃藤紫木蛇虎麋
豹之皮翠毛玳瑁之彩奇石怪木有益人
間至如沉水之精牛頭馬尾雲片花簾雨

露之所鬱結一逢獸炭香光燭天宜出世
眞僧之所拈焚島中逸士之所多贈者也
去歲定安明府王伯子曾以一偈屬其作
化頭野人之所交遊用頭會箕歛之法以
供清玩偈到而伯子解印及抵仙羊止以
四斤二兩報之野人先遊瓊南空鉢以歸
今不獨爐中縷烟斷絕且不禁客子須索
此皆島上諸公之過賡人公車歸相談及
此爲更作一偈付賡人不問多寡美惡山

光宜聖集

卷一 二 偈

三

形石狀水韻烟情大可鑄塔小能疊山賡
人遇着卽化類泰山之不棄似河海之趨
歸使五指如礪瓊波若帶我此紅爐千煎
百沸較其行化之功賡人他日獲多雞舌
之賜輸香之德作狀頭益鶴算日闌千畝
椰葉之園歲獲萬斛檳榔之利偈曰
一拳一峯一斤一兩大塊小塊千模百樣作如意
以指天似雲頭而直上屈原得之楚些可作老泉
得之假山意賡山僧惜灰之不然不能與海畔

之夫逐逐無異也月明清夜兩手常閒有愧乎出
世之眞僧又定中人去客到無以代焚燼地爲金
攪河成酪斫生柴起縷烟似則似矣而未足以當
五指之一巨嚮

寄定安令王伯子乞香偈

名香手炷是眞僧海外同聲寄未曾今作一言乞
伯老殷勤爲我致岐嶠

乞米偈

百鳥如今不獻花老僧無計典袈裟何人一粒須

光宜聖集

卷一 二 偈

四

彌大力擎來日未斜

又

乞我一粒米飽卽是君福他日定相報獲得五石

玉

募米油偈

六時搬運憑金粟午夜光明藉玉缸若得兩般歸
破寺道人無事覺心降

募長明燈偈

人人有盞燈只是沒油續人人肯出油箇箇光昱

昱

募誦華嚴長期偈

沙界微塵列大千群動忙忙亦晏然一回提起方知得笑向人間乞誦錢

乞地偈

四角天王坐具藏山僧欲展費商量不如付與周居士錦上花文五色光

化鐵釘偈

入水直教三寸去彌天颶母不能搖這回不費纖

光宣臺集

卷一二 偈

五

毫力縱有灰坭也合消

募化印經坊

諸佛甚深義影落於文句從文生妙解斯則謂之經砍伐諸梨棗以壽於世間不離世間覺實從文句得此方真教體清淨在音聞諸經布香筵聞時當以眼大嚙獲驪珠六根住往返功德無邊際布施不可及信從此經出當先蓋覆著

乞柴偈

海幢寺月中雲厨須柴二百擔始能供衆

僧二時餽粥貴無所出監寺苦之長舌道

人作偈奉聞檀越或一日十日或一月二月有以助之成大火聚功利在法輪食輪之先也

近山沒柴燒近水沒水喫福報預修來不敢怨檀越海幢不近山出門便是水討得升合來生硬難到嘴嗟吁古人門風我所無新叅三轉意全孤曲突何人教我徒品字投閒我喪吾曹粥米熟欠一轉石頭火出祇一遭僧徒數十日堆堆神珠塵鎖

光宣臺集

卷十二 偈

六

暗生灰普請一聲無灰木蒲團十劫空悠哉江澗天長塞雁飛口中蘆荻爲誰攜敲醒當年入定叟生灰何勞木作皮卸卻葉落卻枝一條拄杖兩人舁早知燈盞原有火鍋頭飯熟幾多時

已酉初秋馮客菴歸毘陵頻行爲命法名曰

笛字橫吹示此偈

珍重一枝無孔笛橫吹好似洞流聲袈裟未入盧能手鬚髮仍留龐蘊名此去水雲千里濶他時瓢笠幾年情榕橋容易輕分袂秋月泠泠徹夜明

劉帖瞻明府以筆墨見貽并付偈語以偈荅

之

阿字無字義筆亦不能寫硯底久既穿墨亦非受者不受作受想分一則成兩居士廢書空諸佛亦嘉獎恐此方寸中暗流閻幽響收拾老茶條期君常命漿

示彭雲客

法名古除字頓契

起卽從他起滅卽從他滅你是什麼人莫將楔出楔纔要覺照他特地成兩截報與頓契翁萬里一

先宜臺集

卷十二 偈

古

條鐵

又

千頃傾來一霎收惺龍方信不回頭雲間有路休藏角水底無魚莫挂鈎布鼓雷聲天外響禹門竹箭海中秋與君箇處閒閒看笑撚金花語未休

又

青雲原在袖中間民瘼蘇時只用閒一切前緣俱已定自家寸方莫躋攀掃除看去如流水認定還須一座山法契共君非一劫蓮花同去復同還

又

當其默坐時定有知見起若起惡知見不理卽便止若起勝妙心虛空安兩耳虛空有耳朶世間無此理將此能覺心一切俱禁制禁制有全力百念亦不起卽安於此中總無我與你動則從頭生寂則當下寂兩路俱不容一切不相似豈有大度人錙銖計彼此踢破祖師關不會動腳趾

示韓天生明府偈

已酉重九前四日天生大士以金剛錄見

先宜臺集

卷一 二 偈

古

示乃其和道川禪師而作者予捧閱間喜其詮釋超拔作五十六字以贈贈者尚不止此然一滴投巨壑知天生不以多少目不以文韻觀耳

蓮性重開覺世香金剛譜出舌頭長分天不見青虛骨裂地空騰碧玉光鳳閣聲名歸寶鏡麟山事業契空王掃開白社延君入賓主憑誰漫度量

示何節生偈

伽陀無語落毫端光透身雲徹夜寒三月碧桃春

洩盡有人尚在絳官看

予以三偈問升卿升卿未荅以二偈問予以
荅畢以偈徵之

真空不問問頑空堅白何難發異同眼底青雲窺
透也贈君一掌氣如龍

又

夢裏何曾少息機又將無夢雜頑癡刺天花影長
安道說道明年中白睂

示許離相偈

光宣臺集

卷十二 偈

七

龐蘊船拋湘浦東只將世界等虛空多君學道能
相似竹簟寒窓思欲窮

示黎覺公偈

大道本無言何況勞思慮思多祇自傷此理愈不
是所貴中道行偏頗皆捐棄譬如理素琴絃急則
斷矣緩亦不成聲調中則可鳴吾子過於急如有
物相繩大火然背脊爲汝澆水傾狂躁雖已歇慎
勿重改更有母當事母諸孤使有成若使廢人道
佛法亦不應丈夫年正壯昂首赴前程但莫事乾

沒則不愧所生本有至淨理善學乃可明若以小
聰慧愈講愈晦冥達者先忌察愚處是志誠用愚
以佐察一刻不可輕期汝甚遠大莫負此道情

又

示汝無言處無言意自長但勤一日事勝坐萬條
香褊急終防道浮沉未破狂閒窓當自省副我爲
人忙

潘古潞乞偈示此

潞欲修行當歛嗜慾歛之愈久卽潞之福進而求

光宣臺集

卷十二 偈

三

之道在心目譬如一車有三十輻三十合成乃成
一轂散者是輻成者是轂成在散處縱橫斷續喜
怒哀樂卽是慎獨離此而求認輻作轂止於慎獨
要轂棄輻凡屬理義皆落清濁學者所病病在局
促有大悟門超苦樂獄如何卽是花紅葉綠

示李野雲偈

心平何勞持戒行直何用參禪是法本住法位要
勝靈運生天

送翁子申度嶺

三年不見翁居士此日來辭度嶺行借問梅花那
半路可曾聞着鼻頭輕

予法叔千山剩和尚於甲申乙酉請藏金陵
與顧與治居士爲莫逆友主於其家時堅
道人在閨闥日聞法音善根感發因得皈
依此後乾坤易位千山蒙難遠謫三十餘
年而兒孫滿地回思舊境十不一存予以
請藏復至亦二十年矣因與道人授菩薩
戒使一意修行所以了千山舊日之緣臨

光宣聖集

卷一二 偈

三

行留長偈與之非詩也

千山一段舊因緣此話予來得大圓好搭僧伽深
佛種漸輕兒女問西天尋常茶飯忘慍喜隨處水
霜是歲年幾見電光能久捉法身唯有不能遷

示古持道人

婚兒嫁女事猶忙戒凜千華德似霜重處輕時輕
處重梁家阿姊好商量

唁黃母

高望公令堂

佛言衆生之迷迷於五慾以貪嗔癡爲迷之本願

其迷境謂之合塵於所迷境憬然而返謂之背塵
塵背覺明踏生處流得筏得舟如數寶器簞簋天
球人天之界自在自由衆生弗信肆其所偷每於
人境幾十春秋作貪嗔業曉曉不休風火散時塵
厚覺消如麵和油其可哀者不在於死而在於死
後沉而不浮抑佛又曰治貪嗔毒惟戒爲優孝名
爲戒雨簑堂裘於罪福中可信可求高子望公聞
事黃母居孝子儔懷橘懷羹卓哉良謀令行路人
皆知生敬我於高子勿不孝羞今聞黃母以百歲

光宣聖集

卷一二 偈

三

壽而作仙遊高子飲泣踴躍自尤子孝母賢爲佛
所收承此善力決無羈囚風飄五銖月照十洲母
也天只層城玉樓當順本覺止諸浮漚自然背塵
是玉非鎗母本聰慧不輟吟謳今爲人瑞豈可生
愁我說此偈助母退修子其正念視世界如火宅
視物外如丹丘則子之孝可謂純懿能福黃母於
悠悠而不替矣

示露白侍者

一知之外無餘知獨立橫眠去卻皮露白十年行

得去窓前棗樹噪黃鸝

示圓露副堂參狗子無佛性話

趙州狗子無佛性鐵牛木馬金圍頸分付副堂子
細參日日擔雪去填井

月旋侍者侍予十年於予院事倥傯之時輒
遐思幽遠而其父解虎監寺海幢艱苦備
常憂戚我共至行年六十知有大衆而不
知有軀命以此欲月旋之肖已而月旋烟
霞痼疾未易消化今秋得金芝巖乞予顏

光宣臺集

卷六二 偈

三

曰寶雲林與學徒匪藏樂爲棲遲夫人情
動則思靜靜復思動其理然也大愚芝之
示雲峯悅曰佛法不怕爛卻汝色力未衰
且爲衆乞米乞炭充堂中維那直至一日
桶底作聲不須更發一語而踏翻此箇消
息動靜之所不收希求之所不到月旋二
人能坐金芝巖有以窺破古人長處解虎
雖更捨身爲衆六十年月旋與之相背而
馳解虎不敢以爲不肖已否則大好正覺

山頭盡作鬼窟蹊徑矣於其辭行書此偈
以勗之

是任靜人方任靜不須忙處卻須忙忽然月墮寒
襟冷金芝巖畔好商量

已酉九日送誰菴入丹霞偈

懸崖撒手老人邊斯道無傳亦有傳慚愧廿年偷
指注至今鼻孔不曾圓

又

不敢居君於大覺臨濟從來是白拈鐵棒撞開無

光宣臺集

卷六二 偈

四

孔確一頭寬濶一頭尖

又

明白將來也是私身心盡奉乃男兒海漚息得渾
如水不及當初未動時

又

回旋可惜水雲程樞起裙衫徑自行直把此身須
凍徹灣頭一派是秋聲

示雪空菴主

客塵振落見真如金磬時時響梵書借問末山那

箇似末山變卻不如佢

送雙照禪人行腳偈

須彌走到不爲奇越水吳山莫浪之從頭示汝出門句春風吹徹海棠枝

送應機禪人行腳偈

予從瓊南歸應機母尼三蜀留禪山中訓誨今辭去故

送汝方憐汝母慙又隨流水踏閒雲分明潔白無知好學得癡嫌不是君

示漸朗飯頭

光宣臺集

卷十二 偈

壹

沙爲米之災米爲沙所亂細細淘去他如凡入聖選鴻山作飯頭廿年心不轉拋沙莫拋米福增罪亦損所有種種心自當日日遠行者福之基福者道之苑三業不肅淨如沙在粥碗小子好敬之六時篤三轉

尼海德菴主六十一示偈

戒德如霜六十年玄機菴主豈徒然與人共住多師益卽是毘尼日用前張子求詩歸用祝好人那用藉虛篇蓮花螺髻深深見鵝頂卿雲覆法筵

紫檀舍利塔銘

匡嶽崔嵬黃金燦燦負鐵偉人以福震且至道冲盈遺骸光爛紫檀代鐵匪豐匪狹稽首碧雲千秋一塔

大雄殿寶珠銘

巍巍堂堂法相如是我宗旣傳虛空永峙

禪几銘

贈萬松溪司李

唯此寶几體道之式是相卽除身心俱寂

又爲金共玉都閭

无王臺集

卷十二 銘

貳

似月印冰壺其力勝雄於萬夫

硯銘

磨不磷得吾朋吾道均

又濟大師所贈硯也

澹所貴恒保此以相勵

又鑒聲侍者求

學不足日以浴

又建有侍者求

堅如純如不與丹黃而浮如

衣銘 贈王慈現

諸佛福田衣我所常被服君今歸佛乘移贈更多
福福德何所見解脫與忍辱慈氏金色身歡喜願
力足願爾人間壽數量不能局自探此中珠曇花
開一簇

都寺旋公解衣衣人至自 栗感予者多欲
供無物適有貽予粗褐製衲贈之非特友
于之情用申菩薩之敬且爲之銘使因字
留意又不至與人也

光宣臺集

卷之二 銘

三

解衣衣人事之最美衣人之衣德亦無比群情用
愛菩薩用癡旋公心勝至性淋漓塵惑莫斷智用
靡疲弼我翼我又予之私神珠無象此衣表之久
自被服百福之宜

竹筓子銘

侍者求

竹筓要銘盡蛇添足若要好蛇還我舊竹

又別峯侍者求

纔拈起其所遺者已可見矣

又斷更侍者求

頽然而寂與躍然而動豈非拙者之坐失而坐得
耶

又建侍者求

拈得起放不下放得下拈不起浩浩逐逐時阿那
箇是你

又開雲副寺求

不許碍眼不得着手喚作竹筓觸破汝口

光宣臺集

卷之二 銘

六

阿字無禪師光宣臺集卷十二終

阿彌無禪師光宣臺集卷十三

門人 古正 全編

古雲

世尊在靈山會上拈起一枝花以青蓮目普
示天衆百萬賢聖惟迦葉破顏微笑世尊乃
曰吾有正法眼藏涅槃妙心實相無相微妙
解脫法門付囑摩訶迦葉

眼底無沙看愈真恐君不是箇中人效顰微笑知
多少身在東吳意在秦

允宣臺集

卷一三 頌古

卜得青山愜野情水聲松韻足生平有時閒立茆
茨下縱有浮雲入眼輕

世尊初生一手指天一手指地周行七步月
顧四方云天上天下惟吾獨尊後雲門云我
當時若見一棒打殺與狗子喫貴圖天下太
平

黃金爲甲玉爲顏三十封侯出漢關壯志欲乾蒲
類海丹心直撼賀蘭山黑雲遠極愁新眼白雪寒
多八舊癡得失總非弓劍事悔將馬革裹尸還

文殊師利在靈山會上諸佛集處見一女子

近佛坐入於三昧文殊白佛云何此女得近
佛坐佛云汝但覺此女令從三昧起汝自問
之文殊繞女子三匝鳴指一下乃托至梵天
盡其神力而不能出佛云假使百千文殊亦
出此女子定不得下方過四十二恒河沙國
土有罔明菩薩能出此女定須與罔明至佛
所佛教出此女定罔明卽於女子前鳴指一
下女子於是從定而出

允宣臺集

卷一三 頌古

杏紅衫子任風吹一段貞心自不迷報語路旁騎
馬客金鞭提起莫沾泥

傅大士一日被衲頂冠靴履朝見梁武帝帝
問是僧耶士以手指冠帝云是道耶士以手
指靴履帝云是俗耶士以手指衲衣

雙林大士愛風流敗盡家私不轉頭恃有錦綢羅
足在當來成佛定無憂

居一切時不起妄念於諸妄心亦不息滅任
妄想境不加了知於無了知不辨真實

雲鬢娥眉意已慵移身幾度出花叢有時閒立碧
桃下也是無心點額紅

金剛經云若爲人輕賤是人先世罪業應墮
惡道以今世人輕賤故先世罪業則爲消滅
當得阿耨多羅三藐三菩提

反手撥開槽枥火疑眸吹散麤頭烟雲中白鶴嚶
嚶叫癩狗何曾願上天

迦葉因阿難問世尊傳金襴外別傳何物迦
葉召阿難阿難應諾迦葉曰倒卻門前刹竿

先宜聖集

卷一三 頌古

三

著

靈山笑後何爲驗倒卻門前舊刹竿從此虛聲徧
寥廓一枝蘆荻大江寒

殃屈摩羅旣出家爲沙門因持鉢入城至一
長者家值其婦產難子母未分長者云瞿曇
弟子汝爲至聖當有何法能免產難殃屈曰
我乍入道未知此法當去問佛卻來相報遽
返白佛具陳上事佛告曰汝速去說我自從
賢聖法來未曾殺生殃屈往告其婦聞之當

時分免母子平安

千年故紙亦尋常鬼魅之家偏着忙持向隴頭燒
卻也爲君傳語到閻王

六祖受法辭五祖令隱於懷集四會之間屆
南海遇印宗法師於法性寺暮夜風颺刹幡
聞二僧對論一云幡動一云風動往復酬答
會未契理祖曰可容流俗輒預高論否直以
風幡非動動自心耳宗聞語悚然異之

掩映湖山第一機尋常不使水雲知多君意氣勞

先宜聖集

卷一三 頌古

四

相委不及披襟潦倒時

國師一日喚侍者者應諾如是三召皆應諾
師曰將謂吾孤負汝卻是汝孤負吾

倒騎獅子仰騎牛撞着瞎驢喚不休喚不休難把
金櫻當石榴

清原因僧問如何是佛法大意師曰廬陵米
作麼價

一幅襟長兩幅襟短遮蓋不來見腹露腕
國師問紫璘供奉甚處來曰城南來師曰城

南草作何色曰作黃色師乃問童子城南草
作何色童子曰作黃色師曰祇這童亦可簾
前賜紫對御談玄

魯祖當年有一機如今珍重國師知獨憐喚醒惺
惺漢錯把名言判舊時

讓和尚因僧問如鏡鑄像像成後鏡向甚麼
處去師曰如大德爲童子時相貌何在曰只
如像成後爲什麼不鑒照曰雖不鑒照謾他
一點不得

先宜臺集

卷一 三 頌古

五

家臨西塞從軍苦移向柴桑傍酒民半截寶刀無
用處時攜山上斫枯薪

清原因石頭問和尚出嶺多少時師曰我卻
不知汝早晚離曹谿曰希遷不從曹谿來師
曰我亦知汝去處也曰和尚幸是大人莫造
次

到處行藏到處聞腳跟泥水衲頭雲莫愁前路無
知己天下何人不識君

清原問石頭汝什麼處來曰曹谿師乃舉拂

子曰曹谿還有這箇麼曰非但曹溪西天亦
無師曰子莫曾到西天麼曰若到則有也師
曰未在更道曰和尚也須道取一半莫全靠
學人師曰不辭向汝道恐已後無人承當
太平人唱太平歌車笠相逢話不訛記得昔年出
塞日亦曾鞭馬過渾沱

馬祖因僧問離四句絕百非請師直指西來
意祖曰我今日勞倦不能爲你說得問取智
藏去僧去問藏藏云何不問和尚僧云和尚

先宜臺集

卷一 三 頌古

六

教來問藏云我今日頭疼不能爲汝說得問
取海兄僧去問海海云我到這裏卻不會僧
回舉似馬祖祖云藏頭白海頭黑
這箇阿師煞認真十分奔走未曾會喚蚤知總不向
吾說何不當初莫問人

洪州百丈山懷海大智禪師再參馬祖祖於
禪牀角取拂子示之師曰只這箇更別有祖
乃放舊處曰你已後將什麼爲人師卻以拂
示之祖曰只這箇更別有師以拂子掛安舊

處方侍立祖叱之後檀信請住大雄山巖巒
峻極故號百丈一日師謂衆曰佛法不是小
事老僧昔日被馬大師一喝直得三日耳聾
眼黑黃蘗聞舉不覺吐舌

一按霜威白帝驚皇風四海扇來清小臣永與堯
天大不假丹書帶礪盟

朱出青蓮舌本香吐來要自不尋常身騎箕尾歸
天上氣作山河壯大唐

昔有一婆供養一菴主經二十餘年嘗令一

老筆臺集

卷一三 頌古

七

二八女子送飯供給侍一日令女子抱定云
正當與麼時如何菴主曰枯木倚寒巖三冬
無煖氣女歸舉似婆婆曰我二十年只供養
得箇俗漢遂趁出放火燒卻菴

一隻鴛鴦對畫眉兩邊刷羽兩邊飛路旁多少癡
樵牧望到烟寒尚未歸

南泉因東西兩堂各爭猫兒師遇之白衆曰
道得卽收取猫兒道不得卽斬卻也衆無對
師便斬之趙州自外至師舉前語示之州乃

脫草履安頭上而出師曰汝適來若在卽救
得猫兒也

少年鐵印霜臺使着出君王舊賜袍極力不能宣
帝德下官奔走已成勞

南泉住菴時有一僧到菴師向其僧道某甲
上山待到齋時作飯自喫了送一分來山上
少時其僧自喫了卻一時打破家事就牀臥
師待不覺來遂歸見僧臥師亦去一邊而臥
僧便起去師住後曰我往前住菴時有箇俗
僧道者直至如今不見

老筆臺集

卷一三 頌古

八

一籬玉屑一籬沙雜選江頭印晚霞無眼乞兒偏
踏着笑凭兩樹海棠花

東寺問仰山甚處人山曰廣南人師曰我聞
廣南有鎮海明珠是否曰是師曰此珠如何
曰白月卽隱黑月卽現師曰將得來否曰將
得來師曰何不呈似老僧曰某甲昨到瀉山
被索此珠直得無言可對無理可伸師曰真
獅子兒善能哮吼

瑪瑙山前一路平滑踏着龍脂拾翻羅襪

黃蘗云汝等盡是噇酒糟漢還知大唐國裏
無禪師麼時有僧問諸方聚衆爲甚麼卻道
無禪師師曰不道無禪祇是無師

我本御前檢點使陳橋捉住著黃袍亦知奄有四
天下畢竟武陵人是高

長沙因張拙秀才看千佛名經問師曰百千
諸佛但見其名未審居何國土還化物也無
師曰黃鶴樓崔顥題後秀才還會題也未曰

光宣聖集

卷一三 頌古

九

未曾師曰得閒題取一篇

磁石無情偏轉鐵轟雷何意獨抽蕉閒提驢脚休
沾水縱有愁心也合消

長沙因三聖令秀上座問師曰南泉遷化向
甚麼處去師曰石頭作沙彌時參見六祖秀
曰不問石頭見六祖南泉遷化向甚麼處去
師曰教伊尋思去秀曰和尚雖有千尺寒松
且無抽條石筍師默然秀曰謝和尚荅話師
亦默然秀同舉似三聖聖曰若恁麼猶勝臨

濟七步然雖如此待我更驗看至明日三聖
上問承聞和尚昨日荅南泉遷化一則語可
謂光前耀後今古罕聞師亦默然

草賊潛窺盜蹠堂技窮猶不發私藏高懸獸鏡千
妖隱斜挂龍泉一室霜

子湖因僧問自古上賢還達真正理否師曰
達僧曰真正理作麼生達師曰霍光當時賣
銀城與單于契書是什麼人作其僧無語

金谷樓頭博綠珠瑣瑣一夥藉璣瑜一拋六散紅

光宣聖集

卷一三 頌古

十

方轉拍案呼來不是盧

陸大夫問南泉曰肇法師也甚奇怪解道天
地同根萬物一體泉指庭前牡丹曰大夫時
人見此一株花如夢相似

毘麻老眼走京津握手河橋話故人訴盡肝腸揮
涕盡聞聲方覺未全真

陸大夫問南泉師姓甚麼泉曰姓王公曰還
有眷屬麼曰四臣不昧公曰王居何位曰玉
殿苔生公曰玉殿苔生時如何曰不居正位

曾上天山獨望時塞雲漠漠淚離離如今老大傷
肌骨憶得南泉王老師

道吾因石霜問百年後有人問極則事向他
道甚麼師喚沙彌彌應諾師曰添淨瓶水著
師良久卻問霜適來問甚麼霜擬再舉師便
歸方丈霜於此有省

黑雨沉沉暗御溝初來乘醉便登樓金鐘再叩雞
人起方覺如今是并州

雲巖因藥山問聞汝解弄師子是否師曰是

先賢聖集

卷一三 頌古

二

曰弄得幾出師曰弄得六出曰我亦弄得師
曰和尚弄得幾出曰我弄得一出師曰一卽
六六卽一後到瀉山瀉問承聞長老在藥山
弄師子是否師曰是曰長弄有置時師曰要
弄卽弄要置卽置曰置時師子在甚麼處師
曰置也置也

白袷桃花粉面郎黃金結客少年場十年尚不逢
屠狗今日爲君總斷腸

秀州華亭船子德誠禪師師印心於藥山與

先賢聖集

卷一三 頌古

三

道吾雲巖爲交洎離藥山謂同志曰予率性
疎野唯好山水他後知我所止遇俗例座主
指一人來遂分攜至華亭泛一小舟隨緣度
日吾後到京口遇夾山上堂僧問如何是法
身曰法身無相曰如何是法眼曰法眼無瑕
吾失笑山下座請問某甲抵對這僧話必有
不是致令失笑望不吝慈悲吾曰和尚一等
是出世未有師在山曰甚處不是曰某甲終
不說請往華亭船子處去山曰此人如何曰
此人上無片瓦下無卓錫若去須易服而往
山乃散衆直造華亭船子纔見便問大德住
甚麼寺山曰寺卽不住住卽不似師曰不似
似箇甚麼山曰不是目前法師曰甚處學得
來山曰非耳目之所到師曰一句合頭語萬
劫繫驢馱師又問垂絲千尺意在深潭離釣
三寸子何不道山擬開口被師一撓打落水
中山纔上船師又曰道道山擬開口師便打
山豁然大悟乃點頭三下師曰竿頭絲線從

君弄不犯清波意自殊山遂問拋綸擲釣師
意如何師曰絲懸綠水浮定有無之意山曰
語帶玄而無路舌路談而不談師曰釣盡江
波錦鱗始遇山乃掩耳師曰如是如是
草屨雙索繫腰孤筇迢遞旅魂銷離釣三寸無
多路只隔華亭一木橈

趙州因尼問如何是密密意師以手拈之尼
曰和尚猶有這箇在師曰卻是汝有這箇在
青虬背上走冰輪斜狎重瀛出九旻肉骨凡胎如
先宜臺集 卷十三 頌古 三
未化回頭相失萬重雲

趙州上堂至道無難惟嫌揀擇纔有語言是
揀擇是明白老僧不在明白裏是汝還護惜
也無時有僧問旣不在明白裏護惜箇甚麼
師曰我亦不知僧曰和尚旣不知爲甚麼不
在明白裏師曰問事卽得禮拜了退

八花磚上翻筋斗六角亭邊唱鷓鴣年少幾多生
事擾老來還有此情無

趙州問僧發足甚處曰雪峯師曰雪峯有何

言句示人曰尋常道盡十方世界是沙門一
隻眼你等諸人向甚處局師曰關黎若回寄
箇鉢子去

裂碎星衣挂道壇骨飛路渺十洲寒嶽山遇着乘
鸞者笑獻紅爐一粒丹

趙州因僧問如何是道師曰牆外底曰某甲
不問這箇道師曰你問那箇道曰大道師曰
大道透長安

滴漏金卮水已乾從教寂寂夜深寒銀缸譜盡思
先宜臺集 卷一三 頌古 四
君怨便好和衣夢塞垣

南泉在山上刈茅茨有僧問南泉路向什麼
處去師拈起鎌子曰我這鎌子是三十文錢
買曰我不問這箇南泉路向什麼處去師曰
我用得最快

衡門秋色自淒清老去關心事事輕過水自傷筇
竹短看花先喜石橋平魚無張翰江東興藥笑韓
康市上名多謝故人今過我廿年難得此逢迎

趙州因僧問初生孩子還具六識也無師曰

急水上打毬子僧卻問投子急水上打毬子
意旨如何子曰念念不停留

葛陂龍起旋天黑驚殺臨崖擲竹翁失脚幾隨荒
草去歸來猶自怯洪濛

鎮州臨濟義玄禪師初在黃蘗隨衆參侍時
堂中第一座勉令問話師乃問如何是祖師
西來的的意蘗便打如是三問三遭打遂告
辭第一座云早承激勸問話惟蒙和尚賜棒
所恨愚魯且往諸方行脚去座遂告蘗云義

先宣聖集

卷一三 頌古

三

玄雖後生卻甚奇特來辭時願更垂提誘來
日師辭蘗蘗指往大愚師遂參大愚愚問曰
什麼處來師曰黃蘗來愚曰有何言教師曰
親問西來的的意蒙和尚便打如是三問三
遭被打不知過在什麼處愚曰黃蘗恁麼老
婆爲汝得徹困猶覓過在師於是大悟曰佛
法也無多子愚乃擲師衣領曰適來道我不
會而今又道無多子是多少來是多少來師
向愚肋下打三拳愚托開曰汝師黃蘗非干

我事師返黃蘗蘗問曰汝回太速生師曰只
爲老婆心切蘗曰遮大愚老待見與他一頓
師曰說什麼待見卽今便打遂鼓蘗一掌蘗
吟吟大笑

獄底芙蓉闕不開多君博物似張雷幸來三尺非
頑鐵一躍龍津去不回

德山一日飯遲托鉢下堂時雪峯作飯頭見
便云這老漢鍾未鳴鼓未響托鉢向什麼處
去師便歸方丈峯舉似巖頭頭曰大小德山

先宣聖集

卷一三 頌古

三

未會末後句師聞令侍者喚來問汝不肯老
僧那頭密啓其意師乃休去至明日陞堂果
與尋常不同頭至僧堂前撫掌大笑曰且喜
老漢會末後句雖然如是只得三年師果三
年而沒

錦粟崑崙富一山鳳雛粒粒啄餘餐山雞飛處不
能到猶作鸞聲嚇白鵬

洞山因僧問寒暑到來如何回避師曰何不
向無寒暑處去曰如何是無寒暑處師曰寒

時寒殺閤黎熱時熱殺閤黎

金人十二鎔成水打作長剗剗不開莫學湘江悲
宋玉英雄還讓負舟才

魏府興化存獎禪師師在三聖會裏爲首座
常曰我向南方行腳一遭拄杖頭上不會撥
着一箇會佛法底人後大覺聞舉遂曰作麼
生得風吹到大覺門裏來師後到大覺爲院
主一日覺喚院主我聞你道向南方行腳一
遭拄杖頭不會撥着一箇會佛法底你憑箇

光宣臺集

卷一 三頌古

七

甚麼道理與麼道師便喝覺便打師又喝覺
又打師來日從法堂過覺云我直下疑汝昨
日這兩喝師又喝覺又打師再喝覺又打師
曰存獎於三聖師兄處學得箇賓主句總被
師兄折倒了也願與存獎箇安樂法門覺曰
這瞎漢來這裏納敗缺脫下衲衣痛打一頓
師於言下薦得臨濟於黃蘗處喫棒底道理
師後開堂日拈香曰此一炷香本爲三聖師
兄三聖於我太孤本爲大覺師兄大覺於我

太賒不如供儀臨濟先師

壁上龍鳴老劒腥九州從此弄刀兵峻陵一夜陰
精冷自割頭願賀太平

興化見同叅來纔上法堂便喝僧亦喝師又
喝僧亦喝師近前拈棒僧又喝師曰你看這
瞎漢猶作主在僧擬議師直打下法堂侍者
請問適來那僧有甚觸忤和尚師曰他適來
也有權也有實也有照也有用及乎我將手
向伊面前橫兩橫到這裏卻去不得似這般

光宣臺集

卷十三 頌古

二

瞎漢不打更待何時侍者禮拜

求凰音調自玎玎幾曲彈來意已冷不是妾心難
比石金徽無奈入人聽

陸州刺史陳操尚書一日與僚屬登樓次見
數僧行來一官人曰來者盡是行腳僧公曰
不是曰焉知不是公曰待來勘過須臾僧至
樓前公驀喚上座僧皆舉首公謂諸官曰不
信道

一彎秋藕枕閒亭夢入長門殿裏行折得桂枝穿

水月朦朧失卻手中筆

舒州投子山大同禪師趙州問大灰底人卻
活時如何師曰不許夜行投明須到州曰我
早猴白伊更猴黑

巴江望去雲如墨湘水回看浪似天兩箇五湖流
落客共撐一隻畫頭船

曹山辭洞山山問日子向甚麼處去師曰不
變異處去山曰不變異處豈有去耶師曰去
亦不變異

光宣臺集

卷十三 頌古

七

疋馬蕭蕭出漢陰黃河捲地又沉沉寶刀自脫沽
邨酒灰盡平生一寸心

疎山因主事僧爲師造壽塔畢白師師曰將
多少錢與匠人曰一切在和尚師曰爲將三
文錢與匠人爲將兩文錢與匠人爲將一文
錢與匠人若道得與吾親造塔來僧無語後
僧舉似大嶺菴閒和尚嶺曰還有人道得麼
曰未有人道得嶺曰汝歸與疎山道若將三
錢與匠人和尚此生決定不得塔若將兩錢

與匠人和尚與匠人共出一隻手若將一錢

與匠人共他匠人者鬚墮落僧回如教而說
師其威儀望大嶺作禮嘆曰將謂無人大嶺
有古佛放光射到此間雖然如是也是臘月
蓮花未嶺後聞此語曰我怎麼道早是龜毛
長丑凡

一塔煩支兩處錢疎山大嶺草芊芊樹隱春光先
見燕人愁官渡又聞鷗

仰山問王聖浚爲什麼聖云慧寂師曰慧寂

太宣臺集

卷十三 頌古

七

是我聖曰我爲慧然師呵呵大笑

燭龍含光照西北聖宸惟親收得擲下閻浮九
萬重銀龍在赤城溪壑

鎮州寶壽第二世禪師開堂乃先寶壽遺囑

三聖爲作請到開堂曰師方陞座聖便推出

一僧師便扶聖曰你怎麼爲人非但脂卻這

僧眼睛卻鎮州赤城人眼去在師擲下拄杖

便下座鎮州人

難聽急管與悲絃却是儂心心切時一掃雲和成

兩斷此情千古少人知

雲門因僧問如何是一代時敎師曰對一說
月上樹梢宿鶴起風搖星角臥龍驚閒時學得孫
登嘯退卻遼城十萬兵

雲門上堂乾坤之內宇宙之間中有一寶秘
在形山枯燈籠向佛殿裏將三門來燈籠上
作麼生自代云逐物意移又曰雲興雷興
雨濛濛又月朦朦黃鶯啼在百花叢斷腸春色今
方信憶得當年失馬翁

先聖集

卷十三 頌古

三

雲門因僧問不是目前機亦非目前事時如
何師曰倒一說

琉璃甕裏坐波斯綠髮雙環雪白睂阿堵之間君
莫點流星破壁一時飛

雲門曰直得乾坤大地無纖毫過患猶是轉
句不見一色始是半提更須知有全提時節
昔年漢楚爭心血兩袒今朝骨已枯借問留侯真
在否從仙之事有還無

雲門拈起餠餅曰我只供饑兩浙人不供饑

向北人歎無語自代曰天寒日短兩人共一

椀

春入蒼鷹已化鳩殺心時復露雙眸高欄寂寂無
人見空使雄心逼斗牛

雲門到江州陳操尚書請齋纔見便問儒書
中卽不問三乘十二分敎自有座主作麼生
是衲僧行腳事師曰曾問幾人來曰卽今問
上座師曰卽今且置作麼生是敎意曰黃卷
赤軸師曰這箇是文字語言作麼生是敎意

先聖集

卷十三 頌古

三

曰口欲談而辭喪心欲緣而慮忘師曰口欲
談而辭喪爲對有言心欲緣而慮忘爲對矣
想作麼生是敎意書無語師曰見說尚書看
法華經是否曰是師曰經中道一切治生產
業皆與實相不相違背且道非非想天有幾
人退位書無語師曰尚書且莫草草三經五
論師僧拋卻特入叢林十年二十年尚不奈
何尚書又爭得會書禮拜曰某甲罪過

關雎莫關富平侯關着斯人不得休問作家業還

多少錦繡山河四百州

雲門上堂光不透脫有兩般病一切處不明
面前有物是一又透得一切法空隱隱地似
有箇物相似亦是光不透脫又法身亦有兩
般病得到法身爲法執不忘已見猶存坐在
法身邊是一直饒透得法身去放過卽不可
子細檢點將來有甚麼氣息亦是病

小小將奴入教坊幾多啼笑爲人忙寶釵腳折脂
唇濕錦被香消子夜長檀板十年歌舊曲雲鬟兩

先堂集

卷十三 頌古

三

月換新粧從今拚卻千箱物嫁與潘郎不怨娘

洞山因僧問如何是佛師曰麻三斤

九還研碎瀉江潯錦尾餐來變化深從此頓興千
斛雨霑人鬚髮盡黃金

首山拈竹篋示衆曰汝諸人若喚作竹篋則
觸不喚作竹篋則背汝諸人且道喚作甚麼

速道速道

年來無地可酬恩春雨春山獨掩門閒向木棉橋
上過水滿橋頭十二分

法眼開堂次子方上座自長慶來師舉先長
慶稜和尚偈問曰作麼生是萬象之中獨露
身子方舉拂子師曰恁麼會又爭得曰和尚
尊意如何師曰喚甚麼作萬象曰古人不撥
萬象師曰萬象之中獨露身說什麼撥不撥
子方豁然悟解

一踏鴻門兩扇開乾坤入眼亦塵埃此時西楚渾
無力善戰何如善用才

法眼因僧來參次師以手指簾尋有二僧齊

先堂集

卷一 頌古

三

去捲簾師曰一得一失

黃袍索酒笑微微胸次誰窺太乙機一自先生題
破後酒樓黃鶴不曾歸

懷安軍雲頂山德敷禪師成都帥請就衙陞
座有樂營將出禮拜起回顧下馬臺曰一口
吸盡西江水卽不問請師吞卻階前下馬臺
師展兩手唱曰細抹將來營將猛省

吞卻階前下馬臺眼如炮火氣如雷山僧亦有犀
文甲不是將軍帶得來

洞山聰因僧問既是泗州大聖爲什麼在楊州出現師曰君子愛財取之有道

草間曾見雙蛇鬪書法歸來便可傳無事閒持浣東絹淋漓爲你逼張顛

慈明冬日榜僧堂此字。二二三几羽。其下注曰若人識得不離四威儀中

神珠一粒明如月黃帝親沉赤水隈罔象已曾探得去老漁辛苦抱繒來

馮山見尼劉鐵磨來師曰老特牛汝來也磨

先聖臺集

卷十三 頌古

三

曰來日臺山大會齋和尚還去麼師乃放身作臥勢磨便出去

洗出青山骨格高耕穿地脉湧波濤遊人多少顏如玉不及朝昏一畫圖

雲巖同道吾自南泉回藥山師問藥山曰如何是異類中行山曰吾今日困倦且待別時來師曰某甲特爲此事歸山來山曰且去師便出吾在方丈外聞師不薦不覺敲得指頭血出卻下來問師師兄去問和尚那因緣作

麼生師曰不爲某甲說吾便低頭

運去五絲難續命時危想切美人心更誰知此行吟苦腳底汨羅深又深

鄂州百巖明哲禪師洞山與密師伯到叅師問曰闍黎近離甚處洞山曰近離湖南師曰觀察使姓什麼曰不得姓師曰名什麼曰不得名師曰還治事也無曰自有廊幕在師曰豈不出入山便拂袖去師明日入僧堂曰昨日對二闍黎一轉語不穩今請二闍黎道若

先聖臺集

卷十三 頌古

五

道得老僧便開粥相伴過夏速道速道山曰太尊貴生師乃開粥共過一夏

文桂錦帳積成塵冷眼看春不當春語默但存超世志相逢何必五陵人

僊天因僧叅方展坐具師曰不用通時暄還我文彩未生時道理來曰某甲有口哂卻卽閒苦歟覓箇臘月扇子作麼師拈棒作打勢僧把住曰還我未拈棒時道理來師曰隨我者隨之南北不隨我者叕住東西曰隨與不

隨且置請師指出東西南北師便打

二八當爐一簇花酒香旗颺影參差琴書過客如
留步管取春心亂似麻

趙州因僧辭師曰甚處去曰諸方學佛法去
師豎起拂子曰有佛處不得住無佛處急走
過三千里外逢人不得錯舉曰與麼則不去
也師曰摘楊花摘楊花

築築聲悲古調高漁陽戍卒臥寒蕪鄉心夢斷金
微遠滿地楊花冷去途

先宣臺集

朱十三 頌古

七

趙州因僧問狗子還有佛性也無師曰無曰
上至諸佛下至螻蟻皆有佛性狗子爲甚麼
卻無師曰爲伊有業識性在 又問狗子還
有佛性也無師曰有曰既有爲什麼入這皮
袋裏來師曰知而故犯

一條銀蒜掛雙鉤翡翠簾開碧月流若不解從簾
下灰相思終是恨悠悠

洞山因僧問三身中那身不墮衆數師曰吾
常於此切後有持此問曹山先師道吾常於

此切意作麼生山云要頭便斫去又問雪峯
雪峯以拄杖打云我亦曾到洞山來

披襟俠客見雄豪壯志消殘剩寶刀浴出芙蓉秋
霧濕踏開霜葉月華高

與諸子論趙州問二菴主公案偶爲作頌
一段貞心欲赴江歡娛悽斷總難忘掠殘雙鬢如
雲黑不及看花逐老娘

斬猫頌

鐵鑄山河錦繡鋪燕丹猶獻絕燕圖大梁俠客才

先宣臺集

朱一三 頌古

六

應盡月照夷門草已枯

阿字無禪師光宣臺集卷十三終

阿字無禪師光宣臺集卷十四

門人 古正 全編
古雲

爲芥菴接指飯頭下火

師提起炬云接指你數年作飯頭淘米去沙顆米不落粒沙無存於大衆中作歡喜供已極力提持今日消息今日旣端持正念安順而歸不妨順水推船助你這一把火接指你還肯承當麼如或未然蓮花國裏走卻這驚不得便爇

光宣臺集

卷十四 佛事

一

爲修來化主下火

師云堪笑千生與萬生都盧一炬火旋輪頂門若解開真眼十方真寂果誰行大衆且道眼作麼生開以炬指龕云這箇是海幢打供的修來喝一喝便爇

爲恒一沙彌下火

師執炬云傳會念你少年知向出家復知發好心稍能執役志氣未定竟爾尺頭太短令人太息不止兩寸香拜四百拜圓覺經猶是你前日底精靈

你還知麼你但謹守正念莫入邪途生灰海中畢竟度汝便爇

爲雷峯自無直歲舉火

目無公你十一臘比丘於佛法上屏營勞慮作監院作直歲護惜常住知無不爲雖於此事上未甚留心然甕中活鱉映徹薰蒸不可謂絕無道種我昨聞你病篤夜歸相看握手時先除去世諦愛戀之語發你清淨心求生極樂你聞之合掌躍頭而起如飲甘露這一念淨信過於金剛惟心淨土自

光宣臺集

卷十四 佛事

二

性彌陀你已全身領荷經云臨命終時一日乃至七日一心不亂決得往生你二十餘日念念於茲且乘現生所作福輪吉祥而往無可疑者我從海幢聞你訃至又聞你日日望我還山相爲助這一把火但塗次艱虞事與心違有孤良友之望我述一偈海發爲我念過便爇目無公你可從這裏翻箇筋斗現大人相去也金不博金水不洗水冬前二日指生作灰二鼠咬藤今日已矣目無比丘莫怕羞恥攔楯羅網無處躲避剔起眉毛這箇是你

爲慧若圓頭下火

師提起火炬云慧若一片田地種瓜得瓜種豆得豆你捨而不爲一莖草亦能活人亦能殺人你自作之卽自受之無有作者無有受者恁麼時正是你親到境界還承當得麼若結使厚重且聊贈你一把火便焚

爲范師父舉火

師提起火炬云范師父我與你同在海州金塔寺住一年早晚與剩和尚講經說法你與慶光兩人

先宣臺集

卷十

佛事

三

聽之不厭彼時般若正智已落在你八識田中及我南歸時你握手下淚不忍分別後兩年忽聞你四兄弟接你到廣東今年春間又得與你相見范師父你平日精勤念佛已早種西方之因又你膝下有至孝之子萬里辛苦接你奉養你世壽既長修行得路在家出家兩種福澤俱不欠少又你臨病篤時諄諄向我替你今日燒這一把火可謂始終信得佛法及底提起炬云范師父這箇是你平日念佛底亦是你昨受痛苦時底今日特地替你

舉起燒得乾乾淨淨助你速到西方你還承當得麼這箇是廣州城不是海州城南無阿彌陀佛便焚

爲說非禪人舉火

十七年來一說非幾多聽盡願多違嘉興藏本匡廬月今日全身向上機

爲優婆塞鄭今卻下火

師提起火炬云鄭道人你雖是箇俗人以夙昔善根信向大道持齋稟戒操持不倦徒以些須功名

先宣臺集

卷一

佛事

四

幾箇兒女帶累你五十幾年忙忙不了今日復以忙事走到廣州心中妄念未完而無常已到昨晚臨命終時亦只端持正念絕不以家緣爲意且囑道友求如僧禮入龕火化更懇求山僧贈你把火山僧與你瓊州士人素有因緣亦不辭爲你說破以炬指龕云鄭道人還知麼兒女非你親眷屬非你故今日到海幢莫錯來時路如何是來時路五指山頭浪滔滔儋州佛是沉香做喝一喝便焚

爲優婆塞邢古慈下火

師提起火炬云古慈你三十餘年生於行伍長於
行伍平生所用者刀所使者氣在尋常在家無事
之人尚有無明五欲之罪何況於你所幸山僧於
你有緣一見如窮子之歸慈母翻然改善持齋稟
戒莊嚴佛金施茶濟眾種種善事行之不倦這箇
便是變火坑爲蓮池變刀山爲覺路生生世世不
可磨滅之勝因也就你昨日臨命終時安順而歸
棄戎衣而穿道服念佛之聲不停於口此卽足見
你行善之微徵山僧旣度你一回未免有法門之

先宜臺集

宋一四佛事

五

爲陳晚卿下火

師拈火炬指龕云陳晚卿你七十年玩志翰墨留
情繪事胸次頗覺晴朗有足多處但目擊至道難
發勝心迨至日暮途窮年衰力邁貪病交攻前月
始以折東報我願入山出世了此殘年此雖是臨
渴挖井然我亦喜你有此念特特周旋你進山尚

圖萬一可救不謂病大危篤時不待人可爲猶豫
進道者戒故命你法名曰古因字微發以爲此因
雖微亦當發者陳晚卿你但堅持此念莫入邪途
他生出頭畢竟在這裏取足便葬

爲得成禪人下火

師提起火炬云得成得成生耶死耶真耶幻耶文
玩之具不足以了心正當生歿真幻不到之處卽
今觀體全是這箇消息若能領受轉懈怠爲精勤
轉曠蕩爲結束乃至平昔微言細語粗念惡念總

先宜臺集

宋一四佛事

六

一道平沉汝還知麼汝前日捨壽命之時我并不
知因進城赴檀越齋不較禪者來請贈汝這一把
火以火炬打圓相云汝不妨就在這裏轉身去喝
一喝便葬

爲荷四沙彌下火

師提起火炬云傳弘你數年在我身邊作供過沙
彌氣資純粹質直無僞漸漸知恩知義亦漸漸望
你成人豈意一病竟淹無常雖壽夭如夢然畢竟
念你尺頭太短令人太息傳弘你尋常提瓶挈水

這段精靈與今日寂然捨生總在這裏不曾打失
你可早知解脫更莫茫茫便蕤

爲芥菴自逢監寺舉火

師提起火炬云自逢上座你十數年監寺芥菴承
事先華首時用底正是這箇又承事雷峯老人時
用底亦正是這箇心堅白業力盡伊蒲以大衆之
身心勞一人之血汗不可謂無功於叢林但手執
夜符不知天曉一旦瞥爾趨空雖則全體妙合於
其中間雜以不知則長自忙忙窮年卒歲搬磚運

光宣臺集

卷十 佛事

七

無數米量柴較錙銖於心田計得失於方寸盡屬
有爲皆非無漏若更東家三寸長西家四寸短嘮
嘮嚷嚷名爲識中染種厚而不薄今日通盤打算
總在你自家承當教中云知見每欲留於世間運
業每常遷於國土你於芥菴一塊地手澤孜孜勤
勤懇懇雖則運業難留此心難瞥我力能爲你使
晨鐘夕梵不至斷滅勺水盂烟不至荒涼勝因在
前則此心不隱亦可莞爾而笑我於海幢聞計特
特趨來爲你相贈這一把火古人云三世諸佛不

知有狸奴白牯卻知有今日消息即使古人盡力
說盡還輸卻一籌所謂下坡不走快便難逢自逢
還知麼以火炬打龕云百劫于生不得忘卻這箇
便蕤

爲妙心禪人下火

師提起火炬云今朝六月一妙心大事畢四大各
奔騰雙眼黑漆漆且道黑漆是不黑漆是以火炬
打龕云妙心牢記不得忘卻便蕤

爲雷峯大牛典客下火

光宣臺集

卷十 佛事

八

大牛你此生有文人放誕之野有鄉曲令譽之名
有叢林血汗之功有字畫深致之癖超超於俗落
落爲僧今日這箇時節總無各般消息殊不知你
當放誕之時已全身落在今日之中聞令譽之時
已全身落在今日之中乃至拜街添鉢揮毫運腕
時亦已全身落在今日之中而大牛不知不惟大
牛不知盡大地人無一箇知者大牛我聞你計在
海幢趨歸爲贈這把火你平日所少者我安能贈
你你平日所有者何勞再說惟是你於雷峯這塊

地十餘年來勤懇護持枯盡心血乃至四大分散
尚未泯然這一點菩提種子真是出世津梁殊不知地運隨時夢境難挽你若瞥去此念萬里大虛
何曾缺少大牛何不於這箇時節現出大人之相
放去收來總自由你此去四蹄應踏破莫教火後
一毛存便焚

爲不藏禪人下火

師拈火炬云不藏不藏纔涉唇吻便犯鋒鏖二月
十六日我喚作生你喚作亡亡時生意昭晰生時

先宜臺集

卷一 佛事

二

灰意昭彰且道生灰不到如何承當提起炬云廣

州柴短英州茅長便焚

爲張氏道人下火

浙江人

師以火炬連打數下云一二三四五六七地水火
風空見識世間男女無等倫盡向此中一齊畢畢
不畢張氏道人年廿二歲一生柔順承於夫家育
掌上之明珠坐帷中之綉幙獨於修短之途現此
眞實之相且道正當此時是眞耶幻耶生耶死耶
喝一喝云扶桑有日還騎鶴浙水無潮莫挽弓便

焚

爲懺竟都管下火

師拈火炬云這一把火也有生也有滅也有勤也
有情也有功也有過挑也挑不起放也放不倒且
道這箇是誰就是這箇懺竟頑皮今日一齊付與
火光齊飛好向這裏通天徹地喝一喝便焚

爲直照沙彌下火

師拈火炬云直照直照一氣不來卻喚作了千思
萬慮不見是擾何以故好向火光裏踣跳便焚

先宜臺集

卷十 佛事

十

爲融悟化主下火

師提起火炬云面前生灰腦後神光悲酸楚毒娛
悅安詳二境俱至消受不徹融悟化主於其中間
受盡曲折折不曲折火光煨後一條鐵便焚

爲法喻禪人下火

師拈火炬云一切作用向這裏收攝一切無作用
向作用上收攝收攝不收攝踏着秤錘硬似鐵落
花三月送春歸法喻得箇好時節以火炬打龕云
法喻還知麼且道汝平日作用向甚麼處收攝三

日六夜講胡鬚連發生來剛四尺便葬

爲王劍典客下火

師拈火炬云火炬烈時多少人向這裏作灰想惟有王劍典客則不然日用浩浩時多少人向那裏作生想惟有火炬則不然且道王劍與火炬是一是二若道是一不可喚火炬便是王劍若道是二火炬盡時王劍亦盡火炬無能燒之功王劍無受葬之者就不妨向這裏打箇筋斗再來喝一喝便葬

先宣臺集

卷一 日佛事

十二

爲惕如水頭下火

師拈火炬云性水真空性空真水分付惕如花生確嘴念你三年勤苦一旦畢命今朝未免將寒作熱因邪打正惕如惕如且道放下扁擔時還有甚麼事便葬

爲別峯侍者舉火

師拈火炬云別峯我一向憂汝尺頭短不意汝尺頭竟短汝器資亦是箇純粹底我只望日就月將使汝稍有成立如今都成盡餅都成夢語汝父母

我可誘之以正道此是汝未了之念以炬指龕云別峯如今烈火光中與汝木龕子裏就是汝平昔禮拜底就是汝臨池書寫底無二無別唯有這箇生汝不得灰汝不得汝可收拾明記憶持莫循邪路打箇筋斗再來度汝便葬

爲大心禪人下火

師拈火炬云有顛倒方顯正智有正智方顯顛倒且道如何是正智一二三四五且道如何是顛倒五四三二一雖然如是以正眼觀之無是不是大

先宣臺集

卷一 日佛事

三

心你出家志苦學道根遲臨命終時失卻正念今日借火炬威光大救福德於湛不搖處庇你精靈使你佛種再續法海重遊還知麼紅燄且消邪念去白雲還照大心來便葬

爲可傳典客下火

師拈火炬云年盡二十九可傳便撒手相隨正九年識盡吾之醜臨行許再來此事莫須有莫須有十畝松烟平地走嗚呼哀哉今已矣聊自惜吾之敝簪便葬

爲露白侍者下火

師拈火炬云露白汝侍我十年有氣有節有未了之願有恥不若人之心一病相尋纏綿十載汝夏間來往鳳城爲主母料理後事竊憂汝此病輒發今果如斯良可哀悼汝之生母含悲相向視汝湯藥汝死恐他不得其所此亦是汝未了之心今皆已矣勿復言矣汝以十載聞薰之慧打箇筋斗再來則江山如故換卻皮毛再來則境物重新這一步湛如寂如之地有甚麼移換有甚麼變更時時

先立聖集

卷一 四 佛事

三

踏着刻刻清涼我今不以死目汝使汝之生母覓一菴而居依舊晨香夕磬何必橫解汝是箇有氣底丈夫今日臨行贈汝這把火光三昧當此迅烈正好轉身切須記憶莫生岐路便獲

爲回光化主下火

師拈火炬云東家裏有鞋西家裏有鞋張三有腳李四有腳回光忙忙走半年拈來箇箇合得着只有臨行性子偏生死到頭渾不覺贈爾一把三昧火扭械枷鎖齊脫落回光回光翻身好拾秦時轆

便獲

爲雷峯西堂仞千大師下火

師拈火炬云釋迦老子當年於此月八日夜半子見了明星悟卻甚麼道遂令天下古今聖凡之見不得貼然我仞千壁師弟亦於此月前二日夜半子端坐默然與釋迦老子異路而趨無聲無朕不掉不持斗柄移於北邊鼻孔卻朝於南面令一切人人抱冲天之志箇箇持入地之謀到得面前卻似紅爐上彈一點冰相似且道仞公爲甚麼得此

先立聖集

卷一 四 佛事

四

奇特衆中有商量底道仞公善於親近吾師天然老人得聲入心通之妙這箇是不識我仞公又有商量底道仞公掉得便行自是腳頭快這箇亦不識仞公亦有道仞公貌古形疎解空離色風韻出自天成俊快成於風慧這箇亦不識仞公且道如何乃識得仞公提起炬云一雁獨飛滄海外鶴鴒原上火燒空遂獲

爲大徹副寺下火

師拈火炬云大徹爾一病五年近死之心純熟堅

固爾供儀大衆之念幹辦叢林之力可謂得力人
但限於福亦無可奈何唯是爾昨永訣之時問我
云親近數年畢竟有一言否我云此時對爾說提
起正念亦屬多底爾喜極合掌起牀曰果如是則
畢竟不消再說我從此斬釘截鐵撒手長行卽有
一絲境色我更不踏上他卽此數語亦見爾臨末
梢頭得力處于今龕前觸目菩提神光頂後若提
火炬更爲爾多一語便屬汚染爾矣不妨對大衆
說過爲爾證明便葬

老宜臺集

卷十四 雜事

五

爲海岸侍者下火

師云海岸汝六七年呻吟牀褥婉轉藥瓶總不如
此時一把火光明俊絕汝旣光明俊絕不可更加
點汚以火炬打龕云汝還知麼昨夜三更夢不齊
盲龜跛鱉作龍飛若問火中真實意六月寒霜上
衲衣

爲光遠化主下火

師提起火炬云光遠你少年捨壽限於修短之數
我昨日對你說生歟如夢往來如幻猶不及此時

提綱真實你還領畧麼西風吹徹九皋禽一箭原
來落雙鵬分付目前須記取空花萬斛散雲根便
葬

爲吼萬闍黎下火

師云一陣霜風摧籬菊玉蟾光隱收平陸火中突
出金麒麟李斯指作馬邊鹿高超語嘿靜閱古今
此是吼萬闍黎實際履地吼闍黎我與你同入海
幢斬草開荒十五年來綢繆畢備你以二三十先
臘折節相隨叢林芳規多所匡正毘尼法壇多所

老宜臺集

卷十四 雜事

六

輔弼純德無疵爲一衆所愛外手足而內腹心我
於此地只是拮据不遑志大材疎尾大不掉時時
抱病尚不知稅駕你一旦竟捨我先行亦是有情
中無情靡不有初鮮克有終令我於邑不止雖然
如是豈不知種種幻化皆生圓覺妙心積聚緣氣
充於假合何堪復以幻夢作去來灰生之見以點
慧目吼闍黎你最初出家上華首時與今日無異
泛危波入瓊海時亦與今日無異我與你同入匡
廬同上博山時亦與今日無異乃至同住此刹種

種應緣亦與今日無異你請舍利往來棲賢亦與今日無異又從今而去住胎出世興福度人亦與今日無異常湛常寂靡動靡搖只是你臨行與大眾相別一句合作麼生道提火炬云休將長頸鶴去逐短脰鳬便葬

爲東白院主下火

師云東白汝親近我先華首時先華首愛汝真樸篤誠因汝以受恩檀越文山主欲建東林精舍使汝監其力遂離先華首此山僧未首衆海幢時所

先宜聖集

卷十四 佛事

元

親見者至今十七八年來汝念念以先華首慈風道教爲念念以東林締構爲念念以文山主福德善利爲念可謂不虛度光陰於自己行履不無小補不期汝旋葬火之輪入乾城之境太爾迅速然東林締構終古不磨東林終古不磨則文山主之福德善利亦與之不磨華首慈風道教亦與之不磨則汝之願力運持亦無間歇融四相於一時裂四山其如擘不許有斷滅相雖然如是卽今在甚麼處安身立命以炬打龕云虛空環兩耳萬

里一條鐵東白曉禪人火光一時徹徹不徹東林鐘磬羊城月便葬

爲蓮菴禪人舉火

師云劫火洞然大千俱壞唯有蓮菴至誠真朴力盡行門正於此時是箇真實不壞不妨順水推船放河入海贈汝一把火不作佛見不作法見還汝純清絕點去也以火炬葬云南無阿彌陀佛

爲善住貼庫舉火

師云人人俱有壽量惟有心持沒壽量古人說道

先宜聖集

卷十四 佛事

六

亡僧面前正是觸目菩提又是人人俱無壽量心持有壽量了有壽量沒壽量卽且置且向這火光三昧與你滅已往之罪愆作將來之種智心持你向這裏不得躲避

爲脩舉買辦舉火

師云一二三四五六七七六五四三二一順數之使常住豐亨逆輪之亦令常住富足此是脩舉買辦善入算數三昧以之利益常住自求多福行之二十餘年無少罷倦者脩舉汝住此地二十餘年

當壬寅以前我先師翁來往芥菴海幢時此地尚未興起常住亦未成就往來人境皆無久住之心而脩舉於此時不問成與不成不問地之大小不問人之去住止知有一箇常住其中一草一芥盡意護念及壬寅以後日見興起日見成就常住將成人心已固脩舉唯有生懽喜心一江風雨冰雪滿途一簣一笠總無歇時乃至磚頭木楔鉤錘繩索秤尺權衡無不畢備於五尺單前取用臨時只講實事不問有爲食大衆之殘食不設帳以衛蚊

光宣臺集

卷一四 佛事

元

衣百結如拳絲凡人發心修行護惜常住如脩舉者乃可謂之真發心真護惜行之長久之堅固行之甚苦行之無名我年來見汝氣力似漸漸不加已覓人替肩只道令汝優養一二十年以觀此地之大成不意汝竟一病不起使我飲泣經中云凡所有相皆是虛妄使我更損數年精神完結此地安知不轉瞬間爲不肖之所敗壞使汝脩舉更百年不灰守定一草一芥亦安能令其不敗言及於此便可相安於無言同在這把火炬之中脩舉

汝此去不愁福力不多不愁不得正報之美更遲幾時我與汝迭相出没迭相映現一回窄路又把鼓弄琵琶安知相逢非作家又誰歟誰生誰長誰短誰成誰敗言及於此又可相安於無言同在這把火炬之中提起炬云一二三四五六七七六五四三二一昨夜金雞飛上天九九原來八十一

爲能十貼庫舉火

師提起火炬云少年之人修持未辦輒落於修短之數只今雲散月明星飛水落說甚麼生說甚麼

光宣臺集

卷十四 佛事

二

灰以火炬打龕云速向這裏全身透脫便獲

爲老堂慈被舉火

師提起炬云慈被汝九十年來持經念佛弄月吟風都及這箇時節過去心不可得現在心不可得未來心不可得三心既不可得則地水火風四相亦不可得地水火風四相既不可得則九十年不見長未滿九十亦不見短正好此時高坐蓮臺諦觀毫相須知尚有這箇時節

爲雲豎禪人下火

師提起炬云一切三界二十五有同在精明湛寂不動之中修短苦樂生歿存亡皆可以付之一炬修短苦樂生歿存亡既付之一炬且道精明湛寂不動在甚麼處分明觸目菩提若然不信問取心幢雲豎

爲漪文禪人舉火

師提起炬云漪文我從六歲撫汝而成一十四年來忽然提起這把火豈能忘情汝尋常與我攜瓶挈水洗硯持衣豈不圓陀陀光燦燦今日更不必

光宣臺集

卷一 四 佛事

三

特地爲汝說箇萬里神光頂後相直使汝於此際密契本常藉三寶威神大衆威神令汝速超覺路是法住法位世間相常住爲汝少數年諸事未完具雖然如是若作羅睺羅依然還共住便下火

爲雷峯西堂切大師掩龕

師對龕云我雷峯門下有一隻迦陵頻伽鳥眼睛骨節渾然純黑初啼於紫玉臺邊直使丹山起舞再啼於海雲寺裏將使洞水逆流不欲落二落三且自先收毛羽一任山雞落後驚驚生憐使大衆

更無覷他分遂拈標云大衆還見麼重重錦被蓋尤難原自全身無罅縫遂封龕

爲解虎都寺封龕

師撫龕痛哭云解虎今日真與汝永訣耶汝親近我二十年十四年於此地不知幾多勞瘁幾多委曲惟我數人知之乃至使此地稍有成緒我不至於顛仆皆汝之力我在江南時便念汝氣力漸衰不可令汝更監寺事故歸未兩月卽令汝晉都寺之職使汝有臨池樂道之暇所以兩年來常住事

光宣臺集

卷十四 佛事

三

不使汝聞蓋欲汝優養耳不意如此在汝享年六十六歲生寄歿歸法相如是汝於師長一味承順無有間然於上中下座一味處謙臨行辭了大衆散卻長物安安帖帖在汝分上可以無憾獨是我拈据未艾前後瞻顧而我之德愈薄材愈疎誰其扶掖爲可慨然耳復哭云解虎我知汝菩薩種子深厚汝雖隔陰亦自不肯捨汝西方聖境現前汝且不願往欲再來紹續一念堅明亦如壯士展臂間耳今且與汝封卻龕俟三七後歸汝於土便是

我與汝一場師弟夢事週圓枯稟云昔賢行滿返
眞常面目依然執主張封卻綿綿密密地不令人
見錯商量

爲旋菴都寺封龕

師撫龕痛哭云都寺汝歿我心傷已我前次入山
已知汝此病不能起寄札汝云汝與解虎我之左
右手去年解虎歿損我一手今病勢如此是我無
手矣以無手之人痛惜其手此情又當何如痛哭
良久云汝之德業可謂純璧無瑕卽汝一旦將數

光宣臺集

卷十四 佛事

三

十世子孫相繼之業捨而爲叢席殊有豪華俠義
之槩久矣又能仰事堂頭老人三四十年来此心依
依勤懇有加殊有純臣孝子之懿數十年來知有
大衆而不知有身殊有菩薩深願執汝之因問汝
之果必在人天可以無慟所以慟者世界人心可
慟我與汝手足之誼可慟我與汝知心獨深可慟
海幢十餘年稍能成就亦皆汝左扶右弼之力我
又安能一刻去心又痛哭云汝臥病以來堂頭老
人爲汝少食少眠調汝劑藥何以得此於師長益

顯汝之懿德卽今誰生誰歿滿目菩提了不相到
我前又怕汝宿願不了見雷峯修建未完恐汝婉
轉牀褥亦寄札云叢林不過有相之事成與不成
可不挂懷卽汝必欲成使我無手人更十年不歿
當爲了卻我昨握汝手復言之汝爲合掌更問汝
還有欲言者麼汝搖頭則知汝胸中無事今汝歿
矣此言如挂墳之劍斷不寒約又汝欲塔全身我
亦爲汝白堂頭老人俱滿汝意所以別於清衆者
崇德報功理當不失我今且爲汝封卻龕使汝行

光宣臺集

卷十四 佛事

三

業顯赫爲法門祥瑞昭示後人俟七後卽葬汝於
南園所自擇之地了此一場夢事遂枯稟云大衆
還見旋菴麼四十年來爲衆心盡將身命捨叢林
今朝彷彿西歸去適值海門秋又深深不深一龕
圍定雙南金月照參差松栢影日日懷人費苦吟
大衆還見旋菴麼佛殿山門兩廊露柱切忌觸着
磕着乃封龕

爲不住禪人封龕

不住比丘依予十載息塵念佛一年深一年其刻

列日課念佛之數與恒河沙爭其限量可謂專工不雜昨臨命終果然七日不亂一心湛如沐浴更衣趺坐而逝八寶池頭新抽蓮花之蕊五濁惡途永斷連根之果誰謂不住歟耶山僧聞之欲爲不住證明不過亦念一聲佛號絕不與不住添一元字腳也將予此語閉卻靈龕

爲悟止尼掩龕

悟止尼師行年八二十年精修白業又數千里走到嶺南從我稟受菩薩心地戒法可謂於佛祖

光宣臺集

卷一四 佛事

三

有緣又臨病篤時我教你一心念佛知四大元空牀頭孝子眼中眷屬莫生愛戀之情惟辦堅持之念你一心諦受如熟道輕車雖懸崖撒手底英雄壽考令終之君子不過是矣你已知三生相寂今日聊爲世人現此無常苦空之相一枝蓮花早生佛國山僧特爲掩卻靈光使天上人間無處尋覓亦令孝子賢孫免得攀號哀戀南無阿彌陀佛

祭大中丞持平劉公文

嗚呼某山林草野之士而公使我懷德不倦豈非

公蘊文武之資仁風義雨旁及無外而然者乎嗚呼公之薨也義聲震裂攻堅破銳爲文武臣之所不能爲而視其雍熙無事之日清心守默處厚持滿一靜一動龍蟠鳳翥又何體道之深而發摠之明驗乎嗚呼某前年別公於府薄遊上都而許公以政閒問道者以爲爲日未艾也今歲正月在皖城稍聞訃信身冷毛豎疑傳者之妄及抵洪都其信益實臨流揮涕中夜以興嗚呼某山林草野之士剛除情滯取緝紳大人日用出入謀猷精瑩靈

光宣臺集

卷一四 佛事

三

爽襲而得之以爲生歟之資其奉教於公者固有日矣而獨於公中情切折雖感恩知已莫啜漣而而公以敦大中和代天之工殄瘁邦國斯世斯道誰其仰藉此尤足深哀也嗚呼公之德澤留於百粵公之淨因峙於山門思悼無窮而非區區以生歟哭公也

祭華首言全監寺

嗚呼言全汝知之乎華首當壬申人事欲絕滅之時能始終繼其任者汝也始終不能繼其任者汝

也此汝纔剝落時不幸吾言之中也五年血光百
病勞瘁竊惴惴爲汝私憂之竟不能視汝以灰且
汝佩絃雅性若有中蓄不盡予吐用是恣然雖然
此念非突起者乎予與汝俱可忘是見也不尤愈
於坐進超越也

阿字無禪師光宣臺集卷十四終

光宣臺集

卷十四

弗事

三七

阿字無禪師光宣臺集卷十五

門人 古正 古雲 全編

馬潛菴憲副以折柬訊予參禪下手工夫及

天堂地獄所以生起之因欲得二詩應命

賦之

參禪詩

日夕群動中念慮自來往其始體空寂奔騰自成
黨趨喧既失寂逐暗已背明有本因於無繁亦從

光宣臺集

卷十五 五言古

一

約長安得曠達人了然發遐想慧刀割凡情朱絃
奏新響會理融百途鞭過敵成兩鐵牛闌稻花玉
童嚴金杖此處稍偏頗實際便箇莽損之復損之
神明漸空廣垢盡銅自明厥功乃不賞心境忌煩
理微樂不可享一漚足泥蠅曷爲羈大象有卽喚
茶條無亦與一掌靡滯氣便雄非今亦非曩華嵩
倒垂看青天平地上正如夾脊間伸手搔着癢家
藏不龜藥勿事緼緼紡不須從外借悠然滿書幌

天堂地獄詩

神明自圓固羣利無與比皎潔自搖動突然有念

起起則號爲妄相繼不可止如眼着手捏大地如

浮水空花落繽紛紅紫掃桃李謂無已見之呼實

豈正理其咎在伊何不過此手耳手去眼自寧亂

境亦戢弭拙者但罪境此境難除矣夜臺與玉霄

空花堪比擬吾人一念放不覺爲物使纔放便囿

物精華成糠粃弊絮逐棘途百怒無一喜卽此一

放心好眼忽加指本體旣云變境卽生惡美金闕

麗天門琉璃浮鳳尾洛神羅襪輕五銖雙鬟子玉

光宣臺集

卷十五 五言古

二

虬駕仙飈瓊漿飲達士劉向列仙書不獨爲我始
重壤鑄鐵城赤燒遍遐邇紫瞳藍面翁爐輔攻心
肺陳平冠玉人忽然成犬豕身旣公劉虔舌亦遭
耘耔二境反掌間酸甜不相似以爲不實有眼豈
無紅紫以爲不實無除指乃能已此中除指方有
慮卽罪已內抱明白翁步步皆能視如我曹溪言
知識從內扯正念名佛生邪念名佛从一座安樂
窩年來皆頽圯爲報高明人相助以爲理

劉兩大入學宮作此勗之

汝讀聖賢書當學聖賢理理雖深無極散在日用
耳醒心體高堂束意遇近事苟有欲爲者慎莫順
自己今既入泮宮居然青衿矣功名豈有涯所貴
不在此既喜居人前不足便可恥從今當勤學奮
志期興起逆意勿爲苦他日樂無比費門拜聖人
決定是君子嚴父可趨庭良師可奉侍金聲與玉
振於汝原可跂我雖老比丘亦美天倫喜父慈子
則孝此樂豈可擬學成見於用有光於國史勿謂
瀛洲遠便從今日始

光宣臺集

卷一五 五言古

三

陳閔孝入泮宮作此勗之

久蓄冠軍才利器尤凜烈豈知斗牛光卽是豐城
鐵應久躍天衢沉鬱氣乃結滴水起長鯨修途飛
廣轍一翼破洪濛六月去乃歇碧空散筆花文壇
飛玉屑所少原非才努力立名節聖賢亦有書云
何號明哲莫厭陋巷涼獨愛科名熱非澹志不明
是欲神易滅古今名世人視已猶未切淫書過五
車落紙成兩截閭里豈不榮身世已滅裂愛子奮
其雄俊骨標奇嶮進可開天閣退亦堪立雪世寶

何足珍聰明天所泄豈容輕棄之日削成封珪而
父具世資秋香不足折起視斯道難每每向予說
不倦學倒行以智詢於拙挾卷好趨庭不獨詩書
訣玉虹橫十丈急以一口啜始知二酉山曷可老
豪傑

壽曉湘李大司寇八十一一百韻

稽古流星圓光曜至人起

星落流星
圓老子誕

紫氣函谷浮

五千論乃詔渾灝仰淳風軒黃聖化美夔龍際陶

唐熙載宅百揆道大王章正文武通經緯秋官定

光宣臺集

卷一五 五言古

四

邦典飲羊停沈氏寶水聳龍門玉節弼綱紀擇仁

古爽鳩異績照青史四百靈氣鍾千波競清泚介

壽岡陵峻純禧台象睟外珥漢庭貂內秘金仙理

神凝物不疵性徹道如矢玉旣挺藍田珠復潤隋

水噴昔登儔選

張溫言於孫權中庶官最親密
享用儔選於是陳表爲中庶沉

靜稱素履

皇甫經學實淵博孔演
也 鸞翔賦曾梓

被令爲之

自稱昔
至北爲太子庶常 螭頭立豸冠霜落封事紙寒

譽喉舌官大僚亦遭擬

自螭頭至
此爲科臣 三輔借汲黯鞭

强如策豕合柱匿野王

李廣爲京兆尹時野王今
要明食殘府執法朝儀休

走匿兄讓藏合柱中層
東薪炙顏斐變為京兆尹

破柱付洛陽穀殺之
各因便宜置薪兩
別造玉麟符銅獸安足似蓋樊子

東為寒炙鮮現
枝河南內史有治績隋文帝謂
瞿曇有遺官饒覽

日今為公別造玉麟以代銅獸

方闕里玄默邁百王恭敬及虎兕肥磽委荒草一

疏歸僧寺判磨有後人漢李元結為京兆尹南陽

之知府實從一懼請改判復大流輝無近祉自三

此為京
肅肅伯罔任盈盈耀綠珥和鸞駕時龍精

灼陳大議晉傳玄為太僕時比年不登差胡優邊

綜轄南北譙明鏡無瑕滓寬明不縱察豈獨歐陽

仕盜賊西北來烽烟繞城埤力拒智何勇潛攻寇

更地廐輓日飛爆羽檄分迤邐戰壘陣雲深雕戈

殺氣否清嘯有餘閒笳聲發清徵不用五浮橋神

臂足可恃渦口會占風順昌見劉錡宋京留守劉

萬人至渦口方食忽暴風拔坐帳錡曰此賊兆也

即兼程至順昌與知府陳規共守城兀水至以五

浮橋給之壽其
陳湯計烏孫五日解圍矣漢段會

上流大敗之
孫所圍成帝召陳湯問曰度何時可解湯知烏孫

至萬靈活全城功德布遐邇復坐醒心亭釀泉酌

清沚風回明月溪塔然足隱几守固道乃通精專

光宣臺集

宋十五五言古

五

達神鬼軒冕悟倘來臨事自有以自肅肅至此為

城禦流
漢桓黨論繁大獄警良士滂不祭舉陶直

亮見心肺大賢實憂國滿車驅薏苡平署賴陳蕃

秉筆竟如此陳蕃不致遠不書黃趙鼎忤嚴旨言

切見批鱗策免解金紫宋高宗時中書舍人潘良

事久叱之退帝欲抵良貴罪中丞常同為之辨帝

欲并逐同趙鼎奏子諶雖無罪而同與良貴不宜

逐帝不從命下給事中張致遠謂不應以此策免

千古同事難道足比黃石齋責久不報遂罷官事

也浮雲滄河漢春花欺卷昔扶策歸故廬江舉步

蘭芷耳熱薄擊金身閒氣不痞門徑微羅浮枕席

喧海市言尋葛令踪古壇見仙趾寶爐燒馬牙草

菴生鳳尾紅樹鳴夏蟬碧池躍金鯉輞川樂未闌

神州見頽圯瞻彼玉京雲心抽無停晷衣白不出

衡靈武竟蒙恥濁水瀉黃河汀渚溷漫漶厓門海

氣深洪波沉二壘早為當局憂聲吞徒排排失手

碎金甌禾黍日成稅賣卜無好橋採薇今焉是噩

夢靜來醒常論自可鄙九五蟬翼輕軒師廣成子

東南擅竹箭璵璠滿江汜弓旌德澤初文海走新

光宣臺集

宋十五五言古

六

使趙孟固不來元世祖遣侍御史程文海訪求江南人才帝素聞趙孟適名密諭文

海必致之劉因疾未已元世祖徵集賢學士劉因以疾辭帝聞之曰古有不召之臣其斯人今姓李不强

之徒歟遂不强致古有不召臣斯人今姓李不强

見至德悠悠恣步履社樹月頻圓釣舫逢岸艤丹

井鐵橋東青松白雲裏園種安期瓜秋深蔓藟藟

一食肺腑清鬚髯黑如秬清言會有得頓折登山

齒春疇轉流鶯盡漿助耘耔手植十圍松朝夕供

憑倚白首文潞公法交華嚴喜不入香山會但乘

槎溪標詩思急湧泉陸離似抽芭燒香話君臣一

老堂文集 卷一五 五言古 二

喝洞骨髓小義不足陳經術皆奴婢食蓮千劫留

人間歲月駛明霞徹六窓笑豎天龍指一室樂有

餘棋枰見披靡今春一揖翁語笑從此始活火煮

山茶舊事填兩耳招我荔枝期添鉢不能俟寄我

自警詩望之如浮蟻小字過蠅頭恰如春韓韓星

輝南極壯典型實豐偉夢叶熊羆人一歲超於彼

稱觴集槐堂宰割俱停止仁愛至今存學解捐鄙

俚聖教豈二衢俗子輕嘗毀聲教筵八儒遵易繼

芳軌考祥此其時如春聚百卉淮水呂虔刀千階

創一祀我睇寶安雲滿天散霞綺亦效開籠翁祝

聲聲譟譟譟譟祝詞也王荆公爲宰相時光祿卿

百二聲中籠雀放之每一放祝日願相公一

壽江若海

我仰江文通起家南徐州筆管五色纏談笑取公

侯誕此廊廟器芳聲垂千秋燕趙地脉雄家世壓

中流如君風格整麗落錦雲浮重賢敦宿尚利物

吐嘉謀綠髮華裾麗銀河玉浪稠名譽高縉紳品

德潔清修意氣自有合心胸不可酬古有崔元度

光宣臺集 卷一五 五言古 八

結社凝雙眸君尤愜草野破寺來輕舟弄水翳塵

歇看花道眼留髣髴元紫芝長歌陸渾遊貫月查

星上仙風吹斗牛我持萸蒲節祝君對浮丘

南池篇壽徐仲遠

我住珠海旁浪與仙城隔海中有遺珠清幽變煩

雜六月遊寶水夏雲當眼白天上石麒麟招尋興

不窄高樹有涼風清言無俗客捧荔擘珊瑚停杯

橫琥珀堂前軟琉璃微波連廣陌小舟一蕩滌心

胸開萬尺碧樹密相欹錦鱗高自躑時育樂雞豚

後洞見松栢眇小桃花源覽唐鹿門宅明敏道自
通愛廣德乃憚停停五色雲化為金鳳翮我非寶
上人看君尤逸格花龕大品經微言期探賸賦此
南池篇霞觴添玉液

壽周伯昌

昔現將軍身今爲維摩詰維摩與將軍威慈無等
匹霜甲耀冰河紅雲漏初日角響萬絃齊氣壯長
鯨失轉此雄猛姿齋頭親繡佛參禪須鐵漢髻珠
自可得海赤珊瑚紅山寒碧玉出一手揮慧劍刺

光宣臺集

卷十五

五言古

七

微群魔窟水竭愛河源果結菩提實纔種白蓮池
喜君入我室雅志邁聖賢高誼堅膠漆佛法有干
城皇家多柱石與君玉海遊萬劫從今日琥珀夜
光珠不如松栢質持此不變操中流生六翮大雪
滿嵩山寒風自披拂神椿豈計年天漿澆茂德

壽劉煥之總戎

時煥之統兵鎮連州予從金陵還

敦友本以仁道合竟得天因思十年裏其樂如登
仙天下有至理散在日用前應其當然者不後亦
不先秦臺普鑑物無語列嬋妍君子會心際融洽

亦如然天多氣象正靜至道妙全穎南產奇士志
氣自剛堅少小偶失途髫鬣長烽烟突馬解戰關
看劍搖山川因探河洛數便窺孔孟傳懷秘寡徒
侶抗調難和篇與余一定交萬古破拘攣兩宗聚
訟久真義竟未宜有離亦有合有全亦有偏共坐
廣居堂挑燈常不眠剔微語俱澁默對如蛻蟬忽
而憬然起大笑瀉飛泉語默動靜間殆無有遺璇
旣能明曩哲又復資玩研金張何足問管鮑亦非
賢情好醇已篤骨肉相牽連髣髴同所遇髣髴情

光宣臺集

卷十五

五言古

十

堪憐只愁非麋鹿會上別離船癸丑秋纔深余果
遊幽燕乾坤隨震蕩戎馬踏春田五嶺亦多事分
鎮日催遷鎖鑰寄連陽所事在兩肩早曾學軍旅
氣可吞九埏如珠只走盤如珠不在蘊以其所蘊
者施於牙纛邊予旣歸五羊不得相周旋時時發
清夢同誦錦雲箋仲冬乃君誕昂首祝斗躔人生
建令名學術不棄捐可知澄清轡卽是祖生鞭願
爲臺與萊花物長芊芊慰我非一途無用眞枯禪

送姚嗣昭太守復任雄州

居心本純和所用唯天眞福德天自與其權不在
人風雨有時晦星月無比倫嗟哉凌江守一歲受
艱辛賦詩養端默縱奕運精神忽睹綸綍光鎖鑰
仍北宸攬雲驅熊軾隼旗動行塵父老識舊官撫
摩識吾民上下相孚洽二邑流深春始知天道近
勵節爲賢臣冀黃有足稱所貴勉於仁靜坐梅花
署幽香可獨親

平黎曲

順治庚子太史丘公曙戒出判撫黎試諸

光宣臺集

卷十五 五言律

七

生者也客中無事亦效顰作下里之音用
貽曙戒

大塊微生事聲教良最仁椎髻習獠性剿鬻無完
身異類斤不育雨露匪不均殊崖擬棄捐鱗介難
具陳德澤更千載文物冠京津四水環十邑五指
削天垠巢居負深險豕突雅難馴盡臂肯沉木彎
弓卽驚獠鳩集乃叫呼敢爲蜎與蚊虎竹拂分閭
桓桓策六軍六軍信神武所事在征討月竊昔來
賓日際會奉土况茲未重譯齋爾輕明王大國德

良虧瑤階缺千羽防風殺二龍不歟見夏禹大火
方西流日色草木枯馬蝗煽青燐馬蝗山名古戰場金牛
脂毒雨亦山名常吐金銀之氣卸甲陟崇阿免胄散行伍料
敵何必深超距欲如虎谿谷多嶙峋所事在兩股
樹杪出金鉦陰巖潛玉弩不怨從軍難所慮空村
堵一雞響毘耶驅蜂走神姥漢世有青州人獵于毘耶山爲石所陷語
同行日我當作此山神以雞祀禱必應後黎作亂官軍祀之神雞蜂逐北所冀良牧仁
惻然動安撫華心歸所天文教被終古請移銅柱
標相看忘黥虜

光宣臺集

卷十五 五言古

二

瓊山諸秀才秋闈不第詩送之歸

男兒負所學挾筆于時賢所求貴得志展翼青雲
巔家住扶桑下門臨銅柱邊海水一萬里崎嶇路
幾千隻身涉溟渤行李滋蠻烟富貴如可求艱難
甘棄捐詎意竹箭流還教點額旋孫陽實未來絕
塵徒自憐且歸翫滄海五車恣幽研他年一昂首
自然摩高天石房垂椰葉芸室燒龍涎藥苗穿籬
秀秋韭割來鮮烹雞下美酒茉莉薰晝眠人生有
如此圭組何必先我本談空士舊遊曾留連道義

既云合交情良亦堅相訂或重來開池種白蓮今
轉送君去殷勤一贈言客路日易短寒蟬啼君前
悲歡豈有定倚仗久難詮五尺何多力萬事如鉤
連秉心皈繡佛勝着祖生鞭

古渡漁翁

歸舟古渡頭水急沙力薄參差水竹中石頭何磊
落高浪見漁翁膚黑髮益白盡日守繪繳交談見
素樸稱彼讀書人云是遊仙客家住河上村近亦
走風鶴天不眷微生難以事耕鑿膝邊兩小兒食
老宜臺集 卷十五 五言古 三

寄訶衍

蕭索大漠風解制不解吹六月大夏日解熱不解
涼慚愧道人心解露不解藏的立萬矢聚水漬石
易傷人生不如石况復重忙忙悲歡皆損性靜躁
同一狂丈夫當有志悲道不悲世只此悲道心靡
然見罷做丈夫當有識欣道不欣食只此欣道心
悠然被驅役智者路多窮愚人幸不識去年蕪湖

月今年起相憶憶君一寄君君癖我更癖何當共
鼯勉挽以千牛力蒿枝三寸曲松根百尺直秋風
纔一吹各自理顏色

唁知卽有序

知卽買木於相江歸至英州遇鼎革之變
中路阻絕備嘗淒苦兩月及抵肆水爲大
兵奪木忍死走還五羊營衛旣亂皮壳僅
存中夜病發五日而死衆曰嗟哉何速也
予曰遲也非速也英州已下肆水已上已

光宜臺集

卷十五 五言古

久矣矣但其正念不忘僧事遂畢竟得歸
而灰歸時予偶爲作長篇貽之未及示卽
焚以當吊草更綴五言近體一章有不勝
悼之情也

構屋須良材楚僧領此役不畏北風寒不避豺虎
食披蓑陟崇阿兩足羅荆棘得木放中流倏忽天
宇黑陳橋旣易王各郡未捧檄盜賊變路人草木
皆鋒鏑一衲百結餘竟與貂裘敵四逢狄梁公禱
奪遭辟易蚊虻昨肌膚風濤嚙指骨辛苦兩月來

生歟換得失依稀尾生信髣髴盲龜值將軍略地
來川陸皆羅織不必問珠璣祖豈遺木植嗟哉竟
徒勞抱病空嘆惜

清明

時寓瀋陽南塔寺

西南天一方風沙慘日色欲陟彼高處支離自不
力滿道飛紙錢我且將安適塞上小兒女哭聲一
何極哭聲不可聞哭辭人不識抱書上牀眠眠去
省太息

鳥

光宣臺集

卷十五 五言古

五

一鳥投深林千群競相逐始知鳥雀心亦不事孤
獨朝引出郊原暮引歸空谷秋叫秋霜寒春鳴春
草綠誰云乞野人一塊果天福誰嗟白額魚卻爲
豫且辱榮辱寧幾何一身苦不足但食沙邊魚莫
啄田中粟粟本人所爭爭心起傾覆一旦布網羅
卻同魚與肉

送王伯子還寧晉

我昔張帆遊瓊海天荒地老愁心改木客紅唇啼
益悲酸人淚眼珠難採連石日沉天地昏妖氛瘴

霧如飛塵此身已作仲文樹無復生意當青春斯
時得交王大令飄飄仙氣更氤氲琴聲不特吏難
欺還將大畧息瘡痍不種河陽滿縣花筆端富麗
自豪華贈予墨滓過一斗身雖圭組志烟霞如今
北歸朝絳闕留連惜別珠江月珠江月色清尤寒
征帆關切到征鞍太行秋聲井陘裏昔時慣入乞
人耳送君不怨道路長至今能夢滹沱水

壽姚六康明府

光宣臺集

卷十五 七言古

三

崑山斷結不斷離破鋒淬鏑有所爲芳春蘭蕊老
秋發濃香蘊蓄終無時大賢况復秉宿志解斷懸
縛肌瘡痍惠陽姚君蘊藉深豪傑氣誼賢聖心才
華赫譽漸過耳老卻竹箭淹南金寬和髯頰如春
溫昔因不類人間人國之楨幹法門柱東阿白鳳
西山麟屬吾師翁早投契白衣弟子緇幅巾四百
名峯遺剎地護之若護睛中塵赤髭白足頻來往
山陰道上欲分身秋深結束趨朝右組帶曳腰符
繫肘仁心義術希所濟肯厭蹄輪競趨走疇昔逢
君燕薊遙銀缸雪盪凌晨宵道心塵事兩融徹魄

礪廓落沙塵銷眼空三輔豪華煖氣奪五陵裘馬
驕古來賢達各有重富張楊李皆高僚慶君攬揆
服官年沆瀣輝流麗日邊祝君固比金剛體東南
流峙盡浮烟

榴花謔贈王九如

君不見竹林之下高韻長高陽徒侶當年亦復氣
鏘鏘更有廬山谷醉石之上陶元亮偃蹇骭髀并
閒雅胸中筆底汪汪乎不可一世而跌宕嶺南鼻
飲有古風榴花香况乃產乎王生之故鄉醪醑雖
美不足嘗不足嘗鄉中之物澆中腸錦心繡口成
文章眼底青雲看可上手中絲筆人莫當吾將欲
與王生招隱泉三生石上恣商量使汝一杯今乃
知乎向者八人之膏肓

壽陳蕉源

我聞金色妙智身堅密過於金剛寶倒易三世如
飛騰寰中日月那能數檜栢蒼松薄劣根南山東
海成輕塵有大長者陳居士妙得此智凌青春修
長鬚髯梅花白舌底風流妙入神大智文殊七佛

師福成利行號童子我今已老君方少坐飲山茶
勿序齒更睡華山八百年製成竹馬呼君起

題王伯子四雅亭

偶亭主人清且賢彈琴問政何翩翩黎童蠻女歌
來暮渡海孤僧逢偏早文章詞賦日相投一別三
年長秋草去秋又構四雅亭衣冠滿座百壺傾習
家池館日相求竹林之下風颺颺棋聲詩思皆勁
敵卽此可以凌王侯中少一幅乞人筆續貂豈堪
容此物濡毫樹底爲君揮勝事留傳在翠微

光宣臺集

卷一五 七言古

六

別張子修

張子骭髀絕不羈襟期獨與山人知彎弓跨馬聊
爾爾種竹栽麻乃其宜吁嗟張子奇不奇世人皮
相何足悲大宋有僧交子修崎嶇同到瓊之涯我
今事蹟復類此別去情深長相思

別陳人白

我來海外交陳君陳君明爽絕不群煮茗夜談日
繼之眼昏喉癰猶未離激昂大道無餘蘊探頤至
理盡精微人生聚會如大夢車塵之下不可知陳

君有文我能削陳君有過我敢摘陳君愛我非在此我愛陳君亦如彼有文有行世不少功高名大看愈小一身歎患豈能當予與陳君後話長苦莫苦今疹饑骨余猶脉之如飴蜜樂莫樂今擁舞女余正脉之如刀鋸我語陳君受不失此情十分未去一君不見海門之水深且寬君不見五指之山高且崴山高河廣會自稀忠告之言莫置之我今別君揮手去相思常在月明時

丘太史曙戒過訪海幢將歸風雨大作留同

光宣臺集

卷十五 七言古

三

王震生程周量梁蘭友梁芝五澹歸夜話

分賦

巋嶷崗阜精廬隱百雉斜臨高幃引入樹蟬聲盡日長流涎衲子香爐冷憶蓋華軒藻寺門鳥窠倒履迎旗隼白傳裴休俊玉容烟霞灑落生心腔青雲自合騰珪壁禪機旋轉光玲瓏拄杖芭蕉非我與金山玉帶解諸公琢成楮葉雜春芽絕肖何必青蓮花老僧脍脰不得語自然白石成丹砂五馬催呼歸興失三門移睇浮雲黑零陵山石自紛飛

金波昨夜先離畢咫尺烟濤上下翻鼉鼉吐電蛟龍泣橋尸迦王獻瞿曇阿修羅殿滿劒戟隱几更坐成歡笑本來面目一時得血紅鯉眼寒光閃海颺幾陣連天捲不勞石汁鑄琉璃平地貝闕生光輝縮脚樞衣不及語雙門乍啓真珠飛秉燭高談幽思動含毫掃紙杼冰姿冰姿自帶潏泐色萬頃滄溟歸一滴芥子空穴駐須彌筆端三昧通禪力凝愁猶不許旁觀木枕纔醒東既白津吏頻呼渡頭船芳塵雜沓凌朝烟心賞窈窕不可期廊廟山

光宣臺集

卷十五 七言古

千

林齊置之分襟熊軾擁前驅始知貴賤忘多時

題伍鐵山牡丹轉贈李言兌

鳩艾山人蓄奇思發墨時畫牡丹樹濃淡輕盈比趙昌歲蕤枝葉精神藏富貴自然天上落烟雲眼底相翱翔去年寄我此一幅古道春風常在目有時挂壁對枯禪恰如陸亘遇南泉同根萬物異非異明珠一粒走冰盤吁嗟山人得志時絲筆戰勝萬人知澄清壯志今已矣考槃歌徹山之嶠金支瑤草恣幽采顏如渥丹色不改人生出處固有定

適意何必皆高車吾友李君瓊之秀精鍊一經今
白首文情跌宕自激昂豐城之氣終干斗今年見
棄未稱意牢騷別我還分手分手索我此畫圖贈
君勝贈金錯刀瓊海之波千尺濤開情送遠秋雲
高歸去燒香靜披對靜定方知動者勞

贈高文斗

華山渭水秀靈鍾半千嘉運誕英雄彎弓射殺霸
陵虎用兵髯髯孫吳公高郎灑落爲元子天容道
骨軒仙風虎帳趨庭寒劒氣天邊結友敦高風下

光宣臺集

卷十五

七言古

主

惟默與聖賢對鈎深索隱皆旁通肝腸盤屈疊疊
錦心胸洞徹光玲瓏文章氣力長萬丈那應筆夢
生春虹山僧素有孝基眼觀人雖衆無如公抵掌
快談恨已晚區區作別訂重逢君不見浮粟之水
清且幽斬荆撥草君所謀我行當作陸沉士華軒
鶴蓋期一至一夜清燈數茗杯寒山世事兩徘徊
秋風觸處無高下行人畏上越王臺

壬寅春三月石鑑親弟奉師命入閭門爲先
師翁乞塔銘於錢牧齋先生賦此爲贈

吾翁早具金剛眼照耀大千無間歇去秋忽唱還
鄉行誰識雙林未入滅四百羅浮山君長守護無
縫威凜烈譬如皓月被雲掩是月光明豈曾歇眼
光所照亦復然妄情瞥起卽區別還將佛子區別
智消盡妄情光不二江南姑熟有虞山山中長者
名遠被如椽大筆干雲漢電抹風搖生妙義點筆
此光出筆端恰與長者同巴鼻石弟克紹吾家種
代師遠走五千里襍穢久藏妙喜機笑揖張君等
兒戲出門一句爲余言始信腳根方點地

光宣臺集

卷十五

七言古

三

壽程萬閒

我聞七寶功德山金盤流出耀人寰光明威德咸
熾盛雙融真俗如水環此光豈特世間珍諸佛護
念非等閒琉璃玻璃紅瑪瑙帝青摩尼及衆寶維
此寶發光明雲現此金剛堅密身大地山川多藻
麗此光照處皆成文菩提座隱烟霧中廓然能使
人皆見法螺吹動海波寒扶桑映徹須彌面萬閒
道兄法之幢百福莊嚴衆所羨靈峰親受付囑來
此身卻向宰官現纔生氣便可凌霜梅花萬片相

翱翔大離垢繪爲冠弁妙得眞智何昂藏戴笠吾
輸出入機恰如百靈遇老龐願汝住劫自綿長我
作此偈爲讚揚萬象森羅齊合掌

題趙裕子繪衛天山壽山圖

燕然之山雄九邊盤拱玉京如環連層氷疊雪氣
蒸鬱千松萬栢寒參天裕子趙君臂有神點染紙
筆描逼真命意初不在此山微得其氣已驚人裕
子八十已過五骨形如鶴神踴踴雙鬢不減燕然
雪才華跌宕秋江月銀筒丹井不須窺笑持荷葉
光宣臺集 卷十五 七言古 三

樓閣篇爲彭明府退菴壽

有大丈夫古之哲丰姿明敏神歡悅聲價人天號
大慈百福歸之如聚月現爲樓閣高七層窓牖欄
楯懸奇繪赤珠璣瑤寶網垂金鐸迎風聲冷冷此
閣凡庸不能見實相求之如掣電白鳳至今不可
巢沉香結束何足羨我觀智海軟琉璃無有遠邇
及崇卑上下千年一瞬間寒雲自走孤月閒妙得

此意凌萬物坐令仁壽當自還閭浮界內無此閣

卽今有之亦糟粕道力業力等齊觀簷風吼月恣
行樂番禺邑侯彭大士醇粹天資白玉美光芒焜
耀四邊馳一粒摩尼旋衆水峩嶠峯上鍾靈秀巍
巍慧業善財後不參烟水亦南來斗大銅符深繫
肘平生學術見驅雞百里宣風今卓茂治中有山
名雷峯長松大竹頗靈透擬爲此閣架虬蛭烟走
星飛生滲漏問政時臨閣上行繡櫺朱柱何曾有
佇立邈迤綠水濺還如彈指未開前大士忽然一

光宣臺集

卷十五 七言古

三

彈指重重楹檻敞高軒閣門開處蓮花白服之能
住百千劫我作此篇以壽君文殊獅子翻身躑

寄送鄭季生赴都補選

黃金臺畔七年前野僧添鉢擎朝烟雪瘦毳歸
絕域相逢鄭谷偏留連鄭君氣格五色錦翠雲裘
着斑玉笋文體風流亞大蘇輕世重道世所無捉
麈天花雖未雨霜飄雪蕩心魂孤長安貴客如玉
叢不談此道空思思蘆溝之水有針投千古萬古
開心胸我逐仙羊君亦歸去年相見更玲瓏鶴嶺

松風西湖月行座摩娑無巧拙道質化爲火裏蓮
寶劍當空恣予奪學術取爲幹國材逸足終當一
超絕今冬結束復出關袖中富貴氣本閒毘盧印
佩黎元喜世出世間無遠邇送君翹首隔羅浮飛
烟簇簇乘風起

與胡潛夫乞藥戲贈

借問胡潛老如何藥似神一杯纔仰飲五內覺津
津須臾穀氣次第出博山沉麝那能敵胸中積滯
得輕鬆雖留微痛意已適夜來齒齟發澹味舌根

光宣臺集

卷十五 七言古

三

卻似寒泉洗澹極依稀翻胃來寒熱之氣想分開
今日更乞下一帖午後便欲得煎煨除痛除澹最
要緊二豎若去卽安枕藥賦煩君念一遍輕重加
減見本領醫王之手見高處醫王兼更有佳句昨
聞和得岑字詩恩恩未問君已去詩學離騷讓楚
中楚歌一起皆天風離奇率律兼光怪使人讀之
聲渾雄豫章未必勝楚材此事還須自問公費君
之藥亦此事病根無日得輕利一捧楚詩開口笑
邪風盡入病難料藥囊更蓄五色線腸若斷時君

不見但聞推折擘繪聲須君下手如飛箭

王觀察齋頭有石壽星伴鹿而坐作此長歌
雞窩老人古仙客長髭大額不盈尺好與圯上先
輩遊入海化作絲文石河伯之宮虬與龍鞭水行
雨多陰風老人總不任智力妙與太極歸洪濛當
時鹿亦解人意呼之俱化形無異蟠桃稱壽事有
無或前或後那能記媧皇煉石石上天以其餘者
沉深淵老人視之如兒戲不與此石相遇旋一從
立極人民著危微變幻歸何處製成文字記升沉

光宣臺集

卷十五 七言古

三

幾度江山換雲樹堯天十日光先祖金人十二今
有無已將身世懸大象看窟造化笑玄都觀察齋
頭頻過我老人亦向齋頭坐濠梁小景饒仙風何
必蓬萊深處臥

阿字無禪師光宣臺集卷十五終

阿字無禪師光宣臺集卷十六

門人 古正 古雲 全編

誦祝庵噯公

縉雲繚繞蔚龍從瑞氣騰光結綵虹非烟熠熠耀
寰宇千尋寶色臨青松崑崙頂上須彌巔虹光蟠
覆萬斯年璇瑰瑤碧爲其質金風吹徹愈貞堅麟
麟炳炳自巍峩鬱爲霖雨滙滄波佛子俱登仁壽
域古椿大栢慶天和威德智力等十方芳聲千古

光宣臺集

卷十六 七言古

一

流無極寶髻護念自非常威光又過百千億慈惠
普洽諸群生福願更深功德海瓊池玉壑恣晏遊
丹書白馬金滕在筵開玳瑁拍洪崖盃賦琉璃浮
沆瀣桂山蘭板日歸仁西園幾見曾飛蓋種種雜
爲如意珠智境莊嚴了無礙山僧祝此光明雲磬
聲奕奕動蒼旻百粵長此扇氤氲

壽固山永言尚將軍

百粵惠風吹瑞草星光耿耿長庚老寰海之區光
浸中仁壽同歌兼社舞銀花火樹太平年山川帶

彌入幽妍白昴之精躍申甫一柱擎天見神武六

師總轡雄且賢金章紫綬何翩翩萬里霜威誇逸

足三生靈慧長青蓮青蓮千葉照碧波我觀佛種

亦維摩現身暫佩水蒼玉手調陰陽分太和文煥

奪將領下彩威光還過髻中螺幾回顧我生顏色

貴賤相忘笑語歷王臣曾受付囑來山僧敢獻三

多祝

重九前三日彭退菴詮却汪漢种水却招同

王象先朱監師張雛隱梁芝五遊蒲澗寺

光宣臺集

卷十六 七言古

二

分賦得士字

扶胥空濛赤日起白雲山影秋聲裏天風不吹乎
陸人羊腸獨挂寒泉水山濤水却拉高朋兼我閒
閒一箇僧平生未到白雲遊茲遊興發如飛騰初
行放眼無可放草草松篁空悵望拍肩意有洪厓
公片石亦令心神蕩葛蒲澗底登頓來安期巖畔
吾先喪鈎連石路空嵯峨荒岡大脊拖明河玉山
易醉圍金客丹嶂難尋跨鶴窩當時退之走華嶽
玉筍雙啼下不得今日雖然涕未橫要使腰肢光

辟易簾泉滴水差解意摩空一石尤蒼翠靜宵悠
然虛谷中迴風斜入寒光墜來往摩娑不欲行霏
霏散雪時侵地乍可烟霞一念深等閒事業堪拋
棄一酌山泉酒十卮人間至樂得斯時恰似生還
班定遠高眠水部卽安期諸公從安期嚴還蒲間
漢老賀之生還漢老不
上安期嚴舞隱謂
其已立地登仙云嗟吁匡嶽稱名山礪柯奇削出
雲間橫斜百里深黛色仙姝媚斌盤雙鬟石磴丹
梯鬼斧雄龍蛇光怪有無中湖風乍捲亦明滅雪
後蒼厓玉不同問予何事輕離此卻作珠江寒乞
先宜臺集 卷一六七言古 三

士
賀高總戎移鎮高州代
十年瓊海建旌旄莫安黎庶賴良圖專征豈特騰
茂伐甘棠之樹已先高南極威聲驅溟渤關西巨
望稱賢勞風雲吐氣有餘奇胸中兵甲誰可窺圯
上曾聞有法傳匡時異績看巍巍繡韉畫鼓擁康
莊福星今又借高涼歌頌萬家安壽域控弦千里
凜風霜念我曾蒙頗牧知情深載筆卽吹簫玉帳
旂幟氣自溫柳陰借蔭心怡怡三年別去長相思

又來彈鋏誦新詩首圖麟閣効心碑

壽趙太守兩三

緱山山上鶴髮翁丹顏玉指握芙蓉霞光掩映五
色珠八方分照無遺踪至人出入三世境水環圓
轉看無窮夏口松間和璞甕永禪師德清光共不
識銀河蟄一龍但看碧樹翔雙鳳文藻飛揚蜀大
蘇謫仙天上事非誣實公自識麒麟種孝穆當年
智力孤韶陽郡守趙使君中州正氣摩青雲瓊漿
潤澤冰雪操治績不特敷清芬前身便是吉祥士

先宜臺集

卷一六七言古

四

連聯百歲隔紗紋修成仁愛筆花發千尺松根恣
茂達濯錦池邊月影圓黃河岸裏波聲濶華藏門
開帝網正琉璃塔上懸明鏡絃歌旣徹九成臺霜
威先起蟠桃嶺龜章力大佛印小應身大士如飛
鳥神明披朗器高潛秘用其權通窈窕初揖使若
花樹旁恰如按指河嶽光喻法青蓮當畫靜驅風
白石聲琅琅品花覓草時相過不須清磬煩鸞墮
陸亘石頭用一呼長慶蒲團經七破琴鶴儼然清
獻公作詩我與華嚴同祝君一語爲君壽自然堅

固見吾銅

壽陸太守孝山

安期巖下丹砂井清波靜涵牂舁影牂舁萬派自
奔騰群趨盡繞梅花嶺百粵之山此嶺雄喬松千
本常菁蔥服靈琥珀出千載夜光紫氣參洪濛琅
玕不美朱明竹玉骨那數浮丘公當湖互見清波
起敷渥此嶺霑穹窿穗岐樂誦張君淑神雀高飛
黃次翁潔白之姿過冰雪譬如梅花開臘月又如
帝網懸天門重重攝入皆歡悅冬日煦人成物我

光宣臺集

卷一 七言古

五

春風拂地滋薇蕨布政十年心自閒紺宮幾處垂
高樾我捧玉函金字經每尋妙理恣立說歡喜園
中下瓔珞華嚴位裏施鉗鉞使君一爲應現身兩
邊運護如車輪霜刀鐫起荆山玉巨照晃耀靈川
神溫然弘裕成虛引美哉道重高緝紳挹君已飽
靈和氣自然枯槁皆青春木樨香散嶺頭來碧波
深處無纖塵一句可能踰十劫祝君此句高嶙峋

荔枝行送彭進士駿孫歸海鹽

嶺南四月荔枝紅嶺南五月荔枝熟村頭鎮日鳴

高蟬紫雲片片出深綠此果衆美難具陳譬如上

妙生天福蘇陀長吸色如虹夏日不願遊天中雙

環天女五銖紗歲蕤瓊瑤逗紅霞曾疑葛令骨飛

去竊之併上七金槎琉璃青碧擁月宮扶疎不與

桂枝同圓生香氣三百里不及水團浮玉指

名圓生氣所及維摩老大神力疲白飯不取今來處香三百里

此東坡信亦謫仙人忘情惟有鍊家紫美門彭子

骨如仙姓字久已人間傳初來卽入羅浮下寶水

詩篇恣瀟灑一見未揖笑語投摩尼明透走金甌

光宣臺集

卷十六 七言古

六

清風百道衡門起佇見文鸞參鳳尾荔枝不食買
歸船胸中只謔萼萼美荔枝能益道心強留君不
任意偏長

合浦歌爲強佑人壽

青嬰池水清而麗大璫老蚌潛千歲天涯亭畔岸
不枯珊瑚樹上巢翡翠數百年間事亦奇珠玉無
知亦有知長官意大此珠少月照珠池波渺渺淮
夷之蠙獨擅名蓬葦參天銅柱小欽州竹馬迎偏
早要葵還珠亭上草孟嘗陶弼幾時來一探深淵

誇至寶開西將軍頗少年分竹策馬珠池邊明透
之性掩珠光叱咤左右河海忙朝餐晚餐萱草根
轅門日靜甌生塵池裏珠還千萬斛將軍碎之其
如粥地小材大用不盡閒時把筆娛心目筆端一
落絕驚人不是顏骨決柳筋立功歸來繡佛前綵
衣五色斑斕鮮至性夙敦過顏閔幾回感我呼高
天人生重節乃英雄看君堅固昆吾銅覽揆爲君
說此篇春風恰好吹華筵燒殘銀燭渡江來月高
與爾談深禪

光宣臺集

卷一 六 七 言 古

七

壽凌司李龔放

昆吾山銅風輪持寶光灼爍來無時晦昧奔騰碧
虛澗滄溟渺小連天池澄淨念想須彌起大劫小
劫分遠邇佛子靈根豈受薰威光百道翔身雲琉
璃椀合金剛眼一回撲破看高旻韶陽長者凌髭
放海內名聲皆普聞昔年謁帝明光殿毘盧印佩
如轟電語言文字三昧門天花灑落填筆硯暫持
行願遊八極還捧智珠歸淨域又見遺民山下來
已看碩果終難食丹霞山頭路頗滑獨遶叩關無

杖策玉蕤乍吸骨如風低視人間萬象同百靈龐
藎酣法戰至今電擊聲雄雄金針乍路該全隱長
者須防瞋睡翁松根一拂超千劫所有微言皆剩
說海幢輪卻老婆禪老猿嘯起天邊月

白蓮華頌三十三韻壽朱明府

蓮花如雪映雪衢千年一抽世所無芰莖菡萏葉七
寶鬚天風掣擊如飛鳧衆香駢附若奔趨採而食
之留身軀紫紅立變兒童膚譬如瑪瑙籍紅璫慧
性光透如明珠上下千歲事難誣此花自與異花

光宣臺集

卷十六 七 言 古

八

殊草木之卉非根株至人取譬曉大儒心性皎潔
卽此乎事物紛紜心力孤譬如此花不出湖此花
一出事物徂兀然隱几或據梧當年葛令乞分符
金丹辛苦燒紅爐身輕鶴骨玉龍驅不見此花終
躊躇南海朱侯得機樞政成事暇日執觚德澤潤
人若醍醐掀髯對我如藐姑幾度燒香誦良謨竹
牕蓬寶錦雲鋪王臣外護深庇吾長至之後逢懸
弧爲君說此如轉轡視履考祥終不渝此花千載
生水壺

書生入戎馬之場歌贈夏繼先兼送還鎮海

安

君不見當年班生投筆起騫騰寶劍驅千里風雲
氣節相激昂富貴功名堪自取伏生九十誦陳經
烈士敲碎玉壺冰壯心不使暮年惜綠髮成名入
青冥我觀夏生骨節奇青衫棄卻揚清徽龍驤凜
凜誇逸足雙瞳閃閃長庚微經學丹青精以練杜
公武庫何須羨贊匡果毅取臨時金剛玉潤如轟
電橫海樓船見大旌修成戰具東甌平銅柱界邊
寒宜臺集 卷一六 七言古 九

壽李慧菴

方山長者奇而秀東栢延年驅麥豆神管重巖侍
玉龍齒頰光明爛如晝智慧花生華藏門十兆九
萬皆靈透金臺佛種誕偏長慧菴李子乃其後吉
祥之草兩手持梵剎隨地建無時珊瑚瑤瑤夜光

珠螺絲寶髻嚴金軀三千座廣一室小須臾取供
如飛鳥童子慣聞上品經家人亦禮蓮花表膝邊
光彩看鳳毛堦前作舞拖青袍慧業不須江淹筆
功名可得呂虔刀大地春歸一日長天花繚繞天
人想我說此偈祝永年磬聲清韻瀉高泉

壽鄭榮菴

寺門千頃碧琉璃燒香獨對閒支願大牛道者禪
山來爲我朗說禪山事禪山萬市六衢通珠林寶
樹如排叢毘耶圓寂無人到今移此室在其中室

光宜臺集

卷十六 七言古

十

中居士雪霜姿大千搏取終無時金剛輪際香積
土六方震動如吹簾雪白摩尼生慧眼春花天女
執軍持建安文氣五綵筆龍眠山莊尤描得腳底
胸中無遠邇明霞舉舉秋空出昔年我走大關東
千山古佛凝雙瞳金陵幾度憶分手挑燈坐念無
如公思智妙密心境寬金刀鐫玉光玲瓏今年五
十又過一大牛有口壽不得我作此篇當紫芝千
年之日如今日

壽王瑞圖

辭卻青門歸白社，朝川春日悠悠者。愚公谷內百
念寒漱泉枕石，恣幽寫作詩命繪鬼神驚拱手長
謝世間名立朝束帶非吾願，只使秋林滿磬聲。此
老芳踪久不歇，如今復見有雲祢。瑞圖王子非凡
質，玉山雪映高峻嶒。從余學得太傅齋，一念清徹
如潭澄。譬如春樹先着雨，自然秋實凌霜冰。又如
雲氣侵碧玉，陸離光怪照千乘。長生自有無生曲，
東風四座繞春燈。

壽樊月藏

光宣臺集

卷十六 七言古

五

五綵能收戰勝名，文壇今日見星精。廿年之前河
肯清手摩帝座，騰青冥廿年之前河便濁。徒令雪
鬢甘雌伏，萬張玉弩射潮頭。百里青山界寒瀑，世
波旣下日星濶。多君一寸存幽獨，譬如大地發寒
風。手持玉管吹深谷，載酒不及王丹勞。讀書每效
阮生哭，此念消歸太傅齋。大千世界如牙排，觀河
尚可探靈貺。鑄石猶堪踏月街，今年六十從頭起
一年一度春風美。玉角麟行萬點金，爲君印向深
雲裏。

壽劉敬吾

五嶽之峯嵩嶽高，喬松千樹奏雲濤。月明少室清
光滿，風吹渾陸翠華勞。劉君鍾此奇偉氣，誕生其
下何雄豪。少年走馬氣噴薄，手彎硬弩侵星角。材
敏自能籌國計，誼高到處恣行樂。神鯢之背怕負
風，靈苗種自楚王宮。去年訪我海邊寺，笑聲萬古
破洪濤。護持此地兼護我，思惟方寸凌神工。琉璃
燈下金剛眼，心開字字皆能通。已見蓮花堪比玉，
誰言寶地復生蓬。從前祝者皆可量，此回通透無
遮障。玉海千年與子遊，龍華樹看金輪上。

光宣臺集

卷十六 七言古

三

壽汪子厚

汪君初度無可說，山僧兩手掬明月。贈君明月有
光輝，吉祥如意皆懽悅。我有福田君樂耕，一收再
收積峻嶒。玉鉢自能酬石髓，金風偏解老霜筠。交
友每於窮處見，譬如歲底勻新春。厭看雲雨反覆
手，喜見金蘭意氣人。意氣如君自激昂，古松大栢
皆芬芳。但願慇懃保此心，歲月還看壽者長。

歡喜歌

七月既望歡喜日也匡山佛舍利泉湧而
出歡喜音也予雅欲煮銅範金爲丈六之
塔有菰蘆弟子者於是日來滿我莊嚴之
願歡喜事也遂作歡喜歌以貽之

初秋日既望度臘得歡喜年年此日歡喜同今年
歡喜那堪比喜事看來信逾奇喜聲直透崑崙嶺
長虬嘯海海水震天吳失勢馮夷癡君不見匡廬
之巔金輪峯萬山玉繞紫芙蓉玻璃甕耀金剛粒
五色爛絢光玲瓏當年雙樹日輪入四天飛鐵犂
光宣臺集 卷十六 七言古 五
龍泣寶山之麓有遺骸遂令季葉聲光及西竺異
人敦遺化抱甕養鐵翔雲立大宋咸平分者誰一
甕移鎮山之北石梁疑是鬼神琢兩山嶽嶠如玉
削崑崙之氣看本雄矯龍欲去還能約代深圯滅
神物藏百靈呵護何可當豐城之劍昔在地牛斗
之上冲精光何況至尊無喻比黃河見底聖人起
壯穆塲邊昱昱光南歸百粵祥雲紫報我歡聲唐
孝廉鳳笙龍笛那能似君不見武陵飄水桃葉流
挂瓢洗耳徒嘖嘖此輩安能有至樂不達斯理

浮漚又不見人間萬事自凋殘堪嗟勒石燕然山
樓高偏可墜玉女秦皇走殺無金丹鄧通鑄山條
忽耳金張赫奕何等閒我欲人間効興福八寶莊
嚴光奪目譬如冥晦燒絳燈衣珠三薰又三沐獻
沙昔日金輪王四天分塔黃金光隋文置掌不能
數三十六州皆播揚芳塵在眼聲在耳手霑聖澤
心茫茫安得昆吾銅藍田玉八稜架空驅鬼斲簷
楹星月迷還低遠近烟霞生亦俗十六周尺十尺
圍盤獅走豸麒麟嘶中間至人如寶月黃金煒煒
光宣臺集 卷十六 七言古 古
流光輝十三層級表至德四邊力士相持維寶階
六道雪山來鑊冰鐫月絲文開繡檻朱柱迎風鐸
交羅寶網懸高臺菰蘆弟子有宿根正當歡喜來
相親金針乍落水紋合馬牙未養先氤氲點頭微
笑爲辦此恰如食器出千群入懷之鳩化異寶卜
式輸邊計不早慧遠蓮臺十八賢曠達如君何處
討維摩手疾香飯煖馬駒脚硬神州軟旋開慧劍
剖浮雲大地嶙峋成琰琬三禪之樂風可吹蘇門
振響聲悲懷我所喜今更紫霓

瑞光歌爲谷電非作

電非谷通政之入粵也龍驤鳳翥令名籍籍予於常大將軍玉帳中數數談心遂成法喜丁未秋統師海上笑語落重溟鬚蒼照碧漢電非甚壯也忽一夜襜褕間有異光纏繞久而不散觸之鏗然作金玉聲疑佛舍利慶企福庇八閩鄭子野臣爲作記歸以眎余電非將出海時與予同作水陸會然十萬燈佛事莊嚴一時稱最余曰此

光宣臺集

卷十六

七言古

五

乃子之真誠感應冥孚以金蓮赫奕之光結而爲襜褕之異爲作瑞光歌以貽之且祖其行

君不見梧臺燕石笑周人黃金錯買鳳凰群世間跼蹐那可道懸黎綠結誰相親太顛寶貝隋侯珠十車魚目混有餘六龍馭日日西入海風吹沙天地黑湛盧出匣光不割至今抱璞楚人泣卻秦蹈海寧非癡擊晉守關更誰識金谷可憐幾斛珠當時又錯換顏色丈夫意氣在四海黑頭不遂白頭

改手中有米難排山雲裏無梯鳳不還猛虎乍甘卑作鼠鮒魚意在升斗間抽來雙鋏老龍聲萬里隨風破渺溟樓船將軍空重士玉帳但聞吸紫瓊龍蛇自古出大澤一長不吐羞爲客琅玕作飯不能餐典御鸕鷀竟何益舳艫去歲浮鱣渚星光耿耿長天碧南飛鳥鵲飛棲時星光卻向長襟落抖之鏗然在趾間神姝縹緲竟難攀回頭失手愕交甫此珠光怪非等閒我聞神寶遍天地當時剗腹開昭關又聞汲水飲異人雙璧竟產藍田山爲智

光宣臺集

卷十六

七言古

六

爲福各有時飛鳩變鐵終無移去年珠海十萬燈繡幃寶網拖長霓金鐘喧徹寒潮白陰幽似見鬼神馳河伯卻啣此夜尤疾走韓江照君衣君今牢騷欲歸去黃金雖瘦功德肥我作此歌名瑞光梵音軋軋動南箕

贈鄭元白

乾坤跳雙九倏忽二十載浮雲蔽大陸陰霾色全改鬢絲已如雪暗淚滴成海廿年之前固已窮閣窓還對孝陵松廿年之後今如此胸中有翮無長

風嶺頭三寄故人書關山洪喬沈郵筒燕然阻亂
復相見周旋一載情尤豐丈夫不作女兒態干戈
滿地猶飄蓬化離抗手無多語珍重此軀爲雲龍
一聲南雁當北回華門雀躍無如公我思駭鸞或
馭鯉譬如水上抽芙蓉袖裏毛錐莫輕寫看君新
銘景陽鐘

壽陳照江篇

我與二哥交交臂二十年世間材氣相拋擲出世
妙義相探研虹霓十丈吐燕然雪空萬里天山連

光宣臺集

卷十六

七言古

七

指顧蒼茫極虛烟或吟或嘯帝座邊豈與世人漫
迴旋今來白下成枯禪乞食不得悲林泉二哥已
作人中仙玉堂深閉道則全舞雩或向明月前駿
騎未老櫪中眠雲衢只在腳跟前三哥綠髮亦自
賢通透敏慧雙璧聯昨飲壽酒開芳筵知我卻與
酒無緣不使我知作壽篇罰在人間任百年爲我
乞經走暑天譬彼大陸抽金蓮金函律論三藏全
汝收功德自綿綿

贈張羽皇

君不見莫耶之氣光矚天精光冲向斗牛躔究其
本根在何處位置何必台衡邊非金非玉渾非寶
祇有鐵骨相鈎連獄底沉沉圍黑土偏生奇物恣
翻蹊丈夫自有英雄姿若箇英雄解合時卑能自
高小能大道得其要方能施譬如神龍知變化忽
在重霄忽在坭又不見天竺馭世金輪王脫其珍
服衣伽黎慈惠有心難自遏流離無地不相依中
州奇士數張君慈惠爲心衆所知黃金揮手如黃
土激昂氣節侵長霓推食解衣真小事收苦尋聲
光宣臺集

卷十六

七言古

六

似導師爲官卻司廣州獄精神只是矜三木不談
王道卻談心火裏春芽皆抽育虛說大刑用甲兵
薄刑幾箇生鞭朴張君一來氣便申緣純菲履皆
生肉停箸謀生思飲食典衣爲殯成棺槨陌者之
流原不遜鐵圍雖密性難悛張君原情盡矜哀革
心無數輕泉臺不恥身爲燒剔變卻恥心難合灰
灰圓扉開處香烟簇夜月明時磬韻來嗟哉德威
有如此未必人心皆盡殯子產刑書尚有無文王
儀式何遠邇張君張君有材能善用卻勝肘懸斗

仰空臃腫牛喘空知宰相賢切膚誰問南冠痛珍
重神螭獲獄垣真向龍津學飛動救人功滿過恒
沙與汝蓮臺看雪湧

禪山歌有序

鐵源趙太史文場事竣而與予往來訓唱
者多矣交情德誼已情見乎詞肩拍洪厓
韻連花圃自非太史風流閒放未易獲百
朋而拾明珠也予及門干之陳子妙年犀
利嘗欲一奮干仞果得見拔與楊沛若陳

光宣臺集

卷十六 七言古

五

光佩俱年齒甚芳瑚璉簞簞爲邦家器用
故一時嶺南艷稱太史法鑑高妙而太史
亦洽盡師資之懽干之飲鹿鳴之後始婚
於家太史特一至禪山而教之予觀干之
感激無以仰荅師恩更作禪山歌使干之
持送太史爲祖道執觴時一噓也

珊瑚洲接沉香浦乘潮直溯禪山塢禪山六市日
繁華戶排文錦家瑪瑙桑麻萬井散雞豚竹苞箭
茂相參伍文犀翡翠襟明璫連衡列肆何輝煌擊

穀摩肩競奔逐憧憧雜沓塵紛芳迴環曲水映清
泚朱樓對峙如翺翔西樵山抱芙蓉密千紅萬綠
爭秋霜黃木灣頭桺欲白寒香迢遞連阡陌夜市
鮫人驚綃歸朝烟估客乘槎泊鯉海嵐波十萬重
虞泉日月雙環黑一從郊外事戎馬巢風穴雨愁
家室坐數鵬溟百二鄉緣僕其人皆裙虱南海風
光自太平竹絃絲管爭相鳴雄藩柱壯機槍遶朝
闕臺高碧漢清今歲秋闈典特新鳳書館閣來文
臣遠甸文風愈興起雋拔髦士皆麒麟太史春秋

光宣臺集

卷十六 七言古

辛

亦正富翔龍威鳳殊驚人當年陸賈亦說客宣布
帝德猶未真太史讀書明國體一觴一咏皆精神
越王城下嗟陳蹟粵女花田坐錦茵手持金玉雙
筆管隨其道合能屈伸牙橋閒作禪山遊禪山觀
者如山丘未覺羽書生戰壘喜看天澤來龍洲務
使閭閻生景色能令海國見風流太史更能閒物
外禪機與我相唱酬一路梅花密相送磬聲敲徹
海門秋

壽葉公旦

我從萬里遊玉京無心興發如浮萍忽然淹滯在
山左是夢非夢不能醒以此得交蕭侍讀葉生座
上尤聰明口頭三昧殊滑稽曼倩無乃成虛名藝
苑舊壇標赤幟繪家新意開青冥春氣更濃水欲
拆愁心萬丈生南陌此意許我兩人知相看共作
南中客心切倚門成孝友我苦空瓢則固陋優劣
雖然道不同以此相知真可久爲君起借主人杯
豈是區區斟壽酒

黎子以英州山見貽作供石歌

光宣臺集

卷十六 七言古

三

峩嶠居士有逸想聲名如山才華萬丈星芒月角
恣幽賞到處卿雲隨迭宕觀山盡水悟流波勝因
慣用無生獎手撚玉塵探禪窟金山老宿毫光密
半偈難消瑪瑙盃一言易變琉璃質補天五色鍊
之餘女媧失手蒼龍得珊瑚樹底浸逾紅老蚌腹
中光篆刻絲文膩理天孫織波聲消歇太湖黑五
千年後出人間光印森羅皆辟易居士得之獻老
禪金盤擎出燭人天珠池玉嶺工力拙八珍安可
笑金仙已矣哉舊事風流祇自傳親眼不見亦徒

然丈夫志氣超千古華嵩岱霍如浮烟黃河水源
跨萬里一笑直倒崑崙巔不欲干情岳豈肯滯心
田何況眇小如丘壑厭立雲頭看星落襄陽伏地
未必癡放誕安知無所託但令此志慕山林一寸
輕埃足寥廓君不見當年金谷園虛空千株玉樹
金芙蓉鳳啼深碧梧桐老鶯囀初紅二月中月色
無光九華燄冰喉翠管五雲亂黃金有炭不鑄人
東門無路遭輕賤黎子志趣自非常卓識曾經幾
回鍊入懷雀見霜鉤白觀空意笑夷門淺貽我雲
根溢一船胸中灑落如飛箭洪濛自此夜鐘深又
移往事到如今

李鍊師伏妖歌

光宣臺集

卷十六 七言古

三

鍊師來自南嶽山秘攜符術潛人間羅浮亦任冲
虛觀腹饑分食葛洪丹妖狐白晝敢欺人娥眉十
八嬌青春金線壓成雙鳳襖寸弓凌絕波心塵雲
鬢五六隨侍奉濃情皓腕芳魂動年少邀歡樂事
饒巨羅金錯勤相送延得鍊師歸寶閣將到未到
狐氛落狐愁漫倚天師符歡情恍惚難如昨鍊師

既到只尋常無劍無印無旌幢并滌寒分一茗具
博山閒插半條香案頭拾得包藥紙隨撥塵埃隨
動指香烟燕紙吹巽風須臾力士幾驚歎力士身
長下九天十分壯勇驅雲烟手提玉女宮粧亂摧
抑擲向鍊師前翻身躍冶似無事旁觀十目皆洞
然鍊師呼狐狐起立漫言用慰如飲泣年少還貪
舊日歡橫波送語聲尤急又問雲鬟已何之荅言
動止皆相隨來時不肯輕拋棄腹中與處如囊錐
鍊師搖手語皆止狐向鍊師脫生歟鍊師微笑垂
光宣聖集 卷一六七言古 三

送西堂石鑑親弟領衆住棲賢

五葉天風吹欲落銀河之瀉咽噴薄鯨鯢走陸化
作魚江西駒兒產頭角鞭風不踏紫陌塵要使吼
聲喧五嶽嗟吁大道時賢卑至人不作使世疑浴

霧已看文彩就當頭一喝成鵬飛如今分座龍象
擁高橫玉塵深天機海波月起雁聲來坐念送君
心遲遲棲賢我昔誅茅者隨師拾橡寒溪潛紫藤
錦石不入眼區區心迹今云疲吾師買馬先買骨
粃糠如絮已粘泥衝頭鐘動市人叢曇花豈得生
其中不須呵我心先折况復飄飄凌高風玉淵之
水神龍藏高崖灼爍驪珠光霞明雪淨塵垢掃追
還九代軒琅琅入山卻比謝安出一絲九鼎懸穹
蒼吾生雅負素餐恥譬如春夢不能起今日私心

光宣聖集

卷一六七言古

言

十倍歡所能言者其粗耳尋常離別自有情流光
聖箭蜚英聲悲歡在手不能用眼看落葉堆高坪
此山困厄數百載杉松檜栢猶未改九曲澄渟天
上來五老芙蓉日飛蓋石梁跨躡斷世心幽人一
入神踽踽所期萬礎繞千人一丘一壑吾無取君
但嚴持寶鏡行啾啾之物安足語

送石鑑親弟領衆住怡山

猗歟博嶠立綱宗訐謔嚴密如游龍不特風雷藏
舌底還將劒戟插雙瞳二葉繩繩開五嶺鳳毛龍

甲光玲瓏水犀瑣貝騰南海髦士奮起奪其雄君
不見蓬萊水淺天步窄大道與之俱困窮四海昏
慨日茅拔荒唐猿鶴悲沙蟲覓也吾家信適種金
針暗與先民通激昂鵲起南海陞弘肩斯道吹清
風昔年分座廬嶽北萬朶芙蓉遮座密頽風振起
神自閒火齊乍擲天回黑東奔衆水無還期遂使
一壺成挽力繫吾師翁博宗子寶鏡橫披標至德
法瀾博洽四百峯赤旛更向七閩立怡山飛鳳閣
之冠天龍精魄司輪奐寶所煌煌至道存象徑肯

光宣臺集

卷一六 七言古

三

使鼯狐亂師翁貽厥事芟除西奔金鳥跳蟾蜍大
匠袖手藏徽纒成風小智乃其餘此座虛懸過一
紀師也命覲正其居至人荷道遑恤躬天不令卷
行則舒我聞曩詰有稜公蒲團十丈成鄰虛今日
微塵翳天壤洞山失卻我與佢送君不作別離色
擊案四顧空躊躇法壇宿將建旄旗尋常老去當
何如監院緯公賢且耄綢繆廿載誠拮据謙光藹
藹爲君佐盥手行當接素書

寄澹和尚

五羊仲春廿有一韶陽又隔十四日安危山上知
若何悲涼此處苦已極平生幾度逢劇亂烽火每
每燒顏色傳聞六縣亦多盜鈎連蠻崗如豺虎宛
同水寇恣劫殺不捨仁化槍下富夢覺關前雖未
來海螺巖上當先怖雷峯殿外築層城吹竹鳴金
晝夜驚高挂蒲團無祖意空令胸次有刀兵四郊
城內人民失月中盤米收不得半生精血已消磨
一掌祇圓難建立我欲還披百結衣近來公瘦或
稍肥人行須便寄一紙不久應同話翠微

光宣臺集

卷一六 七言古

三

解虎以洗蠟石失腳幾絕作此嘲之

城中苦雨坭活活花欄苦雨青苔滑老僧雙屐抱
石行蠟色未淨先遭蹣蹣時顧石不顧頭天倉地
角血併流雕鼻脰如龍隼公方寸可使高岑樓夏
雲入面奇峯起紅紫相間如清秋又肖丹青圖未
成烘染還藉顧虎頭行者急行殺猛熊取膽調酒
斟金甌廓除扶杖須鄭重盡將蠟石沉清流

壽瑞生禪者

苾芻托鉢愁臂酸重纏褥覆恣晝眠古人歎惜至

今日功德林枯上虛烟手軟不搖普化鐸舌結誰
開大瀉田我作驅鳥見一人月門簷笨能苦辛拘
折硬弓追石鞦鋤開春草類玄真峯前兩眼看雲
水清溪一喝揚沙塵綠竹參天搖鳳尾新松遍嶺
長龍鱗一肩兩手汗如雨金牛有飯應齋汝又能
步步拜街塵獅吼象踏無違拒遂令丈六金色身
螺絲寶髻神蹻蹻自從震旦降旃檀此相真堪福
寰宇相成易汝爲瑞生一言道合賓中主風高月
白六七年栽花禮佛藕池邊篆烟夜照琉璃直閉

先宜臺集

卷一六 七言古

三

夢朝看木枕圓前年我分海幢席一椽老汝諸狂
息不去廬山不比歸芳蘭萬本當門植此地方標
吉祥草朱甍碧瓦憑願力香珠十串繞長廊聲聲
微令乾心識五十以前一瞬間五十以後亦等閒
頻伽瓶納太虛空了無出入與往還蓮華十劫不
肯開清香撲鼻隱金臺還將閻浮五十載銷盡習
氣無塵埃此後誰能爲汝壽白毫悅體光如梅

壽實行上人

鷲嶺峯頭懸智鏡金仙寶覺群儀淨大機顯晦一

乘歸空有齊彰相掩映四諦先從五聖傳一花會
見萬人盛索訶瑞氣本來多銀牛金象流雙河神
駒四腳出遠識一口能吸西江波西江法窟古來
許匡廬帆嶮懸雲蘿智士手持匡嶽雲南走百粵
吹氤氲鎮海明珠探手得建立之門著茂勲千層
佛塔黃金色萬本旃檀皆手植烽烟堆裏灑楊枝
紫陌衙頭布慈力又持百福結君王琉璃殿上皆
相識長耆兩道壽者相寶掌千歲神州直破裙愧
我任荒村一條柳標冷寒原廿年空自知名姓一

先宜臺集

卷一六 七言古

三

日欣君古道存法庭既晚俗澆漓獅蟲獨肯食獅
兒如君但具蓮花舌護法深心人豈知關西將軍
有神力中州長者已無疑我作此偈爲君壽卻勝
羅浮紫玉芝

浮沙

予泛瓊海入古朱崖朱崖之西有沙洲處
巨浸中橫直極一目而止隨潮汐上下名
曰浮沙實滄海壯觀朱崖友人招予遊焉
賦詩以紀勝槩辛丑秋八月也

余生堪笑笑復嗟窮谷不走走天涯天涯道路阻
且賒巨鯨吸風湧浪花寄身一葉不乘槎瓊城作
客復聞笳萬里愁心不可遮西南有土名浮沙好
友招遊烟景奢秋力薄不變蒹葭朝暮紅生上海
霞但宿鷗鷺成桑麻萬丈之水不可加不然頑土
何足誇地脚既短如巖嶺蓬島煞擎終傾斜渺小
難以蟠龍蛇四水環迴深且窪十年之前有僧家
縛茆架屋彈琵琶嗟吁豈不愧袈裟我欲乘之作
歸艖

光宣彙集

卷十六 七言古

三

上河採蓮行

長于六月蓮花開九衢爍石飛塵埃清涼自可消
熱惱至今奇異抽蓮臺上河種蓮蓮千頃獨有一
池最清冷五花一蒂間紅黃或三或九相牽引更
有垂頭照水蓮花頭在水蒂在天辨剪輕羅千疊
細香留濕露半銖妍世間物理須平常一花一蒂
自相當譬如百工各一藝流行王澤稱安康即使
一蒂懸二花竝頭已足使人誇三五鈎連至九辨
真疑玉闕開天葩周公多才復多技若無其德才

則累對花不覺惜花奇以理求之或相似柳子上

河訪友歸說花真使神魂飛兼言一士能扛鼎直
氣不剉與身肥青原瀑布開生面曾驅五虎出山
嶠雞鳴半葉卽凌風一見未語知猿公相攜池畔
尋菌舊四枝照水新芙蓉池上主人又腰立對花
與之施長揖最嫌禮數縛人情怒氣橫生手以戟
轉盼之間池水沸蓮花出水香流地力士早曾脫
巾烏水中那得藏蛟兕今春碣石歸金陵風塵困
折意難清忽聞奇事探奇賞煩襟蕩滌歸清溟嗟

光宣彙集

卷十六 七言古

三

吁中和祥瑞被草木何不直與萬姓消刀兵

雨雪

北風吹水水不結只爲寒雨不爲雪雪上衣裳尚
可拂雨濕衣裳寒切骨一驢昨夜復釘蹄夜行只
好打前失兩膝夾騾痛難忍一身負水坐難穩鞭
韁在馭騾則馴隨鞍落銍騾則奮馱生離地只尺
餘馱生在眼心尤緊予生多役信未安利名於我
竟何干與人共作風塵客卻把風塵別眼看

戊申冬舟過英州阻風追憶行役之難因賦

北風篇

一年辛苦事欲暫息舟中買船上水撐逆浪不吹
南風吹北風北風怒號船頭裂北風怒號牽枝折
出門便得羈旅愁人生那可輕離別我聞灩澦堆
難平巴字猿聲不可聽少年未肯尋常老山川雖
險心猶橫又憶當時瀚海歸寒沙萬里無征衣黑
海海水與天濶心知入水終難活不道悲涼雪窖
來卻含鬱抑無人說即使鞭驅走幽薊易水流漸
風透袂冷人莫過五更霜懸鵲已見三年做北風

先宜臺集

卷十六 七言古

三

登通天塔

撐拄通天塔翱翔砥柱堂艤舟一上裂天荒韶石
下開迴瀾狂雙丸終古走寒光此地乃爾高昂昂
不獨河低天亦低九成臺上風琅琅帶得秋心過
晚峽還將逸眼傲朝霜因憶去年登海鰲扶胥腳
底起洪濤短鬢蕭蕭難掩雪力弱心長首重搔

黃犬行

舟中一黃犬短小身軀皮骨軟心魂在眼不住轉
疑雲吹浪聲尤遠掌船老嫗撫摩久朝昏飲食同
無有船頭吹風嫗意怒黃犬低頭愁日暮船尾吹
風嫗意喜黃犬船頭躍船尾將軍獨馬大塞行未
必可以同生歟依沙泊船上牽枝黃犬亦上打狐
狸岸曲滌澗水間之黃犬獨立心遲遲不唯黃犬
獨立心遲遲嫗手捉舵心亦馳揮手令之上高坡
黃犬翻身無一時水深苔滑復急流黃犬橫截如

先宜臺集

卷一六 七言古

三

颶風歌

丙辰五月十二日壞
屋廬者不計其里數

天定喜今天或怒蚩蚩那得識其故珠江千頃軟
琉璃招招利涉人爭渡陰霾倏忽收日月天地慘
澹失雲路風師河伯皆顛狂各驅卻領怒奮強雨
龍帶海朝玉皇滙撮天河添霍霍風輪旋轉更颶
猛拉折地軸破天綱六鰲縮項項膚裂三山簌碎

沉炭爨鄧林一夜盡飛空
狖號猿啼聲間切可憐
數里散窮簷大塊噫氣一時咽
兵來賊去多苦辛
亦喜踪跡頓磨滅海幢寺向珠水滑不澌寥落草
離離賊過仲春如水洗愁來九夏復風吹颼風吹
分捲水入珠璣百斛侵人濕轟雷不救屋宇傾空
園只抱瓜芋泣行僧粗莽難守饑持鉢不得心魂
疲食指三千徒落落冷黔數座苦漓漓豆苗枯瘦
禾苗歿欲走咫尺阻亂離分同黎庶遭劫運事事
不敢怨瘡痍更願還吹十日風白骨撐拄償天公

光宣臺集

卷十六 七言古

七

阿字無禪師光宣臺集卷十六

阿字無禪師光宣臺集卷十七

門人 古正 全編

古雲

登九江鎖江樓

客行當絕域樓望倍傷秋地坼三吳勢江分九派
流故山浮自遠近淚落難收慚愧蒹葭色閒閒映
白鷗

泊山東界口

多少平生志天涯一夢窺雁聲悲處起鶴影望來

先宣臺集

卷一七 五言律

一

空橋挂淮陽月波生海岱風忽聽鄉語轉始憶泊

山東

中秋泊濟寧

世上中秋節征人萬里情可憐一夜月盡向客途
明橋入山東影江流遼海聲篷頭深默坐細碎問
平生

曉發楊村

曉月到垂地殘星入半江礪雲當路白柳葉向人
黃豫水三千遠關門十日長到時鴻過盡沙氣擁

斜陽

同寓諸夜入藍田

人當藍水去月向薊門明寂寞應吾道難難見爾
情雲深茅店路霜落板橋聲猶幸臨岐夜山夫伴
此行

過豐潤縣

未出盧龍塞先過豐潤城日沉千堞黑月出四山
明覓寺愁無路聞砧淚有聲明朝一百里晨起又
兼程

先宣臺集

卷十七 五言律

二

過山海關

及關猶曙色十日亂邊聲無計輕然諾臨危任
生旅魂先馬倦落月與山平到此方惆悵悲笳處
處鳴

二

漠地今朝盡高天去日長山川送形影冰雪到膏
肓敗壘封狐窟平沙古戰場予生甘減裂心迹此
時傷

三

百簇旌旗出驚看令尹才烟塵空自繞鎖鑰幾曾
開鬼籙宣名姓刀邊問去來更憐圖貌後尤似暴
魚腮

四

重門扼斷石峻壁插寒空額是前朝字城猶秦代
功吹笳喧殺氣側目見長虹飛將孤墳在淒涼白
露中

五

鼓炮三聲畢弓刀十隊齊黑雲驅雁入駿馬雜人

光宣墨集

卷十七 五言律

三

嘶氣到驚心短頭因下淚低亦知前更甚無奈自
淒迷

本師誕日

時宿三岔河下白雪沒腰黃
沙極目不飯已二日夜矣

師定念遊子遙知父母心望雲天際遠曝日石門
深香影浮堦砌猿聲徹墊林無窮長跪祝惟有此
微忱

宿沙嶺遣寓諸先入牛庄

五夜余當至朝霜爾且行欲向好師友先依難弟
兄去時生是重歸日必爲輕河上冰還薄隨人切

老成

宿三岔河

何處堪投宿連衣枕白沙中宵霜似箭一夜淚如
麻擲石投山鬼穿林起亂鴉髑髏常伴飲誰畏蓋
中蛇

到遼陽呈剝師叔

深雪夜行盡嚴風晝復吹尺書欣已達稽首竟無
辭欲話匡山苦徒令老大悲未堪供棒喝不是汾
州兒

光宣墨集

卷十七 五言律

四

遼陽懷頓修

憶別姑蘇寺分吟尚暮秋所經無限雪頻起故山
愁白草隨人短寒砧帶月流西南回首處疑是武
昌樓

二

我到遼陽日初參佛眼時亦憐窮子意談笑共忘
機問舊挑燈暗論詩補字奇夜寒高興發不見浙
江兒

三

連年頻苦別總對朔風寒爾多師友性余少水雲
歡揮淚簷霜白行吟木葉乾人生不可料况復此
時難

四

萬重烟水外書音未易通不堪金井北話到玉門
東月照黃榆老山明寒瀑空傳余多進益莫損老
人容

五

愁月偏高照不與衆山齊仰面雲侵帽低頭淚及

光宣臺集

卷一七

五言律

五

泥鳥聲虛曠野虎跡印前谿細想金山寺寒鐘爲
爾淒

六

爾有孤閒句余時天外吟生皆天地意亦亦友朋
心日入寒松苦雲凝獨壑陰逢人多強笑恐忽淚
沾襟

七

八載依師友猶然兒女情一從乍漂泊不敢任天
眞客久易得罪余常厭此身每看勾漏令愧作嶺

南人

歲晏

時寓千山

歲去無新緒尋常只舊愁淚堪流塞下老莫到江
州夢繞深更後泉探第六幽

棲賢有招隱泉陸羽品天下第六天

雪

山前日雪猶在樹枝頭
質變三山雨寒添五嶺風自憐溝壑白猶喜樹枝
空鳥鵲亦無意冰霜竟不同夜爐枯棖火留興與

山翁

光宣臺集

卷廿七

五言律

六

二

人皆憐潔白豈敢信嚴威不使驚鴻翼偏令近馬
蹄石光深處透草色靜中迷夜夜山鐘起隨風度
隔谿

三

與世能無熱持身一味寒笑隨風入谷閒對月憑
欄駿馬一鞭過高僧兩眼看到春啼杜宇不覺淚
漫漫

四

寒光垂大漠亦可代秦臺心膽爾能照肝腸我自
灰飄零華表鶴寂寞嶺頭梅且盡一杯茗隨他草
木催

五

高人閒磊落埜衲靜毳毼山淺雲千疊寒深月一
巷只應同日化難與玉俱函幾多天外意誰爲寄
江南

六

寂寞掩山齋蕭條見素懷入城愁馬踏傍澗愛雲

尤宜臺集

卷一七

五言律

七

霾暈出淮南管寒添懶瓚柴年年對搔鬢吟咏一
無涯

七

畏熱難倫水虛明只共天自知搖落後不受一人
憐白足眠雲老龐睂坐石穿未能供寂寞腸斷爲
殘年

八

我行泉壑下如在夢魂中何曾一點白得傍夜爐
紅故柳衰欲歛谿雲澹復空平生蕭索意不解逐

春風

九

長邊不厭厚千疊馬蹄痕客路多愁晚疎林殊未
昏鳥寒深啄月猿寂暗啼魂何處尋高士隨雲過
隔村

十

萬里乾坤眼一山住去情松枝千點重月色半簾
輕內熱憐予瘦高寒念客驚何人欹枕臥遙見暮
雲平

尤宜臺集

卷一七

五言律

八

且過菴

剎師叔所構取
得過且過意也

多病無閒興雖閒不杖藜虎過窓外見鳥宿枕邊
啼道以支離減心因曲折迷平生多意氣徒自笑
醯醢

小除

丙申

一年餘五日萬慮到三更道力消難盡詩情感又
生風當牕破入燈向語殘明多少天涯客那堪共
此情

又

總是心有事非開歲序頻持身方欲从何處復懷
人往念聯殘臘新愁屬蚤春但知吾道在不必問
高旻

宿南塔

南城宿野寺北極望雲林星月還清夜風塵奈客
心春光依樹淺沙氣繞門深多病竊愁集蕭然無
好吟

燈下讀梁同菴上剩師叔書因傷白菴石師
舊札看殘燭遺文慘晚烟能將師友淚灑向弟兄

尤宜臺集

卷十七

五言律

十

前未遂臨關志空爲隔世憐同人多殞落吟罷自
潛然

贈郝侍御雪海

世事難容直知君不可任好將華嶽訣自慰栢臺
心邊月寒偏白春雲靜獨深相逢話肝膈余亦戀
知音

塞下逢江東陳十一柱江

士有不可識因人一見君馬驅邊地月劒拂薊門
雲市飲終何事燕歌已蚤聞蒼茫逢日暮握手暫

云云

丁酉生日宿瀋陽南塔寺

傍寺逢生日趨庭憶往年旣無酬下地猶自戴皇
天斷戍荒烟合孤城鄉月懸此時珠海上清切亂
啼鵬

又

幾日爲兒女十年獨苦辛春雲枯塚樹流水石梁
人侍燭遙歸夜悲天厭有身幸還依塞下猶自問
迷津

尤宜臺集

卷十七

五言律

十

送陳柱江還長安

一旬談笑裏萬里別離中策馬春山響孤城旭日
紅離杯歸思滿分手客心同珍重千金缺長歌使
我逢

宿千山龍泉寺

五更風雨密孤枕暗鐘頻白日愁爲客青山不定
身澗響虫聲雜牕虛花氣新何當一夜夢兩渡白
門津

夜

主人城郭去柴門高更閒雨過滴未乾月影到方
關虫小常鄰屋雲多夜過山經行情脉脉何處覓
躋攀

初秋夜懷山中諸兄弟

黑水沙邊路終宵對月明我無青嶂夢誰有向秋
情塞草不成綠孤松亦作聲幾多舊朋好何處話
平生

無題

每到無言處頻行望九霄中郎不可見殘燭自應

先宜臺集

卷十二 五言律

七

燒短褐欲成癖螢光似見招秋風一夕亂寒氣滿

山腰

丁酉九日南還別剎師叔

雁磧寒沙白雲峯坐燒紅風聲皆向北人意未離
東錫振邊塵落書緘血淚空依依看寸晷愁聽暮
天鐘

將渡遼海先題牛庄寺

平生無可信遼海任飄蓬學少詩情短愁多客路
窮星隨千里照岸到九霄空亦是酬恩事毋令淚

獨濃

二

鐘聲猶傍寺海氣已驚心地是人間盡雲從此路
深風波供旅思島嶼憶秋林回首天山雪何由寄
一音

三

晨起聽雞聲關心事事生獨憐浮海意仍是感恩
行怒浪迎風白朝暾半夜明一帆天地外誰念此
時情

先宜臺集

卷一七 五言律

三

宿海州城聞砧

獨立復長吟孤城急夜砧不知閨裏意祇訝客途
心蕭瑟江關遠洪濛天地深愁來頻不已辜負啓
期琴

曉發牛庄

發棹辭寒磧揚舠起櫂師不關行處苦仍是別時
悲落月孤星伴浮生萬事危明朝出海望應見黑
雲低

遼海舟中

黑水行無地黃沙已近天一帆風夜正四望月空
懸宿霧不歸島危橋半入烟飄飄悽悽泛木偶倩
誰憐

二

落日孤舟晚臨風四望窮鶴飛低近浪雲起遠浮
空水怒人心善霞明世界紅去年行磧雪不與此
情同

三

鵲首喧難定牙旗凍不飛吟殘深夜燭着盡耐寒

先宜臺集

卷十二 五言律

三

衣浪颭驚風密星隨曉月稀遼陽不可望但逐塞
鴻歸

四

不識傷心處征蓬旅泊時一宵頻雨雪千里盡流
漸石色看天近雲根出海遲余生多所慨自覺愧
馮夷

五

滄溟十萬里日日石尤風歸夢寒難達悲心久易
窮星飛人面白蜃出海燈紅惟有無生理安危自

可通

六

中宵風逾惡千丈浪難平有淚還肝膽無親任
生星光迷去路寒氣咽金聲縱有維舟日何堪此
夜情

七

時十月十四日作本師誕日也

石梁不可見夜夢獨迢迢山好連三楚雲寒尚六
朝師年愁裏過客淚海中搖淺薄供馳逐那堪慰
寂寥

先宜臺集

卷十二 五言律

十四

八

賜谷一飄去天波萬里迷生如投馬頰亦憶鸞
谿氣逼星辰大寒今日月低行吟俱慘澹無事不
悵悵

九

已見浮沉易誰憐顧復難龍鱗風自急精衛血無
乾斜日含雲暗殘霞染浪丹莫驚蛟兕起天地不
禁寒

過菊花島

絕島浮前浪重巖出海濱望之深漢月疑尚有秦
人石白千層雪松青萬樹春扶筇欲一問桑榆去
何頻

又

滿山飛白鶴幾處傍青霄
層氣深盤寺鐘聲落應
潮荒臺秦砌古臥石漢功標
心戀身難住臨風一望遙

達淮上

千翼亂鳴湍歸心睇望歡
凍輕曲岸蒞雲密大波

光宣臺集

卷十七 五言律

五

寒北極堪回首南園愧素餐
三年橋已化非止學邯鄲

無終山下作

種玉先賢地驅雲過客情霞
光隱高木磧路射寒星馬出
高天濶鴻歸漢塞冥何由投
絕壑回望見龍庭

曉發露臺

星沒曉雞號鳳駕上蓬蒿
歲月關河晚風塵形影高
戍荒迷苦霧魂冷想締袍
人世須行樂予生自

可勞

過壓鳳橋

昨宿盤龍渚今過壓鳳橋
山形隨地轉雪色隔江遙
草灰文猶錦烟空氣未消
當年刀斗夜曾駐霍嫫姚

遊盤山

正厭風塵苦投山一望歡
纔經當路石已愛古嶠巒
風度松聲澗霜明曉道乾
匡廬曾隱處飛瀑爲誰寒

光宣臺集

卷十七 五言律

六

遊盤山中盤寺尋普化禪師塔

未到中盤寺鐘聲先已聞
松低青覆雪山澗午凝雲
塔影雙峯合寒流幾處分
驢鳴猶彷彿壘壘見高墳

盤龍池 有序

中盤寺三門行數武有大石
壁長可數丈澗半之下臨深
池池水清泚壁有鑿龍爪牙
鱗角踴躍欲動龍欲趨下而
未果嗟乎身處世界履高則
有傾覆之憂陸沉亦泯

寂無聞因而感焉并題石壁

龍德宜趨下寒潭萬丈深莫言雲易老須信石難
沉勢轉長空靜光回亂壑陰何人觀氣宇世外許
相尋

淨業菴

五峯八石淨業首境也

五峯皆暮雪八石盡朝烟路轉無人迹谿尋見鳥
眠楸梧猶往日鐘磬是何年一飯從僧乞扶筇又
渺然

宿上方寺

先宜臺集

卷一七 五言律

二

心閒宜落日雪路認苔痕雲起鹿鳴樹簾垂僧到
門人間深壑見石壁此峯尊一夜寒空月淒清急
暮猿

雲罩寺

盤山絕頂也

漸到中峯頂斜看衆壑低亂雲攀不住深雪忽然
迷澗凍千條合松青萬樹齊何當極高曠獨占薊
城西

戊戌長安元日同陳中翰忝生諸公作

未忘玄微夢又度玉京春曙色千門動鄉愁萬里

新金鐘開紫闕玉珮點朝臣借問桃源裏黃冠幾
隱淪

人日與諸子登觀星臺

百尺懸梯上千門映日開山標天壽翠江湧月明
來古戍流殘霧寒笳落早梅璇璣看秘密因憶古
人才

二

新歲登臨望亭亭欲近天帝城金鳳闕春氣碧山
烟曠野連三晉黃雲出九邊客心消未得懷抱只

先宜臺集

卷一七 五言律

六

淒然

初春送姚巨六鄧立人歸循州

上國新楊柳攀來帶惠風贈君從此去春色正無
窮月過郵亭白花經郡縣紅甘泉知可獻那解歎
飄蓬

再遊燕山

又到佳山水難爲舊隱心尋芳投北澗選石得東
林地敞中原秀峯環紫禁深欲行情已怯歸路繞
飛濤

登秘魔崖

秘魔高不極正接太行蹤白日寒千樹陰崖護二
龍水簾風雨聚雲竇鬼神封一望知何世秦關見
幾重

長安逢韓掌邦時韓子擬出遼陽訪剝師叔
一從彭蠡別幾歲廣陵居已得謀身策毋膏出塞
車路寒雲氣黑霜苦月輪虛不重空相見知君願
有餘

燕臺秋日

先宜臺集

卷一 五言律

十九

律管笳灰散檀林夏火移氣從今日變人是此時
悲朝霧涵空迴斜陽入戶遲望雲情事切何忍逗
歸期

二

時陟層樓望蕭條客思多倏風吹大陸秋色耿長
河劍氣連天遠笳聲送雁過他鄉愁日暮誰爲一
揚戈

三

時得本師和尚歸粵信

忽聞匡嶽信并起玉關愁華表方迷鶴鄱陽已泛

舟關山無近夢江漢有新秋一望西山色蕭條映
御溝

四

幾遇終南客期餐地肺雲薜蘿心自苦湖海恨難
云枯塚別已久維桑信不聞一歸乾淚血卽與世
相分

送韓子入秦

之子當行役秦關萬里秋驛雲寒古戍山月照吳
鉤客久心還壯年深志未酬莫將淒別淚時對漢

先宜臺集

卷十七 五言律

三

官流

哭秋山

赭山深友誼漁海長離憂別日悲新客還家失舊
遊松風開絕巘塔影暝寒流化鶴精靈在猶應到
十洲

又

堪憐披薜客十載茹芝苓未遂洪厓志先登郭璞
經山風吹淚斷石色上苔青一悟藏舟理何心鍊
鶴形

哭臺設閣黎

幾年詞苑露一旦掩泉臺既切芝焚苦空餘蕙歎
哀秋陰松路暝風急石雲開幽魄原無滯他生願
不才

九日留別吳太僕春坪

自憐重九日握別素心人未飲茱萸露先盼白雪
音潘花飛遠瀑衛玉映長林自此起相憶寒雲萬
里深

又

光宜臺集

卷一七 五言律

三

少小事空寂難爲人世間三年攜策出萬里逐鴻
還白雪關門樹黃雲塞上山征途多感嘆幸一識
韓顏

留別陳路若

六十詩名舊天涯始見君望殘鄉井月臥老帝城
雲草色當軒靜鶯聲入夜聞市廛猶有此握別惜
相分

將出長安作

湖海氣蒼蒼并州擁大荒斷雲歸弱水鄉思望扶

桑月影官橋白鐘聲禁樹黃年年理征鐸辛苦向
羊腸

邯鄲道中

驅雲投日觀帶霧攬星光榭葉飛無已寒郊望自
長風霜燕草木城郭趙封疆敢動興亡思笳聲起
驛牆

泊挂劍墳

今夜維舟處前賢挂劍墳樹聲流暝色廟貌老徐
君生歟情何洽英雄世所聞至今村父老伏臘薦

光宜臺集

卷十七 五言律

三

谿芹

分水龍王廟

水勢盤渦轉河流至此分北歸趨碣石南繞逗淮
雲月落無全影風生有亂文輝煌臨廟貌千古鎮
波臣

臨嶧山湖

大湖千里駐一氣上洪濛色變翔麟埜波連辨馬
峯天寒乾草木雲暗蟄蛟龍吾道風塵在仙槎不
可從

哭無方闍黎

細想總茫然哭君倍自憐佳城迷白日世上豈青
天道喪悲龍象山春恨杜鵑年年持鶴夢無計到
花田

漂母祠

行人瞻漂母盡解憶王孫昔日不圖報今朝始是
恩鳥歸庭栢動垣敗舊碑存讀罷英雄事昇沈安
可言

宿鄭元白樓卻贈

光宣臺集

卷十二 五言律

三

不是輕相見知君自玉關風塵爲道苦肝膽向人
難雪到窮簷厚風搖夜燭寒天涯存我輩猶得共
團欒

又

閉門誰可到風雪滿層樓知有傷心淚長爲江水
流高名羞闕月願爾擲吳鉤去去羅浮路相期在
十洲

雨花臺逢馮大

世有奇男子飄零可奈何風塵一劒苦涕淚十年

多榆塞留餘策梅關發浩歌相逢一相揖憶別自
蓬瀛

二

茫茫湖海氣此別又何之天道多艱日英雄失路
時寒深遼左夢愁到鬢邊絲直待封侯罷雲山與
子期

三

家國兩難歸天涯一布衣空懷名世業難採越山
薇掌握分星斗悲歌動翠微當年垂釣叟八十尚

光宣臺集

卷十二 五言律

三

牛磯

四

歸思方寥寂忽聞鄉國音君來征戰裏我去草萊
深雲水孤僧意河山國士心樓頭笳吹動又在石
城陰

望五老峯殘雪

竟無看雪意不奈倚樓心草木於人賤烟霞入眼
深到天寒愈濶出谷勢將沉更愛消融盡蒼蒼露
幾岑

井陘道中

邊風掃北平行人出井陘斜陽懸馬首寒色擁郵亭道拙心如水愁多髮欲星從今歸舊隱麋鹿與松局

偕露庭松山諸子尋西山精舍

卜室非求隱捫心事正長世人甘擾擾吾道亦皇皇草色連開塞風聲聚太行行藏多悔吝翻對汝曹傷

再過亂落星

先宜臺集

卷十一 五言律

三

一去窮塞關重來亂落星雲歸山腳白天入石門青竦吟驅神遠深幽覺性靈香風長不散蘭蕙滿堦庭

酬徐秀才棲賢韻

一徑松杉密千峯雨雪寒有時雲氣入逾覺草堂寬半菽山中味香臺鳥下餐高人來蠟屐殊愧客盤單

又

久住芙蓉側前山竟少遊澗花朝亦採松子晚方

收草屨因人出舍聲爲客幽堪嗟嚴子瀨徒有黑羊裘

壽黃子

玉醴難持贈禪心君所親但將今日意長祝百年人鶴靜能忘影松寒不計春共看斯道勝卻笑枉逃秦

壽監寺旋兄

幾年匡嶽頂坐月每懷君境覺閒中換心從別後真氣虛常接物才富亦因人手澤千株茂遐齡笑

先宜臺集

卷十一 五言律

三

大椿

南海神祠

隨唐遺一廟香火歷千秋地足扶桑雨山當大海流讀碑堪弔古問樹識蠻貊正欲題詩去笳吹起暮愁

浴日亭

萬古祝融殿千秋浴日亭氣收南海濶雲到比溟青短景寒威弱波聲古木靈地輿曾入漢辛苦使臣星

登西臺

入望烟波濶登臺氣象高風聲低雁翅海上僧
袍紅日當朝見鮫人聞夜號平生有懷抱行坐總
成勞

送頓修還棲賢隨省親茗上

何年共歸去歲歲送行舟漸老傷頻別長途繫遠
愁白雲深雪水紅葉滿丹丘兩處勞心胥風烟日
夜流

掃先師翁塔大雨賦此

先宜臺集

卷一 五言律

三

四百峯中雨傾盤聚此峯看分雙澗瀑雷起隔溪
龍土嫩難禁水心悲易怯風晴陰付天地隨處見
吾翁

送祖印遊靖安

君去非予意山川但暫看雪深知髮白雲靜覺江
寒鞋豈南詢着衣從北路單相關切相望勉矣慰
人難

題波羅廟達奚司空

絕域無歸日炎州列漢官波聲鄉夢遠海色淚痕

乾遺澤千秋古蠻烟百代寒如今方羨汝難得是
衣冠

送記汝入棲賢

攜手投名嶽閒心副薜蘿詩吟佳景易病繫遠人
多溪咽了無夢天寒自伐柯明年秋雁至寄我慰
如何

送陳牧止遊篁山

茲行探白嶽不比赴公車風景供枯筆高情在策
驢山長欺雪過歲晏藉詩除自得冥心理門生可

先宜臺集

卷十七 五言律

六

執書

聞見一病愈戲成

忽聞君病劇淒斷不堪陳旋得瞑眩藥猶驚矍鑠
神樹盆囑後事花確取藏身自此不須用都應贈
與人

頓修省觀茗上痛堪家難事後返棲賢久未

入嶺詩以速之

傷心看已過幾作覆巢餘大難頻憂汝生還但寄
書山深風木苦師遠道顏疎應早趨瓢笠繁心一

解予

托鉢佛山

僧貧思仗鉢歛慮向人間窄路人爭過驚聲我獨
閒袖藏曾熟面門掩盡愁顏舍衛城當日如何便
返山

又

一臂酸成毒雙脛凍欲枯市言多戲謔僧笑講錙
鉢頭碎金雞爪時童子驅雞從頭上過鞋沾鋏鏤鏤密雲偏
見雨衆口竟難糊

光宣臺集

卷一 五言律

三

寄凌髭放

雨霽留君住江深放棹歸碧雲虛野寺春霧重征
衣道在經行迹時危畏釣磯衡門來剝啄營慮及
秋微

壽張母

欲馭瑤池駕寧親有鳳毛百年雙袖舞萬里一官
勞厚澤窮簷遍交情野衲叨清操有如此方信白
華高

頓修自髻水丁家難後掩關匡廬復歸雷峯

卽以是日入侍寮詩以誌喜

開掩傷心後人歸芳草前祇須長見面不必問流
年三佛香能蕪千秋願未圓衰宗期努力誰是着
先鞭

聞凌髭放脫白丹霞此寄

舊慮消軒冕新情戴笠瓢水寒長見影禪罷不過
橋空谷存孤足靈根得異苗昔時風穴識爍爍起
雲霄

二

光宣臺集

卷一 五言律

三

眼老烟霞濶塵輕岱華浮幾年無國土今日有松
湫窓冷山飛葉心明海息漚再冬應得見高臘笑
雲頭

入肇慶峽

西風斜入峽反側片帆收怒浪先侵石低沙不泊
舟雲開雷劃火野曠雨迷牛獨數空江眼浮沉萬
點漚

阿字無禪師光宣臺集卷十七終

何字無禪師光宣臺集卷十八

門人 古正 全編
古雲

初發瓊州道中恭懷本師

塞雪會遼左蠻烟復海南風塵雙短鬢去住一征衫
山向望中澗書從夢裏緘道情偏自重翹首見慈嚴

天堂驛

新頴宮殿北驛路過天堂青靄石爭出紅橋花漫
光宣臺集 卷一八 五言律 一

香車研春草短鳩喚竹山長書冊先賢在予生亦未忙

陽春道中

山到陽春好人傳電白奇藤花行客採鳥語土人知
當面天門出橫橋嵐氣移蠻方如脫木定勝是秋時

陽春縣

小邑陽春縣荒岡貼嶺尖停輪惜白日買飯愛青
帘水米賤於布山柴只換鹽欲詢明日路鄉語不

能兼

曉發

曉發向通津車聲貼耳新蠻烟千里道竹笠一閒身
椰酒山家店檳榔木客唇更逢赤眼叟疑是泣珠人

車上

野飯依山店驅車向日邊眼前雲到地身外事由
天細雨滋油笠高枝噪夏蟬一行森古木髣髴住山年

光宣臺集

卷一八 五言律 二

又

有時不可耐得意是無言草色盡情緣鶯聲取次
喧低頭過石徑高枕憇蓬門亦是途中事年來始自存

羅蛋

長途亦一食饑困日難勝暑氣萬山出青天一線
迎沙低車腳軟石滑樹頭橫果然行不得慚愧鷓鴣聲

電白縣

風塵還自笑歲月此淹留地僻逢人少城荒見客愁
藤蛇山店賣海水縣前流作宦同羈旅人傳此邑侯

熱泉

車歇泉聲熱巖開暑氣多三春看若此九夏復如何
繞浪花根苦寒流北澗和征塵或一洗令爾想山阿

經化城菴見愁大師遺筆

弘法曾嬰難經過此地賢文章斯道大筆墨世人
先宣臺集 卷一八 五言律 三

傳嶽色搖還壯巖花映獨鮮所悲無後起移睇欲
潛然

三橋贈別王太初

相逢俱萬里分手向三橋山勢背人遠車聲入夢
消砂紅勾漏重髮白故鄉遙日暮孤征酒愁心爾
可澆

贈張三

走馬薊門遠酬恩壯士心逢僧修白業贈客輒黃
金酒脫貂裘得才因幕府深看君無不可寶劍是

知音

苦竹驛

已盡崎嶇徑投南漸不毛雨侵人面黑山映虎聲
高隨身惟笠鉢過眼盡蓬蒿又說前途險行人腰
帶刀

徐聞縣

所經皆險僻州縣復淒涼旅思一時動心情半日
傷草深公府閉人斷禁門荒更有明朝役乘槎泛
渺茫

先宣臺集

卷一八 五言律

四

譚兌子以檳榔皮製鞋遺余謝之

野物君能致幽情我不違子收南國重皮拆女紅
微冠籜茅山小衣蓮梅老稀雙鳧雖稱意那向谷
中飛

白衣菴新居 有序

余辛丑三月二十六日航海入瓊州住長
生菴至七月六日移居白衣諸善信於竹
林空處爲構茅一椽蓋住長生時旣畏刀
兵之苦復爲僧徒構難幾有負金之變覺

後始移茆下漫賦共成五章

自來無此畏出郭愈多歡不是風塵苦焉知水石
難小牀依草穩片月到襟寒尚得餘今日幽情或
未闌

二

城內無多事朝朝怯馬蹄門依堞影暗首爲主人
低細語心常動粗餐意倍迷檳榔圖一醉便夢玉
淵西

三

尤宜臺集

卷十八

五言律

五

豈敢求安住深知厭此身一瓢供軟軻兩眼足酸
辛月色真難得人情豈易論秋風莫輕觸髮際漸
如銀

四

已窮投食計又乞買茆錢意怫西風苦情深鄉月
懸竹聲喧枕畔椰葉到菴前亦是浮生事焚香莫
論禪

五

敢云效古昔亦負客中春賤極似成傲愁多不爲

貧嗒然堪喪我竟欲屬何人所喜門前石長吟不
見嘆

遊潭口放舟

解纜投何處尋幽擬石厓一生貪笑傲萬里得情
懷沙角魚紋細天邊月影佳遠遊多怪事余欲贈
齊諸

泊邕陽

野泊邕陽好晴看江月宜棹頭天路遠轉眼客心
悲石浪歸黎女椰風聒鷺鷥繫舟須着力界外卽

尤宜臺集

卷十八

五言律

六

南夷

潭口尋仙洞

亦是翛然地停舟恰受風水源黎母出地脉扶桑
窮怪鳥藤花雜嘉葩椰葉重棋枰不可見佇立上
洪濛

又

蒼莽盤紆徑陰幽鬱石臺四山圍不緊一水劃爭
開潭曲風聲軟巖欹海色迴一身經萬里難訂是
重來

送人還五羊

相送關予意蠻烟獨未歸
櫓搖秋颶靜車展路花
稀寶貨檳榔重新詩柳
葉肥故山君處近書札
莫相違

別吳特公

語短愛君深相逢直至
今不堪形片紙况復付
長吟石路懸紅日青山
惹素襟世名終自得猶
未是予心

別洪培自

先宣臺集

卷十八 五言律

七

子亦有餘致烟霞得性
靈風流傳舊日才氣發
新硯聚首宜秋月分襟
背落星幾多言外意莫
損柳條青

九日高文斗招同諸公登浮粟

野色秋光滿亭高客望
先酒香茶盞緩日煖菊
花鮮身世存微慮山河
帶暮烟不因佳節序難
得到名泉

別李賜谷

賜谷爲龍泉令以事謫海外

謫宦南溟遠難爲送別
心鬢毛愁自短鄉思感
何

深劒怯龍泉號聲存太古
音誰猶輕世態握我淚
沾襟

別王九如

海勢居然遠相看此共
深世人論交態惟子許
初心獨日窺行色疎星
散別襟無言亦不可愁
絕爲知音

又

有酒君且醉醉來語話
長天性此時見離情各
自傷螢微飛易遠霜薄
氣難當不是無期別山
雲信

先宣臺集

卷一八 五言律

八

渺茫

梁孝廉敦五公車北上
辱書見辭詩以送之
對月高懷策開緘念遠
行征裘萬里色嶺樹九
秋聲絲筆豐城氣虬珠
合浦明知君鵬舉志原
不爲時名

又

君家舊簪笏似舅豈云
虛公陳文忠甥也事業舊
麟閣文章新石渠蘆溝
匹馬外御苑惠風紆遙
憶飛花處何人念倚閭

壽汪水部漢翀

道交君若此相看豈計年
薤叢頻自綠桃實靜還
鮮衣鳥乘雲久襟期對月懸
茂陵書著就瀟灑一
儒仙

又

金盤浮玉液五日得先霑

誕後五日為添佛故云

覺性閒猶

在時情老自嚴門客乞士到跡共野雲
怙萬古春光滿殷勤為一枯

送余立人歸江寧壽其尊人余澹心

先宜臺集

卷十八 五言律

九

塞上書歸日吳門雪落時
言尋高士宅遠共白雲
期流水逢遊子吟詩得白睂
柳條兼鶴算持贈慰庭幃

荅陳喬生

十年未相見隨處見君詩
食檠心常苦看山眼獨
疲片雲清竹院驟雨漲魚池
每想同居士談禪及此時

壽張進若

已飽烟霞氣猶餐日月芒
騎驢疑製紙叱石可成

羊鬢綠春江水文凌朔漠霜癡龍珠一粒小刼未為長

寄賀呂明府宸銘

東安令考最

仙郎異績成清操徹玉京
懷留淮土重鳬坐鄴侯
輕人爵青雲蔚天姿白雪明
行當入叅政雅量復相驚

送鄭襄孫歸安肅

上客邯鄲至炎天粵嶠歸
路長裘馬舊心壯水雲

肥木葉催高樹征帆挂落暉
相逢幾回笑禪意贈

先宜臺集

卷十八 五言律

十

君微

壽劉內史奇公

大業千秋在靈椿八百高堂深
天外雪風壯海門
濤燭為嬌歌艷觴傳鶴羽
勞名香吾欲祝髣髴聽雲璈

贈李婉若

冰霜骨自健經史性生成
每愛臨風語常期過寺
行暗花絢夢筆爽氣濶秋城
何必玄暉輩山僧始有名

送陳焦源還山陰

會領蒼梧節今歸鹿嶺風聲名人口裏事業鬢絲
中高論真難得清操道已窮蘭亭一盃水遲我暮
年逢

壽錢霞蔚

獨抱冰霜骨梅花萬樹開金丹人取去玉蕊手持
來問法尋菊叟吟詩向古臺勝因從此結予愧有
塵埃

梁孝廉畫石教授壽康

先宜臺集

卷一八 五言律

二

上書裘尚黑作宦帳先紅道德傳前輩文章教巨
工山寒官路濶心靜玉堂空老我相期意依依在
此中

吳司李錦雯偕令弟我蕃并陸麗京張宗緒

顧祥士過訪

霜菊荒三徑冰壺共一船絳雲看滿地奇蕊落諸
天道見祥刑合名先大雅傳山僧禪悅裏得結此
中緣

又

世路勞車馬清言重縉紳居心原有地君慮自無
塵古佛儀猶在蒼生望又新群公兼此意慧遠亦
親人

喜潘明府澹菴至

蘭堂來上客瓊海意中人覓我琴留舫看君氣似
春風塵消宦興詩酒固天真莫着羊裘去烟波泛
釣津

壽何鳴玉

鰲首三山穩松枝萬葉稠閒心原似水高節竟凌

先宜臺集

卷一八 五言律

七

秋國計才尤敏朋情意獨優碧峯飛白鶴歡喜進
雙籌

沈融谷從雄州至五羊相見且言歸浙送行

二章

懇惻欣相見慇懃復送歸月寒南粵地風入富春
衣千嶂窺人寂雙瞳似爾稀無窮蘭蕙草何處借
芳菲

又

作賦文心好言詩雅道高既能驚世眼尤見戀僧

袍雁語占星斗毚行鬱海濤倘能修短札寄我莫辭勞

送陳石人歸閩

歸路潮陽直逢僧海寺初高名空可戀寒樹獨教疎陳月光先動狂帆意自如縱然無雁到亦記寄雙魚

壽張夢回

小范胸中似維摩屋裏真雄心能度日石磬不生塵抖出松枝雪攜來栢葉春廿年同學道君作採

芝人

光宣臺集 卷十八 五言律

三

又

白鶴語高墀紅霞映赤蛻山藏安石日人在霸陵時月滿篁溪竹花開古佛池原稱無量壽於此更何疑

壽彭明府退菴

大智應持世明珠合走盤古棠春氣密厚澤邑人懽筆墨南宮壯雲霞北斗寒此心無間斷常作萬年看

又

律清欣黍谷星老愛長庚海屋原歸鶴春風自入城活人寧有數護法感常情天靜琅琅雁雲端有好聲

彭明府退菴招同江若海諸公茶集

所思隔珠江一葦法流通高蓋低銀浪清談奪紙虹水浮荷氣密風落竹聲同斟酌雙蘭影芳馨還令公

時院中有並蒂蘭

韶石舟中

光宣臺集

卷十八 五言律

四

夜行將落月寒看欲曙天事拋離岸後心繫放舟前暝色攻衫薄繁霜滴纜圓此中辛苦意專爲送流年

二

於我原無事因人倍復忙雁歸燕地雪客犯嶺頭霜山水何曾脫江雲只是長所嗟非氣候別有旅魂傷

三

偶然爲此役行止笑難期入夜依沙際長吟山峽

時嶂深猿穴壯名在水雲疑我亦從茲悟寒江酌一卮

四

已見三秋雁猶行十月風往來無至計得喪欲將窮沙迴寒陽白山高夜火紅空將寥廓意獨宿暮烟中

五

世豈藏名地山當驟鹿宜偏舟生范蠡片石亦要離寂寞惟看月經營不及時此時松栢色難得是

尤宜臺集

卷十八 五言律

五

高枝

六

別俗敦高尚和光貴大乘自來同嚼蠟今更欲食冰白髮徒兼鬢黃金不作繩孤舟迎浪上此處若爲平

七

蒙叟夢先得彭篋術未工露兼涼月下影逐大江空雨過啼閒鳥天低落近虹玉鞭吾欲把帝座莫爲通

八

無事孤騫興秋江一棹尋不因今日役亦有此時心星起猿啼驛人醒月在林更尋何處宿前路一燈深

九

纔別還相逐同行落後波世難知已少路遠受風多谷口雲初斷檣陰雁已過相看虛歲月不及一漁簑

十

尤宜臺集

卷十八 五言律

六

今歲菊花候舟行未暫停楓林秋岸赤石色峽中青身倦重朝夢陽寒集晚汀微愁無計遣力不到參苓

大土石

圓明一念固不比望夫山雲繞乾坤澗燈懸日月閒三邊隨業見三面望形自不同一夜逐人還不盡楊枝水長流入世間

射龜魚者

挾矢候江陰龜魚出綠潯年華生意苦天地殺機

深掬水猶磨雪侵肌竟是金高山不可住令我獨
沉吟

詠鷓鴣

辛勤始得食汝亦爲誰忙水性微生苦潭深薄暮
寒賓鴻飛自遠翡翠立應懽人欲幾曾厭毛衣何
日乾

二

欲大方憐汝身微亦繫人常隨孤槩去不與衆毛
親潮落愁空坦魚寒隱夜津寧啼杜鵑血飛過萬

光宣臺集

卷十八 五言律

七

山春

三

金彈落饑鳥寒潮變綠蕪身隨閒處賤力向苦中
無入水全憑眼提筐不用呼月明歸未得刷羽向

江湖

旅舟遇人之京

分符南海客走馬薊門天穗石別多日韶陽同泊
船舊名遺愛在新丹大荒圓更得朝衣著何年再
問禪

相江嘆有序

嘆何嘆也康熙四年秋有汰僧之議予自
海幢解衆後上丹霞江中孤槩望九成之
高峻想南華之祖席感而成聲

壯歲逢沙汰髻年飽亂離計窮觀世日悲正及秋
時短髮羞人見長貧有鉢知我心不可轉鷗鳥莫
相疑

二

運會丁黃檗分徒類夾山愁多傷肺易僧老改形

光宣臺集

卷十八 五言律

六

難夜入疎鐘苦潮歸獨院寒無聊頻徙倚猶把梵
書看

三

安能關至計無乃損皇仁錯念觀前世閑言誤後
人曇花廿委雪籬櫳豈禁春誰道琉璃國笳吹不
起塵

四

檀林燒豆火水族失龍鱗乘槎難及漢避俗敢言
秦碧海徒多夢青山已少人獨憐邊徼地不及帝

城春

五

天地微生薄風霜歲月賒金鈎奔醉象玉盞落長蛇草遇千年雪鶯啼二月花寶龕塵漸積珍重拂輕紗

六

袈裟猶未白螺髻鎖常青有願酬今日無言問小乘情田心莫莫玉海淚盈盈滿山松栢色不作舊時聲

光宣臺集

卷一人五言律

元

七

聖朝應勿闕斯道與斯文清磬憑誰擊名香豈易焚寒星人外見天梵靜中聞縱得常如此沙鷗已失群

八

萬物欣其盛何能守寂寥月沉空有恨風急自無潮一念終難到三禪豈易燒還將金玉帶依舊鎮山腰

九

莊嚴欣帝梵衰落如波旬究竟空憐我依然不怨人靈蛇收鯉眼寶劍涸龍津卻怪林逋鶴生來骨相貧

十

海竭珊瑚歟林深虎豹屯無人添食鉢教我住荒村夢逐梅花去形愁槁木存長廊風寂寂日落自關門

往來胥口不得登岸柬王明府默菴

心知談笑處兩逐往來程此邑山形壯故人江水

光宣臺集

卷十八五言律

子

清暑寒琴指冷天靜雁聲明宰政原辛苦君兼百代情

二

城荒秋草遍天遠彩雲多獨樹連高峽斜陽撼夕波弓裘傳舊業雨露得新和桑櫓乘潮去長吟一望過

壽樊大願

五十一年前香花結壽筵文心堅大道微願薄諸天里俗推先輩叢林卽後賢如今無棗栢堅固是

金仙

送吳伯子歸瓊海 時秋闈下第

未必終如此功名自有時
海雲千里濶林月五更悲
愛子能相見愁予是別離
古人裘破後此段竟誰知

送陳白祿之京

陶朱不可學張祿豈堪名
正值重陽日言從萬里行
燕臺寒雪蚤庾嶺小梅清
相憶歸來候明年春雁聲

光宣臺集

卷十八 五言律

三

屈五明秋捷

親老先能慰文章始是真
持心期舊日夢筆愛新人
水到天河潤花從北地春
征衫須自脫何處有京塵

陳表學秋捷

喜看驚座客戰勝向秋天
芳譽從人著樺香入耳圓
路迎金闕日裘潤玉河烟
繡佛龕前望如君本少年

壽朱說梅明府

知君心自達杯酒可爲歡
閒處尋歸馬塵中不恨官
月臨滄海濶花照客庭寒
上壽琴音見椿枝欲贈難

贈陸仲侯

白眼原難富丹青豈貸貧
饒中飛野馬世上待何人
地僻長無雪花妍不是春
少年沽美酒更莫望鄉津

題蔣徂來明府八駿圖

地厚凝雲暗天高積雪長
一聲過大宛萬里到扶桑

光宣臺集

卷十八 五言律

三

桑空曠隨青草驅馳限紫韁
旅魂勞易倦託爾在斜陽

二

不怨孫陽去方憐逸足來
人名高鳳閣雪路困龍媒
綠水嘶時凍紅雲踏處開
深思長獨立未必勝無才

贈汪漢神水部

交久心逾好深持長者風
詩名高往詰道力破洪濛
補腦天漿白留顏大藥紅
君猶情未愜宦蹟厭

飄蓬

送羅學製守閩

三年能讀禮此日復談軍
甲冑威猶在蹄輪路自
分劒光連蚌氣筆陣戰山雲
勲業從茲大高騫列
雁群

爲劉子兩大命名示此

大道原無二期君兩大之玉堂雲起日寶地月明
時隨步堪聞桂趨庭可學詩聖賢皆努力才氣正
相宜

光宣臺集

卷十八 五言律

三

祝詞

北嶺松猶盛南山鶴可聞
堂懸三島月杯泛五湖
雲綵鳳飛無已天花落自紛
與君同浩劫握手問
高旻

張全之將歸桐城同姚梅長行過宿海幢詩
以送之

歸路同良友兼逢野寺僧
松枝高壯氣海色送孤
城潮起船頭合江虛棹影清
莫言不相寄到處有
鴻聲

送任玉書之秦中

北去走風塵襟期萬里新月臨官渡
潤花向大江
春得意惟驅馬揮金好贈人珠江江上月相憶最
相親

張穆之買瀧水山移家索贈

別尋幽壑勝壯氣此中消逸足已云遠閒雲祇自
招易觀滄海日難問古今潮暫去還來此朋儕歎
寂寥

送劉漢臣歸鳳城

光宣臺集

卷十八 五言律

五

草室無餘蘊君歸幸念之暮雲蘭葉架疎雨藕花
池義寂文心薄珠明智眼移毋爲逐卑論白社訂
幽期

築堤詩

予以壬寅首歟海幢四事荒弛歲增月補
閱四年而大雄殿成時提督將軍常公叅
府吳公爲覓寺後田三十七畝又明年冬
鑿渠作堤蜿蜒周遭幾及二百丈欲堤上
栽竹渠下插柳池沼波瀾亭臺蔽輝徐而

治之城市山林無難無妨不獨使王舍城
邊蔚有青蔥祇樹也因賦築堤詩

賁地開精舍穿渠待竹林了無香火念只有水雲
心鋤起驚秋草蟲分隔路吟莫言吾自限用意此
中深

二

略似蘇公意無湖祇有堤水來拖素練日落臥長
霓辨土尋龍脉扶筇聽鳥啼對人揮汗罷瀟灑在
雞棲

光宣臺集

卷十八 五言律

七

三

大塊真勞我高天亦限人溪山千片石城郭一朝
春鋤過坭痕滑堆平月色勻古人還負擔吾敢厭
鶯塵

四

冬至移花候春當插柳時所柴徐計願得米已堪
吹海色歸新圃風聲聚亂枝少年貧賤早生計苦
相思

五

耕鑿真無力逢迎已入心眼徒空處白地是幾時
陰梅卽能飄雪霞先漫落金殿勤多自愛肯受二
毛侵

六

鋤子乾坤濶阿師氣宇低無田開大義有路作卑
蹊白拂穿林易黃花照眼迷舊時飛動意寂寞向
畬坭

七

已分僧俗路難愛淺深田石破通山氣風吹入海

光宣臺集

卷十八 五言律

七

烟乞人移樹色借貸散工錢抱膝吾還樂艱難過
六年

八

蛟龍潛地骨鐘磬任天心粥飯有緣聚雲山隨處
深海波吹自昔人迹在如今亦是難由我餘生聽
陸沉

九

平生期浪迹豈意作開山百短同衰鬢千般只笑
顏棘林藏月碎弓地聚雲開抖擻遼東衲何時着

過關

十海幢基址即予少年賣餅地也

餅賣當年地禪棲此日心長林飛翡翠短褐接華簪
蟬驚絃落龍蛇噴霧深不須神拔樹吾種亦成陰

戊申夏日喜張百菴中秘過訪卻贈卽送還

朝

八桂皇華使仙帆泛五羊星光還遠近逸氣正蒼茫
琢句江山古尋幽花雨香元來屋裏客塵尾好

光宣臺集

卷十八

五言律

三

商量

二

綠髮劒光寒青雲識俊官筆花江夢醒詩帙陸裝
寬閱世已無語因君忽破垣此中還會得鶴蓋卽

蒲團

三

禪心尤自曠不在比鄰間一棹珠江遠三秋薊雪
還月篷推自看雲路悟應閒劫外能相憶依稀鷺

嶺山

送沈存西歸浙

去住經雙眼風塵足百蠻懷高爲客易年老別家
難水濶孤帆滿天涼夜酒乾今朝歌別曲禪緒太
無端

又

親戚天涯遍琴書道路遲寺邊分野衲嶺上見佳
兒華萼船尤麗同石老舟行秋風句自奇獨憐流水意
何處更相期

賦得石琴覺幻

光宣臺集

卷十八

五言律

七

綠野芳塵遠珠江敞石琴霜歸三逕菊月滿百年
心羅綺香風煖雲山覺路深穀城多秘笈還向此
中尋

送方世五歸白下

意濶無歸計言歸路更長相看疑絕塞惜別在重
陽寒水烟迷棹高天雁帶霜此中殊灑落誰得擬
行藏

寄贈王崇芳

琥珀變松脂神光照陸離昔曾窺至道今復傲龐

看山隱梅村逕身疑洛社期自從雲樹別憶我在河湑

孫鶴林居士爲狂人所累赴理五羊今得脫然詩送之歸

故里三年別風波此日歸天傾身蚤賤道在怨應希秋葉霜飛冷灘聲夜聽微獨慚空有意無以送寒衣

又

多君真有子患難自能將兒戲勞三尺悲酸盡兩光宜臺集

卷十八 五言律

无

行旅途堪強飯歸路更燒香相看一感激此意豈能忘

梁海文初度

世路看如此期君語意長佛心教大業人行薄文章水石存孤骨參苓驗聖方芳晨敷講罷餘坐對松篁

荅吳石林

軍容臨鱸水仙韻到孤峯墨汁留燕石文情歷大宗翺翺疑蒼鳳磅礴竟屠龍何日來相見西窓燭

影重

送光半遊山東

孤錫送寒海風霜意已深初移庾嶺步竟有泰山心衲破塵窺絮淮長月墮襟念予思共力歸興挽幽尋

敬人六十又一

亦得孤松意雲根瘦削成盡心供佛事百忍見生平理衲存清夜呈材遣墨卿高涼當日役予亦動予情

光宜臺集

卷十八 五言律

平

壽池月五十又一

竟是因緣地同君愛獨深艱難支佛法寂寞見予心鑿井留虹影栽桐奏鳳音此中無量劫消息尚堪尋

送依石老僧入丹霞并謝其贈端州石

搜得青山骨添予白晝心勇能離故土老好入叢林一念行應到千巖坐更深寒雲交密處踪跡渺難尋

已酉端陽前五日喜汝得侍者歸自陵陽吉

水因作四十字

添鉢過雙縣懷人逾半年癡成卑佛力窮更累官
錢雪影沉湖月花春散嶺烟一經人世路方信有
先鞭

贈屍林

予與屍林育子從關東從遼海入幽薊而
歸五嶺越歲聞剩師叔之訃屍林復出關
千山塔事既竣三年墓側萬里淒涼今十
一年矣復歸相見世外人樸訥無文而此

先宣臺集

卷一八 五言律

三

心依依生死不變豈世間之情所及其爲
感予作此誌喜

頻歟同歸後分攜又十年死生俱有託去住尚依
然風雪千山淚辛勤一衲烟但持吾道在卽是蒼
先賢

阿字無禪師光宣臺集卷十八終

阿字無禪師光宣臺集卷十九

門人 古正 全編
古雲

十一遊羅浮詩 有小序

癸丑三月予以海幢山門畢工神氣虛耗
厭極人事思就養羅浮且當寒食掃塔之
日遂乘輿入山登眺之樂悠然灑灑纔四
日夕吟弄烟雲忽二天使一等待衛顧
公二等待衛米公至五羊少保尚公中

光宣臺集

卷一九 五言律

一

丞劉公遣役追予還相陪入山未三鼓而
肩輿戒路水車鐵駟之聲已宛雜於谷風
澗響間矣始信閒福未易消受僅得十四
首以紀茲遊耳

十載登臨興年年自不同霞光明掛樹山氣暗攻
中雨驟催溪漲峯晴被霧籠暝心歸物外誰是解
談空

二

久得歸山意真難說與人野燒圍嶺背耕犢破山

唇異草難求號仙花只耐春暫時高處望又見下
方塵

三

古木園林密烟村此結茅棘門杉葉縛人面雨痕
膠箭鏃塗生藥花枝挂勁矛長將仙洞樹斫盡炙
山庖

四

據樹吾忘我過橋影待人突雲欺袖入側帽閃風
頻高鳥晴啼爽長藤綠掛春氣微忻厭念無力辨

光宣臺集

卷一九 五言律

二

誰真

五 予欲復梅花庄已縛茅三間種梅數千本

尚有梅村地爲椽可耦耕身閒仙易得心苦事難
成大屋懸長鐸低茅縛直繩兩般生趣味一笑問
溪聲

六

已近朱明洞仙爐在此間更誰生白羽只有換紅
顏大藥非凡寶真心本至閒徘徊遲語嘿日影已
下山

七

絮薄輕難煖山重靜更寒
映花松戶小得月夜樓
寬石咽聞溪響峯奇徙
榻看風爐長不斷沸水炙
頻乾

八

洞隱千尋磴泉飛百道簾
亂藤愁力盡急響覺神
添樹曲盤無壞厓稜洗去
尖幾多青靄色還向下
方潛

九 寶積寺

先宜臺集

卷一九 五言律

三

異錫穿山骨芳膏迸石流
藥苗香不到風力冷金
收足下雲生嶺窓間樹
挂猴未能成一宿五負
此林丘

十

易引孤筇去難名異鳥啼
晴嵐初放嶺曲樹已吞
溪蟻穴藏青靄蜂房貼
紫泥且將蝴蝶夢先寄
石樓西

十一

薇老還能食花奇可插
瓶潭心龍氣黑僧面嶽
形

青山大猺居密鸞多羽族
靈洞天深寂寂星月大
柴扃

十二

纔沿峻壁還尋溪意未閒
日光先透石樹勢欲爭
山花是仙源異頭從玉
塞班廿年辛苦意淒折
對松關

十三

斜陽明谷口金色忽離披
病久骨先弱乍閒意便
宜窓窺人上嶺枕聽鳥
呼兒更欲探奇去捫苔
讀

先宜臺集

卷十九 五言律

四

古碑

十四

又逐晨雞去相將甲馬還
去如愁故國忙亦累名
山雲勢宜長夜峯皺失
舊顏溪光兼樹影疑惑
不能刪

朱孔暉澹歸俗壻也來自
武林時澹歸與予
度夏海幢孔暉因從予
品戒於其歸送詩

三章

廿年懷骨肉萬里向江湖
空有金人夢全成鐵佛

圖家園沈定水眷屬隱衣珠但立門人後西風繞
碧梧

二

俗緣忽已斷親入丈人峯話墮疎林月情消午夜
鐘秋波歸路濶別思客心重誰識團圓意麗家尚
覺濃

三

愛我求摩頂忻君亦似僧流雲方有岫出世豈無
能散鬢隨愁轉秋虫入夜增莫將鄉井思數對客

先宜臺集

卷一九 五言律

五

船燈

送彭飛雲歸武昌

達者皆頻去誰經海國憂烽烟深楚地風雪冷貂
裘雅量經綸外閒情日月浮何當相見處白首話
滄洲

和采臣吳糧憲道中老翁售琴之作

山路經鄉落蓋與值老翁手攜古雲物言是舊絲
桐亂世誰憐苦閒官可話窮南薰無限意珍重與
人同

又

未拂牛衣淚欣投鳳閣仙元音歸太始遠世重流
年駁落潛虬老崢嶸劫火然隆中兼粟里一樣瀉
飛泉

送管鐘石使君榮赴崇安時值覽揆

雨灑無痕地風吹有色雲道情偏感我清望最宜
君雙履如鳧轉千松過嶺聞江臯晴吐月遐思自
紛紛

又

先宜臺集

卷一九 五言律

六

閩地勞新命羊城送舊知他宵一夜裏憶此八年
時玉軫調珠水仙雲擁武夷清茶敲石火睂壽樂
天機

送沈石友醴使之任三衢郡丞

擊節中宵起勞歌一送君淒清蘄北雪繚亂嶺南
雲道直存天意才難見鶴群更誰開口笑疎磬對
斜曛

二

中州尊斧鉞南海事卑棲不作買生賦空行蘇子

堤鬢毛偏不改心迹迥難齊爲問平津閣何時詔
紫泥

三

回天消積害鹽司有積逋八十餘萬公請蠲以贍商困持地任驚濤獨
識人應忌孤根節自高酒濃沉塊壘詩捷發雄豪
靜得神珠照原無叱馭勞

四

直懷開濟念那復美微官雪路擁熊軾風聲集馬
鞍眼醒身世薄心重酒杯寒空有珠江月長留別

光宣臺集

卷十九 五言律

七

後看

五

嶺雲隨一鶴天路透三衢悲喜非吾道馳驅見大
儒津頭迎鹵簿日色閃纓綸爲訪青霞洞心閒政
自殊

送馮孔武進士

大樹君宜憇高名人共傳帝城鞭白馬佛國長青
蓮道術存東魯功名屬少年丈夫不惜別翻覺此
情偏

送鮑雲從

幕府推雄俊高名蚤識君一逢杜武庫真見鮑參
軍意氣金蘭麗風流玉蝶群此中談易盡衫袖染
山雲

二

柳色攀尤好此心無歇時山隨征馬去風逐錦帆
披鼓角天衢濶星霜地軸移閒時啣杯酒寄我慰
相思

三

光宣臺集

卷十九 五言律

八

王事能將母蠻烟解襲人凱風悲孝子行役愴孤
臣栢葉先秋變龍泉滴淚勻圖麟勲業在別矣慎
風塵

四

江路秋聲轉雲峯雁影斜分天窺皓月把袖記年
華蟋蟀啼無已星霜鬢有加天涯飄杖笠爲訪赤
城霞

喜姚雪菴出貢

脫卻青衫好欣看願力成萬年唯此念三策勸高

名春水南天滿飛塵北地輕蓮花經一卷萬里伴君行

送李世鼎明府之任福清

送君江上路真有歲寒情好雪過庾嶺春風到福清玉絃潘縣靜珠水李舟輕古道勞相憶遙遙聽頌聲

贈文源

萬里忽相見回驚話別時廿年遼左雪雙鬢嶺南

絲貝葉金陵紙蓮花上國池

請大藏於白門構淨業於閣下皆文源與

光宣臺集

卷一九

五言律

九

予後事也山川來往處錫影戒光移

二

千山懷掃塔廿載憶燒香古塞烟塵滿悲心歲月長來秋應走馬與子共凌霜且作珠江別深春杜

宇忙

壽汪漢猗

十載慶生辰華堂對水濱高低千頃樹新舊幾多人火燄丹能熱情深道更貧此翁有高致偏不逐尊塵

林太君節烈詩

賢母何曾歿馨香百代存詩書無內外烈節有兒孫舉案人何往旌閭事更尊予從青史後欲吊愧無言

壽柴雲薦

雪棗如銀白丹砂似血紅不懸金鼎內只在玉堂中甘露天池滿神工地脉雄有誰通秘妙此道屬柴公

寄壽秦左星使君

光宣臺集

卷十九

五言律

十

燒丹人未老對酒興應豪持慮偏無失爲官自覺勞玉搖山月靜雲起夜聲高自得中和理冰盤勝碧桃

又

壽陽峯獨峻德澤與千年地潤蒼梧雨人看薊北

天挿松青佛宇留念及山禪

公重開香山分俸酬力區盡精到手揮枯

松栢在樑木越時而枯松發秀念予建立維艱亦分俸以濡故二句敘實事也欲寄浮丘信微茫海國烟

壽李天御

自得千尋氣詩書見道源
點名懸北闕喉舌重南
藩好夢瓊花觀涼風綠
雪軒寄言王子晉何必
事高騫

從韶州取道平圃

時同朱艾石方伯
修奎卷臬憲行

趨陸持孤錫依山逐二
官杉雲寒影密冬嶺燒
痕寬石閣屹嶺起心情
委曲難幾多行役意都
作住山看

從平圃入始興江口

雄州百餘里平圃候雞
鳴月照野雲落籃隨官
馬

先宜墨集

卷十九

五言律

三

行舟膠初凍水人過落
灘聲兩鬢看如此行藏
計未成

山東道中

道中以午
食爲打尖

雞鳴天未曙各自理征
鞭路滑畏行石喉乾望
打尖密雲依小屋荒井
發虛烟記得廬山麓松
高看鹿眠

官橋

又投何處宿百里到官
橋飯惟燒大麥路似上
青霄沙起雲纏馬風吹
面過簫三更初睡熟猶
覺夢

魂搖

過黃河

已盡江南路黃河帶月
過客心愁地濶風力入
霜多日色依山澹鴻聲
怯凍和從來辛苦意孤
負好巖阿

又

初氣戰洪濛寒霜凜冽
中渡河方數里此岸不
同風草短蹄痕縐空長
眼力窮一輪殘月影一
半是山東

先宜墨集

卷十九

五言律

三

歲盡出恩縣

二月魂俱倦途窮歲亦
窮日低難破雪袖大苦
藏風麵店分錢食茅菴
乞火烘寄言清坐客珍
重好簾櫳

王淑莘文學以感遇詩一首見貽卽步元韻

奉和三章誌贈

久會吾喪我羈旅幸依
人飲酒何妨暢論交可
入神閉門風雪急閱世
水雲屯一卷南華樂脩
然得共親

二

相逢俱未易乞食對何人絕意忘牛馬中宵近鬼神
事銷吾道泰世亂客途屯珍重王居士詩篇許
獨親

三

雪意寒侵燭窓光欲照人繙書存古雅自誦每傷
神事業材宜雋經綸道用屯知君原落落努力可
娛親

贈王中翰

先宜臺集

卷十九 五言律

三

中翰青雲士文章白玉姿交從天外濶興到嶺頭
奇雪影高鴻翼花磚見鳳儀青蓮池畔話總向帝
城期

送關甫田

甫田佐黃迂父尚宰故城

惜我南歸日憐君北渡時亂離家漸遠辛苦路多
岐味道全探古論文可設帷八方馳羽檄努力佐
相知

予二次入金陵禮塔俱從燕臺南歸心力折
於風塵行踪撓于鼎沸不嘆緣慳乃訟福

薄偶爲口占此不覺難吞之聲

廿載重過此香花禮塔前風塵孤影倦星月瑞光
懸衣染琉璃滑人多梵唄圓撐持無勝福暗淚愧
諸天

甲寅春二月與蜜在慧均四藏自顯超漢鐵
開洞開甕出法敵不息漪文始十靖一掛
雲諸子從燕臺南歸取道泰安登岱嶽所
經勝槩矢口咏歌共得五言近體十二章
以誌一時

先宜臺集

卷一九 五言律

四

上橫岡

百靈開岱嶽萬里到孤心玉蝶藏青靄金函闕碧
岑紆迴秦徑古想像翠華深誰道昇平日封禪不
可尋

上紅門

綠影雲俱遠紅門路始通精神難透石衣袂易呼
風峽月疑流雪山霞似墜虹廿年登岱意卻值亂
離中

萬仙樓

衆嶺群爭削魏樓插獨高自然留鶴馭從此有松
濤海色浮星漢天心損羽毛往來一萬里金骨爲
誰勞

晒紅石

地拔雲中磴螺旋屋裏灣登臨情未易歸客路方
難殘雪猶吞嶽寒風只在山低頭見梁父應接未
能閒

大夫松下爲御帳崖其色碧綠

松徑開秦代崖名踰漢時風聲紅日急石骨綠雲

尤宜臺集

卷十九 五言律

壹

滋未破洪濛氣誰知天地私烽烟驚大陸悽折到
京畿

七十二君封禪輦路

電劃青徐小烟浮洙泗低虞巡標石紀秦樹聽猿
啼輦路埋金匣新情鍊木雞幾多興慨意不敢漫
留題

二虎廟望南天門

天門眞萬丈城郭已千重別界開靈府高居見岱
宗日光低午照雲影亂諸峯努力排修翮瑯瑯玉

關鐘

孔子小天下處

夫子原尊魯登茲意轉深野龍偏鬪血爐火自銷
金日色旁虹珥松根滿枳林憑誰通帝座洞達萬
方心

登封臺絕頂

王者不貴力秦皇御輦來未觀東海日先上登封
臺琢石難留字有無字碑祈天未遏災萬年私大業無
計墮姦回

尤宜臺集

卷十九 五言律

云

迴馬崖

無地堪容馬朝天只御風石形于處險肉質幾人
工鳥道明如線藍輿曲作弓登泰山圓橋從茲分上下
荒忽入洪濛

玉皇閣

閣道雙龍口箱空俯沘濞路斜千慮失山正百靈
朝魚貫聯鳩杖登岱者皆扶鳩杖名泰山杖星躔合斗杓金臺
辛苦意全向此中消

頂廟

沙過靈旗閃風行鐵瓦飛鬼神司石竇星月泊僧
衣五色炫凡界孤光洞帝畿龍鱗飾沆瀣香霧十
重圍

送黃迂父明府之任故城

艱虞行萬里叱馭過王遵正值烽烟日能敷冰雪
春仙雲依樹色暑氣動征塵供役雖旁午君才卻
勝人

甲寅秋予以乞經從燕臺南歸留滯白門頓
弟在吳門專侍至之任數日去陵陽訂其

先宜臺集

卷十九 五言律

三

復至白首天涯易散難聚不已之情未欲
遽遠且天老人任山無力世亂難安相與
共依座下此什送之并似六康居士念予
亦一編戶民也

暫問陵陽路冬初復待君青山同學道白首惜離
群將母心先拙扶師力欲分干戈看鼎沸俱是異
鄉人

又

江影搖孤錫峯陰載一船貧窮悲孝子流落見烽

烟路向鶴原合頓弟四弟在陵陽情還雁翅連花城詢長
者相望欲潛然

在江寧送姚德超歸韓江

風雪與干戈天涯可奈何能歸真壯勇留滯悔蹉
跎鄉夢愁偏起山程僻易訛從來相送意不及此
時多

乙卯五月素敷謁選赴都相晤於九成臺畔
四十字贈行相喜相勉之私非四十字能
盡然素敷隨事躬省栽培德行雖得時向

先宜臺集

卷一九 五言律

二

榮以慰北堂之懽又能端慤克慎不墮青
雲之志只在回光返照中耳

道結蓮花社情連中表親有才堪入世期汝豈同
人捧檄原高志求官莫爲貧詩書敦至德努力扇
清芬

送熊嘉會別駕還毘陵

轉輸三十萬湖海滿干戈大略如君少危塗此日
多捲簾開淨戶掃榻倚藤蘿玉友相期意臨風惜
去波

掛榜山

久薄功名世頻過掛榜山謀身千慮少息念一生
閒草木居原好榮華事可刪縱憶王佐畧豈救
毛斑

又

未須誇小草谷口有真人月照三台麗花明五岳
春臺萊詩可誦龍虎氣猶新誰共芒鞋上低看萬
糞塵

泊始興城下

時爲覓杉木

光宣墨集

卷一九 五言律

元

維舟當古渡依蔭臥清流伐木無佳友掄材結石
樓幾年揮汗倦三伏豈知愁病骨炎蒸裏乾坤信
自浮

二

卻別金陵寺蘭橈亦未停鉢添韶石米月照始興
城水過民居拆山圍粵國清夜涼無一事沙上散
閒情

三

忽與山俱寂方知役未寧數瘡消熱血讀史敵炎

蒸沙上盟羣鳥人間乞遇兵從來湖海志衰病已
無成

予欲通乞天下
盡遊天下各勝

四

事事心皆倦時時意自傷有人艱乞食何客足謀
王蛙井窺天小鴻雲附翼長吟詩驚草萊世外任
疎狂

五

歲去渾無似時閒亦自歌林間原寂寞世上有風
波溪淺雲歸樹星沉月滿河平生勝人處疎拙掩

光宣墨集

卷一九 五言律

子

藤蘿

六

城角傳更至江波送月來天寒山戴帽鶴宿脚生
苔澹宕含哺性躡躑鼓腹材謀生冰雪裏依約似
寒梅

七

似類沙鷗蹟偏尋木客言金盤秤石馬玉斧印杉
孫買竹供編筏維舟且聽猿半生營一寺甘苦向
誰論

八

一任芙蓉驛辛勤越二旬時過丹荔候衫漬路頭
塵顧我原無似求人只用真漁簑往來處一路擁
絲綸

九

欲雨江雲暗乘風樹影涼心枯千種事髮變十年
霜短夢無襟覃長貧愧稻梁去年此時節搖落在
他鄉

十

光宣臺集

卷一九 五言律

三

倦來戀枕覃不覺午時過力是頻年減心原歇處
多搖帆分日色微月澹天河已有誅茅計秋深定
若何

十一

木嶺仍韶石星途轉樂昌笑看一日事贏得廿年
忙山挂茶藤白溪流杉葉黃雲盤七里塢劍閣關
羊腸

十二

雨過村茅濕更收宿霧流迎人當水鶴失腳幸田

曉山稅輸油子方言襍楚謳疑兵兼畏盜日午未
開樓

寓淨慧林

山徑盤盤曲山城疊疊深言開杉木嶺極費宰官
心旅食分兵米煎茶吸石灣禪棲聊挂錫門外古
榕陰

以松葉支棚納涼

未聽松濤響先邀松葉陰引風疑作樹助竹亦成
林隱几能忘世揮毫不用心目前祖遣去此外豈

光宣臺集

卷一九 五言律

三

追尋

二

事歇心還歇孤雲自在流清風收白汗紅日避高
樓聚葉喧簷鳥投閒學水鷗不須生羽翰隨地有
滄洲

三

一木猿應喜三秋暑未徂片時收逝魄終歲倦艱
虞月到陰還碎雲過氣更殊石能供臥枕天地足
蘧廬

遇盜 丙辰二月二十一日也

烽火消鄉落僧糧斷月中有魂依草綠無淚灑花
紅大難身經慣浮生意久空坐深霖雨夜瀟灑入
洪濛

二

白刃驚禪窟清風掃晚烟長食原至計不灰荷皇
天塚響傷鵲夜魂消海蛋胎從今更無物卽是未
生前

三

光宣聖集

卷一九

五言律

五

鐘鼓分明歇香烟亦斷燒南塘忽有興蕭寺遂無
聊竹徑因時塞腰支減食消安禪難制毒豺虎下
青霄

丁巳春喜湯惕菴道兄兩賢郎貫人碩人至

自閩中卽別之楚

長年懷好友不意見雙珠離亂移鄉井辛勤結草
間琴書供少壯丘壑老吾徒別去蒼茫際家聲起
大儒

懷劉煥之總戎

開道連陽戍重圍戰未休故人能眺嘯應得展戈
矛義在皇天近時危四海浮不知天下士何處問
金甌

和王憲長入海幢原韻

弄雲過野寺遣興放輕舟坐此林間影全窺水上
漚身疑蘇玉局字卽晉風流萬古龍蛇勢時時舞
石頭

又

風暖沉香浦人乘范蠡舟林光堪待月心浪已無

光宣聖集

卷一九

五言律

五

漚天與閒官福江隨妙墨流金山留帶處不及碧
雲頭

送潯州郡司馬劉康侯歸中州 康侯以代觀離潯及還而

世變

一官真雞筋萬里極飄蓬慈母故園內妻孥異地
中觸藩心自苦維谷路皆窮收拾長途淚還高舞
袖風

又

世亂惜相送驚心已及微潯州無雁至嵩岳有雲

飛客夢醒如醉官符是竟非交情無可贈聊爲典
春衣

壽汪漢卿 時足病

願君長壯健共閱世情非
兵火延珠海饑寒到翠微
腳雖沈滯氣丹已逐雲肥
賴有蓬萊鶴年年自在飛

送朱廉齋

世事只如此干戈總未平
人烟供我少宦况愛君輕
信步雲林澗由天禍福明
但能忘寵辱隨處有

光宣臺集

卷十九 五言律

五

閒情

春晴郊行

暝烟初破日宿漲未歸河
花積重巖重人閒春事多
鳩呼聲尚濕市遠路應訛
浩歎催雙鬢臨流照逝波

二

久雨晴初好行吟野望寬
已知珠海濶尚覺石門寒
蒼翠春中變巘岼濯後看
興來無杖履隨意共盤桓

送李直侯

未是淹留日應爲汗漫遊
秋風過楚水客路引吳鉤
曙色趨晨見江聲入夜流
送君饒壯氣翹首望羅浮

送宋祥發

舊政槎江在新情海國遙
慶雲初捧日劒氣合干霄
行道推儒術交情戀久要
春風得意處應爲寄山樵

送李謙菴

光宣臺集

卷一九 五言律

三

坐看熊軾去江湧月輪孤
何事酬知己清風望大夫
峽雷雨雨誦臺樂九成圖
穗石攀麟處還令六邑蘇

壽王鳳羽大兄

松柏日以茂趨庭意自溫
道情添肺腑語笑重朝昏
玉潤崑岡厚珠明合浦存
聖賢真實義斯世向誰言

送嚴鼎臣之京

海國春風早君行及上京
材當求聖主學本爲蒼

生寫月名尤俊聞經意更誠吾師歸隱處來往仗

前程

鼎臣在來庚嶺皆待吾師天然老入行故及之

言知卽

嗟汝竟長沒心肝奉至公魂殘知水冷兵亂忍途窮
皮瘦蚊虻血山圍魍魎風空知孤志在節烈古人同

雷峯山寮口占

丁巳秋八月都寺旋菴湛公病篤予自海幢還山與其永訣不自覺其悲而成聲也

光宣臺集

卷十九

五言律

七

漸老知身累心情日日關事妨孤坐少夢覺五更寒
鶴語荒崗白風鳴木葉丹最嫌潮與汐不許幾人看

二

黃金那可鑄握手淚漣洏共作他生別如看花落時
草蟲悲更切燈影夢還癡靜理蕭蕭鬢吾行恐未遲

三

大陸傷鷗響孤魂逐瞑烟百憂攻五尺寸土陷雙

拳

旋菴解虎予之左右手皆無矣

夜雨侵人淚天心奪世緣斯人安可得古道在林泉

四

骨冷巖花好空還舊器除半塵金菌苔一鏡玉蟾蜍
地脉無風火松聲有卷舒管然孤念起隨意借吾廬

五

夜壑藏舟急天風鼓箨輕有刀分肺腑無傳寫平生
舊榻眠吾病新秋送汝行兩年傷悼意衰颺旅

光宣臺集

卷十九

五言律

七

魂驚

六

待灰心還熱原空事未消艱難菩薩行辛苦病魔
瘡冷意營新塔孤燈照藥瓢交情那可已哭汝向溪橋

江夜

精魄融消月重冥習夜風岸林千葉暗船火五更紅
老事思量徧閒心着意攻再休言建立吾亦笑吾空

又

總是無家客家居亦野航江邊知月濶水底見星
長林動疑豺虎時危問稻梁巖能孤坐好貪只百
般忙

將米從蛋戶換得鯉魚一尾重二十斤鮎魚
一尾重三十六斤放生

方乞桃花米先將換活魚紅雲生錦浪綠背拔青
葉萬事浮生似孤舟且慰予龍門他日起風雨慎
村廬

先宜臺集

卷一九 五言律

完

舟至胥口有鮎魚一尾重十四斤復買放生
復解鮎魚索全傾乞食囊原無開濟力只檢養心
方水更微生得天從覆物長年來衰白意不可問
滄浪

泊鴨鳧水

胡爲於此泊孤舟滿戒心艱危已如此寇盜豈相
侵自信疎星朗他求濁世深野猿相共警清嘯有
餘音

清遠東林寺

寺爲

先平南王所建

清遠東林寺顏荒有歲年琉璃高照郭錦繡忽鋪
天廊接飛來磴門迎估客船僧徒鍾磬穩追憶太
王賢

朝入清遠峽

翻江朝日麗迎水峽船搖草露茸茸滴飛雲淅淅
飄事閒人意好春急鳥聲嬌中歲從茲過年年換
寂寥

上飛來寺

數日逃人外欣無禮法拘披衫登古寺赤腳看江
魚亭記歸猿跡門仍拒盜餘旣看風境異鬢際亦
難如

又

石響山泉沸檣擎野果鋪峽風剛自起舟子急相
呼眼挂楊朱淚身依晉鄙符自由何日得對境倍
躊躇

口占

天與孤僧便蕭蕭一葉舟月無通夕照人有百般
求水鶴思量步驚魚造次遊自磨吾寶鏡高挂鳳

麟洲

沸水方熱鍋爲寬黔所墮行人泡足戲成

我餓方思飯黔寬忽墮鍋脚能供炮烙腹極怨蹉
跢國手調金醬神仙愛玉禾兩般俱未得失意事
原多

至連州江口

江口今朝至寒風昨夜多宿雲含石壓斷碣拜曹
娥廟古茆茨換時危估客和湟川當五嶺一路好
巖阿

先宜臺集

卷十九 五言律

三

舟行

曲路嶙峋上孤舟寂寞行峯陰存石氣篙力盡灘
聲世事爲無益生涯豈有程黑貂穿破處只醉未
會醒

至麻步

有水師鄧姓者在焉

石匠遺餘蔭雲根擁獨牢戒心驚虎兇麻步見旌
旄水急青天破松長白鶴高物情徒順適人外復
波濤

岸上摘枸杞

枸杞因吾有舟行似少陵盤餐供早晚眼力得輕
清味覺甘辛厚腸緣濕熱鳴此生粗糲過那復有
餘情

宿雷公灘

深到無何有閑心總懶提窓開山石入灘宿水雞
啼濕氣重巖斷春花夾岸齊山陰分接急此路亦
千蹊

陽山守閫撥夫相送念無德以當縱之自去
何忍勞人力予生且自艱天風吹短鬢山月照衰

先宜臺集

卷十九 五言律

三

顏路入羊腸徑人行馬面灘追呼到窰谷木客幾
會閒

舟行

浮人身難定春深水盡平風吹巖弄笛雲到石簷
纓水際無飛鶴船艙足亂蠅誰尤雄傑氣垂老笑
滄溟

望野

未可詢行役言尋好翠微水添江路直帆側峽風
歸殘月波翻碎閒鷗春浴肥時時慚物外何日坐

忘機

口占

草色甘衰白天涯興正賒馬蹄出塞健燕翼過江
斜舟憶秦淮水杯思廟後茶亂來成一笑期我總
無瓜

阿字無禪師光宣臺集卷十九終

光宣臺集

卷十九 五言律

三

阿字無禪師光宣臺集卷二十

門人 古正 古雲 全編

遼陽懷足兩師

骨貧高臥亦添愁
嗷嗷啼猿長淚流
子建文章堪載筆
仲安身世委沉浮
雲霾塞雪燕支黑
風冷江梅師子幽
接賢有師子孝
知己感恩愁欲死
吾兄曾爲一籌謀

除夕和本師辛卯韻

時在遼陽駐蹕山

允宜臺集

卷二十一 七言律

一

懷師又在犬關東
朔氣山光一夜中
殘夢不離三峽寺
閒情偏逐五更風
年來善病心如灰
日抱寒愁道未窮
幸喜燒冰依佛眼
燈花還與幾人同

登謫仙樓有懷千山

欵乃聽殘客思愁
來登江上謫仙樓
寒風直扇金陵雨
怒浪長連白鷺洲
萬里中原騰殺氣
三邊朔漠怨貂裘
分明掩泣鳬歸日
回首茫茫又兩秋

留別鄭季生

城頭吹角肅初寒
邊客何人淚欲乾
久歷冰霜忘

道遠又從離別覺
情難傳經自是詩書志
擊筑須憐屠狗歡
細想與君交匪薄
回頭不是望長安

用徐秀才遊百花園韻

百丈蒼崖露幾層
何人清嘯學孫登
松杉地澗風聲急
牛斗星寒劍氣騰
冷處看山高士眼
巖前扶病野人藤
明朝披薜凌霄去
珍重橋頭護石冰

周長孺過談燈下口占貽之

時自燕還

湖海飄殘意轉深
歸來未肯息長林
青衫拭盡新亭淚
白水難忘舊日心
雲過草堂時倚劍
鴻鳴秋

允宜臺集

卷二十一 七言律

二

浦罷彈琴分明不羨無
生理相對慚予乏好音

贈顧與治

唾壺敲罷已龍鍾
瀟灑文園一病翁
百二河山雙眼老三
生魂夢十年空潑殘
墨汁疑張旭鍊盡丹
砂想葛洪雪底故人
相憶甚石頭先遣問
秋風

陳柱江應策不第以詩慰之且言別

風流名已帝京聞
驚座陳家復見君
自有富鉤歸賈客
更無貧缺向田文
他年自展圖南翮
此日誰空冀北群
出處窮通非所慰
獨憐萬里恨鳬分

留別卽兄

哭罷窮途笑步兵秋山病葉一身輕木瓢潦倒人
烟飯竹笠蕭條塞雪聲去住每憐予有恨別離愈
愛汝無情感公古亦懷冰者大法依然屬老成

遊金粟泉

在瓊州北城外蘇公謫處也

天荒誰與問柴扉勝地尋幽又着衣開閣不因生
客至探泉何必主人歸水當澄徹方消暑心得清
涼是息機千古從來多好事蘇公祠有縷烟微

贈魏和公

有小序

光軍臺集

卷二 七言律

三

和公虔州佳士也已亥遊匡埠從故人宋
未有知余還自塞外山屐相尋余時已買
舟歸粵及明年和公作仙城遊亦未謀面
乃今春余杖錫海外未聞月而和公亦琴
劍至止得握手城隈破寺一見懽甚因五
十六字誌之卽以貽和公

天涯傾蓋樂何如况復神交三載餘說劍崆峒跨
斗氣摘文禹穴得新詩風流久託寰中賞磊落曾
尋勃外廬擊筑高譚彈鋏好王門原可曳長裾

子夜詩

有小序

子夜詩者紀事也瓊州守土鐵騎步軍共
二千人缺糧十八越月於順治辛丑午日
相率爲亂統帥莫禁剽略四鄉流離枕籍
凡二十餘日給三月糧不弭也司李姚君
縉菴力爲招撫旣歸帥復不敢問至六月
望禍階旣成醜謀亦決子夜以炮爲號瓊
島若裂挺戟若揮鄧林之標奔風似流廣
孤之水大夢方回歟所靡卜未暇京觀之

光軍臺集

卷二 七言律

四

痛實愴離索之情啜其泣矣發之以聲曰
子夜詩云

皚皚孤城月照人角吹一夜起烟塵廿年將帥恩
非薄百隊貔貅氣欲伸馬踏官街驚睡犬刀臨星
角泣靈神黃金歿士君聞否方信馮驩用處真

街南街北盡喧聲黑燄城頭繞月行炮火驚心先
入耳犀紋堅甲耀新兵明明大將星辰墜寂寂銀
河聲氣升誰念客遊當此際此情惟有道能勝

三

聞道量沙是阿瞞令人特地憶芳魂梟雄竊國雖
無取廟算成功亦足論珠玉衛生非在樸鄒長倩遺公孫
橫弘滿生靈有淚直須吞可憐踏盡青青草愁殺王
孫望海門

四

斗印黃金掌上懸將軍自有出機先九頭蜩結終
成暴三畧環才實仗賢旆轉星邊光欲沒風臨澤
止德應全開索權後復索免或解乃解兵忘懷我可隨時劫只爲

生民一憐然

卷二十一 七言律

五

已成垂蹙到瓊南况復刀兵劫正酣酸鼻霜戈公
豕突愁人壯歲失難談折衝不用追風馬弭禍無
過白玉簪若是王明今廣燭天威咫尺或能嚴

六

戒旦雞聲動遠空企予東望海雲紅驚魂稍定三
更後芳餌爭傳十月中瓊師缺十八月疊衆軍欲足十月乃解聞帥以三月
之許螺角正停皆秣馬炮聲纔動盡彎弓入雲帥府

轅門壯魚爛愁看一霎風魚爛土崩開炮聲府門前後俱倒

舉雅雞有序

瓊城之變自六月望至十八日乃定二十
二午後有雅雞爲鷹所擊失口下予庭除
悼惶悲鳴憐而舉之食以撮粟感而作五
十六字且囑諸同好和焉

墜羽虛驚怯未伸相憐此際覺情真回看六日悲
同汝幸得餘生復仗人日料且分檀越米年光難
逐老僧春處宗未必長爲吏禪几吟窓可話頻

卷二十一 七言律

六

宿馮孝廉載賡敏來齋齋中植雞冠花數本
一莖徑可尺餘諸公同賦限紅字

會祀梁州色未工移來廳下接談叢司晨旣已慚
嘉號鬪月猶能散舞氈幸比靈芝於我小竟誇梅
辦不能紅人間擬物當其似堪笑人間盡擬中

伏波祠不離侯路博德新息侯馬援

名祠衰草引頽垣禹貢河山絕此畱憶別樓船悲
海氣看來銅柱泣王孫朝廷版籍黎村渺天地浮
生馬革存千載英魂余欲奠蘋蘩無功薦平原

鍾秀才秉三以奇楠香墜贈別詩以謝

珊瑚風急鳥門秋握手論交笑便投玄理共君看

鴨脚本師解醉集有鴨脚木篇名香贈我過牛頭蠻中土物南

方貴海國朋情世外留每到溪橋三伏際素紈搖

曳想風流

喻耕三夜訪宿茅亭

海門遊宦足高才觴飲滄溟氣壯哉說劍盛傳捫

虱久談玄終喜帶星來青蓮有法那堪比白眼無

心答自開世事欲冷身欲老竹牀期爾到千回

元宜臺集

卷二十七言律

七

壽譚兌子且言別

一盃秋露爲君壽壽君十日便辭君笑談勝結東

林社筆札堪傳北地雲絲服好將供白髮青衫莫

更負鴻文論交最是初相識握別橋頭畏夕曛

別趙庭宜庭宜世職也新脫於難

賦殘窮寫淚如麻勝事回看日欲斜島上青山非

趙土津前桃葉少秦家難將遠恨頻窺鬢已是無

圍好種瓜握別贈言原我事願君努力向烟霞

瓊州留別已虛

非君愛我不能來此日分襟盡日哀兩地秋風悲

旅雁百年身世付高臺波聲寂寞搖孤舫野寺蕭

條罷茗初骨肉漸深兄弟誼度人幾載便應回

次韻答周鶴田

珠海霜飄葉未紅柴門揖客得高風早傳封事神

州內竟接鴻詞白雪中笑語性應歸上乘鬚眉氣

自可凌空他年九帶臺邊月千載香花願與同

又

書歸金馬道仍西棄卻銀魚世罕齊鎮海珠誰徒

元宜臺集

卷二十七言律

八

手得摩天鶴不共雞棲摧殘智勇留盤谷開拓心

胸選釣溪莫遣秋霜攻玉質蓮華相待踏琉璃

送吳百子歸瓊海時百子應秋闈錯書一無字不得幸場

相見先嗟失意殊文章原自勝隋珠三年辛苦二

千里萬慮消歸一字無桂魄有心圓不徹秋風何

意冷還孤忙忙未盡寒山話寂寞琴書上客途

送諸子下第還瓊海

搖落先悲秋氣淒誰憐劍鐔擅銅溪溟南有翼羞

羊角冀北無群笑馬蹄苦竹渡頭椰酒冷陽春山

下黑猿啼重逢講徹無生話客裏清歌試一提

梁賡人秋捷

秋風羽翰識南圖獨化滄溟道未孤一代文能凌
白雪三州入美得驪珠笑拈絲筆飛金屑靜指冰
輪對玉壺兄是少年多逸興明春花影滿皇都

文人賡人卿人三昆玉赴秋闈賡人先捷二

公南歸此贈

白眉已見號賢良兄弟雙難孰可當先喜家聲高
健永旋嗟逸足失孫陽極明霜月懸愁樂如許歸

先宜臺集

卷二十七言律

九

途有短長好悟木樨真實義重來贈汝一枝香

壽楊天衢

蓋州城下涌千峯猿臂今看受氣雄紅旆慣驅龍
虎陣白星長耀斗牛宮閒持舊竹量觴酒靜對深
堂捲畫筒道意百年還是少祝君聲已徹鴻濛

送陸康侯還瓊山

鄰巷尚憶夜談時已識豪華氣自奇爲吏不須哀
漂母輕身原許學要離寒山有夢勞千日客舍無
愁暢萬卮別去倘思吾道好燈光還照碧琉璃

壬寅春掃先師翁塔

江門覓路拜高岑瞻仰嵯峨我春暮陰翳雨欲來山
氣歛泉臺長掩法源深烟開孤白啼歸鶴土釀新
紅出遠林舊日繞牀孫漸老一盤茶味薦微忱

又

去年浮海上辭書回首風烟幾日餘芳草無情空
滿地浮雲有淚獨沾裾山光十里銀盛雪泉影千
年井觀驢便擬種松三萬本青青長蔭祖庭迂

謝柱波招遊厓門

先宜臺集

卷二一七言律

十

欲弔滄茫一問津樓船何處起征塵烏衣舊姓能
招客白社新尋得故人細草綠初厓尚冷洪波碧
盡海難春燈前莫訴興亡事更有何源可避秦

厓門感賦

孤舟又向海門過舊事厓山感慨多三十已憐添
白髮千秋誰與泣銅駝雲埋斷碣迂黃土樹掩離
宮長綠羅自古興亡終若此不須彈淚落滄波

又

當時千萬盡沉尸幼主孤臣異代悲身世到今都

是幻江山終古不曾移雙厓浪打高陵草萬木風
搖失古祠忠義果能移國祚夕陽斜照有殘碑

宿厓門

又隨鷁首下雲端柔櫓輕風破急湍月色每因浮

海得松聲依舊故宮寒五年尚憶長陵役戊戌夏登天壽

一宿長陵今又五年矣萬里還當大宋看此意莫教今夜夢

慈元原不是長安

拜三忠祠

窮厓極海拜名祠萬古山河又一時波浪獨深臣

光宣集

卷二十七 七言律

七

子淚灰生惟有老僧知魚龍國冷人如夢烏鵲枝

危月亦悲最是不堪投弔草乾坤若箇哭男兒

壽大雲監院賭者五十一

大雲誰復振頽綱賴有楊岐爲播揚入社里人欣

後起翻經山日愛初長廊迂影過菩提緣殿古光

迴盡棟黃暗者新嚴佛相殿皆金瓦已是護明今降此看君歲

歲禮慈光

賀雷峯新監院見公

斑駁怡怡笑口開無邊功德鼻收來楊嚴稱鼻功德有八百見

公鼻與故云牛頭八百堪擔米雲蓋千年亦撥灰且把

金針藏繡帶好敲銀盃開香臺六衢赤腳同辛苦

夢到江城是幾回予甲午歲拜街於尤江見公爲副

劉昆玉從關中來覓其伯祖同菴客生遺櫬

因得飯予座下別歸詩以送之

夢蝶幽人骨久寒流離誰復哭雲端能來海角真

癡絕復典春衫識路難佛種有緣終莫斷世間如

幻好平觀送行贈汝真三昧百八輪珠萬里安

寄答足兩有序

光宣集

卷二十七 七言律

七

辛丑初冬予歸自瓊州聞足兩以九月請

藏入嘉興復還棲賢得留別詩札喜悉新

愈賦荅

車聲纔歇接離絨舊緒新愁兩不堪添鉢三秋憐

海外馱經萬里憶江南芳菲藥碗聞初覆妙密鴻

詞且莫驚匡阜易深漂麥僻好開懷抱笑高杉

送程大匡歸廬陵

故園松竹經年別兩粵風烟此日歸幸不遇人知

已在程大匡從桂林來適齋歸在海幢得聚月餘竟無好夢與心違雲

開庾嶺梅花小風落章江湖雪微喂憤負薪無不
可半騷一滴莫沾衣

壽丘太史曙戒

玉斗頻斟琥珀濃青峯常在白雲中仙人此日三
山集壽域他年萬國同五鳳樓前文似錦千金亭
下氣如虹鉢池自洗黃喬鼎不作留侯望赤松

答陳蕉源見贈

陳公善諧謔

舌底談鋒欲吐蓮陳遵真在五雲邊蒼梧已見勞
輶駕祇樹今思借法船捫虱自高湖海氣尋僧日

光宣墨集

卷二十一 七言律

三

結竹林緣愧將下里酬居士打地元來錯會禪

壽彭明府退菴

清波百道蜀江來仙氣浮丘瘴癘開載酒黎元歌
九穗專城星象入三台行當下鳳應褒德未見全
牛可試才我愧袞袞叨大護流霞願祝萬年盃

甲辰春日贈雄州太守孝山

舉帷百里頌賢明鎖鑰雄關德澤馨綸綍恩光二
殿下梅花閒夢十年清青門望在朝端重白社論
心世慮輕早晚借君臨十部江威先擁玉麟行

壽李參戎衷純

海屋添籌動地聲金風瑟瑟滿仙城堂懸寶劍霜
威閃座擁文章墨氣清已見鬢毛追尚父更看燕
領是星精山林也感將軍誼爲祝寒松百代榮

丘太史曙戒同汪漢猗周鶴田見過王伯子
亦忽至自瓊州喜賦

春波明媚捧仙舸獵獵摩空鶴蓋搖圭組情深憐
物外鹿麋步懶愧高霄座中驚散陽春調鶴田有
史之作漢卿有贈予
之作俱一時出讀鉢底盛多白玉瑤丘太史分
予俸錢故

光宣墨集

卷二十一 七言律

四

更喜瓊南王大令雙鳬如鶴到偏遙

王伯子渡海相見有贈用韻卻酬

花事春風雨未闌交情如子許相關音書計日來
深島車馬何期到此間客路看來欣已半吏情歸
去不須剛他時考績封褒德笑我浮雲在好山

次韻答沈融谷

一見欣君慧業深雖然慰我在長林百年天地春
風老幾日韶華雪鬢侵蝴蝶夢來看逝水蓮花悟
後識秋陰分明寶髻雲中近遮莫騰騰自古今

語罷如經雪裏行相期先有道人情圓伊自可成
三點烟水無勞越百城圭組不忻身外重嵩華自
入眼塵輕郊居已是君能賦猶恨前人有此名

三

花氣陰陰午磬傳拖鞋結得虎溪緣弟兄愛我遺
良友滄歸者屬予與融谷相見水石懷人對晚烟此去嶺頭成
往事望來雁足在何年殷勤寫得無生偈寶鑑爲
君日夜懸

光宣臺集

卷二十七言律

五

訶衍弟以甲辰浴佛日受老人付授誌喜
三十年前早誕生指天今又屬羅云擊開寺竹原
龍種呼起神鵝突洞雲內紹步移非幹盡再參智
過始超群船頭愧殺批糠我東去西之暫任君

送黎太守天錫歸皖山

薰風吹浪錦帆高柳色青青意獨勞十載風猷思
閩郡一江雲影揖于袍豐碑自可磨銅柱宦况還
當愛鳳毛我欲託君棲隱地匡廬深壑臥烟濤

接賢累公弘
護故及之

送陳扶上之任靖安

繡佛龕前語話勤天涯宦况此離群河陽樹色堪
爲政單父琴聲又屬君雪滿秋屏馴雉下月高南
海夜鴻聞端明不次承前箸爲把名香着意焚

送徐進士元定歸南昌

南州聲價喜相投幾日旋驚送早秋豈爲明珠遊
海上終宜大道在峯頭旌弓行見招金馬星斗頻
看照玉樓我挹粵雲思共語絲箋何處寄風流

送潘星北參戎之高涼因懷高文斗喻耕三

光宣臺集

卷二十七言律

六

世雄廉正擢應頻三十登壇識冠軍銅柱彎弓無
殺氣東甌橫海有功勲心存仁術懸神劔道慕金
仙愛白雲杯酒玉堂多友興磬聲憶我獨離群

壽徐允吉

種蓮先許入高岑天上麒麟復見今起草參軍多
茂句談經僕射有清音玉堂未散雲成色寶地長
看月滿林凡是金吾霜鬢好稱觴真慰百年心

乙巳三月石弟病愈入棲賢詩再送之

又買江頭上水船春風逐日岸花鮮纔拋藥盃身

誇健爲愛名山力便全荒草久嗟迷古砌鐐刀新
刃讓先鞭嶺南首剎成何用豈及山中櫓斷泉

戲成寄記汝

玉蘭花落滿溪橋已住高峯見雪消破院自忙供
補茸好詩未暇靜歌謠田因入夏燒灰種人爲思
鄉說理調莫上芙蓉峯上望嶺南端的是迢迢

宿半息軒酬半息主人

繩牀攜得掛高齋卻喜幽情對妙才水石忽疑城
內有笑談如入鏡中來風侵碧樹枝頻出雨暗銀

光宣彙集

卷二十一 七言律

七

缸影或開纔一渡江心便憶如波千頃正徘徊

寄壽羅母

橫斜星斗燦長天髣髴瑤池宴列仙漢苑鸞曾邀
紫輦羅家鶴又降青田催觴頻奏軍中樂舞絲還
連海上船碧玉花開香未散月光如晝日如年

壽楊太守肅如

應身大士福人間建隼專城布政閒芳譽獨多蘅
杜氣清操還過雪霜顏已看瑞色臨銅柱會見祥
雲捧玉班文藻長河吾欲贈不勝幽思對南山

送管使君鍾石赴任瀧水

崇蘭喜見別嫌頻灑落仙姿獨羨君萬里粵雲供
薄宦幾年雷澤著清芬鬢毛易比潘安色心地還
超許椽群瀧水政成常內召便從今日卜高旻

壽蘇鹽憲商卿

雲開五色下霓裳地近三山載鶴觴北斗獨垂新
雨露看山重見昔文章冰壺易貯丹砂氣玉尺應
傳琥珀香更覺風流忘草野欲留腰帶鎮茅堂
沈醴使石友過訪

光宣彙集

卷二十一 七言律

七

不會叩齒接文公已透清言寶鏡中玉佩久懸台
鼎望金貂偏愜芰荷風佛分別業禪尤好公以敝
寺荒落
爲佛之
別業道嘆王門瑟未工臥理淮南人誦屈他年
宣室古今同

王方之出家喜贈

鑊鄒又作一簪添玉海雷轟待雨霑閱老鳳頭高
自插侍郎雞舌夜還拈風生靜見頭陀月世冷深
垂大布簾莫學衛頭癡架屋千峯期盡脫廉纖

臥月

窮窮深入海天寬露暗霜滋一衲單樹底烟生浮
衛瓘門前雪滿見袁安駝經馬老輒無力彈鵲珠
圓拾亦難玉版牙牀吾自有祇愁鐘動日初還

又

華山我亦羨希夷卻笑山公帶接離鶴背霜添寒
自慣吳門練過夢先知艱難普化搖鈴日潦倒神
光斷臂時一色邊中如放去鈍根猶覺九峯遲

壽楊明府汝鄰

英德令

辛卯神鯤化獨隆彈琴天上奏堯風八方眼見祥

元宜臺集

卷二十七 言律

二

雲起百里人歌壽域中清水沅湘流自遠靈椿日

月對無窮大年本是雲間侶便擬尋君上客幢

壽呂明府宸銘

東安令

東山遙望起烟濤斗氣瀟聲一併高黃菊偏宜今
日酒紫雲先兆昔年刀裁成桐樹棲鸞翼耆老丹
砂變鶴毛更省俸錢供布地紺宮長此祝僧袍

送張遊戎明甫之任鎮平

十年瓊海聲名舊此日潮陽甲冑新聚米豈須饒
勝算慈心到處有深春江雲擁日唯驅水山路行

時不起塵五載別來燕領改故人情意感君真

壽劉太守瑞堂

受人冬日影離披兩見舉帷慰去思芳頌喜逢長
至候祥光先結早春時星辰南極推高步佳氣蓬
萊入酒卮更有閒僧雲際祝此心無盡壽無期

黃扶昇陶昭美蘇式容何玉琪過訪次韻奉

答

不厭拖鞋禮數疏江干長得接高車經多亂世應

探道閱盡時人莫讀書白髮可堪頻過雁黃塵何

元宜臺集

卷二一 七言律

三

事苦乘驢山中無限清涼地豈獨田田幾葉藻

羅學製鎮守鳳城

旌旗移鎮插雲霄百道長虹起赤標探勝日登飛
鳳嶺按營時過伏波橋文心尚憶金壇月將氣行
簪漢代貂獨有老僧閒自寂思君難把磬聲招

壽涂司李萬年

壽昌曾見禮王臣此日祥刑有瑞人鶴語喜逢椒
酒熟棠高又長海門春雲深粵甸宜霜露道寄難
時識聖神咫尺祇園叨庇護琅琅金磬徹江津

壽高圓麟郡司馬

又從浮磬識祥光政績如今五嶺長海上層樓消
幻氣天邊玉簡記循良平刑聲徹梅花洞都勾府有梅花
洞刺割風行錦石鄉最好常邀司馬步白蓮池畔
話幽香

尹喬嶽入泮宮

翩翩五色應弘詞初入園橋譽已馳藜火夜分天
祿閣彩毛朝起鳳凰池奏牋預向趨庭日華選方
逢盛世知更有寒山樺一樹秋風遙欲與君期

光宣臺集

卷二十七言律

三

有送黑白陽予號之曰黑忙

金毛孔雀錦毛獅總不如他豈是奇十上衣裳看
已敝一腔心事倩誰知淩沙尚省香臺米入樹嫌
傷映月枝好待十年無事際花間看爾日斜時

紅葉

一夜秋風凍碧岑憑欄寂寂怯寒襟兒啼欲止非
同色霜落猶看費獨吟橫字楞嚴曾刺股食砂蠅
蝠自歸林高廊莫掃燒寒竈恐有閒僧後夜尋

又

春花百種關幽奇彼此丰姿又一時雪底懷人堪
寫句月中對我忽辭枝竹斑自滴雙娥淚舌在還
教六國知莫使隨風投赤水神珠原自護蛟螭

次韻酬劉侍御峽石

香花重結若爲憑一笑西江萬派澄玉帶可能留
學士瑤篇先已起閒僧迎風寶鐸高三步照字摩
尼透一層塵刹悲歡君自得長沙宣室果何曾

贈楊澹公

瀧水僧歸感歎多幾回風雨想經過雙鳧尚識神

光宣臺集

卷二十七言律

五

明宰一策難逢春夢遶旅次有才堪笑傲官街無
路入簾蘿分明隔水同君語招手何年始會他

夏日劉峽石侍御楊肅如太守高圓麟郡丞

鄭錫之別駕朱說梅明府相過劉侍御有

作奉和原韻

關千蕭寺倩誰憑喜見滄溟入眼澄夏裏開襟先
傍水竹間留客亦宜僧風侵梵磬成三奏雨着新
潮漲一層爲問群公行樂意從來退食似還曾

和黎似仲灼霞亭

灼霞似仲之先澤也爲健兒奪去力爭而
逐似仲有薦荔詩屬和

因心千古在名亭此道何人共倚櫺芳樹綠深疑
洒血長天白盡感寒星香綃易剝蒸龍腦冷露難
禁怯鶴形最喜健兒歸手澤依然夕膳薦餘馨

又

久從綠水想朱亭月掛枝頭樹掛櫺風靜幾人聞
過雁光寒惟爾見飛星能消荀味先冬日自舞衫
塵慰舊形我亦依依雲影下感君純德愛芳馨

光宣臺集

卷二十一 七言律

三

唐世永秋捷

相期真覺似能成動地朱絃發妙聲向去尚多雲
外意從今難避世間名崑崙覓路天河近象闕
才禁月清我着袈裟渾欲老佇君麟閣護文星

黎似仲秋捷

南溟奮翼見冲霄上苑春紅歷亂飄幾世書聲添
巨筆千秋文字副當朝白華詩向霞亭熟紫色雲
從玉闕饒最是羅浮高見日喜君衣履御仙飈

壽詩

雙旌曾冠水犀雄久向瑯琊識巨工寶劍暗籠關
塞雪玉堂高捲海天風珊瑚鞭馬趨銅柱錦繡成
雲映綵虹千古聲光錢尚父又疑花下與君逢

送趙雨三太守

又攜琴鶴返中州德澤曹溪水竝流烟起相江思
父老花寒庾嶺照仙裘高飛神雀名偏好獨悟泥
牛道更優他日重繁君臥理孤筇隨處訪沙鷗

寄懷楊汝鄰明府

其始微服而來予識之荆人中

相見何須識姓名居然到處水雲清竹間風起僧

光宣臺集

卷二十一 七言律

三

猶語池上蓮開月正明銀印栽花心自寂王壺作
宦眼原輕此心一向懷君好塞雁寒烟隔一城

壽萬肅菴憲使

椒酒長斟此日新楚江雲起粵城春氣吞陽谷能
窺日手握陽和解襲人霧散海門無鱷渚星寒瑞
色有龍津三山老鶴群飛處同向浮丘作誦民

本師天老人入丹霞寄示一律依韻恭荅二

章

未得隨師集雁班喜聞安樂住青山白雲萬里歸

平陸紫氣千層護上開匹練且扶懸磴直間老人
門命作僧以布界山狀之而上一身敢愛避人間明年一幅鎌刀
頌持獻峯頭慰道顏

又

登臨曠見御仙班親到方知大好山枚乘筆頭勞
七發南公腳下起三關吟詩僧聽泉巖響諸子侍
丹霞雖平日不作詩者亦有詩閑世人誰幾日閑頑子塵勞師莫
念自將白髮護顏顏無近年頭

送江若海北歸

光宣臺集

卷二十七言

百粵風烟陸賈遊風流那似此歸言名萬里燕
臺月客路三春白下樓解事魯連還負氣重言季
布自堪傳知君無限滄洲興目送仙帆意獨留

雙壽

銀海滄波剩幾尋蓬萊雲氣足蕭森穿衫已愛群
鸞翼舉案還同百歲心松栢并高春色密雪霜齊
照月華深只今誰獻中和頌連理枝生在碧岑

答陳羽王郡丞

邂逅相投日未收風塵宦海見林丘十年佩印存

青眼一夕逢僧話白頭聽冷江波難入夢樓窮詩
句是真遊自然尚有披襟處珍重琴書入帝州

贈李定夫

予與定夫別三年所矣丁未四月一遊寶
水訪定夫不值明日定夫覓我篁村亦不
值及暮而遇諸塗定夫科頭跣足渥丹其
顏磊落之氣不少衰相與愜然今昔者久
之別歸以詩和之

光宣臺集

卷二十七言

三年草草別離中兩地茫茫別緒同城角暮雲堪
着地天涯高興忽幾空多情老友能相向時謝伯
十侯于定夫故云閱世新詩自易工此別車塵飄十丈磬
聲又隔海門東

送高文斗景侯昆仲隨尊人總戎歸籍漢陽

漢陽此去匪專城戴得皇恩帶礪榮庚嶺月圓
秋扇冷洞庭風急舞衣輕人間何處尋雙璧今日
分明見弟兄無數旌旗珠水上與君同有別離情
送陳子厚子文昆玉扶其尊人薑亦先生靈

觀歸海昌

傷心君已淚無乾况復天涯雨雪殘萬里靈輶歸
雁暗千秋遺稿蠹魚寒風流歎惜無先達辛苦今
看有二難卻望珠江江上水居然愁色送眉端
陳牧芷孝廉遊白岳歸後掩關讀藏經彌年
欲有下詢先以折柬并贈丁南羽佛相一
軸佳韻一首率筆奉荅

名山歸後掩幽窓貝葉聞翻百慮降可有義能融
寶鏡更堪誰共對銀缸多時栽藕爲高社且自吟
詩荅大江頂相持來須着耳裴休過後更無雙

尤宜臺集

卷二十一 七言

三

送蕭柔以參戎歸潯城尋以求去官而兩臺

不可

此身真覺如山重大畧忻君有達觀六翮欲飛何
處好一官求去不能難海螺有氣吹千里玉手無
心弄二丸別後只懸高韻在相思明月對松壇

祝詞

聞君七十捉鳩時兩眼青青鬢未絲噩夢已從今
日破嵩山應長萬年枝行看紅葉當秋下坐悟浮
雲入酒卮最是蕭王書十卷卻教人易起深思

又

西湖十畝滿秋聲白鶴峯前見月明桂樹喜看霜
葉老玉麟尤愛舞衣輕筆花灑處江天麗閒夢醒
時水石平我自披雲寄長嘯因風先爲說無生

謝伯子過宿以詩見投時伯子年已八十一
四壁已窳友生難仗予欲以一老僧期之
不可爲布其意而和之

往時噩夢已西東八十年來一霎風愧我有言如
水石豈君無意任癡聾丹砂駐老難求世野火當

尤宜臺集

卷二十七 七言律

三

秋易及蓬珍重此情無可說一天風雨盡堂中

解虎監院六十一

慈氏初成祝願回十年辛苦共城隈事師似此方
言德及物其如只有才玉鏡天高侵短鬢金風人
健樂春臺擔頭狼狽還牽引且對芳辰意暫開

鑄慈氏乙巳歲也解虎以勞
失血嘿視而愈故首句言之

慈被禪人八十又一

熊羆無夢到人間口熟靈文心更閒舊殿朝昏常
自住陳村風雨不時還眼看種樹俱成蔭興至題

詩且莫剛向比趙州叅我法南泉翻愧鬢毛斑

二 欲爲海幢化圓金剛

願乞金剛四座高長年一冊壓方袍問人每爽朱
提約在我殊憐白首勞念佛有時行玉兔榆材真
欲踞金鰲神宗舊事偏能憶閒共諸僧說海濤

三

名藍日日見芳晨嘉樹同君歲歲春雲水此時方
滅劫江山何處覓斯人不知參术神尤壯別卻兒
孫道自親因惜衰宗無力振吾年四十困風塵

光宣臺集

卷二十一 七言律

完

諸子作病僧詩予以爲非有道之病僧光半

因請予賦一律

蒲團添絮月添寒窓外花枝不耐看識斷浮漚難
覓劍珠然風火不留盤雞鳴潮上蓬頭濕人寂更
閑夜語乾寶鏡果會偷聽得水蛇空掛碧雲端
枯吟慈修兩公從丹霞奉老人命至海幢强

予開法卻贈

丹霞禪客卽雙星微雨春帆岸草青推轂可知恩
似海捫心無那冷成冰晴鳩喚樹雲猶墨寒月驚

弦魄未盈向說此宗無語句不教鐘鼓動長汀

天老人以予開法海幢見命澹歸隨投賀章

次韻荅之

窮愁無計對春江肘後誰傳不灰方欲盡半腔牛
馬血未成千尺水雲幢但存佳句吟清夜依舊孤
行向路旁若把瓣香燒出去門庭從此恐無光

又

元朝佳耗到相江又喜楊岐有大方澹歸以元八旦受法
面俱來支鐵管十虛全落樵雲幢鶴鴦久共春原

光宣臺集

卷二十一 七言律

序

裏鴻雁空留大海旁誰識此情如帝網寶珠尤解
攝寒光

荅丹霞諸兄四章時天老人以海幢王者之

席見命遣侍僧走辭作此卻寄

黃昏清晝願空達此事那堪再辱之忍任法中當
法壞久知人患是人師獅王舌上狐涎濺虎步蹄
驚鴛足移這座不容輕覬覦執鞭惟有效驅馳

二

南溟雷雨動蛟龍時節天心有至公祇見出頭凌

佛祖更無退席讓英雄微生究過毛難擢寶鏡羞
人熊未工此意廿年消不盡依依雙眼白雲中

三

金銳觸處眼光差若箇人堪賴克家遍地已無椎
拂久匝天空有水雲除輕烟漾柳絲難駐滑雨封
坭路覺返珍重黃鸝深樹裏逼人心事亂如麻

四

當頭正位絕躋攀奴隸那能入此間卻似過鴻難
寄樹恰如嘯虎已忘山多時拚定無客說徹底承

光宣臺集

卷二十一 七言律

三

當只等閒般若有鋒司殺活寒光先已奪癡頑

枯吟以百韻見投荅此短章

跋涉春山不易行慈嚴咫尺碧雲聲韻投百字天
孫錦氣落千峯雁翅城通札未曾三易席無禪真
愧此時名肝腸君亦焚如火話徹寒更見此情

壽旋菴都寺六十

百歲是人皆草草惟君六十事堪稱盡將私素成
叢席結束孤心禮上乘月照夜濤秋葉靜潮歸傑
閣海門平鋪成白玉黃金地不與燕然共勒銘

華首臺

花宮原自逼層霄氣壓群峯見海湖兩道水龍爭
澗出千年華首入雲遙松巔宿鶴鳴金磬夜午過
鸞響玉簫伏臘敢忘珠浦月寒香勤向影堂燒

黃龍洞閑居

千尺寒流洗石顏平分繡嶺卽仙班衣塵有迹雲
能澹秋思難明意未閒驟鹿食花斜踏澗殘虹行
雨晚歸山只須料理藏衰鬢此外原來盡可刪

鷹爪蘭

光宣臺集

卷二十一 七言律

三

石上寒松未易鄰寄根猶得傲江濱不因幽谷留
濃葉更有餘香佩遠人半畝駐深蓮社月百年占
盡嶺南春名園已是無尋處飛過蒼鷹爪獨新

又 天中有樹名勝音

勝音無地長花枝樓閣舒光在此時駕海雲濤歸
自急彌天風露濯嫌遲對人岸幘宜揮塵閑世役
林欲共誰打得上方鐘磬好莫教苔蘚苔相欺

羅浮隱者

身逢盛世便抽簪泌水衡門十畝陰疏氏但知今

日意賀家那識此時心
碧天洗盡難尋玉綠地耕
殘不見金閒與兒孫說
桑柘壺漿竟日自浮沉

阿字無禪師光宣臺集卷二十終

光宣臺集

卷二十七 古絕

三

阿字無禪師光宣臺集卷二十一

門人 古正 古雲 全編

國公諸世子邀登鎮海樓次韻

層樓高峙鎮南天此會如逢閭苑仙
海國樂聞閒暇日山僧登記太平年
關河帶礪皇圖壯冰雪文章世子賢
呼吸自應通帝座彩雲飛到碧窓前

送張舍人青瑊復命還朝

鳳池衣履帶如絲還赴爐香載筆期
異地始傳浮

光宣臺集

卷二十一 七言律

一

海詠同寮高唱早朝詩雲開嶺樹飛
旌杳潮漲江沙引纜遲望到天涯烟
水處鳥啼霜竹是相思

送丘太史曙戒還都改除用周鶴田韻

粵海燕雲萬里遙知君閒夜隔星橋
桃柳巷冷頻書葉望闕亭高自逼霄
鳳草人間那得見丹書天上近還招
東風御苑承恩去紅藥從看次第燒

二

一曲驪歌去惘然珊瑚洲畔惜離筵
渾無寶玉歸清素祇有琴書擁盡船
民樸也知生愛戴僧閒猶

自感周旋他時不禁遐思處花弄晴春月滿天

三

海寺仙城對岸分輕舟常破兩涯雲
到來不厭蔬盤簡坐久還拈栢子焚
脫俗總無金馬色忘機偏狎水鷗群
臨岐卽悵雲霄別蓮社依然重少文

四

除書重召入鵷班一夕春風黃木灣
不羨荔枝消宦况愛看楊柳傍溪攀
忙催舟子開青舫笑聽人言買碧山
自是恩深閒未得又隨阿扈鳳凰還

光宣臺集

卷二十一 七言律

一

送趙樞憲霞潛終養歸山東

道瞻天府計無虛詩誦南陔思有餘
清獻又攜千歲鶴都門重見二疏書
白雲影覆滄洲近丹葉楓留召蔭迂
幾度挹君今送別閑僧心亦美高車

送瓊州司李姚繼菴晉江寧郡丞

送君方慰識君時宦政天涯客路知
不獨持平深雨露還將大畧息瘡痍
氣臨溟渤青雲壯道滿乾坤白晝疑
上國牽帷方屬望莫愁三徑草薜蘿

送孫魯山大司馬歸桐城

陸賈城邊駐玉虬紫髯如見采真遊五雲久識尊
司馬萬里偏從狎海鷗越井秋風吹旅舫天涯雁
影入高樓閒僧尚有無窮思握麈何由對十洲

又

五色霞衣金粟身曹源今日見通津草標玉手天

王擁公欲鼎新舊谿盡以旅裝用布祇圓名在瑤池錦鳳馴鎮海珠

光隨路遠過山梅影近人春帝師何必赤松去三

世因緣屬老臣

送羅澹峯進士入都改除

尤宜臺集

卷二十一 七言律

三

北入燕臺雪未乾天風吹雁此時寒幾年瀟灑淹
詞客萬里驅馳到理官禁苑鐘聲催曉夢王程宿
霧襲征鞍庾關且莫頻回首千古猶稱叱馭難

又

白社相過意倍投青門此別路悠悠明霞出海雲
成錦碧樹於人氣獨秋雁塔高情常得見鳳樓宜
况自堪求知君得遂匡時略喜見梅花照客裘

彭退菴明府汪漢紳水部招同楊司李蓮峯

黃都閭君甫李副戎禹門張茂才雛隱王

孝廉震生及澹歸探梅篁村

東郊尋得最高枝車騎賓朋盛此時雪嶺烟深迷
玉蝶海門濤壯入金卮寒香到地平川澗霽色光
同大壑移賞洽袁公關我入十年心事對幽期前會

篁村探梅後月夜泊舟龍溪江口同澹歸樂

說覺薰乘消汝得純鑄分賦得天字

尚有餘香襲晚天大江明月泊歸船望窮空際疑
霜隱坐起寒潮見鶴眠星斗到襟浮不穩雲山老

尤宜臺集

卷二十一 七言律

四

我未孤騫陸沉無限情難遣只在相看兩鬢邊

探梅夏園

殷勤覓得此林中玉藥粘人落不窮樹底漫行窺
曉日山頭獨坐愛微風孤烟直起前村火群鶴斜
飛極浦空何日謝人無一事盡將身世付洪濛

又

晴光十里照平原鐵幹氷姿盛此村高士着衫歸
雪屋老僧乞食到蓬門難將盛事追吳越但了閒
情見鶴猿谷口有人窺得我此心如冰已無言

鳳城歸舟次石壁逢羅守闕學製野泊茶話
春波明媚客途寬忽得相逢野泊難看鬢有誰憐
老衲問年無計惜窮官閒雲遠遠侵茶綠春草茸
茸着霧寒吟盡奚囊好詩句黃昏長薄散金盤

梅花

橫斜雪裏映蓬門獨立微吟不是村月照高枝雲
有影風吹香瓣地無痕更深寒劇人先瘦群卉摧
殘此獨尊最好莫從芳樹覓眼前紅紫見猶存

又

光宣墨集

卷二十一 七言律

五

碧葉辭枝月滿梢十分寒色在西郊目窮寥廓無
人到影隔空濛有鶴巢懶向丹峯消白日閒隨雪
路踏黃茅此情尚未消磨盡千古塵埃足解嘲

送姚梅長遊江左兼寄令弟六康明府

萬里雲濤起大關柳條折得送人閒法門昆仲吾
尤拙宦海填笊爾獨閒一劍自然寒綠水七言真
可咏青山舉頭若見蘇堤月可着貂裘醉裏還

二

壯遊那復問王程是處江城有笛聲五岳尚爲婚

嫁累千金已覺水雲輕孤帆斜挂灘頭日細雨寒
生旅夜情千古江湖誰着眼高騫真欲羨鴻冥

三

三載懷人客夢勞皖公山下碧桃高名園負甕虛
良月大邑彈琴起夜廳官酒可澆行路色家書親
拆阿兄袍丹砂縱有知何用樂事應看變二毛
送張葵軒總戎北行

二十年來許國身腰間玉劍少烟塵一官乍罷無
新業萬里秋行有故人共我同堂參佛祖懷君一

光宣墨集

卷二十一 七言律

六

路及冬春 聖朝頗收今尤重會見綸音下紫宸

送劉峽石侍御終養歸壽春

官舟歸去粵江潯北闕陳情見此心旅食久愁清
橐少高吟長憶曠懷深嶺頭黃葉當秋下天上青
雲過眼陰御較二疏尤灑落宗人那得散黃金

寄懷管鐘石使君

幾年海寺起瀧雲瀧水清清憶使君秋菊正開官
酒熟霜鴻纔下郡齋聞鄉心易對青山薄詩興閒
從碧樹分閒把好香燒夜月此中無限在高旻

贈侯筠菴文宗

文衡校就玉壺高千頃寒梅覆綠濤魯國自無貽
兀者冀群真有九方臯心平碧樹齊松栢道契蓮
峯起謝陶一粒火齊光照我欣君先已得神毫

送王允調侍御還京

驄馬星行領卻時又隨 綸綍返京畿飛霜官路
聞猿語晴日江船曝豸衣道力自深能蘊藉高名
常在有光輝又懷大澤施何處目對離情意盡違

送董天因總憲出使南海還朝

先宜臺集

卷二十一 七言律 七

八座台星入望高輶軒暫得駐雲濤南溟氣色傳
三殿北極恩光戴六鰲嶺路江花迎繡斧王程春
澤濕征袍下帷舊有群儒望萬里今瞻 天使勞
壽吳錦雯司李尊人靜腑八十一初度

能承仁愛起春霖作宦天南白髮心姓字月中高
闕澤文章社裏得東林丰神聽我傳孤韻杖履因
人寄好音最健風輪堪住劫扶桑雲氣湧盤金

贈高澹菴明府

家聲麟閣五雲堆萬里番陽簡命來玉管有花應

匪縣訟庭無事輒登臺易將大業蘇民瘼靜覺醇
風入酒杯任水不須尋處士竹林精舍待君開

送陳園公明府歸韓江

暫宰河陽興復空一生青眼仕途中文章到老添
強健世態憑誰說異同此日歸帆秋水綠他時掩
室夕陽紅送君我亦勞揮塵共念江亭有朔風

送鄭野臣移家桂林

陽羨難求負郭田移家西入九嶷天寒江自發孤
帆雨壯氣全收大漠烟灌水桔槔機獨轉諳時文

先宜臺集

卷二十一 七言律 八

字法堪傳送君無限勞人意極目飛鴻何處邊

南海神祠

功齊玄默擁高幡海色滄茫敞祀門金殿氣藏千
族雨玉輿神數百靈尊懷柔代見存芳碣崇秩今
傳出禁垣聞御祭命使在路禋類六宗蕃萬姓更誰憔悴
走乾坤

浴日亭次蘇東坡韻

平望滄茫遠接天風吹高影落前灣紅潮直射三
更眼白練深圍十月山清切猿聲喧夜氣漂零鶴

羽對寒顏神州連石無尋處只在扶桑未躍間

西臺

西臺髣髴舊時心十載還同入故林晚炊人烟連
寺火當門樹色接潮音磴懸海月猶堪上路近梅
花輒易尋卻把禿頭橫戴帽莫教驚覺二毛侵

波羅廟達奚司空

幸非化石猶存骨忍見連天水沒船去國情懷饒
未死他鄉雲樹已堪憐越人章甫焉知貴塵世虛
名祇自傳欲語精靈方語隔海光如晝夜如年

先宣臺集

卷二十一 七言律 九

海珠寺

三山漂卻此山存南渤橫流足巨吞寶角寒星飛
水國玉鞍神馬墮雲根磬沉響躍扶桑日龍過身
遮古寺門我似漆膠移未得上方鐘鼓對黃昏

又

虛無一蜃結樓臺碧瓦高連粵秀開八水盡朝珠
氣入二丸還照佛光來寒窓僧去難巢鶴夜角秋
深自落梅咫尺塵寰人莫到不堪今昔動餘哀

過飛來寺

何代飛來壯此山卻令兵燹委塵寰一回又見成

今古百歲那堪幾往還觀水亦知禪定好聞鐘未

許客愁剛金函探意原無着慚愧秋空鎮日閒

二

舊蹟猶來可暫登高棲我意別峻嶒人情閱徧傷
流水鶴夢難尋愧老僧絕巖猿聲深佛宇半江鼉
霧逗漁燈關情最是幽悽景卻被身忙總未曾

三

碧波深繞樹叢青畫棟朱甍出化城千古竟誰知

先宣臺集

卷二十一 七言律 十

靜理一時行客動閒情玉環歸洞虛持捉錦纜盤
江訝重輕舉世勞勞何事好吟殘微雨月微明

登問歸亭

兩年間構問歸亭卻訝今秋得徑登新目恰飄今
日雨古榕猶度舊時聲紺官氣壯江流疾謝豹啼
深木葉平我願人寰猶未滿可堪惆悵此時情

又

天風吹落到炎州今日登臨匪昔遊文士有懷應
載筆閒僧無事獨孤舟深根古栢通蓮座嫩葉新

松蔭石頭破衲豈宜罽毼裏又移竹節上層樓

宿琵琶江口

半葉蕭蕭夜雨侵又將殘夢寄浮沉更闌始覺原
爲客歲去難酬未了心做絮兩重支暗漏寒風十
里到孤吟華亭漁父吾尤尚芳蹟何年得并尋

再題飛來寺壁

十世爲僧遍住山箇中賓主未容刪折蘆碧海人
猶去負笈黃梅夜自還隔嶺暮猿無靜淚近江秋
草有愁顏他年若遂攜瓢志依舊題詩過此間

寒宜堂集

卷二 一 七言律

十一

江上孤槩同汝得

碧天孤槩暮烟浮箬帽閒心數浴鷗仰臥江雲疑
隔世獨依估客作鄰舟沙堆平起黃金岸月上斜
拖白玉鈎愛似北風吹雨去萬山同汝弄溪流

獨樹

三年凍雨夜江過獨樹猶疑塔影多客路自忙難
覓蔭霜威雖烈不成柯如虬直起能爭日似石橫
當竟壓河最是不堪頻屬目幾多人事暗消磨

送輪潔融辦二子歸省雪川時在相江道中

北風送汝此心難況值新梅照嶺乾巢破幸餘雙
鉢在雪深空有一庭寒往時噩夢憑誰醒向後微
言只獨看若憶三生緣未斷香花重掃舊蒲團

又

雙雁南飛卻欲回朔風吹過望鄉臺
兒女深爾江雲任去來嶺路辛勤逢月暗離顏整
頓爲親開撐持已見衰無力早晚相尋認灰

與諸子登飛來寺至半山怯風而返

三年重此駐扁舟一樣登臨兩樣愁力盡已無高

寒宜堂集

卷二 一 七言律

三

峽氣情深空對大江秋絲絲短鬢朝霜薄黯黯寒
雲下界浮因向此中思半響人間那得幾淹留

江中山影與諸子分賦

日落輕帆對岸收空山到挿入寒流入無冷眼看
難見水有微風影更浮終古鴻濛忘遠近一般青
翠歷春秋蛟龍乘月吹珠起髣髴身疑在上頭

宿峽口

今夜又依高峽宿一年心眼且新鮮風聲入樹猿
應語鶴影橫江人未眠怪石看多追太古微波寒

漸起虛烟吾生亦是無涯者老去憑誰負此肩

湏陽峽

不信江流有路通雙巖忽裂見虛空石屏生覺霜
筠細雲竇斜開鳥道窮夜靜愛當船上月心閒受
得峽中風隨時歇處吾歸處辛苦都來怯塞鴻

峽水與諸子飲

香冽真難得此盃碧波如日去無回已矜入口輕
風起更愛同人客况開露暗草根寒自粟月高篷
背興難裁臨流不遣從何遣也勝林逋獨賞梅

沈宜雲集

卷二 一 七言律

三

纜路

千尋雲棧與天齊衰草殘陽鳥正啼仄嶺有風難
續命斷橋逢水未鳴雞清波怒噬欺人跡紫陌長
平愧馬蹄作客累人心更苦木瓢何日定高棲

灘夢

高夢虛聽未可名疎篷寒氣透衫輕村無夜杵荒
城隔樹有殘陽落葉聲喧咽教人迷上下縱橫何
日得深平長邊勒馬如逢此不怨晨雞逐曉程

觀音巖

大士巖龕壁玉蓮楊枝數點走江烟明垂石乳奔
空下暗引雲梯入戶運夜半鳥歸雙鬪壯六時龍
護一珠懸每逢過此霜頻重綠鬢虛侵又一年

舟中分栗與諸子

一筐山栗因人惠數十禪僧論臘歸剝後更疑灘
石嫩吹來方及暮雲肥吞津香過雲門餅笑月攜
過彈子磯數載辛勤插桐葉疎鐘鸞影尚依微

灘聲

閣閣遙知舟欲停幾多人上岸先行水經沸過波

沈宜雲集

卷二 一 七言律

四

尤白路漸高時石亂橫翡翠啄魚能獨立琉璃掛
火不成明浮生稱意真難得不是鷺聲卽此聲
予欲登飛來寺頂至半山亭怯風不能行不
掛超漢自顯三子掖之而下

空山高望石磷磷短杖支離已愴神衰去久知非
一日病來猶仗汝三人猿聲空落楓枝冷草閣斜
懸霜氣新假我廿年完底事莫教辜負翠屏春

灘夢

江湖無計百情疎燈暗更關掩梵書不似鐘聲歸

海寺分明秋色滿華胥羅浮峽蝶魂偏冷庾嶺賓
鴻雪正初乍覺只嫌衫絮薄始知藥盃強扶予

壽見一

廿載心情此日看世人同諧我同壇予與見一小
樓烟兩卑棲極甲午予爲樓賢行化九江日則拜
樓夜爲風雨擊去僅餘四五椽下則炊爨風雨濕
衣火烟薰眼至極不可忍予笑謂見一日此烟雨
樓峻嶺薯芋供食難中乏食大雷雨走蜈蚣山投
草店乞薯芋食凝公察裏湯仍沸處凝作白雲瑞
湯後得端公法處清笑之日此老佛法乃煨南老
湯換來予與見一同作侍者今公仍舊職
光宜薑集 宋二十一 七言律 三
船頭力又單其點胸日天下佛法似一隻大船南
西去也鼻大耳長原有種見一乃祖乃不須人說

大還丹

送彭退菴考功赴都

數載相依樾蔭濃政閒話徹隔江鐘分情獨戀峯
頭侶望遠空瞻日下蹤天上新秋催紫陌山門古
色映青松五雲瑞氣知多少爲灑菩提葉影重

喜沈存西至自端州

西風一棹到仙城話徹端州共此情潘弟在端州與存西調唱

快灑落自然天下士高閒猶近水雲聲材華令子
知名重老大如君覺世輕我病喜逢重九日此中
無地可同憑

寄壽龔西樵六十又一

有子能教奪大魁優曇花好此時開夢中佛語鳴
金玉眼底雲情悟去來珠海獨深蓮社月鵝湖同
慶老人杯錦堂銀燭明如晝一路簫聲下吹臺

莫炯心走都門三載謁詮部考選得官歸瓊

海過別詩以送之且訊諸社好

別去常常戀此情明開道眼博浮名幾年便可懸
金印萬里真難走玉京御苑柳陰隨地綠瓊山海
色照人清丹黃爛熟循良傳豈謂匡時計未成

又

會開白社向瓊臺好友如林共茗杯永歲獨懸滄
海月多時空折嶺頭梅閉敲玉磬催晨梵靜數金
風動律灰漸去流光頭漸白送君心事獨徘徊

送胡絹菴郡丞赴秦中

黃河策馬到潼關卻似梅花嶺外還一縣政成留

姓字千秋交誼重人間臨岐道路迎紅葉濟世風
雲起白山西嶽芙蓉多秘蹟好從方士授金丹

又

來暮歌聲此際歡王程深雪擁征鞍
奉帷坐見青山入布政行看紫氣團
月影秋河光更動雞鳴荒戍樹尤寒
分明記得斯時節他日還尋共倚闌

秋夜莫易心過宿此贈

君家兄弟雪霜清萬里尤深世外情
香載寶車歸寶地海外諸公遠香見遠易心運載而
郵至于取其情有合於古道也文高時調

光宣集

卷二十一 七言律

七

古時名遠飄掛日欺鯨浪短札捎雲憶雁聲
且向柴門談夜月功名究竟是浮生

程周量權民部

當秋幾度望京雲落葉江頭影自分
乞食少因慚此道閱人多更轉懷君玉
河夜雪宜官酒秘苑奇書領異聞靜把
此心供獻替詞壇誰與論鴻文

又

地官晉擢佐賢勞杏鶴鴻翼竝高元
凱度支關國計茂先博物副民曹俸錢
未可謀新餽朝服依

稀只舊袍獨有花田蓮葉社月明虛聽渡江舸

送李蟻菴司李改除歸鄣上

錦袍玉管進賢冠琰琬文壇格外看
尅意已多平反獄愛人尤羨古刑官
江頭雨氣催帆急寺裏鐘聲續話難
料理烏藤挑箬帽訪君定向五雲端

荅楊髯公

龔得龍文不種瓜耳根偏解聽寒笳
文章青史傳孤管天地浮生任客槎
走馬始知秦地月逢人方美武陵花
解空更欲同君語卻愛劉勰學出家

光宣集

卷二十一 七言律

八

送劉木生明府歸吉水

官舟歸去卽虛舟一帙新詩盡是秋
對老羅浮頻有夢彈成單父長微愁
鏡中短鬢霜猶黑衫袖仙雲冷欲流
他日出山君記取銀河終古月如鉤

贈趙虎山

虎山與郭司李介藩友善郭北歸虎山送
之至大燕水賊艘圍郭數匝虎山與其
公二人殺賊焚艘郭乃獲免而虎山爲三
炮所洞顏色不變

知已真堪一劍酬果然血戰勢無休膏肓三洞整
猶壯箭鏃頻穿水并流霜冷官舟烟似霧氣爭寒
海月如鈎更誰猿臂蓬邊立只有寧馨在上頭
張威如副戎剛毅之性過人每欲小忍而不
得索予作詩戒之因書五十六字奉勗
將軍烈氣凜如霜玉弩橫開破大荒拾履昔曾趨
圯石封侯今欲嗣張良面乾蘊藉存風度仁術英
雄起廟廊我有楊枝甘露水爲君三獻卽霞觴
送竹淇園大參

光宣臺集

卷二十一 七言律

七

八座風雲擁去旌豐碑千載石羊城嶺南紫氣迎
秋色天上黃河過客情絳節易高金闕夢瑤臺暫
拾玉芝行舊時琴鶴仍留別典向人間爲遠程

和澹歸韻九首 有序

乙巳九月十四予送澹歸還丹霞至三水
而別澹歸一路北行得詩九首予還海幢
遲二日隨以近事牽連復上丹霞途中亦
得十章相見時各出所作彼此屬和路分
上下事同懷抱歸塗次之亦足以見墳簞

之響也

雞鳴又逐下山風星落雲重路尚蒙未出朝歌烟
在水旣歸華表鶴離空人間寒熱一身裏大地悲
涼百歲中世去時移看若此力窮心拙道還窮

二

即使重裘也覺寒推蓬枕畔見層巒去情亂石堆
高岸歸愛輕帆吼夜湍無數雲霞迂笑傲幾多陽
鳥自蹢躅近懷不是重重惡一月那傷行路難

三

光宣臺集

卷二十一 七言律

三

十載龍堆泣大霜至今無計避行藏歸碧海事
還有僧老青山信又荒對我崎嶇看怪石愁人曲
折是鳴蜩吟魂攪徹渾難寐百夢無如此夢長

四

一處心肝幾處懸常啼縱使欲聞天欲明是玉難
爲脚不去挑柴也負肩火入巨溟終竭海絲連危
石莫沉淵洪濤萬古無人判骨似輕埃不用憐

五

世機傾動似輕梭何處堪容讚與訶掘地若能尋

上古補天方信有神媧，猿啼暮嶺魂難醒。浪打高巖石易磨，且繫孤舟依峽宿。靜看寒月照懸蘿，

六

摩醯品字一齊開。失路原因得路埋，長見秋風吹鷁首。管收和淚泣，鹽胎金輪負。鐵終成塔玉露侵人不上臺，君已白頭吾漸老。三夫市虎謗還來，

七

乞食難逢宇宙清。菊花無計覓殘英，正當好境有猿嘯。未必愁人盡水聲，雨暗憶過三老。如夜深還

光宣臺集

卷二 一 七言律

主

下五婆城獨持此意知多少，千尺雲峯插石屏。

八

長吟曲岸送歸舟，片葉投江影自浮。水落新痕依獨鶴，日斜枯木過鳴鳩。心田有路尋難見，鬢雪無聲獨暗流。縱使雲華石獅子，錯令人笑強擡頭。

九

遠沙常白樹常藍，細碎平生有獨慚。且盡悲歡成鈍鳥，先欣師友得名巖。游螺巖群峯高處俯視海天予見而樂之與潘歸謀先講歸字奉木蛇宛轉無長短，寶鏡明蒙隔聖凡。雷峯老人

食蔗流年宜漸好，肯呵凍手擘霜柑。

姚梅長陵陽江左遊三年，戊申除夕始還海。

幢度歲後乃歸豐湖，喜從望外因賦五十

六字

喜見征塵拂草廬，三年無計覓雙魚。消殘舊夢看春入，讀罷新詩便歲除。九子雲烟吟興濶，五陵霜雪世情疎。鵝湖夜月能明否，歸去還當重寄予。

寄祝黎母兼送傳人孝廉公車

彌天笙樂奏金璫，重望瑤池鶴馭高。五福錦堂留

光宣臺集

卷二 一 一 七言律

三

歲月千尋玉樹奏雲濤，鳳文天闕探龍虎。馬足春泥帶杏桃，養志自然超上壽。蓬山真有六頭鰲。

姚玉郎秋捷

桂枝折得應培樹，雲路將鋤好照心。只是平常賢聖理，也須仔細學人尋。月光午夜天河滿，花氣三春地脉深。從此金門一獻賦，喜看聲譽動詞林。

海紫三秋捷

紫三入泮時年尚少予適遊瓊海早奇之

風節名臣世系長，乾坤元氣此時昌。十年先許操文筆，九日真能折桂香。影入斗牛滄海動，賦歸金

馬紫薇光幾多道侶相期甚總被青雲出岫忙

寄壽海南李言兌

文壇久已擅儀型七十年來風月清世不識材甘
閤筆天能賦物枉聰明西聰我每牽孤夢南極君
爲老客星海市蜃樓互遮映相思終古隔深情

吳伯子候榜五羊過宿此贈

秋水文心自售時卻欣相見慰離思十年謔語懸
高座伯子不肯食素好食肥雞子號之食雞婆秀才半世交情許獨知割

肉無心齊宰社冲天有翼寄修籬可能老去探玄

光宣彙集

卷二十一 七言律

三

理此外風塵何所期

荅黃存菴

獨許知君卽姓龐可能一口竭西江波侵學海千
層起氣壓文峯萬派降喜見清風生寶地應留幽
夢掛虛容梅花嶺外如相憶短策高吟意已將

已西夏五月本師天老人二詩送澹西堂下

海幢兼寄示無次韻恭和

石尤風只逆歸船日日殘春送曉天近角自吹寒
月外閒心空照夜燈前且欣好友同三夏不覺離

師又八年老去踰踰無書計當時錯許杖頭邊

又

楚璞無因惹別愁眼穿層穀笑神州能言此道霜
消鬢不見閒時月滿樓泥絮豈堪支古調雲林何
用夢滄洲三巖松栢年年綠一任流澌滑石頭

已西夏五月海幢抽竝頭蘭兩枝適澹歸西

堂至自丹霞有詩亦引其意作二律卽以

誌喜

君子宜花引類清始知吾道未孤行雙輪獨現高

光宣彙集

卷二十一 七言律

四

空影一蒂先傳妙叶情已愛紫荆敦往事休將白
水插閒瓶尋常亦有傷懷意無著虛傳弟與兄

又

金針雙鎖意尤高風葉瀟疎引興豪古佛不藏尊
貴頂貧兒齊看到家袍分香遠蝶慚孤至帶露新
粧結兩遭利斷倘能支晚暮微蠅終託馬蹄毛

蕭柔以參戎力辭專閫告入日可遂得掛冠

道歸仙辛過敘適值覽揆賦贈

何當竟事赤松遊勇退真能在急流自掛雕弓稱

達士不教燕領更封侯霸陵有酒空消日大樹無聲豈計秋歸去山東叅妙道半天鐘磬起紅樓

贈梁華生

刻漏批來楮葉輕多材原有屬天成文康有後書聲連佛地無塵寶月清華生梁文康嫡裔所經鐫刻皆典雅絕俗至於繪塑佛相尤稱神手意入明珠生九曲刀迎坭鼻見雙平因君悟得無傳理始覺天孫錦未精

楊翰馨秋捷

而兄新說閩中法季弟能探已酉秋選佛選官雙

光宣臺集

朱二十一 七言律

三

足舉好頭好尾一齊收雲從地上乘風起月在天衢作勢流珍重境緣深道力莫教心水有浮漚

陳靜公典聞見過有贈

九重銜命遡遐方藜火高懸太乙光冀北馬空驅紫電平輿龍出襲黃裳洪鈞氣轉風雲壯調燮機深歲月長又向海門詢下士金爐寒煖見巖廊

奉和孫道宣明府九日同彭雲客出五仙門

渡海幢登地藏閣韻

遠甸孤臺未寂寥詞人作賦動高霄廿年木鉢空

棲舜八彩睂毛好頌堯此日材華掩一綬他時聲蹟最群寮鹿園幸接陽春雪目對霜花暑氣消

已酉重陽後八日予將托鉢於惠先寄黃端

四

十年叨藉法交懽玉管長收黍谷寒盡起龍文高海氣排來米勢動星墮黃金許士羞彈鋏白壁持身獨正冠松柏有根那用祝鉢盂東去意猶難

送程中秘周量服闕還朝

薇垣重望屬文星萬里馳驅戀闕廷玉珮易高燕

光宣臺集

朱二十一 七言律

三

地雪錦帆先送粵江亭能參大法樺香徹又代

天言楮墨馨雞舌賜多含不盡爲分一片到蓬局

又

指花呼石法遊歡肯逐華筵餞宰官愛我意多投分易因君路遠覺情難江淮紅樹風霜直京國青雲雨露寬白鹿繞門真讀禮卽將孝友荅朝端

頓修欲掩關漢陽峯寄之

廿年同學許同心南北東西直至今豈爲再甦求聞寂不堪牢落委浮沉雲侵古檜形猶剝雪照孤

僧意獨深我已塵埃風滿面只教人在水邊尋

登飛雲頂

四百峯頭始盡登青鸞無力讓烏藤百蠻烟雨隨
方下四極星辰已可憑靈鳥不啼聞遠瀑歸雲忽
到失峻嶒仙魔來往寒威勁畢竟能閒尚是僧

又

午夜扶桑拂眼明金盤出海上方清洪濛氣掩牂
牁水阿耨池深沆瀣情雲被最低峯折碎花懸極
險樹皆平虎頭門外如杯湧白首虛吟笑此生

光宣臺集

卷二十一 七言律

七

飛雲頂寄博羅胡正菴明府

千澗寒飛萬木頭醇風頓覺此中收彈琴仙吏能
爲政採藥山人竟薄侯紅樹染霜何日老青鸞啼
客過雲幽欲持此意終宵講載酒王丹野外留

再過寶積寺

又愛新泉試好茶重尋卓錫破烟霞千株春樹半
紅綠一徑山雲絕正斜平水遠看吞暮磬微陽乍
出見人家主人相款餘清論石磴風甜聞落花

庚戌夏彝初司馬周公下臨海幢賦謝

雲林海色畫生涼喜接台星近上方百粵尊親歸
幕府三朝才望屬奎章金臺遠映丹心起寶殿長
留墨汁香何幸山門逢盛事天南草木被榮光

又

猿鶴忻承語意溫始知軒冕道尤尊朱旗閃日屯
雲影碧玉行杯照水痕天祿千秋高太乙甘棠一
樹蔭祇園華封願祝心無限象闕頻沾聖代恩

荅周文山別駕過宿海幢

赤霞晚結紫雲幢水色寒生六月涼喜有高懷重

光宣臺集

卷二十一 七言律

三八

過我更無官舫夜臨江清鐘點客塵囂寂紅燭窺
省兩道龐誰識柳州棋局勝閒僧只合對虛牕

夏日劉撫軍大中丞招話署中

風雲高擁栢臺森草野趨承此日心望重廟廊尊
節鉞神閒水石愜山林東南五嶺看春早北極三
秋入夢深欲捧金瓶酬下問靈鷲玉羽破飛濤

壽徐浩然方伯

麒麟天上識禎祥八座雲浮紫極光元凱聲名催
國計茂先標格重金堂北山爽氣松尤古南道薰

風日正長甘露玉壺澆獨好銀河千古插干將

史庸菴太守以邢襄志見寄因贈

邢襄志乃史和李滄

溟諸作也

邢襄久借淮南牧端水寒帷萬里同五馬共吟高
李白專城異績繼包公磯邊擲研江潭碧秋裏書
懷嶺樹紅蕭寺錦箋傳秀句一天明月想雲中

送周葵初司馬請制還朝

中樞仗節返京畿忠孝雙全八座希已見籌邊留
舊政還從攀栢濕征衣秋聲玉帳迎鴻雁雪路天

先宜堂集

卷二十一 七言律

五

香溢翠微師表人倫稱盛事蒼生霖雨望多違

又

欲從父老效攀轅獵獵旌旗出海門綠樹暖分寒
谷律卿雲高擁比溟鯤五兵中外侵華鬢一夕楓
宸對密言悵望碧波饒吹遠疎鐘明月戀孤村

寄賀胡正菴明府晉雲南鄧川州牧

美人爲政在羅浮晉權雲中道更優已飲雲霞窺
寶籙餘看經術羨中牟半帆峽水波爭遠匹馬江
亭路正秋多少板轅仙洞客雙鳬那得暫淹留

又

世外相投製錦中交情卽不與人同鶴翎出洞書
常到月影臨山意每空漸覺官高侵北斗可因神
駿戀西風葉榆萬里分攜日但對仙壇目遠鴻

送馬潛菴憲副歸都門

百折不撓剩此身更將斯道委何人尚無一鶴歸
秋水只有孤忠繞紫宸佛火幾分冬煦色海濱方
識聖朝仁東山莫說惟高枕試看攀轅淚滿巾

和丹霞天老人送澹西堂韻

先宜堂集

卷二十一 七言律

三

錦水桃花二月春雙收入境未全貧問年行道師
黃檗入谷耕雲讓子真黑月急猿啼峽雨逐人破
衲洗江塵明霞十畝歸前浦獨笑支離老此身

潘禹濤七十又一

潘郎雙鬢沈郎腰君似彭篴兩事饒枕上松聲疑
北岱堂前山色入西樵溪雲遍照靈桃熟竹杖閒
圍玉笋嬌近種隔江蓮漸大欲撐小艇得相招

次韻荅孔弼生孝廉

弼生耳聾故有心齋之句

龍泉一振已稱奇百二山河氣便衰欲集心齋捐

俗聽頻招鸞影，梧枝村頭水滿浮。新月樹下風甜起，逸思料理暮年須。卻掃莫教世上易相疑。

汪漢神水部晚年舉子賦此誌贈

此道深明歲月長，麒麟掠地見威光。金爐不藉羅浮草，玉樹偏生南國香。一枕幾回輪吐納，五羊何必憶家鄉。尚平消息憑兒女，葛令當年太着忙。

贈唐撲非孝廉

撲非摩厲踏庚戌，長安之花決志於先歲。月力究此道，所謂造閉門之車以合出門。

光宣臺集

卷二十一 七言律

三

之轍予甚嘉勉，且當覽揆爲作五十六字以助三通得勝鼓也。

瞳瞳旭日起藤蘿，此道當明莫放他。電影逼人寧有法，流光如矢自無多。纔臨書卷香浮滿，待理閒情義已過。優劣計來渾不到，華嵩原舊鬱嵯峨。

送唐撲非赴公車

爽氣平鋪散曉烟，江頭風動孝廉船。全操勝具趨金馬，直踏濃花過玉鞭。多少念頭言不盡，總於榜上月同圓。入雲須記出山日，尚有靈峯意未傳。

千山剩人和尚塔於大安十年矣，無哭章庚。

戌寒夜夢出關門，醒面情思繾綣追惟舊。

境綴之以詞

輕心曾度帝城春，無力空傷別後神。馬上揚鞭裾是血，磧中回首路成塵。酒泉未可爲僧舍，梅雨空教哭若人。宋玉有愁何處寫，不禁風捲芰荷身。

二

那堪回首望金微，路斷龍堆鶴語稀。兔魄蝕雲還有影，霜威侵樹竟無枝。吟殘白雪疑難老，葬得青

光宣臺集

卷二十一 七言律

三

山不當歸我亦雄心近消歇，空爲兒女淚沾衣。

三

天敘斯道入蓬婆，微服何如赭服過。航海折蘆人已去，充軍說法事無多。披衣未可遮霜雪，破膽曾經混佛魔。自許一枝橫古塞，至今金策掛庭柯。

四

曾推萬慮着方袍，踏海呈雛事事勞。幾曲浩歌存大雅，一生禪語帶離騷。疎狂文舉材偏誤，挫折元龍氣尚高。一望穹廬烟火候，霜風如割落鴻毛。

五

千峯同聽大荒雞。鐵筴刀砧意盡迷。到處月眉遭鬼瞰。總非人境怯烏啼。淚彈瀚海愁難遠。日照天山冷易低。生歿竟誰能預料。玉關只隔一丸泥。

六

黃塵如霧透膏肓。五國城東月倍涼。天意或成高士志。鬼薪終覺罪名長。灰鞋偷墮人還拙。生骨留金夢更狂。和尚歿後一年肉身不損。開龍日八髮俱長。淚下傾盤。剪碎袈裟飛五色。化為蝴蝶到梅庄。

光宣臺集

卷二十一 七言律

三

七

鐵骨難支未歿時。朝昏同對泣漣洏。竟無好血生頭髮。博得虛名播口碑。響過驢駝霜路滑。寒侵毳帳夜牀移。羅浮舊有安禪窟。一夢難成到翠微。

八

西風吹海鵬。鵬寒幾度魂。飛繞大安松。栢綠高啼血。鳥河山紅。闕湧金盤情。憐兒女悲門。神事近英雄。惜羽翰他日定乘批耳去。寸香還拜舊經壇。阿字無禪師。光宣臺集卷二十一終。

阿字無禪師光宜臺集卷二十二

門人 古正 古雲 全編

平南王祝詞

勲業金縢冠古今擎天八幹自成林堯風扇嶽千
尋壯奔海歸河萬載深已見昇平登樂國長忻誦
禱得秋心汾陽五福疑還缺閭苑神仙詎可尋

壽修臬憲奎菴

瀛海椿枝雨露稠口碑千載起遐陬霜威獨著三

光宜臺集

卷二十二

七言律

一

台望壽域先開八月秋庭草綠深叢屈軼法星光
久耀閭浮閑僧欲舉鹽梅頌一炷清香滿石樓

壽徐藩憲符嶠

縹緲重霞擁石麟甘霖南服萬家春大農國計籌
偏遠博物名儒識幾人已見陽回天地濶還邀樾
蔭水雲新海門金磬敲寒月不盡清光對玉輪

壽張荆山總戎

南滇氛祲氣全銷百隊旌旗壯海潮島上蓬萊開
帥府天邊銅柱入高霄綠圍玉帳濤聲澗紅接金

盤日影饒自是星精多歲月岡陵匝地起笙簫

又

天長地久七金仙黃甲胸藏圯上傳專鎮人疑前
杜牧乘槎還是舊張騫鳳城高帶珠池月麟閣深
留象闕烟廟算已成時暫暇閒尋花雨講清禪

壽王母太夫人

王仲錫念憲

繚繞紅雲映紫宸上元君宴碧桃新星光獨接三
山氣坤惠深留五嶺春水滿瑤池聞奏樂花明蓬
島可遊麟綵衣不用斑欄色端笏垂魚道更純

光宜臺集

卷二十二

七言律

二

壽汪絨菴太守

仙城已覺暗生春借理今看屬老臣千頃吳雲含
好雨一編青史起黎民熙朝簪笏天香舊五嶺松
筠地脉新靜愛寒帷宣異政丹砂長與葛洪倫

寄曾豈凡明府

單父琴聲樂未央松枝欲寄錦堂香仙鳧健翮遙
天起夏日晴雲拂地長異績已高循吏傳大丹還
拾紫羅囊珊瑚海畔潮千頃月滿餘輝照畫廊

宋祥發解官寄此

暫借林泉兩載閒此身原在白雲間
擘窠自得臨先晉對客倏然說遠山
黃菊好開陶令宅丹砂長駐葛洪顏
不知佩綬能如否雪裏燕然且閉關

酬陸義山中翰

機雲聲價動詞壇數載長懷北斗看
路入嶺頭遊興濶花尋江岸寺門寒
才分粉署詩尤麗望在卿雲道自安
丰采照人秋月近海鷗從此欲飛難

送張釋公赴北雍

洞天深鎖瑞雲凝飽讀遺書閱世情
月鳳欲飛岐嶺潤游龍方出海波清
鴻鳴曉月秋風爽馬踏斜陽劍匣輕
又提短筇江上別功名終古屬儒生

北宣臺集

卷二十一 七言律 三

送張東全副戎之京

玉劍光芒尚繞身滄波萬里擁歸津
霸陵未必長能醉圯上其如有此人
五嶺風烟侵旅鬢九重心事恰孤臣
他時準備相逢處一笑轅門甲冑新

寄懷李處士

身種名園十畝芝五雲回憶廿年時
趨庭群擁丹山鳳舞絲還稱白髮兒
秘苑有書留腹笥清時無

夢寄江籬一杯琥珀南山下誰識龍門老釣磯

送別常師吉

翩翩不獨盛豪華灑翰還能燦墨花
萬里樓船供綵服百年事業走駟驂
天存鐘鼎真堪勒地濶烟雲亦自賒
此別何年再握手相逢箬帽乞官衙

酬顧始菴步韻

來暮歌聲起穗城東林况有白眉人
能斟琥珀吟清署共對冰輪遠市塵
秀色丰姿神自遠詞源爾雅韻尤馴
欲尋許椽知何處車笠相逢認此身

北宣臺集

卷二十一 七言律 四

喜井莘厓孝廉從都中來省其尊人存士先生於永安官舍後入珠江過訪出見和紅鳥詩材致翩翩因贈二律

披襟尤愛事南園鵲起曾聞溢慶殊
司馬文心原錦繡徐陵筆架是珊瑚
詩裁仙徑先紅羽月泛珠江滿玉壺
最好五雲繚繞處一門蝌蚪壯皇都

又

琴書萬里老萊心梅嶺鵝城路更深
黃映官衙秋裏菊綠招遊興酒邊林
龍門舊事誰堪續孤腋蠻

風不當侵海寺孤僧無限意石樓烟暖對華簪

贈李蓮公明府

蓮公古君子也治寶水民稱之至今今歲
彈祥琴而起九月復簡命新州別三年
矣喜見喜賀作五十六字

花樹重栽五嶺東新州九日見春風天恩萬里扶
桑澗海國三年別夢同蓮葉有緣邀社月琴堂原
自藉人龍養成和氣窺端倪奏績無爲雨露工

寄張釋公

光宣臺集

卷二十二 七言律 五

九日西園菊正芳朱明洞口鶴聲長攤書每自收
芸閣揖客猶能構玉堂世卽有材難竝理君原無
滯易相當去年冬月梅花下歡喜懷人又一霜

酬夏戒菴進士

博望虛乘八月槎嶺南天日自無涯平分佛眼窺
空劫獨占文心散絲霞還傲冰霜官興澹情忘賓
主夕陽斜秋林槭槭餘幽響羊鹿何曾有幾車

贈何半子進士

棲霞手澤已成陰靖節歸來萬古心水白潮田春

氣滿砂紅荔浦夏雲深郊居時作新秋賦興到還
調舊日琴片石海門蓮葉寺期君雪棹話東林

送陳季長與其耶君歸閩

烟塵廿載倦飄蓬曳裾王門識巨公海外舊聞傳
信史長卿舊若
有瓊島行眼前歸計託冥鴻論心野寺憐孤

鶴舞絲平輿有二龍庾信賦成名已滿可能閉戶
悶行踪

又

黑裘尚可敵風塵片月珠江照劍津慈孝喜當歸

光宣臺集

卷二十二 七言律 六

日盡季長六極未葬三子
未婚併於歸日了之琴書尤惜客中貧長吟
水驛添新興問舊鄉間卽老人猶憶前時孫給諫
因君一爲訊芳辰

喜饒九敏至

天涯別後各風塵物外相尋珠水津書劍未孤爲
客志情懷酷似老成人旅中留鬢惟杯酒島上題
詩憶幾春欲構隱亭望滄海貂裘那日是閒身

壽何大持四十一兼送入北雍

百斛珠璣蘊素襟蓮花社裏結知音月痕照玉流

方水驚語催人近上林白業久傳何點淨丹砂今
有葛洪心公卿漢代平津閣一路隨雲意自深

穀日高澹菴同王姚陳三明府集海幢限韻

鶴蓋相過盡日曛清詞尤勝鮑參軍盧能入定身
成樹何點爲官肉未葷靜攬波光春自動同憐靈
夢意俱焚明時况復須王佐花轉洪鈞氣欲氤

穀日喜王煜瞻歸自丹霞

貂裘新禮法王回明媚春風着意催入郭始知僧
慮靜看山從此道情開孤篷一月涼生雨午夜千

光宜臺集

卷二一二七言律 七

峯雪照梅最是往來官驛客多君蓮社有宗雷

送吳伯子林君振入都廷試

南溟已化翼如鵬御苑芳菲柳色輕三策久能陳
治體千秋終古重儒生嶺頭雪影春尤好客路鄉
心月自明閒着短簑江上望思君時復聽鶯聲

兄弟入泮宮

太乙光分照玉毫蓬萊應得占金鰲六朝藻麗原
無匹八代聲華此獨高姓字雙鈞懸桂魄鯢鵬六
月起雲濤凌烟閣上連牛斗喜見朱輪映錦袍

高澹菴明府解官此贈

番陽解綬事全非如水臣心對夕暉金馬道高徒
有賦玉琴典盡已無衣新花繞縣枝偏長舊雪填
河夢未歸大畧自堪民社寄黎光常照董家帷

梅花

已將心事養虛靈路入村頭步自輕一段孤芳先
我有千枝疎瘦對人清天低碧漢堆銀砌地捲寒
潮鎮玉屏似臥大荒明月下夢回鐵笛悄無聲

喜郭駉臣秀才見訪索贈

駉臣至故人蘇
幾月三水署中

光宜臺集

卷二十二七言律 八

朔風吹海寺門涼喜有宗雷到上方遊裏定編高
士傳衣間全帶薜蘿香行從花縣分襟短吟向水
崖出峽長我久忘形君有道便從今日契空王

又

匡廬北去可停舟特探鸞溪一溯流駉臣欲枉道
匡廬縣吾師
天老人月歸宗色冷空寒谷影鴻文高爲道情留風塵
點澹真堪惜書劒鮮明是壯遊但使淵明能入社
東林從此記中州

送王行素擢任山東閫司

春雲千騎列雙旌，專閫欣看晉擢榮。
五嶺烏臺尊節制，二東鐵鑰重干城。
江邊柳色情偏重，驛路桃花步自輕。
別後相思何所寄，一林明月上方清。

壽覺廷方翁八十又一

法華長者卽安期，坐擁三車老雪眉。
步履健無鳩刻杖，英雄壽似帝王師。
碧桃眼界花千頃，好夢兒郎筆幾枝。
舊日靈峯曾繞佛，鐘聲江上最相宜。

寄何朗水

風濤定後意愈深，俯仰閒情見古今。
綠玉自多垂

光宣臺集

卷二十一 七言律

九

釣地錦堂還似任，山心尚書舊業存。
青史詩句高名徹，碧岑近食丹砂知幾斛。
鬢邊霜色未曾侵。

贈黃恬菴

壬子三月入雷峯，恬菴黃子適至出吉祥。
草諸詩索贈口占，貽之草花之句蓋及之也。

勞人廿載息風塵，投老荷衣樂此身。
石井倒窺山影入，心經閒誦竹林春。
草花白發人稱瑞，鬢腳紅侵眼有神。
尚掛牀頭舊遊劍，寒光能自割迷津。

寄洪藥倩

丹梯平地失青霄，是玉尤令恨未銷。
濁酒漫斟孤劍在，征鴻頻下赤書遙。
求仙未易燒頑石，閱世還能識老樵。
不激不昂心不壯，百年留待伏生招。

送顧湘珮孝廉返蘇門卽赴公車

南園萬里正高秋，蕭寺因君話倍稠。
動地海潮光射斗，一林風雨快登樓。
心田斟酌明如雪，句法縱橫矯若虬。
好返蘇門向京闕，他年車笠重綢繆。

送周瑞長公車

光宣臺集

卷二十二 七言律

十

廿年勵志失黃昏，往事能傷午夜魂。
斷續弓裘餘玉管，飛騰鴛鴦向金門。
中原柳色秋鞭疾，上苑春雲杏意溫。
珠海蘇臺雙眼望，征衫須脫馬頭塵。

秋日送閔漢卿太守赴都改補

分襟戀戀此高秋，九萬風雲勢未休。
有道譽歸賢太守，懷恩人滿古端州。
寶符重向金門出，異績先從玉版留。
最是聖朝資臥理，嶺南應更念遐陬。

以猶子昌貴受業於鷺月門人

欲仗匡成授一經，在家猶子惜難成。
宗衰尚自留

殘藥僧老元無戀俗情縱有材華嫌跼蹐只無衣
食易漂零隨君趨步勤鞭策久許儒門有典型

唐世曜秋捷

又看神劒合龍津釣得豐鰲不異綸絲服娛親宜
少子雄文戰國卜新春紫雲一氣冲南斗玉闕千
官列北辰老我峯頭閒縱眼吾宗囑護有詞人

壽黎半千

有子真堪語過庭賢書久熟絲衣輕卿雲湛水秋
光潤紫杖臨風碧眼明散髮樂吟三逕菊起塵長
光宜臺集 卷二十一 七言律 七
服五筌精人間好事全無缺何必金爐羽翰生

壽葉許山

雲氣蓬萊路欲通仙人只住玉堂中天書頻詔身
猶懶盛業長看道自隆月起湖心秋水淨鶴歸亭
畔壽筵紅分明萬象森羅處不羨丹砂煉葛洪

喜彭退菴吏部典試粵東

鳳翼龍鱗望重時金門銜命載驅馳幾年撫字勞
賢宰萬里重來慰去思天上星光依斗極閣中藜
火動文螭霓旌一去疑難見卻勝王喬玉鳥移

二

紫電奔雲隊已空多才誰得似山公謾言董氏探
三策那復平輿閣二龍百里好花遮縣密五雲天
路助文雄恰逢覽揆稱觴日共醉流霞紫氣中

三

嶺頭風雪雁鴈歸路皇華擁瑞烟三載獨懸霄
漢眼初冬今送故人船沙邊野鶴饑常早手裏陽
春澤莫偏若到禁庭回首處上方明月對君圓

壬子冬日買小舟入肄水訪蘇峩月明府時

光宣臺集

卷二十一 七言律

三

署中產靈芝三本

三年治績蔚炎州如月高明碧漢流馴雉繞庭尊
曩史靈芝呈瑞見天庥洗除塵滓人難似稟得純
和道易求况有董帷驚太乙還從經術傲中牟

又

照耀烟霞秋月清每逢白社起深情臨風幾度孤
吟况掉雪今爲一夜行漢代歌聲傳玉管熙朝神
器壯金莖遙知紫府耕鋤客亦羨人間有此名

贈王楚臣

尋雷拔地虎般雄三寸毛錐萬斛風得句逢人懷
姓字二十年前楚公從友人侯春孩于時積學尚
漂蓬諸侯上客堪驚座筆墨詞人慣吐虹讀我新
詩初剪拂如傾玉醴起哀慵

送趙大參叔文守制歸漢陽

領卻驅馳萬里程甘霖四郡蔚歌聲淚濃攀栢迂
民瘼家寄他鄉對楚城清獻道存琴韻重信陵恩
瀾俸錢輕東林正倚高枝庇珠海寒潮惜月明

癸丑仲春梅長道兄潔誠撥置家緣入海幢

光宣集

卷二十二 七言律

三

將一月修建大悲寶懺深念衆生以無明
業垢妄造種種能一念回光可以薄宿愆
而植新種用是懇禱上及父母下逮親串
凡在梅公相敬相愛之中則以真誠感格
仰求拯拔夫捨資財作佛事人或不少捨
資財而能潔身潔念則甚少也能潔身潔
念時或不少能深知一念回光可以消殞
業垢又能擴充其量上及父母下逮親串
此非自信之篤其能如是乎士夫家以理

解恃聰明不信有此懺業消垢之事然念
念騰騰豈他人哉此固不足與俗人言也
梅兄當自信之耳

十里香花結勝因海幢今復見斯人月明起處咒
雲淨梵唄高時海色新好福已瞻諸佛頂真誠猶
自拔諸親圍團共話齊耆老從此長留鶴嶺春
壽方大目

三十年當正立時可於此際勉爲之方剛血氣堪
從義正富春秋恐及癡讀盡五車非急着能移一

光宣集

卷二十二 七言律

四

藏卽稱奇箇中佛語如金玉福慧人間詎可知

祝詞

石腦閒風白玉卮錦堂香散鶴來時問年島上松
俱長結客天邊氣獨奇自有金尊推北海常將寶
錯贈要離青蓮花好無人佩壽日先開第一枝

壽徐浩然大參

純和稟得是先天事事存心見聖賢碧漢有星推
玉座甘棠無曆記華年薰風大陸蓬萊起旭日扶
桑紫極連靜拾松枝長畫石不禁欣躍頌金仙

壽任崧翰道尊

喜見臺萊雜唄聲珊瑚洲畔絲雲平政從四郡窺

仁德壽對千峯愜野情一角金鈴飛獨響三君碩

望照時清任中丞時天上一鈴飛響而育衣冠貴游并皆羨慕號之日任君如漢之三君也

薰風萬里松濤壯兩峽高空湧月明

癸丑夏日承方邵村侍御同諸公見訪離司

向公有入社之興阻以公政遙贈三律琬

琰風致群公步而和之時水部汪漢老同

王震生諸公亦掉扁舟而來半江遇風亦

光宜臺集 卷二十二 七言律 五

不果聚

野寺雲山一水分山光如水水連雲江帆晴引鳥

臺興蓮沼香浮綠綺文物外逍遙周柱史詩懷高

逸鮑參軍相期此日非生客帝里聲名蚤已聞

二

高賢異地復同群五色肝腸映曉雲風雅自和鸞

玉響威儀人識鳳凰文不嫌淨社長無酒久屬名

場舊冠軍千古東林傳勝事招提誰更續遺聞

三

扁舟有客阻珠濱翻似迢迢五岳雲一度佳遊遲

尚子滿堂名輩少完文清齋定值花間興酒陣爭

降鏡裏軍偏得寄題詩句好臨風吟抱隔江聞

向有夏嵯使官署一鶴自來梳翎對舞自是

主人烟水之情得之獨深九臯之和行將

高遠五十六字奉贈奉賀

使君丰骨最相宜特出仙庭伴素姿舞影且看三

島遠依人獨與七賢期玉簫聽徹原非夢華柱啼

感欲向誰不寂不喧官署好此中懷抱任離披

光宜臺集 卷二十二 七言律 六

壽潘馨子

不從火候問天師桃核紅開勝玉卮秋老藥苗香

石徑身和月色照霜睂蛟號海屋千珠集槎泛天

河八月時共是蓬壺烟樹客錯傳潘岳鬢成絲

壽馬虛中八十又一

春光八十對梧峯黃卷青燈道未窮玉翅易飛憑

後葉霜毫難老傲彭公五常尚見聲名舊一夢齊

圓今古同記得槎江相送日攜兒真自愛凌風

駿長予命其
法宇日凌風

壽密在

恰逢九日菊花新喜見山頭產玉麟銀汞煉成丹
尚拙金針抬起意尤真海雲塔影松俱長仙石波
聲道未貧前後瞻觀渾不着莫將此意逐時人

壽銘明五十又一

黑眸亮鼻自超塵坐老圭峯五十春金磬月明還
有梵玉河識浪已無津碧雲晝靜巖花滿紅葉秋
深壽意新萬象森羅齊撫掌不將此意贈時人

壽任厥迪

光宣臺集

卷二十二 七言律

七

癸丑夏四月厥迪任子五十一歲稱其母
太夫人八十一之觴同是月也爲寄此詩
以致頌意

老萊袖舞壽筵風正值瑤池奏樂中子孝母慈和
德美藥靈人壽與仙同洞天門起羅浮月福地橋
通鶴嶺鐘始識綺羅春富貴仙花如錦照山紅
秋日喜螺浮張給諫見訪卽訂四百峯之遊
率贈

多君訪我度江來共話名山去路催十一遊時慚

羽翰

今歲春林奉陪滿淵二天使少保尚公中丞劉公登飛雲頂因於風雨爲第十一遊也

三秋去日愛宗雷錦帆珠浦驅朝浪玉律金風動
蚤灰泛泛一鷗無所着元從物外事登臺

二

仙儔未許問流年偶就鵷行道尚全省掖文章師
陸贄天門星宿照張騫丹砂自養甘霖料青瑣難
閒覽眺船蚤晚楓宸歸獻替遙知聖澤贊名賢
南海神祠次張給諫韻

光宣臺集

卷二十二 七言律

六

偏滿行雨龍歸氣更奇是日大雨謁廟前後皆晴雲如幕唯入廟片時日色
晴青瑣望高遊屐遠紫芝秋老帶雲垂維舟片刻
登臨意四百山靈已蚤期

從泊頭登岸入山喜尹瀾柱銓部拏舟而來
次韻二章

此間何事最相宜不到仙山總未奇萬里高懷浮
海得三峯天路看雲移易尋藥草供方術難得秋
光愜夢思丰采文章高宇內卻從丹井訂幽期

二

松杉萬壑露參差目對飛雲引興奇歸洞古龍霞
自擁啼人仙鳥語頻移山公喜赴扁舟約杜甫還
吟補闕詩廊廟山林齊一致碧蘿千尺已成絲

遊華首臺兼遊諸勝次韻二章

仙飈吹面碧潭涼鶴破溪雲見下方鳥踏花枝迎

客落麝眠山徑襲人香杯浮嫩茗波無影尹詮部出遊山

具木孟注茗曲水代觴石裂新巖蜜有漿語笑分明霏玉屑

麻衣簪弁總相忘

二

光宣臺集

卷二十二

七言律

七

已將芳號許羅浮勝槩先緣一并收上界占星開

紫府人間清譽重丹丘五湖歸夢添吟興三逕爲

圓識此秋玉女峯前饒更望真慚歌板臥紅樓

螺浮甫出山卽入惠陽承留別一律相訂半

旬度中秋於尹瀾柱銓部園亭予維舟石

龍以俟并次元韻

層巒初下杖頭安五馬豐湖謁達官道重師資還

問禮溪遊神物卽名礮丁令華表歸猶易阮肇天

台到更難一夕月明千古少幾舟吟待海雲寬

山中口占呈張尹二公二章

山公初與此山識給諫依稀似舊時紫殼正垂秋

日艷白雲先到碧峯嶺油柑易嚼回生味石磴難

攀着襪移玉簾洞險峻難上螺老以襪當鞋乃踏石壁油柑從實積一帶此果甚多食之

先苦後甘欲許初平身未遂蒼生事業總堪期

又

吉光片羽已先呈螺老甫入華首臺有燕巢拾得紅鳥羽毛二片以貽其色絢爛

一掬溪流味倍清石路曲逢犀象窟夜鐘疎雜鳳

鸞聲谷風戰樹雲成浪海際浮金氣躍鯨除卻青

此宣臺集

卷二十二

七言律

三

門無鹿迹仙山處處得逢迎

從羅浮下山與張給諫相訂度中秋於尹瀾

柱園亭張公以行止不果予獨泛舟泊南

海神祠上浴日亭同四藏自顯自堅鐵關

諸子賞月

月明萬頃軟琉璃况復中秋色更宜光怪盡隨星

漢上襟期只有水雲知羞看歲去逢佳節每嘆心

違過此時獨步古松蒼莽際輕衫微覺暗風吹

戰月吟魂夜獨醒十年不到此孤亭倒浮下界山
沈海直寄高空意入冥乍出洞天簫管寂忽當洪
渤露華冷官舟未許還清話狂簡何人慰鶴形

壽寓諸

寓諸從予出塞當黃沙黑水漫無棲泊南
遊五指鋒刃危疑笑木偶之梗泛與鬼籙
而長淪孤寡之味亦甚苦矣今八羅浮回
驚噩夢未成好景歲云邁矣食蔗流年鞭
駒易逝於其四十有一之生辰爰賦此詩

光宣臺集

卷二 七言律

三

不獨爲寓諸慨然已也汝其勉之

放生雁蹟共相依南北烟霜願不違幸有青山分
浪迹更無紅日照征衣投林倦鳥聲偏好入袋獾
獠體漸肥一念坐圓千劫月老人峯下倚柴扉

贈九十四老人

曾從黃石拜陰符未得論功養壽軀眼底興亡過
異代簷前風雨憶江湖種成古栢雲中樹抱愛玄
孫掌上珠閒說詩篇談往事過村鳩杖不須扶
予與陳梅臣別久矣喜得相見贈以詩時癸

丑中秋也

舊事難尋歲已過儵然皓首對藤蘿英雄自古無
知己國士其如有命何貪剽胸襟斟薄酒勇無事
物礙狂歌身前身後渾如此慧劍應須徹夜磨

癸丑秋八月喜文斗金吾從漢陽來相見偕

李潛石秀才分賦

粵雲楚月兩無窮八載折看此際同天上門開三
謁帝海邊僧老一林風當秋未許驚牢落奮翅還
須插遠空試問青蓮雄健意才華千古吐長虹

光宣臺集

卷二 七言律

三

壽黎幾先五十又一

白鳳翱翔金馬邊袖中三策洞人天鶯聲上苑濃
春柳藥氣蓬壺接壽筵已見青螺添瑞色還捫紅
日賦甘泉玉麟最是君家好舞綵偏能養大年

艾石方伯入覲 天廷弄璋報喜鳳毛絢彩

早騰芳譽於神童玉樹呈葩又接瓊枝於

瑞日偃言奉賀

正值朝 天捧玉麟天敎金馬握絲綸英材妙墨
名芳重繡褕明珠道更珍萬里官懷勞遠役一門

詞藻又添人江山枝秀看無盡湯餅餐來意獨新

泊虔州

虔州夜泊數更籌灘水灘聲作意流曉月墮篷先
有露倦魂依簾冷無秋心環結就迷端緒客路初
長去未休七色花虬鞭未得卻成烟渚一饑鷗

十八灘

巖巉石腳水痕乾咫尺危鋒碎不難輕點似添無
力棹亂流竟作有情瀾客程處處俱藏險身累年
年只未安欲剪鬢絲消憤悶五更衣帽闌人寒

光宣臺

卷二 二 七言律

三

萬安道中

黃菊芳菲雁已過山城吹笛引悲歌十年苦累空
成夢萬里投人更若何露宿白鷗霜月冷村藏紅
樹錦雲多久將幻境同兒戲一任前緣佛與魔

贈蕭孟舫

時與宋方伯文石休憲
長奎菴遊其負青樓

看君聲價重南州况有名園可勝遊共訂艤舟尋
石戶知能掃徑納諸侯冬青萬樹藏仙鳥暮赤千
楹敞畫樓近刊太平書就否交情終擬久淹留

贈胡敬濟

靈光尚憶十年前相見倏然別有天我愧談經知
滯絮君能飲露似秋蟬胸中不用江波滌眼底能
窺嶽色全便是自家清淨土何須騎鶴逐飛仙

出鳳陽界

馬頭墮月馬蹄風百計消磨一夢中獨樹鵲鳴疑
着意遠烟人去似行空身同浮世名難就心憶靈
文願未窮不學文鸞棲碧樹卻慚紫栢與蒼松

過桃城

策疲薄暮到桃城又是南來一日程只見身寒知
光宣臺集

卷二 二 七言律

四

絮薄忽然夢醒是驢鳴酒旗未易霑行色夜月偏
宜照此情那似長安騎馬客風塵雖濁意尤清

嶧山下作

盡將世界作波濤身似輕輕一葉舫城角有情吹
曉月馬蹄無力踏殘蒿朝烟帶雨看難見夜夢還
鄉不厭勞可笑此中消未得隴雲高亦未曾高

章橋遇雪

扮作山河玉作亭氈衫濕透欲成冰嘗疑海市光
難似却過章橋落未停青映鄉關長見樹白連天

地不藏僧北風一陣吹還起驚鷺烟霞夢未醒

戲贈掌鞭

北路趙驢馬夫客
人尊之號曰掌鞭

披羊裘腳養驢驛不用揮鞭只用呵阿母爐頭投
意熟王孫腰內取錢多陸龍早困耽名客雪地長
爲安樂窩聞道神疑在姑射若經風雨不如他

雪

六出寒花掩路塵飛空撲面最相親石橋晒日疑
歸夜朔氣侵肌已損神草木光浮新世界鬚眉白
盡老成人泰堦已見李如砥更報豐年入好春

光宣臺集

卷二十二

七言律

雪

高唐道中

提鞭無力自行遲亦爲寒霜亦爲詩覓句喜當晴
雪際受風多在渡河時十年講席心魂懶萬里殘
冬客路疲誰掃綠蘿雲外屋卻憐吾道苦驅馳

入在平

初日晴明午夜陰辛勤苦樂在天心霜珠欲結先
行雨薄面旋融直到襟路鬼易欺形已瘦馬蹄愁
滑路難尋相隨徒侶無言說各自胸中有故岑

渡黃河

月沉初聽五更雞立馬黃河去路迷人影遠侵霜
樹白酒旗寒挂驛亭低烟村百里纔三見事業孤
身有數題卻笑丹山飛白鳳碧梧種就不成棲

再過嶧山

馬頭北指嶧山寒廿載重過勒馬看信有風雲藏
石洞愈憐霜雪打征鞍一枝倦鳥棲還易萬里投
人事較難欲學小乘心未穩只教客路自漫漫
諸子不善騎驢每易失足作此嘲之

光宣臺集

卷二十二

七言律

雪

鐘杵兩脚朝天筆架山爭覓高坡先上鐙忽逢低
坳卽愁顏頭陀苦行原安分不是披衣學舞班
出東平

始知天地有浮萍珠海倏然又玉京大雪昨宵過
泗水小除今日出東平艱難判就黃金骨雨雪難
消紫陌情總是異鄉無可戀隨行又作廣南聲

東平遇雪

東平山路石鈎連百里荒涼盡廢阡古廟門前留
碧樹行人雪地裹紅氍天無半日溫晴意人定三

冬去任緣御比梅花寒徹骨飄搖輕薄客心前

北月

飛埃不到碧霄圓失隊哀鴻畏入烟鬚髮似明還
似暗冰霜如割亦如燃光浮斗柄人何遠影落關
山恨獨先回首秦淮歌舞地可堪皎潔酒樓前

二

高無山勢冷無秋磧濶空低攬客愁去馬不嘶霜
箭急征鴻頻過羽聲稠飄多白雪光偏厚凍盡黃
河影不流南國明珠應可惜逢人只是暗中投

尤宜臺集

卷二 一 二 七言律

七

三

踈輪終古繞秦川冷落窺人缺復圓吹笛帶光侵
肺腑飛霜無地著雲烟人當乞食逢初亂事不酬
心付曩緣收拾淚痕支瘦骨雞鳴應有向南輓

四

昭關曾照伍家鬚失路方慚鎮海珠鏡破持來吾
瘦矣我安歸處汝知乎鳥啼地澗愁如海魂醒人
孤影在湖劫火又燒山澤涸重騎羸馬出皇都

五

丈夫原不事王侯短髮星星月一鉤事在乾坤人
自老道存丘壑我何求蜿蜒山勢寒流玉寂寞僧
懷似着秋投得旅邸茅閣小依稀疑是仲宣樓

雪

搖心奪目瑞光濃旅夢初回午夜中共有情懷悲
故國忽無天地獨凌風鴻鳴大澤慚霜羽樹盡瓊
枝比月宮誰識此中真富貴錦堂春色未曾工

壽溫泗源尊人

文章閎闢發天葩南極星輝擁瑞霞宦海交情稱

尤宜臺集

卷二 一 二 七言律

七

令子客中懷刺乞胡麻居官萬里勞清夢着絲三
冬亦到家獨惜郵亭催去急玉堂回首念天涯

壽蕭澹如方伯

千尋珠樹接層城岳牧如君骨幹清三世宿因酬
錦繡一門閒雅見公卿月臨雪底成詩畫社號香
山是弟兄萬里相投談五岳且拋時事不須聽

又

上池一掬滿流霞勝看桃源萬樹花琥珀有杯斟
夜酒紫薇無夢擾山家看人下奕棋枰響老我眠

雲逸興賒試問出山謝安石閒忙誰共計年華

遊趵突泉

甲寅二月從燕臺聞亂南歸過歷下趵突泉在濟南府城北同艾石方伯往觀焉碧池之中水花三股有如煎沸高可數尺池底皆綠荇文絲澄徹燭眉髮有郭給諫號仲本謂予曰三泉眼皆有鐵牌三道牌上書靈符郭曾親以手揉之郭年九十矣符邊皆碎石圓如彈黑如鐵郭得數枚贈予

光宣臺集

卷二十二

七言律

五

一枚

靈泉終古響韓韓薊北天南惜問津活火帶風燒地軸銀潢抽雪噴珠輪三花已見朝元氣九轉誰知造化神無限紅霞侵碧芷鶴歸疑是武陵春

又

鐵牌三面壓靈符泉底無風竇自呼龍虎豈當翻逆浪乾坤原有銅壺方流何處尋溫玉直上分明散雪珠久倚石欄衣更冷感時心事滿江湖

甲寅秋日予客金陵景尚道兄出宰栗陽正

欲趨賀忽有王師入鎮予隨之歸嶺欲乞路費於知已用寄此什

福星萬里到金陵咫尺窮途未可迎忽有歸帆隨鐵馬旋思舟麥逆金經祇園不藉街環報清俸還知好義輕得入羅浮高處望千秋猶記此時情

雨中過先雪樓與夢也學士禪話

飛埃九陌盡流金居士樓邊萬竹陰簾掛水晶寒映暈詩堆白雪氣尤深全無綺語添文思只有清言長道心多少朱門敲未得脩然貧對是知音

光宣臺集

卷二十二

七言律

五

七月四日諸公集塔下喜雨之作

蓬萊水淺燄陽天欲乞真經紙上傳社有蓮花慚慧遠人多云亮只清泉片雲入座秋生袂一雨傾盤玉滿川當寧憂民應誌喜秋登還是太平年

白海棠予素未之見甲寅八月寓金陵入高

座寺一見之復從徐公輔江城閣一見偶

作是詩

月魂波影共微茫冷澹迎秋意倍涼烟水已空金谷圃水霜獨重白雲鄉笛中梅瓣原無色世上臘

脂豈耐芳羅綺紅樓千種態一回夢破歇諸狂

又

琢月磨冰絕點埃無端卻下謫仙臺何曾富貴能收拾止有烟雲均往來雪屋未寒先欲冷玉簪凋罷始當開鉛華洗盡無工力漫對江城意莫裁

甲寅中秋予以乞經留滯長干與諸公偕宿

凌雲鍊師道院卻贈

與君同姓復同年我在風塵君在天丹熟易尋騎鶴侶途窮難乞造經錢龍沙遠識開靈府地脉真

光宣臺集

卷二十二 七言律

三

人駐紫烟客裏感秋秋色冷殷勤得遇大羅仙

酬方夢也見贈次元韻

談禪道韻維摩詰文字功勲郭子儀遼左雪中難寄語長干竹裏喜聯詩雲侵夏榻書千帙眼寄高峯杖一枝若問曹源真滴水總從清坐坐忘時

二

薰風吹陸草頻生說偈拈花共一城寶鏡解開圓八角着稜拂後落雙莖孫弘有閣春何在綠野無堂道已成

公任一小園
山徑豁然

翳風驂鸞仙骨在還看羊

角水雲程

三

法海吾師許共遊華胥智水出輕舟

公見天老人於歸宗以地

狹有無敵揚置別後夢歷奇境雙重寶幢引起覺路此福善之徵也

官起鐫佛霜刀慧刀投

予代天老人爲公安法名高齋趙清獻道號鐫佛霜

刀則用陸大夫於南泉請名故事也

玉樹筆花還着意金繩雪幹總須留

名不致回遜矣

秦淮月色光無限坐對蕭蕭蘆荻洲

四

光宣臺集

卷二 七言律

三

南還已畏朔風侵羽檄悲傳鐵馬音金字還求慚往詰紙袍終欲乞香林辛勤敢訴孤僧意歡喜原知長者心他日海門敲磬罷思君猶欲下高岑

贈余二聞

博山四世二聞接懿範於前睹開先於後

衣鉢猶存解官自得靈光法寶巍然白下

喜得相見奉贈此什

博山道法倚中丞三世因緣葉葉清骨肉喜逢留滯日水雲朱老解官情雙林衣鉢光猶在一室兒

孫力未弘金鳳玉麟君自慣碧天長照月華明

壽孫啓南

八寶池邊齒舊香車輪如日起扶桑仙人自合蘇
門嘯壽嶺其如白下長繞膝鳳毛光燦爛銜籌鶴
意早商量丹期赴得蓬萊約正值新秋萬壑涼

祝詞

松風披拂繞闌干澗瀕堆甃六月寒四海羽儀尊
鳳尾千年文物重雞壇天高北極梯原易箭美東
南似更難一粒神珠光合浦自然不美大還丹

尤宜臺集

卷二十二 七言律

五

胡方珠見贈用韻酬之

介然標致絕風塵湖海誰當識隱淪琥珀有杯收
樂土瓊瑤無句不陽春高懷直接柴桑里好友皆
爲洛社人暑氣郭門三二里憐予日日得相親

與諸子宿萬鍊師道院賞月

千門月色石城頭虎踞關前此夕秋碧海路漫歸
夢遠玉虛天澗露華流潭龍欲醒珠偏潔洞鶴長
鳴韻更幽卻怪同遊賒酒客縱橫杯杓使人愁

甲寅九月杪予從江寧入句曲晤林明府僅

人因得接黍各錢中丞之歡同寓崇明寺

暢談捧腹已成三日月之樂十月朔二鼓

別歸鄰院而宿夜夢與中丞憑高俯視見

有攪綿花者夢中幻境其花蒙茸如海風

撼浪予謂中丞曰可共作攪綿花詩何如

中丞諾之予遂先成二句曰卻似白雲生

谷口還如瀉水置平川及旦林紫君相過

因與中丞同早飯王大席陳南浦俱在焉

飯後相與步城頭攬郭外秋色而憑高之

尤宜臺集

卷二十二 七言律

五

意遂憶夢中因語中丞中丞索予續成欲

和同遊者各屬一章卽以此爲相逢剪拂

投贈之雅什也

寒衣夢裏欲裝綿新絮茸茸攪暮天卻似白雲生

谷口還如瀉水置平川憑高喜接中丞武引玉先

投野衲箋若不吟詩慶相遇沾泥心事笑枯禪

甲寅杪秋予客句曲崇明寺大席道兄頻惠

佳食且促膝談心甚感知已賦此用贈

華陽勝地又相過古寺逢君感慨多人似淮陰慚

布衲飯如香國見維摩楚雲尚重衡文鑑天馬終
騰拔宅窩知已天涯敦氣誼天涯况復正干戈

陳南浦道兄爲予圖華陽秋色繪成卽歸金

聞賦謝

一幅山光滿素屏多君共有水雲情未須結社營
茆屋已見談空擁化城千樹暮雲遮鳥道半塘寒
水浸秋萍華陽此別將成夢記別何年共月明

甲寅九月張南邨攜其所選風懷訪友江上

限韻索送予旅人也亦見采及

光宣臺集

卷二一二七言律

三

借得禪樓擬共遊廿年不見秣陵秋言從江渚尋
高士更挾風懷上客舟蘆荻岸邊霜月冷鵲鵲園
畔雁聲流旅情稱意憐予苦寂寞相思韻未酬

贈李子先

予以乞經留滯秣陵將四閱月從陳子柱

江口中知有子先寒芒正色久沁枯禪及

得相見遂獲談心石鞦韆弓慣射尉遲且

得半箇作此二律以當敗缺

水犀軍散刺龍泉飲飲刀圭作地仙玉帶典空樽

酒竭清詞譜出世人傳百年活佛長看絛一箇英
雄只任天着眼浮雲秋葉外驚濤方羨已歸船

又

結廬天界寺旁邊疑圃疑農道總全路少金吾埋
姓字袖藏猿臂帶雲烟閒梳玉翅陪修羽又見狂
飈起大川夜半見星如見月憑誰光照一窟禪

九日登高座寺

已知秋色滿江關此意憑高益莫刪世亂恰當爲
客苦山空愈覺背人閒秦淮萬戶晴烟裏高坐孤

光宣臺集

卷二一二七言律

三

亭落照閒事事頓令華鬢改菊花應亦笑衰顏

胡高士星卿

事事傷心歲月長山河破碎失家鄉獨支鶴骨倍
青塚難抱龍髯問玉皇城內官街如隔世村邊孝
帽晒斜陽簷前烏鵲頻頻噪喜見蟠桃熟漸香

壽胡方諸

七箇賢人八箇仙古今兩席未曾遷憑誰入座當
虛左獨子持杯許大年日日微醺長入社時時閒
念露全天天涯投分情無限石鼎爐烟別有緣

贈胡君渥

君渥自蜀變僧相不改與兄
星刺守先公主墳麻衣百結

敲帷未了以文章冷煖難食日月芒認定一坏纔
是土夢回深夜總如霜血流杜宇三春盡影結鴛
原兩翼長蓬寶不須刪蔓草觀空時或發幽香

贈智林

千僧座上此僧雄爲象爲獅氣盡空印佩毘盧尊
覺義人如晉代得玄風花開富貴春爲國樓占雲
霞月作宮一箇路人無處着卻從君意問窮通

喜舒亦恒相見金陵

光宣臺集

卷二一二 七言律

三七

數年一水限相思此日窮途握手時今古秦淮空
見月風塵湖海意同誰靈臺寶鏡光無礙幕府蓮
花去莫遲便是空王真弟子與君長作水雲期

贈龐君杰

七尺身軀尺一鬚丰姿應合寄蓬壺材華用處春
歸樹心地平時月在湖四百上方施願力九衢橫
術喚凡夫古今又見龐居士爭肯還同實所無

贈文及先年八十二矣善圖章

聲華名歷幾興衰八十看殘更問誰曼倩何曾知

漢碣伏生元可誦秦遺字留正氣存先節山對秋

光別有題萬里與君盟水鳥瑤琴一曲入無爲

乙卯人日泊皖城同葵軒總戎紫君文學登

近江寺得春字

登臨此日正宜春萬里鯨波絕點塵銅柱舊營高
細柳玉壺新月照歸人旌旗閃日遮龍藏鷁鶴森
雲逸鳳津劒閣燕然誰屬筆千秋大業始圖麟

張康之六十一

數載深峯插馬芽紅雲綠樹野人家典空玉帶留

光宣臺集

卷二一二 七言律

三八

香種割斷龍泉爲稻花萬里鍵鈴如隔代滿天烽
火任悲笳鶴來鹿往渾忘歲一曲商山日未斜

宇遷大士修大悲懺於雷峯潔誠靜慮其勤

懇以福先人者至矣於其還韶陽詩以送

之

山中禮懺始出山盤繞香雲兩袖間陟岵只徒抒
望眼聞經真可破幽關修誠已入蓮花界歛慮方
候滿月顏瀉瀑崩崖聽不見幾多宿痼已存刪

阿字無禪師光宣臺集卷二十二終

阿字無禪師光宣臺集卷二十三

門人 古正 古雲 全編

遊曹谿與任崧翰憲使作

荏苒流光夢欲殘
重過祖席不勝歡
愛逢憲使探奇興
得話孤峯白晝寒
旗影亂翻溪水入
蘿陰高引碧雲盤
塵心頓歇空門裏
寥廓松杉插石壇

二

馳驅無計息賢勞
風雅文壇慣自操
千朵芙蓉雲外瘦
一行鵲鷺日邊高
本來堂好疑青瑣
明鏡臺方現白毫

本來堂明鏡臺皆曹谿境也

木葉夜來風戰急
滿庭花雨泛江濤

三

千章木護一孤亭
塔院慙師別有名
不早解衣恣偃蹇
暫時凝睇亦淒清
龕雲斷續晴含雨
磴竹蕭疎自發聲
線底明珠歸慧業
出山饒有道人情

遊玲瓏巖始興班明府贈予腳力

鐫得驪珠九曲明
瑤臺疊疊向人清
鼓鐘自發雲

根響獅象齊驅藥力輕
嚴內石笋考之如鼓鐘又盤內則東有獅象二石以其片投醋西走合
名勝未須誇泰岱
巖巒恰好稱山城
客愁無處消煩暑
今日因君挾纊行

二

洞門別闕轉嶙峋
石燕喃喃亦有家
琢玉自成棲鳳穴
倚天高散護龍霞
忙生白髮情難問
靜數青峯興尚賒
乍入片雲無路出
化為冰乳漬蓮花

三

巉巖指柱逼層空
矯矯真看奮玉龍
只見石連諸洞口
不知人在幾天中
鼎烟尚染仙雲冷
僧米空懸布袋窳

出米巖其形如袋尚存

四海一瓢休未得
青螺誰可借凌風

西石巖

巖在樂昌城外

洪濛擘破出雲窩
石色青蔥自鬱嵒
倒挂玉蓮鈎地軸
平分銀漢礙天河
月臨樞室光先滿
路轉陰厓吹更黑
帝一碑靈氣壯飛來
猶自鎮山阿

又

城西三里泐溪陰
覽勝先存避世心
湖海巖巒原

不少風塵歸客只難尋流霞且酌壺中月清夢能披物外襟峴首至今傳盛事肯將華鬢換黃金

泊清遠

九夏行殘暑氣侵孤城風雨客途心原非有我忙偏劇只是投人意便深宿蚪劃雷驚欲動濕雲過樹斷還沉廿年萬里探奇蹟惆悵而今祇獨吟

持福堂成移植刺桐樹

有序

劉持平中丞沒於王事三年所矣予乃構堂祀之報德酬諾聊盡此心至於生歿交

光宣臺集

卷二十三 七言律

三

情付之一夢因緣宿契更訂三生欸欸下泉陶陶永夕伊誰獨切信非文具堂成移植刺桐點綴雲林偶吟短章寫懷莫盡而諸子遂從而和之竟爾成帙亦聊誌一時

云爾

刺桐移植福堂前柔幹融融帶海烟布葉未能遮曉日開花先愛起枯禪土痕蝕退根初定雨氣侵多色更鮮留得故人遺意在婆娑吟弄自年年

二

五絲續命覺難牢種樹先尋丈二高旋有烟雲歸戶牖卽供吟笑助蓬蒿花開映徹千層錦風撼喧成八月濤髣髴嶧山分異種淹留名久入詞騷

三

拱把而今正可憐栽培愛爾大庭前從來有相標無相此意依然又惘然海上雲霞吹雨氣林間星斗照詩篇春深葉密須防護莫使淒涼叫杜鵑

四

光宣臺集

卷二十三 七言律

四

中丞道味實純和執卷微言拊更多未捷戎衣歌薤露空留山月照藤蘿庭森獨樹難尋夢天喪斯人可奈何轉盼浮生吾亦幻口碑從此寄巖阿

五

燕山尚有結茅茨

中丞與余及澹歸訂隱燕山已結茅菴一所

數載交

情一夢辭未喪此心君正活難忘舊日我長悲寒風有意吹松柏墓草無情愛別離似種冬青遺恨在刺桐高發向南枝

六

萬里烽烟白下歸撫棺空自濕征衣重言共過梅
花嶺傷逝同嗟彈子磯幸有一龕分佛火定知遺
恨在金微箕星騎得光芒甚照樹年年到十圍中丞
謂謂及予日我三人不論我陞官降官及
過嶺時俱要同行旅懷過關予與唐歸津送過紅
梅驛乃同蓋不忘宿諾也歸舟泊彈子磯相對有
不勝今昔之感此予初自金陵歸未數日往來於
相江中也

送周瑞長之任程鄉

爲官節尚重清貧此際尤當學古人要使徵輪歌
孔邇還昭明起斯民芙蓉岸冷行相念明月高
光宜臺集 卷二一三 七言律 三

天自可親欲寫一篇循吏傳近來衰懶意空勤

壽戴怡濤太守

喜見枌榆此日春笳吹動地羽書頻千秋渤海稱
龔遂幾度輿情得寇恂仙石洞中留日月蓬山島
外隔風塵曠懷體用能兼備一斛流霞滿酒樽

壽金國瑞都閫

白壁無瑕方寸心十年嶺海振清音行間戰壘龍
泉壯夜柝諸門虎踞深驚驚舞回蓬島月麟麒高
奪泰華陰交情千古齊仙佛意氣知君不可尋

二

簫管中宵佐酒卮不須更問夜何時乾坤落落雙
旗健星月煌煌萬里宜守道拜除甘執戟書空劇
盾陋題詩登仙慣挾還丹術煉就刀圭到鳳池

三

閒燒龍腦炙金仙隻手憑君梵宇懸玉笛暗吹梅
調冷碧波頻渡月華圓移來椿樹遮新甍喚醒靈
犀見別天只道赤松能辟穀此中底事竟誰傳

壽鄭榮菴六十一

光宜臺集 卷二十三 七言律 六

滿堂香飴結華筵瞬息流光又十年四海共傳高
士傳一丘閒臥鹿門仙經綸水石成三徑睥睨戈
干笑九挺若月照臨龍戰後好將信史爲人編

張母祝詞

蓬萊水色變滄溟瑞氣流光繞戶庭刺史舊傳龔
遂宅麻姑今見伍喬星文章精義方麟脯松栢高
枝入月櫺自有珊瑚支筆架何須石腦重金甌

蔡母祝詞

又見麻姑降蔡家齊飛三鳳擁紅霞島中琪樹年

年綠堂上珠簾日日賒青鳥不須歸洞口白雲今
又沃仙花蘭孫滿地無餘事繡佛惟閒蕪馬芽

惜鶴

九臯心事委平原毛羽飄零一翻存不向蓬山尋
舊侶且從蕭寺宿雲門長鳴夜梵侵禪磬閒啄朝
烟破月痕卻笑當時華表上可知何處是歸魂

輕巧蓮

一瓣而兼紅白故曰輕巧

日月初懸色未勻芙蓉一朶正平分香流銀漢寒
光澹水入蒼虬紫氣屯素羽未藏鷁驚背絳紗先

光宣臺集

朱士十三

七言律

二

作斗牛文達公會種東林社遲及江楓送雁群

喜夢也學士與趙鐵源典閣見過

滄海驪珠已盡收華軒喜得接風流高懷愈覺文
光遠標致空宜嶺月秋酒入花田潮正滿蹟當奇
甸賦能酬聯舫况有詞林客三笑山門話未休

贈楊沛若秋捷

時年十四歲

琥珀香光亦異葩月中姓字國人誇胸排錦繡遮
銀漢筆架珊瑚奪絳霞舞象正開金齒蒼乘槎忽
捉玉蝦蟇師門最喜侯芭敏心法傳探上苑花

乙卯小雪夢也與趙鐵源典閣從敝院還遂

抱慈欲不果花田之遊予適亦感風寒夢

也成二詩因以索和

時夢也被盜竊去衣物

繞潭霜菊正相宜好景依人不暫離何事維摩稱
臥病亦同衰禿及秋悲遠懷覽勝情終急短杖迎
江步已遲况復笳聲傳海國幾人文酒得追隨

又

開懷畢竟是登臨客裏奇書且莫淫肱篋舟藏看
轉壑爐烟累息見初心禪關欲破修鯨夢爾雅欣

光宣臺集

朱二一三

七言律

八

同小雪吟他日南朝天監寺與君長坐對楓林

鐵源趙典閣見訪奉贈一律同入花田攜二

章見贈用予原韻卽於花田疊酬其意

虛江亭午日猶存桂檝看花撥水痕太乙使星分
地軸風霓到影入天門平原易起芳時恨麗句堪
招比月魂欲覓草青無處覓明妃那得有孤村

又

新詩浮海盡先傳萬里皇華已極天入寺冷心窺
石井采風蠻語雜秋田衣輕實地囂塵遠手縮明

踏上國還更詢同遊方學士可探還有正中偏

聞李紫瀾解元秋捷寄此

雲山別後歲空長此日驚聞折桂香巨筆早會期
雪夜燕花還喜踏春塘奔雲逸足鞭尤健作賦鴻
名志自強我老扶筇頻斫額何時燒茗對匡牀

次方譽子韻

材華荷筆入文昌翰苑君家是棟梁聯璧慰予頻
見玉談梅期汝獨聞香還家客夢懸羊石過嶺梅
花覆竹箱萬里遠遊拓心境始知身世重空王

光宣彙集

卷之十三 七言律

九

送徐武原歸白門先定靈谷之約兼寄令兄

周來道兄索寄宣紙入嶺

鐘山月色寺中梅最愛山頭坐雪堆今日倦遊歸
海國他年相約共林隈霜花過嶺侵行李松影還
家覆酒杯長想阿兄金玉句肯將宣紙捲詩來

王觀察仲錫以鹿放生賦詩紀之

鹿苑今朝始識名幾多生意遍山城尋來寺草循
幽徑留得微靈聽寶經能踏金蓮隨步出解嘶仙
珎此心明養成頭角雙龍準騎向芝田月下行

重九前五日奉陪吳采臣糧憲入雷峯謁天

老人

官閒喜與野人同欬叩真機訪遠公江臥愛當中
夜月山行恰值九秋風寒鷗映水微微白短蓼迎
船欵欵紅棒喝醒人今莫醒此時沉醉卽英雄

吳采臣糧憲約同入雷峯官舟先發

芙蓉蘸水曲江逢逸興遄飛過碧淙先我錦帆分
野色知公新趣逗樊籠排雲擊節波千頃策杖尋
僧月一峯終歲鼓鼙人事改相隨真覺此清濃

光宣彙集

卷之二十三 七言律

十

和舟行卽事

秋氣纔深萬木降雲濤軒豁失幽窓陳琳有檄誰
操管庾亮移尊已入江詞客多情看水鳥荒村亂
後少山貌三星的鏤魚龍睡一陣笙歌咽玉缸

承臣糧憲與社中諸公赴出泉梁吟草堂雅

集之招予偶從雷峯便道亦與其盛奉和

二律

便從山徑趁芳菲爲問參軍白板扉才美玉麟機
獨敏筵邀金馬客原稀嬌娥半額花爲國寶鴨沉

香月滿幃按節夜涼心已適白雲偏愛逐人飛

又

花黃月白暮烟霽曉社珠浮白玉屏亂後相逢人
獨好歌中歡絕事還稀誰探鈴匣金盈手莫採芙
蓉香滿幃爲倚長房施妙術壺間遲放一鳥飛

和回舟花田小憩

蘭浦停舟興未孤花田纍纍接平蕪烟波憑吊推
高士冰雪丰神認藐姑潦倒客星貪夜飲光芒劍
氣逼雲衢珊瑚出水原因網未必能閒是魏珠

光宣臺集

卷二十三

七言律

七

又

已拋竹杖不須扶線斷芒鞋腳也無淪笋與能添
此際尋花人自費工夫昨宵月窟醒如夢

先夕雅集梁吟

草堂不寐二宿矣

今日荒原夢亦甦愛殺短莎江上綠曲

肱吾且任真吾

和吳采臣糧憲吊素馨墓

香骨全消化紫霓千年陳蹟草萋萋冰衫尚怯花
魂薄月影還疑雪夜迷長袖風難迴白日時王力
不到黃泥芙蓉歲歲秋江上一度來僧惜杖藜

和吳采臣糧憲九日書懷

秋江雲物向人佳轉覺空濛動素懷九陌行塵驅
鐵馬三山仙路隔芒鞋簞尊不用催歸槳蒟醬聊
同賦水涯海上青驪原健足肯教身世歎秦淮

又

暫時抱膝此情佳落落丹楓伴客懷賦就江南文
思拙望窮塞北雁行垂島中日月留銀甕世上風
塵惜鐵鞋洞鶴不來金薤冷敲冰誰熟品頭柴

送何鳴玉宰曲江

光宣臺集

卷二十三

七言律

三

九成臺畔見來儀雲際雙鳬自在飛錦是天孫原
巧製花逢韶石更芳菲十年蘼竹稱明敏一路琴
聲徹翠微萬里乍逢忻送別白雲珠海愿非違

壽汪漢紳

乍歸萬里旅魂驚喜向華筵祝壽星古道自能添
語笑長生誰得學儀型金爐火煖堪怡悅碧海波
騰幾變更國論文章推一席南山誰逐採芝行

壽吳采臣糧憲

仙郡開初繞徑香羅浮佳氣入春光隋珠詞賦名

偏重粵甸烟雲望獨長坐聽雞聲深國計暗消民
瘼引清觴蓬山一路笙簫起只在鴻才玉署旁

懷煥之連陽

徵兵羽檄急連陽清嘯劉琨引盼長投分十年乾
茗碗求仁三月凜秋霜烏啼夜壘雲侵槩氣薄長
蜺酒滿觴自是經綸本鄒魯不從利鈍苦商量

春日

庾關幾度躡旌旗驛使蕭條去馬遲入夢故人驚
夜枕乞油雙衲阻歸期海螺雉堞催烽火香草郊

光宣臺集

卷二十三 七言律

三

原長亂離舊食自無廊廟意不知衰病欲何之

咏面壁初祖

海國何嘗問水程風濤歷盡不知名已無我相堪
留石解學人言總是鷗休向水痕籠日月都提木
偶辨逢迎神光急犯西來手已拔心頭黑暗旌

二

梁園魏苑不多程一別無人識姓名月裏兔歸原
羿婦羅中人語是秦鶚刊山琴斧須難折入海狂
波莫亂迎兀兀微微相非相天龍長此護雲旌

三

靈降盡說有歸程覲面何須設異名吠日固多川
地犬愛毛渾墮隴山鸚雷轟殿角疑難聽劍落巖
頭未易迎一夜雪光偷髓去只留殘壳卓金旌

四

儒林原自遜朱程真宰何嘗有定名偶聚千花蓋
塔石曾聞一偈悟神鸚每思嶽麓終難繼自入熊
山不可迎酷似報知求劍者刻舟留畫記雲旌

壽徐浩然方伯

光宣臺集

卷二十三 七言律

五

紫薇星更耀中天萬象澄新散曉烟南服久歌文
種治大農原著茂先賢三山仙列慈仁長十載僧
懷德澤偏最喜流霞逢晉爵臺萊聲滿藕花船

六貞詞

碧天無路水無情六朵芙蓉一夜傾未信香魂能
噉虎須知烈魄已干星黃金亂世人難得紅粉捐
生事易輕好向蒼梧最深處幾多衷曲訴娥英

祝詞

誰知譙火別然犀蝶夢華胥一線齊范蠡有船千

頃月商山無伴一枝藜人間勝事知俱幻世外良緣漸不迷桂樹玉堂留懿業便應隨意步丹梯

春風

郊外閒田十畝寬竹窓孤坐到更闌長鳴簷馬聽無倦乍過山花不耐看濁酒客添煩思滿幽香僧愛石樓寒微幾陣黃梅雨隨意莓苔上石壇

又

月明小立愛紛披數九初停境物移雁翅暖歸過嶺候爐烟斷見入簾時梅花落地飄還起鳳尾梢

光宣臺集

卷二十三

七言律

五

雲薄易知欲煮一甌春露茗將鎬懸向白蓮池

詠水

鳥擊三千入太清巢風駐月動尤明能歌壯士悲燕史易墮孤忠憾楚城洗藥故山空有夢浮花洞口自無情春深藻荇頻頻綠擬棹輕舸自在行

又

捧出蓮花綠玉香微茫積氣接天長但逢七夕填靈鵲每愛孤吟泛野航浸潤功分歸漢渚桔槔聲歇息斜陽月明仙掌融融濕會向方珠裏面藏

壽張致堂學憲

太乙光分照嶺頭金陵風雪逐仙舟流霞共醉江花冷野鶴長鳴古渡秋烽火一回悲地軸文章八代貴天球鴻儒自有操持力獨擁臯比意莫酬

又

羽檄分馳校士中天涯霜雪鬢邊同憂時未易消鄉夢弱管尤深識化工孺子受恩收棧櫓俗間猶得選錄何年報德蒼沙虫安期巖上清風起聚色離離映遠虹

光宣臺集

卷二十三

七言律

六

聞某故人得子此寄

渥洼千里育神駒白月光開掌上珠八十文星原未老一株玉樹豈云孤龍門有李看爭御祿閣無劉繼此儒遠想故人多好事爲君歡喜望雲衢和吳承臣糧憲春日偕兩令君令甥及諸公

過遊予他出乘予新製舟至大通寺

三春未得晴明候此日初開江上雲南浦烽烟悽未斷西樵山色盡平分嘔啞尚覺漁能樂瀟灑應知鶴不群共有仲宣樓上意書成詞賦孰如君

二

無因乞食見高幡村落蕭條動世尊偶策竹筇趨
客舍倒迎草履失山門鶯啼綠樹聲初滑與引紅
雲日未昏獨酌濁醪閒引領海天碧盡自無痕

三

琵琶洲接海潮灣東望烟花慘客顏解舍傾斜迷
日月軍書旁午阻雲山靜看鷗鷺皆忘水暗惜風
塵憶閒開叢桂暫時羈絆少清流濯足可尋閒

四

光宣臺集

卷二十三 七言律

五石構成繫水邊暫供遊興樂初禪寺當烟雨長
無地路入松楸忽有天可愛身堅常對坐何如耳
熱或欲眠江湖不少神仙術終日陶陶即計然

五

處處春光嘆寂寥無情空自長寒潮負鋤瓜下栽
薑種拾標鏹中煮芋苗夢似江淹原有筆詞如楊
子不須嘲獨慚未赴登臨約閒殺花田小石橋

六

近水孤村尚種菱豈知戎馬已生郊流離人似亡

家狗擁腫僧如大腹飽索食何門容踟躕吞聲是
處見喧呶文園詞客貽仙韻且自乘鷺把月敲

七

跳躍雙丸射海濤鴟夷真否有三高人間苦樂迷
黃鵠水國旌旗插白艚避世逢萌過雁塞思秋張
翰泛漁舸空來野老無供給鉢水孤擎只冷淘

八

城頭遮日日偏寒一尺蒲團萬頃寬僧入定時忘
龍辱客來雲際見芝蘭秋荷香老堪爲紉翠栢苗

光宣臺集

卷二十三 七言律

枯可當殮擬作一篇招隱賦武陵無路覓溪難

九

參差玉樹會鳴珂辟咤登臨樂事多白練影光分
絲筆綠疇雲起濯新禾早隨學禮談廊廟時亦尋
僧到薜蘿象舞鳳翔那得似老萊衫袖引高歌

十

歸舟一路起寒鴉蠟屐聞香已印花粵嶠雲林原
鹵莽南中詞賦本豪華接羅斜見山公酒木碗深
知北院茶我亦趨歸空佇立山童報客早還家

送王篤生作宰文昌

瓊臺氣誼舊交多，廿載長思策杖過。乞食事難羈
曳履，宦遊人喜得鳴珂。天遙帆影風初暖，島上琴
聲氣更和。況遇太平佳景，運好將德澤慰巖阿。

梅影

每因月色見橫斜，恍似林逋臥隔紗。雲去雲來枝
自濕，花多花少韻原賒。百齡節序勞風雨，片刻陰
晴卽歲華。翹首羅浮千萬樹，村頭應更影交加。

壽胡韶先

光宣臺集

卷二十三

七言律

七

孤管蒼茫倚北辰，枚家詞賦韻原新。烟雲入座添
豪興，肝膽如君更幾人。仙路無過深綠蟻，勲名何
必問麒麟。神珠共拂醒醒夢，笑看炎洲萬劫春。

寄懷劉煥之

無因杖策到連陽，惆悵江頭對渺茫。知己自能臨
大節，何人更有好文章。枕戈天地風雲窄，剪燭年
華夢寐長。曉角一聲驚客起，思君真在廣居堂。

樂說弟四十初度

經文註就閭珊期，日日看山在畫圖。春樹影分雙

眼碧溪雲氣靜，萬峯孤衣披劫外。花爲褥境印真
機，玉作符三十有聞。今四十叢林尤愛得，良模

送尚欽臣赴陽春令

兩度栽花春日深，儒生經術濟時心。亂離百姓真
堪惜，跌宕材華豈易尋。琴拂金徽原有調，僧懷茅
屋動孤吟。習家池館嫌多事，案牘閒應對石林。

壽耿象成糧憲

香分薇院共談茶，氣義交情世外知。支度茂先原
博雅，尋僧元亮更丰姿。學當援世師仁術，韻對南

光宣臺集

卷二十三

七言律

七

山滿酒卮芝草崇，蘭祥瑞遍心如明。月照玻瓈

同王仲錫觀察泊海珠寺聽遣幻詩得寒字

且約遊安期巖

水石波翻只未安，叩舷歌徹海風寒。藍田玉冷烟
千頃，滄海珠明月一丸。說幻可堪悲去住，忘情未
許到衣冠。登臨更訂安期勝，擬向丹梯接羽翰。

壽黃端四大士

笑語雲中自在仙，功深調燮亦憂懸。一杯好酒文
園賦，三徑秋光元亮天。庇我事多情似醉，活人心

普福如泉年年剩有羅浮夢四百松杉對曉烟

寄懷劉煥之

予與煥之別久矣何日不思至連陽聞九
日宴客登高予寄句適到浮白朗歌有如
披對卽以折柬差健卒見招予以時警方
急遲其間渡殊覺悵然詩以先之并博千
里撫掌之樂

軍容閒整樂登臺俯視風雲氣壯哉誰敢憑凌當
玉劔可知叱咤見英材丈人師吉臯比暖野色雲

先宜臺集

卷二十三 七言律 七

開塞雁來萬丈神珠光不歇指揮尤藉手中杯

二

更聞宴盛樂群賓緩帶還尋大雅人數載夢魂知
我倦一生肝膽愛君真轅門日靜秋聲濶古驛花
開瑞色頻洄源頭最深處連陽一鎮見芳樽

三

仙城羽檄不停馳野鶴無因問路岐折柬兩招秋
葉裏布帆應挂仲冬時廿年知己心先醉萬里瑀
戈力獨支縱有崑崙談劍客一杯寒露屬襟期

九日和王仲錫憲長詠蝴蝶花限韻

久知物化漫無歸縱對新妍意已微窈窕有魂依
月窟淒清無葉補雲衣秦淮歌舞消兵火東岱巖
巒足蕨薇處處名園應寂寞野娥好自耐芳菲

二

壚頭作伴未應歸乍立輕盈怯力微不逐襄王成
短夢空教蒙叟換輕衣名高花圃疑烏足鳥足葉化蝶
香度星垣侍紫薇楊柳不須吹玉笛芳華留取弄
餘菲

先宜臺集

卷二十三 七言律 七

三

十畝香齋蝶未歸碧雲遮樹路尤微隔簾欲動虛
經眼併葉初濃照舞衣一徑情深南浦月十年人
老北山薇蘧蘧已覺吾非我忍摘輕盈伴夕菲

四

柔麗芳艷嬾未歸虛名似物亦輕微宛疑神女陽
臺夢澹著飛燕拂月衣漫欲隨蜂收綠蕙何須避
雀隱青薇王孫萬里難藏恨合伴芊芊草色菲

五

昨宵華表鶴初歸擬共莊生話翠微薄翅欲飛低
日影輕風徐過動人衣春園舉扇愁清夢南園看
花識紫薇栩栩自忘蕭索意不須憇下伴芳菲

六

惆悵春園坐未歸月明隨夢到金微剪羅自覺輕
能語化吏何當幻舞衣未上搔頭慚茉莉長凝香
汗愧薔薇威蕤日影秋光薄一併東籬色共菲

詠鏡中燈

昆吾本自治紅爐銀海誰知日出圖光奪菱花開

光宣臺集

卷二十三 七言律 臺

絳藥影藏雲髻插珊瑚赤鳥入月天河竭博望浮
星漢德孤試看夜蛾輕撲處此中還可熱人無

又

粧臺匣淺夜光微井底胭脂入眼飛棲鳳獨銜臙
影宿垂虹新向月明歸經天銅柱高能艷蘸水芙
蓉冷自依舞罷麗人輕一照桃花還更着餘輝

賦得孔雀開屏

丁巳臘之十一日爲仲錫王觀察覽揆先
二日遊海幢予院中久籠一孔雀飲喙隨

時邈邈已極數月來漸麗其尾是雀也昂
首見公爲之三前三卻忽開屏相向意若
忭舞觀察德惠於海幢不可枚舉豈誠動
昆虫而此雀竊知之耶故爲賦孔雀開屏
詩

白業馨香佛國來靈禽屏向壽峯開飛泉漫說流
銀汞跨鶴真疑到玉臺結社半生虛草屨盟鷗萬
里見真才人間幻事公窺盡歲歲祇園韻莫裁

贈梁梧岡

光宣臺集

卷二十三 七言律 臺

九十猶如四十時琴聲太古養冰姿龍鱗欲化松
非老漁海乾殘影未移可有金丹師爲令應無閒
夢學希夷平生機事渾無取只是低低一局棋

贈羅仲謙

龍溪千樹照寒梅君掩高齋卽雪堆舊有霜毫供
幕府久無清夢繞城隈瑤琴彈處聲皆古新韻成
時意盡開廿載上方明月好一回襖被記初回

和吳采臣大參韻送金共玉赴廣西臬署

十載相依忍別離梅花初發雁翔時材當萬里祥

刑起路近三台玉闕知酒向蒼梧移浩蕩人懷粵
嶠意淋漓陰符黃石兼心地借箸真堪佐大師

壽汪君乾

卓立孤根見楚材風雲事業萬山開懷人愷悌稱
嘉惠閱世豪華悟酒杯實地功勳標傑閣名藩筦
鑰重金臺關情最是吾門侶歲歲元朝祝早梅

寄鐵源趙官詹

三載分攜未可忘浮雲幾度變扶桑酒知學士豪
能健亂覺孤僧老易傷天上清風多御苑海門寒

光宣臺集

卷二十三

七言律

三

月照遐方襟期潦倒醒還夢十畝花田對夕陽

寄彭凝祉狀元

看花忽聽是吾孫喜見絲綸副至言錦繡文章傳
父子離微性理寄淵源嶺雲回首新金榜玉闕高
看到海門珍重紫袍天下士聖賢道卽此中存

送佟奎菴撫軍還朝

解凍春風拂拂輕台光高向鳳凰城十年交愛情
非淺一日驪歌意復驚聖代恩同甘露下玉珂班
逐禁烟鳴何時再布南方政五嶺黔黎誦太平

與張總戎登虎頭門望海

南瀆波濤此獨深廿年懷想始登臨建牙愈覺軍
威壯望月先爲海氣侵變幻龍魚看易失漂零天
地信難尋陽夷漫說功成去滿目雲烟有古今

二

碧霄萬里印滄波始信人間路盡訛雲結樓臺鰲
背澗風搖星宿浪紋多馬援自誇銅柱嬾瓊那
知戀玉珂最愛閒眠烟水際卻同博望泛天河

三

光宣臺集

卷二十三

七言律

三

身搖玉鏡步罡風千折烟濤有路通石吼鼉鼉雲
是雨營圍鴉鵲木爲龍天開日出疑蓬島茗熟詩
成對碧空此處尚無桑柘事不須驂閣話軍功

竝蒂蘭

爲周瑞長作

愛汝爲官清且賢無慚宿學卽金仙幽蘭竝蒂先
呈瑞馴雉孤飛更可傳春氣濕琴香自滿閒心對
月韻俱妍卻同丘壘山中老初得秋衣向晚烟

寄壽陽春令尚欽臣

蒼龍吟月得清涼雪岳長橋午夜光寶鴨香薰吹

繡幔銀筵曲度見文章養成和氣陽春起結就名
山白社長七色巧裝金玉管一編專爲寫循良

登巾峯

控扼湘衡勢幾重熙平自古號雄封勾連石峯嶽
岑壯紆曲雲情紫氣溶一度干戈空突兀百年星
月伴杉松近城細數諸峯峻唯有巾峯影獨濃

咏圭峯晚靄

驚心逆旅是餘暉况復圭峯入望微岫嶺影分紅
艷冷太行風定綠蕪肥千家掩映鄉雲密一度烽

先宜臺集

卷二一三

七言律

七

烟過客稀此去武陵溪較近棘津疑有釣魚磯

飛瀑

芙蓉一簇繡難成日夜龍津瀉玉聲白向月明高
士意綠沉碧落綺羅情看奇自易生吟興命筆真
難遣墨卿欲擬絺衣當溽暑石頭橫臥未曾醒

雙溪雨後暴漲

天吳一笑溢雙溪春鳥綿蠻草色萋舟入湟川雲
自厚風迴衡嶽浪難低洞門虎蹟游龍臥天上人
家宿霧齊萬點山尖無覓處樵歌人亦對吾迷

楞伽曉月

難平牛斗雁迴翔快入楞伽月未央側閃雲根沙
印玉斜開珠浦地成璜高分詭異懸羅綺細染玄
黃是雪霜漫說白鹽青不極探奇眞已失瞿塘

入龍潭看飛雨

抱珠神物氣何深一噴寒厓萬古陰細碎遠分青
海色玲瓏高奏白頭吟誰當亂撥鮫人淚未可輕
言過客心似望遼東華表上千群鶴羽舞飛瀾

泛崑湖

先宜臺集

卷二一三

七言律

七

劫灰髣髴到炎蒸湖水湖山氣自澄倒影暗窺天
宇濶迴颺直射地痕青分形愈覺峯巒秀過客偏
驚虎豹獐何事漢家穿鑿甚樓船無路入長汀

靜福寒林

靜福仙山也眞人冲氣之蹟尚存

銀色麒麟錦鳳皇藐姑乘後地猶香奉庭獻策安
期去漢代談叢曼倩狂勁節不教松栢占仙雲獨
引古今長禪宮消歇寒林在夜夜蟾光照渺茫
之連陽乞食至煥之元戎鎮中先成二律

質實無實鳳先饑况復川原有鼓聲客裏眠雲浮

小艇意中求友見長霓廿年講席心常苦八座軍
容氣正威花滿湟川春草綠玉簫瑤嶽正相宜

又

結束前冬未可行豈因乞食始尋兄忘形自得籌
生理講學尤當見練兵花暖三春香鼓角星懸一
室慰心情匡時建策恩忙甚話微多年付醉醒

宿汾水寄臬憲王仲錫當札兼問馨子病

別來數日只憂懸想見寧馨病已痊語笑暫分江
柳改稻梁無計夜船眠峯奇地遠書稱麗官人家

倪宣臺集

卷二十三

七言律

七

貧事可傳赤管銀章如有用江南題咏興悠然

小塘遲朱廉齋進士不至

春帆共挂喜同行月上遲君望倍明薄宦久知無
別累孤舟何事滯江程梅開暑冷苔痕厚浩劫機
深道意生不久亦來尋促膝蓮花社裏話三更

蛋婦

日炙風吹拆面紋絲綸在手不停分船無空處圍
兒女網欲乾時挂水雲辛苦荆釵簪古髻陰寒江
霧襲麻裙綠頭花鴨長鳴餓撥置紅羹用意勤

喜風

大塊忻當噫氣時千尋碧玉碎玻璃木龍飛處山
皆退檣馬吼來鳥未知直上蓬萊渾不礙似離塵
世最相宜明朝敢望還如此佛意年年挂鬢絲

木棉

烘雲染日射珊瑚十丈戎戎興未孤銀海赤虹飛
獨健玉蘭碧葉妥還粗鶯分細語催開急鶴踏花
頭倩翼扶閨閣閒情剛已盡風流應合在蓬壺

午夜舟中暴雨

倪宣臺集

卷二十三

七言律

七

陰霾結就笑天吳衆壑風鳴夜未徂電劃雷從頭
上過雨來人似甕中呼野航支漏唯孤簟滄海浮
珠有畫圖想見微明雲欲曙水痕處處陷平蕪

江邊見梨花一樹

江頭茅屋見霜花疑鶴疑雲影自差蝶去昨宵春
雨急客來今日暮烟斜韻從墮月追姑射香似隨
船隔絳紗短笛一聲山數點不勝幽思對蝦蟆

鷓鴣聲

濕烟初散數聲啼星挂山頭月挂溪夢去華胥原

窮宵醒來蝴蝶尚淒迷廿年心事人稱老一夜花
枝雨落齊若使紫髯碧眼客長聽只合醉如泥

舟行

飄零雙鬢似逢秋乞米深春坐小舟飯晚悔遲師
東栢腸鳴思得食麻油團圓離月當窓口寂寞溪
雲護衲頭一寸板釘千尺水思量百事合宜休

湟川舟中

日沈碧水氣佳哉曲折波濤吼晚雷嘶聲啼山
大伯高低石長水楊梅船因買纜經時住花爲無
先宜臺集 卷二十三 七言律 三

人盡意開路接雁回峯較近干戈阻絕雁應回

又

漸老思爲適意行波濤不定輒相驚更籌夜聽山
管急米價時聞估客增天擁芙蓉青黛暗風傳謝
豹夕陽明桅檣盡日嶺岨裏惡怪心頭事未平

過洽光廠寄李謙菴太守

捲開猶是太平關洮口英州萬仞山亂後故人爲
政好眼前商旅覺心閒形雲欲定雞催曉紫氣飄
餘鶴帶還乞食霜鬚尋過此簫聲原不落人間

步洽洗準提菴

菴門有寶藏二大字似米元章所書有英石一鐫三年前

英州邑侯張石舟見許今忽見之

疎篁掩映水相連小步方知興渺然盤樹月圓齊
碧葉蓮塘草長走朝烟雲根尚在思張令筆勢何
人假米顛今夜又從灘裏宿回看還欲酌青泉

泊大灣

步小南華寺寺僧石悟曾依予座下遊時固未知之也菴中有小英石一塊頗佳而峯已折有新歲頗嫩擇之供餐

又泊斜陽尋野步榕陰委曲見山鐘僧纔種竹歸
能識客自看花竟未逢園好蒔薺呈嫩葉石因移

先宜臺集

卷二十三 七言律

三

樹折尖峯殷勤小摘青蔬束尚覺依依意味濃

上灘

一灘纔到又酸辛傾側何曾敢動嗔手捉竹篙供
野哭身流珠汗苦橫陳精神鬪石兼鬪水賈貨行
冬又行春博望天河當日去撐槎未審是何人

記夢

珠衣失手落滄溟草蔓花繁歲復經夢裏書歸猶
見字意中人罷豈堪情上灘只覺峯陰暗擁被難
當月夜明總是到頭空一算滔滔唯有水流聲

湟川路中寄徐方伯浩然

封事知當達聖衷，天南借寇與人同。三年暗淚誰堪滴，百萬軍輸豈易供。衰病詔應傳五鳳，紫薇星得曜飛龍。遐邇共有嘉魚頌，凝碧詩猶入國風。

舟行

盡日帆陰過石門，亦無人語只灘喧。鷗當飽後方舒翼，山到高時始結村。事去不須羞白髮，夢回恰好聽清猿。絺衣涼月人間有，行地何由得自存。

舟醒

先宜臺集

卷二十三 七言律

五

瑟瑟松風百仞臺，夢醒灘上吼驚雷。雲情商酌過溪去，山勢橫斜插石來。欲買羲皇難看價，又聽時事輒興哀。千章木葉春深綠，客鬢須教染幾回。

羊橋峽

山龍火藻與文螭，融結真疑造化私。形段未經心目有神，魂直使水雲移。娉皇煉後留餘火，夏后開來豈計時。五色綺羅裁肺腑，疊成千丈峽峯奇。

章江

旌旗密處見高幃，贏得歸山水石繁。龍象氣高紅

日冷冰霜道在紫雲屯，全無機事謀耕鑿。剩有微言講寂喧，客裏又當明月際。思量一夜未曾完。

雨氣

千山一霎冷如水，積潤先謀滴翠屏。擁坐孤襟見輕薄，長吟天宇失高深。魚知生氣迎船躍，鳩已分巢隔樹鳴。昨夜畢星離月窟，滄江應壯水流聲。

近陽山縣

且將蕭索付無言，微雨微吟失遠村。船入碧厓人面綠，鶴歸枯樹雪濤翻。米催木臼機心靜，車轉天河水力全。多少經綸留草野，風塵徒自困王孫。

先宜臺集

卷二十三 七言律

五

鄧水師分兵護行感賦

將軍界內自無虞，况復山川是畫圖。分衛刀弓慙厚德，狂吟星月落雲衢。能推意氣加行客，益見英風肅虎符。預想碧天明月下，與君閒坐話旌旄。

至陽山雨不得登韓文公書院

韓公書院在三峯，斜雨濛濛泥屐蹤。數盞青蔬多守閫，一江寒浪印詩筒。濕雲斷續當山缺，水碓丁咚着晚春。作令陽山僊不及，終朝閒臥對高松。

石螺灘

坐宜山簾臥疑仙路入青蔥豈問天石景木蒿頻
颺水花光雪片夜飛船峽門束峻雷公怒斗柄移
低玉鏡圓最是磨人風景異蟠溪未遇更陶然

別煥之到韶陽此寄

柳絲長日漾風斜乍爾楊帆意復嗟說盡數年渾
似史任來一月宛如家天開明月存肝膈地擁驚
雷足爪牙每到兩宗難喻處紅粧一曲映春花

壽鄭國章守閩

光宣臺集

卷二十三 七言律

三

相逢子產見旌旄壽屆蒲觴酒自操孤鶴遠從蓬
島出新鳥喜覺綵輪高閒談盡是神仙事竟日難
尋物外勞王喬藥成松樹綠休書麟閣苦霜毫

贈朱秋容副戎

春風一挹自蹢躅誰向人間識列仙十五鳳毛家
勢起一編圯上舊經傳旄頭高見星精健帳影深
圓寶月圓不勒景陽誇異績韓江大樹是凌烟

壽陳歸雲

洗心十載出吾門爲圃爲農道可存龜組昔曾醒

夜夢雲霞今日落朝暎小春尚憶梅能放大栢應
知氣獨屯謝卻塵寰無一事洪濛深處是孤村

壽梁几公

七鳳紛飛舞綵雲名園金谷可平分天人三策書
能獻松竹千林日未曛丹熱直疑香荔色籌歸聲
徹九臯群蓬萊浩渺誰堪到瀟灑襟期正屬君

壽俞嵩菴何太夫人

樂奏彤雲青鳥飛麻姑絳節五銖衣滄茫海覺蓬
萊澗則律山看泰岱微 熙代文章高令子瑤池

光宣臺集

卷二十三 七言律

三

星月靄清輝斑斕舞袖扶桑起萬里歸心當早歸

阿字無禪師光宣臺集卷二十三終

阿字無禪師光宜臺集卷二十四

門人 古正 古雲 全編

壽祁封翁玄圖七十一

玉宇新秋爽金閨舊望隆一麟呈至瑞八代鬱儒
宗商獻芝長熟羅浮月正融漢朝尊綺里寶水誕
祁翁道挾飛仙術材懷幹國工玉光潛潤璞河派
閱流洪吐鳳元君起騰蛟水部雄詞華驚一世領
袖得三公既製黃山錦還衡白下風文章增氣色

光宜臺集

卷二十四 五言排

一

桃李受憚懽慧業金輪轉天恩紫閣崇津梁資妙
選軒冕洽時雍久讀陳情表深培祿養衷懸弧高
泰岱正笏拜崆峒東奪冰霜白觥傳瑪瑙紅金蓮
疑賜炬玉筍盡蟠龍異寵留天語高騫及塞鴻岡
陵懽祝願冠蓋盛賓客市地卿雲密浮天紫氣通
藥成難問歲椿老豈知叢欲作瀛洲鶴啣籌記海
東

壽尚伯 世君五十又一

玉樹高藩府金柯列桂林風雲龍虎會事業股肱

心道岸超遐邇英才貫古今過庭嫺廟算司納瀝
甘露綠藻文光秀紅荃學殖深豁情恬珮玉冲斗
久驚鐔比德芙蓉岳稱懷瀚海潯龍堆騰駭驥丹
穴集文禽繼美秋官起溫人冬日燁昆崙高有象
碧水豈無瀟紫奈丘園熟閨風石腦侵紺官無限
意長此祝高岑

壽公潔尚總戎

帶礪高天府簪纓顯將星祥光冲劍上神氣壓雲
平噴薄空千里驅馳肅萬靈烟消銅柱國月滿尉

光宜臺集

卷二十四 五言排

二

陀城妙畧韜鈴秘風流翰墨馨紫庭尊節制綠髮
重經營地軸如車轉天河似梁橫葦蕪雲物麗想
像瑞烟升玉海寒吹靜金門夜舞輕旣看雲作錦
還倚玉爲屏雨露先文德干旌合至誠凌烟騰衛
霍凍蕊傲霜水廟算師黃石英才誕白精驚峯原
有燭蓮域豈無情寶樹頻啣鶴春光會轉鶯諸天
齊福力四海集成名佛地球還朗波旬鉞可驚彭
箋誰得似丹井縷烟生

贈汪漢猗

大藥金爐壯瓊霏玉藥多一身攢地脉六腑集天
和理極通黃道功深轉絳河羅浮仙未遠緹嶺鶴
還過事劇腹猶捧聲停氣卽呵靜牀降宿酒活水
長新荷官飲葛洪井堂開安樂窩龍門能揖客鳥
道豈乘驟折節趨司馬交情定鳥窠司馬孫魯山
也甚服膺于
漢鼎鳥窠
則吾白稱畏途悲踟躕睡眼得摩娑此道存霄壤
年年在薜蘿

贈雲薦

覲面稱神契論心不語長紫雲宜傍斗翠節喜凌

紫雲臺集

卷二十四

五言排

三

霜道妙窺蓬島材華起廟廊鑑懸平物理愛博長
甘棠玉殿南天濶金微北月涼隋珠河影潤楚玉
石花香紫塞知騏驥青梧識鳳凰杯深仙掌滿室
靜藥爐光子晉空乘鶴浮丘又叱羊擲龍原是竹
剖鈞竟採蘋夏樹頻爭綠靈芽欲變黃知君持至
理瀟灑仰空王

戊申初冬望前一日本師天然老和尚六十

又一示生人天胥慶華梵交響恭賦律言

敬致末祝

五葉回春綠雙輪導暎流寶壇高宿將芳軌正中
區盛世材偏美名山跡屢投圓音通十域至德仰
千秋洞水天潢濬宗風地軸留一麟孤玉角四海
集金彪慧刃回烟水神針貫斗牛選官江右近遊
岳尚平羞聖諦稠人爵囂塵惜馬頭閭人懸至鑑
據座得真吼性相融相攝行藏自可求坐深喧闐
蟻機濶覺鳴鳩逗月苔烟少藏鶯雪樹稠沿流拋
楚玉礪石轉吳鈎雷震山常響花明筆盡收急湍
抽蚌腹傑石駕龍樓道泰澆風隱巖高瑞氣浮絳

先軍臺集

卷二十四

五言排

四

霞騰翡翠白塵傲王侯初地稱韶石重來卽鄧州
鳳林存眼目狐徑鏑戈矛力勁迴瀾柱風嚴狎水
鷗入城卑俗降及室弛心偷白石饒清露彤雲護
綠籌松枝生珀軟柏葉應機抽憑檻知無際扶筇
豈有伴靈峯猶隱隱貝葉自颺颺側仰孚慈力群
超度鶴儔披珠慚異掌飲乳咽乾喉一偈稱難盡
三回匝未休梅花呈曙色此意獨悠悠

泊閩江樓下

暮雲籠濕月傑閣敞江濤虹影搖層棟牆陰泊一

舸偶來非是客頻望豈爲勞廣派虛聲濶群峯夜
氣高遊人懸榻靜歸鶴掩窓號地卽遺弓處人皆
市硯曹樹芳偏叫狄潮落見乘鰲對此空江裏餘
心滿布袍

舟中

意適大江濶天空長箔明一年收此日半夜得秋
聲魚躍忽疑水舟行不計程晚雲穿石重朝露濕
衣清草色忙歸雁蘋花笑急萍岸行人起鳥野泊
月宜情山仄風常閃江寒氣更生勞勞都莫問吾

先宜臺集

卷二十四 五言排

五

重亦吾輕

李母太夫人壽詞三十韻

象闕金臺際瑤池紫氣中百年開盛業一代產豪
雄鶴髮遊湟水龍門揖巨公得聞祥瑞畧喜載碧
絲筒孟母何多讓陶門事卽同雞聲方嘖嘖春日
正融融世職金堂峻朝天玉珮豐武貌霜戟冷文
德紫貂崇日月山河迴風沙朔漠通艱難臣節在
珍重阮途窮箕尾騎能上龍髯挽易工菱花鸞影
瘦噩夢燕巢空舉案人何在提孤手未慵茹茶心

獨苦磨玉意難蒙四翮雙雛奮孤旌兩叔龍巖師
虛位久慈母斷機功銀印閩山白斑衣庾嶺紅半
生松柏操萬里水雲濛道合湟民戴恩知母訓隆
德濡方綏綏智畧定恩恩乙丙烽烟擾城樓霧露
籠三光難變色一郡足持戎子母蚨飛外安危淚
獨濃掌中看愛子氣直跨飛虹已見投醪飲還聞
秋杜風恰當稱上壽允矣協絲桐五福看成六諸
孫撫更叢紫榴開午月雪地數歸鴻石腦來蓬島
金丹出絳宮雲璈聲自遠歡喜繞簾櫳

先宜臺集

卷二一四 五言排

六

遼海舟中

夢親在三更忽醒仍萬里不是好飄蓬此乃平生
志

二

舉手掬海雲雲從袖裏入入船一抖衣但見數點
濕

三

不可有所欲有欲累不淺君猶未深信吳王與勾
踐

四

可憐一漂母猶解哀王孫報語世間人豈可輕受恩

五

保身須用詰事繁諸葛處牽牛飲瀨濱誰云高尚士

六

一魚撲船來舟子持釣擲萬事可失身人心只好殺

先宜臺集

卷二十四 五言絕

七

船內然孤燈船外飛細雨默坐數浪聲回頭見蒼

鼠

八

掩卻船上窓莫使入月光月入風亦入我無破衣裳

九

白首弄船翁夜入莫向水須臾海月來明珠應有淚

十

蒼鼠莫穿板有粟自可食微聲禍之樞人心安可測

十一

浪擊馮夷鼓舟行神女風一夜幾千里猶在月明中

十二

海日大如斗海月大如盤誰識海上心誰爲海上言

先宜臺集

卷二十四 五言絕

十三

獨鶴破雲來其聲甚悲婉相將欲近蓬又被北風

轉

十四

借問同舟客云是孤竹人與語多感激家近二士墳

十五

黑風吹船艖莫墮羅刹國微軀不足云寸心未有託

十六

盟手掬海水未洗已成冰當時黃花戍頻年不解兵

十七

水國無真夢乾坤有至寒遼陽深雪路回首月中看

十八

邊聲盡入海舟子殊未知攜板坐船頭對月歌竹枝

先宜臺集

卷二一四

五言絕

九

十九

有客爲我言此是菊花鳥已臥三十年山中採碧草

二十

物高勢必危人欲乃不小網罟徧山川機心及魚鳥

二十一

前念不必問後念所當謹前念如後念君心乃朝槿

二十二

君莫談知己我厭聞此言最薄大梁客欲報信陵恩

二十三

海風轟萬雷黑雲驅千浪心知近鬼神默坐觀情狀

二十四

心中萬慮息獨立發遠想舉頭望天塹北風吹五兩

先宜臺集

卷二十四

五言絕

十

二十五

一枝短竹錫持以供遠遊時到傷心處三振可消憂

二十六

蓬上踏雪聲如行深木葉驚起夢中人憶得山上別

二十七

天近只多雲雲黑已無月孤舟逐浪行獨挂一瓢雪

二十八

讀書苦目眩坐禪苦脾倦懷人勞我心日暮波聲亂

二十九

十年攜笠杖萬里見山河月照南天少霜寒北漠多

三十

片雲擁薊城望之浮前海借問同舟人云是渝關內

光宣臺集

卷二十四

五言絕

七

三十一

談天有鄒衍渡江無祖述誰識浮杯人月下一枝錫

三十二

海氣侵人來驚濤撲面起何人解綈袍已見寒如此

三十三

氣蓋五步內強秦不可屈嗟哉丈夫心空自等儔匹

三十四

十載刻骨恨一愁一斷絕何日歸去來墓前灑餘血

三十五

頻拜海上神莫教風浪惡舉手未炷香低頭淚先落

三十六

我有一古環鏘鏘金玉音一視一感激水天夜夜心

光宣臺集

卷二十四

五言絕

三

三十七

舟中一碧雞寒多不肯啼偏使發纜時雲中月向西

三十八

夷險在一時獨坐心仍樂待旦風浪恬無窮悲淚落

寄別恥若師藩陽

秋風一夕自淒其有客辭君君未知正幸臨岐不握手空憐山雪獨行時

二

吾道蕭條慣客程年年秋動別離情海天一色雲
千里寒角三更雁幾聲

三

好讀離騷臥雪堆空憐宋玉楚江哀秋風若解離
人意吹到城南一夜回

出山海關

烽臺推落亂棲鴉向磧孤僧去日斜目盡東來無
馬首回頭西望見人家

先宜臺集

卷二一四

七言絕

三

遼海望醫巫閭

大淪關外醫巫閭細柳營前萬仞孤今日天涯人
更望邊臺雲裏一株榆

過李將軍墓

盧龍塞外草芊芊古墓淒涼對晚烟七十二回分
虎竹今朝空剩漢山川

汪漢翀六十適有分羅浮萬年松因以壽之

綴廿八字

久從金粟分文慧又食蓮花住劫長百尺凌霄霜君

自得恰應移映玉堂香

壽千密轉

綠荷丹荔照晴天不向瑤池享列仙我有白門干
道友特留千夥爲延年

又

釣艇曾經活萬魚七金山上一書除不是乘雲與
乘鶴蓮花臺上作君居

壽王母

遠聞王母壽筵開瓊島蟠根熟幾回膝下鳳毛如

先宜臺集

卷二一四

七言絕

四

戲綵定知先上萬年杯

壽詞

幾見篆烟蕪萬蘿白星黃石毓靈波赤松果剩凌
雲地尚有彭篴日月多

壽石都閭勲汝

題壽圖

雲霄千尺挿虬龍傲雪還翻五嶽風猿臂生來光
射斗鍾靈真與此株同

送悟寂歸壽昌

眼前秋色嶺頭梅廣陌征塵一弁催好去不須頻

憶我祖山一定是歸來

二

白首還家嘆客遊
霜風捲面莫生愁
題橋司馬今何似
長嘯一聲天地秋

三

能書貝葉乞微因
摩頂予慚受
記人珍重靈芽看
百劫真輕辜負故園春

贈黎非雲

一夜燈光問性靈
從前家計若爲輕
白雲有路應

先宜臺集

卷二十四 七言絕

五

無障只在人行與不行

德先別予之樂會口占

與君相聚無多日
話到分襟已愴懷
豈是文章詩句外
更於吾道可相諧

又

尋常家計亦忙忙
忙裏如君自不妨
賣盡楨榔無舊業
雲山相見一桃榔

壽高圓麟郡司馬

寶樹千尋百越垂
春風偏護向南枝
羅浮有鳥文

如錦飛過仙城碧葉知

又

五色絲文寶石光
又看浮磬發扶桑
華嵩拈起渾閒事
一片冰心韻自長

壽

今年兩度懸弧日
前後三句孰是真
千樹老松生琥珀
靈光全已屬斯人

二

珊瑚洲畔碧雲屯
萬井仙城紫氣喧
我欲拈來猶

先宜臺集

卷二十四 七言絕

六

費力知君消受已無言

三

碧瓦鱗鱗照寶幢
銀濤四月起珠江
畫堂自長冰霜色
借問如今有幾雙

贈姚雪菴

鄧林春色密相宜
偏着鵝湖那一枝
最是夜明寒欲冷
無人着耳到山巔

二

慶喜當年載筆勞
圓音無數玉毫高
憑君爲轉風

輪力七寶樓臺照碧濤

三

水晶千尺護龍宮白馬南歸幻力同貝葉豈因霜
氣老千年紅又萬年紅

四

打開寶藏任人昇湘浦張帆亦是癡一物等閒無
物過莫從國外問波斯

五

玉環尺裏覓來端智眼塵生玉井寒與子自來安

光宣臺集

卷二十四

七言絕

七

穩甚蓬萊水濕不曾乾

贈方大林

九枝秀草當門植一幅春光對面懸莫道不曾收
拾得黃鶯啼起隔林烟

二

捨卻自身何處是靈臺千尺過崑崙鑿開鄰壁無
餘火歇卻書聲有此人

三

六蒸雖舞蓬萊穩萬馬難登玉嶺寒千古無人剛

踏着大家同在此中看

四

古人鼻潤慣聞樺一串摩尼百箇齊努力耳根休
放出莫教無事聽晨雞

壽喻耕三

瓊海驚波共客心百年踪跡在長林宦情已少閒
情溢自有桃源深又深

又

丹砂曾炙鼎爐紅脇下真看有伏龍竹榻期君千

光宣臺集

卷二十四

七言絕

六

遍臥人間甲子若爲窮

壽李雲翔

靜理久傳維摩詰仙姿今見李青蓮同君莫羨青
虬皆共上金沙大藕船

二

靈峯雁序見拈花今又同風結一家爲憐螺髻無
遮障片片如鱗覆絳霞

以助
故云

三

予爲海幢建大雄殿公與
吾徒江子厚同燒琉璃瓦

葛蒲九節飽安期我欲江頭贈一枝鶴到錦堂春
未老風吹仙石月圓時

四

石密何如法乳甜報身從此自端嚴紫雲一鬢大
如掌君自高歌我自枯

壽池月

十年共建千年剎一劫同君萬劫心擊鼓隔溪猶
及響莫將閒靜祝高岑

送黃二不

先宜臺集

卷二十四 七言絕

九

此去訂來先入楚看君塵累若爲消三門閒着袈
裟立靜數江頭早晚潮

贈曾慈胤

欲覓智珠何處是春花幾處玉蘭開如今示汝應
收取只在衣中帶得來

寄周長孺

一札郵傳到五羊數年踪跡兩茫茫近來暗淚消
融否莫使東林社久荒

壽尹振民銓部

沙堤從此起長虹百福人間孰可同先向玉堂瞻
紫氣羅浮山色錦芙蓉

二

非烟百簇擁華筵綠野新臨寶水邊一對壽觴浮
自滿恩光賜自九重天

三

月滿高林水滿湖金仙有道未全孤重歸宰輔頭
還黑爲寫無生說法圖

吳錦雯司李以詩見懷短章荅之

先宜臺集

卷二十一 四 七言絕

三

一團火聚一團冰宦况閒情兩道平平及十年春
氣滿鬚眉瓊瑤自然成

二

貝葉勤翻案牘邊消殘苦樂對高天靈光萬丈無
尋處端水清清到几筵

三

文心原在此中來一撥明珠眼自開愧我棒頭山
信短爲君斫額在蓬萊

送方大林入蘇門

明珠寸徑出深淵照耀人間萬事圓昔日養來今日取何須搔首問高天

二

嶺路吳江隔一關一篷風去一篷還灘聲漁唱原堪樂不向仙人乞大丹

三

峯頭無數是松枝愛子殷勤爲護持百斛天漿澆已潤及他琥珀未生時

四

光宣臺集 卷二十四 七言絕 三
紋犀花象亦尋常我自閒求人自忙借問西湖歌舞處有誰天竺去燒香

五

高樓明月紫簫聲萬頃寒濤入耳聽須信此中無住着空教白髮滿頭生

六

秋風吹葉滿江湖竹枕桃笙客夢孤莫向醒來覓相似天南歸雁集平蕪

七

胸懷萬事不須留珍重年光是壯遊一樹珊瑚千里月早從貝葉悟浮漚

長夏久無雨酷暑余素思朱書思兩明府相

訪頃雨隨至與澹歸成韻投贈

烈燄叢中嘶駿馬通身白汗做官人愛君訪我維舟處一笑禪房盡是春

二

隨車甘雨走神龍蓮氣蘭香入此中滿地絃歌明月夜還須側聽鳳城風

光宣臺集

卷二十四 七言絕

三

三

兩邑風流開白社一盤清俸共丹霞舊時麟鳳真來否今見優曇一葉花

送吼萬維那慧均典客請 佛舍利於樓賢

耶舍當年負鐵來靈光今向七賢開憑君爲走三

千里親捧祥雲到寶臺

予欲建寶臺中奉丈六鎚金之塔

二

明珠那可鎮滄溟聖澤南歸百粵興一自曹谿鈴鐸後人天百萬更無聲

三

生當末法已違時塵刹身心願奉之布地豈辭頭
髮短然燈古佛幾曾知

四

如來實相現斯光五嶺從今爲破荒報語石梁須
側耳莫多歡喜爲人忙禪歸還得丹霞謂棲賢山
水要一腳踢倒石鏡得此
瑞巖請黃面老子與佗出氣以札復之予謂斯瑞
總被海幢占卻不干別處事省得要陽要復也

送陳羽王郡丞赴都改除

龍泉出匣韻何孤暫解黃金肘後符此去不須愁

先宜臺集

卷二十四 七言絕

三

路遠五雲深處是 皇都

二

金馬門中待詔人白頭方朔老詞臣君應萬里爲
霖雨灑遍天涯總是春

送屠懿頌使君歸毘陵取道入都

相見何曾有宦情始知得喪眼原輕秋風清徹蒼
梧水戀我江頭送此行

二

月色平鋪江氣寬廿年學不到心安聖門此入無

多路不及幽燕萬里寒

西朋老居士七十一初度聞以放生爲樂放

生之報報在上壽僅廣其意作二章以爲

公勸

釣者竿頭活萬魚此心快活滿長虛祝君自此頻
頻舉碧海應看到鶴書

二

世間無物勝深慈試向天倫自驗之我把聲聲敲
大海與君相見共龐翁

先宜臺集

卷二十四 七言絕

三

贈吳梅梁

玉液如波滿壽觴春畦流水接池塘子真高韻從
君得谷口耕雲歲月長

二

綠玉千叢掠碧空嵩山千樹自無功他年卻與松
枝比歲歲爲君記一叢

三

明月流光碧海寬大千入手只如九雄才自得靈
山氣不羨仙人有大丹

四

山前檀越寺中僧十里香花結未曾千古交情在
霄漢幾回深淺記蓬瀛

喜吼萬慧均二公從匡廬奉佛舍利還

腳底何曾路不平薰風秋氣往來輕珠江吞卻鄱
陽月百粵長空萬古明

二

敲破玻璃見至祥多君頂戴客途長一寸香消秋
未老蒲團若箇較閒忙

光宣臺集

卷二十四 七言絕 五

三

何曾幻相是如來好眼當從幻處開驚得蓮花袖
寶燄大千無地着寒灰

四

正當實處俱成幻萬法虛時亦是真須信舌頭原
沒骨撐起如來正法輪

阿字無禪師光宣臺集卷二十四終

阿字無禪師光宣臺集卷二十五

門人 古正 全編
古雲

荔支詩

家園話到淚先垂望斷浮雲身縻羈十二年前猶
記得沈香浦上進親時

二

破巢之後事全迂縱有瓊漿不忍圖枝上分明阿
母血至今和淚滴珊瑚

光宣臺集

卷二一五 七言絕 一

三

蓬山翠實那堪比合浦明珠不易求一種絳綃包
不得幽香妬殺水晶毬

水晶
荔名

四

冰霜爲骨血爲衣竭向炎邦寄翠微多少官橋人
不識夜深疑作嶺霞飛

五

捧出冰盤薦客初酡顏膩理轉容與輕羅未剝香
先溢不信仙人有白魚

六

有香有色蘊仙葩錦石山前百姓家六龍辛苦西
王母錯向崑崙洗玉瓜

七

冰肌玉質已多情羞向花田闌素馨縱到藍橋甘
玉液裴郎猶未識雲英

八

中原何處不紛紛嘉名恥爾號將軍可憐斗氣先
無力望到扶桑也是雲

將軍
荔名

光宣臺集

卷二一五 七言絕 二

九

漁陽朔氣勝金刀四百朱明入夢高雲水如今都
是恨勸君莫憶紫羅袍

紫羅袍
荔名

十

石亭新結畫橋東夏日生涯樹色中翡翠入林人
不見啄殘數顆啄先紅

十一

贈人爲覓路頭花未出榕橋噪晚鴉回看小姑閒
蕩槳斜陽明滅一谿霞

路頭花
荔名

十二

狀元紅與尚書懷拋擲如泥滿六街笑他八十山
中叟只愛香城紅繡鞋

狀元尚書繡鞋皆荔名

十三

簾外春深蕊氣通月明南浦思無窮芙蓉豈是無
顏色除卻冰心一樣紅

十四

一曲詞殘唐祚衰華清猶見草萋萋佳人本愛微
方物好把虬珠付馬蹄

光宣臺集

卷二一五 七言絕

三

十五

濃濃數樹蔭谿流蛋女乘潮過小舟偷得一枝無
着處殷勤繫在綠裙頭

十六

臨風幾度倚仙廚探得驪龍第一珠我欲殷勤問
王母不知天上有愁無

十七

生來只合寄長林嫩綠嬌紅總不禁莫握雪團供
炎熱恐先鐸卻見儂心

十八

黑葉濃濃味亦殊凝冰市上自來無惟餘粵秀山
前種賣與城中變醅酥

黑葉凝冰荔名

十九

寒食東風繞竹扉濛濛細雨逐花飛黃鸝不解人
心事偏向枝頭刷羽衣

二十

時當夏至薦芳馨纔入秋風味便輕幼女不知顏
色好等閒裁作絳紗燈

光宣臺集

卷二十五 七言絕

四

二十一

一回寒夢到仙羊認得谿頭舊日香朔氣打窓驚
又醒分明失卻五雲漿

二十二

玉質能生別樣醪一杯未了覺顏酡黃河若肯清
流水千日中山豈是多

荔能製酒

二十三

呼鷺道上海雲蒸十畝胭脂昨夜凝無數蛾眉齊
議得絳仙出耀光綾

二十四

采得明璫掌上寒玉膏
湓竟誰看自顧自憐還
自惜分明記得倚欄干

二十五

斜狎漁磯倚太陽
龍蔥風色亦生涼
板橋聽到蟬聲急
不數堦前王者香

二十六

流花橋上水潺潺
縱食珠璣不解顏
精衛血多君莫比
填塞滄海恨難刪

先宜臺集

卷二十一 七言絕

五

二十七

積翠樓頭火樹紅
漢家舊事已成空
空餘一片啼魂血
灑向炎方粵嶠中

二十八

金屋何人貯阿嬌
望中宮闕自飄飄
勸君合卻漂零眼
隨我還山劈荔枝

二十九

御溝雲氣欲成霖
寂寂虛亭起晚陰
殘夢幾曾消得盡
又將紅色繫人心

三十

芳辭吟罷報君知
秋到天涯鬢易絲
莫向月明彈寶劍
浮生終擬欲何爲

贈項進其

白岳真人降紫雲
一星今見嶺南分
同看申甫俱凡質
魏寶隋珠已屬君

二

五良原自振芳聲
雙眼誰傳項氏名
彩筆雕弓皆好手
須知千古有雲初

先宜臺集

卷二十五 七言絕

六

黃端四大士祝詞

玉塵長揮意氣中
白門春色古今同
法交卻得如金石
七寶蓮花一朶紅

二

鶴語先從白下過
何人戴得瑞光多
心胸不數陳同父
萬里雲霄一太阿

三

黃金臺上未生塵
郭樂回看不計春
一顆寒星離寶月
欣君卻是太平人

四

挾得明珠燦太虛
棘津何事尚爲漁
狗監徒識文
圍賦天祿何人解讀書

五

橫澗乾坤鏡象中
齊聽衆竅奏天風
只今帷幄深
深處一着真回造化工

六

慈心密行見津梁
碧海如杯濕大荒
萬頃鄧林春
色好豈知庭樹已成行

先宜臺集

卷二十五

七言絕

七

七

匣底芙蓉泛雪波
筆花終古薄銀河
丈夫身量知
多小不向麒麟閣上過

八

支遁真同許椽遊
如今芳蹟在浮丘
銀缸幾度義
話卻笑彭錢易白頭

九

貝葉花開菊又黃
雁聲歷歷起寒塘
珊瑚洲上雲
千疊都向君家繞畫梁

贈沈石友醴使

靈光拈得貫長虛
二酉何勞萬卷書
不着字時文
已露大千春色滿庭除

二

扶桑東望掛長虹
子晉緱山杳靄中
最是近來瀟
灑甚簫聲吹起大鵬風

三

威光黃綬智珠藏
秋菊猶開九日香
久共侍郎松
下語卻疑此地是錢塘

先宜臺集

卷二十五

七言絕

八

四

鶴語高空徹夜聞
千年詞賦沈休文
閒僧欲乞郎
官筆爲榻嵩山萬斛雲

壽劉煥之

老陰消盡少陽回
恰值花枝刺眼開
爲問六經談
底事更無人共上高臺

二

費然春色滿乾坤
穆穆熙熙此處尊
近說東風花
信轉熙熙穆穆付兒孫

三

盡戟門開見墮仙回看萬里月還圓黃金有甲重
增色不向麒麟閣上懸

四

千尋玉井夜波寒直搆巍樓裏面看子晉鶴歸無
路入蕭聲吹徹滿欄干

五

神賜奮翼過南溟九萬乘風掠處輕卻比三山還
較重六鰲着力不能擎

光宣臺集

卷二十五

七言絕

九

六

二九不及此時光是地風行萬物昌純駁總來窺
不到不須人更頌羲皇

七

理得寒江百尺絲金鱗釣得不爲奇何如坐卻天
邊月萬籟無聲風自吹

八

獨卓金旌不用扶靈輦一擊萬人呼鐵關雖藉金
城固若箇人懸碧玉符

九

萬石黃金大冶中鄧林作炭徹天紅何人下得神
仙手一撥深回造化工

十

崑崙碧樹自青蔥神雀高飛不着踪夜半天南吹
玉笛無人側耳過洪濛

十一

知音世上豈能任剖出洪濛見古今管鮑若能知
此意錯教管鮑許同心

光宣臺集

卷二十五

七言絕

十

十二

骨肉平生我獨孤苦持斯道有人無只今虛御松
門月卻許君心照玉壺

切千以賀章見投短章答之

磨得新硎振舊家先行我已愧泥沙神羊掛起無
尋處萬斛天風吹海霞

二

支離久已蹶塵埃蹀躞欣從大宛來好領白眉歸
上界天花填路鳥銜開

贈用彌

東湖湖上擁高幢湖色山光一竝降借問主人年
幾幾千支數盡又逢雙

二

精嚴潔白一菴深雲樹那知靜者心午夜月明叩
金磬蓮花千葉香難尋

贈王默菴明府

睜開雙眼坐乾坤此地何曾解困人寬卻肚皮橫
着枕江山雲物不勝春

光宣臺集

卷二十五 七言絕

十一

二

但得衣襟尚有心從教苦樂自相侵無絃我亦憐
同調手眼依稀有素琴

三

不移苦節不知長杉葉青青自帶霜誰薄蟬蛄與
朝菌何如椿樹兩相忘

四

便便坦腹自深情況復多才世澤清試問治長當
日意也須無語對秋燈

五

擊案同君水一杯愛君住却貫風雷分明一紙悲
秋賦只當長歌讀幾回

六

黃金臺畔倚仙人萬里風雲入眼新爲報緋袍問
秋扇可須還掩馬頭塵

七

應須潑墨寫霜條青玉琅琅欲壓霄學得十年行
腳意如王氣字未全消

光宣臺集

卷二十一 七言絕

三

贈曾儀文相士

諸根鼻舌吾無取叱咤驪黃君更精兩眼何曾逃
兩眼龍樓空自煞分明

二

叔服如今又姓曾金椎玉枕辨尤能多君摘理無
言處嘿領丹梯最上層

題雪竹贈人

羅浮過嶺自離披葛令丹砂煉熟時長得簣簞千
萬斛雪深應有鳳凰知

二

虛心節節自玲瓏松栢何曾獨耐風一線月輪照
深雪與君長在月明中

羅浮飛雲頂午夜聽泉

峯頭午夜氣冥冥秦樹千年萬壑平遠瀑飛奔當
杪下一回聽勝百回聽

二

吟猿欲後萬風收默對禪心徹夜流即使錦堂千
歲在也應歌舞罷秦樓

光宣臺集

卷二十五 七言絕

三

三

不尋歸路失人間靈鶴文鸞任往還一自葛洪烹
藥後更無人聽此聲閒

四

梅花庄上眼先明若箇人當絕壑行借問崑崙高
幾許崑崙高亦少人聽

五

漫撒珍珠落綺羅如今金谷恐無多天邊若得同
流水牛女經秋莫渡河

六

五色文禽出洞來七金山上版圖開秦皇漢武虛
勞甚錯聽昆明有劫灰

七

一片桃花失武陵避秦人已足鶯聲不須賒月洞
庭上利涉如今滿洞庭

八

縱使神仙聽亦難難將此意與人看可憐易水無
端甚忽爲荆軻萬古寒

光宣臺集

卷二十五 七言絕

四

九

靈藥無根歲歲肥老人峯下長新薇王喬不帶神
仙骨空向山頭坐不歸

十

尋常石面看流瀑散雪霏霏濺衲衣何似夜寒千
仞上耳根無力意根微

十一

竹窓記得遼陽雪未必淒清似此多我亦餘生知
有道等閒無奈後昆何

十二

博望當年漫泛槎此生萍梗是無家誰言華表堪
聞鶴那見人間可駐霞

十三

鐵橋穿過亂層雲萬疊山形下界分翠色最宜高
處見水聲偏好夜深聞

十四

山光常畫樹常陰不到峰頭負此心記得此中高
曠意閒時好向靜中尋

光宣臺集

卷二十五

七言絕

五

十五

冷落無聲漸入懷不知身已被雲埋分明初愛聽
流水此意全非聽水佳

十六

心無一事四山高火色驅寒助敞袍坐處始知行
處險靜時方覺動時勞

羅浮紅鳥

百花洞口五色文禽久騰麗聞尚未艷觀
已酉仲春披歷四百峯頭窮其變絕乃翻

翻紅衣實愜雅懷晨夕登眺景趣良佳賦

紅鳥詩授拾得十六章若非遼東白豕則

作武陵溪水一片桃花瓣也

閒憑高閣見靈禽海底珊瑚上素襟萬樹春深濃
不密一聲清語出花林

二

啄盡櫻桃與紫芝人間徒自識黃鸝我來一見分
明極恰好春當二月時

三

光宣臺集

卷二十五

七言絕

六

錦屏峯下月微微誰伴靈娥換素衣十里隋堤無
覓處瓊花觀裏少人歸

四

關塞辛勤累雪鴻臙脂山下已成空仙橋不隔塵
寰遠盡日高啼碧樹中

五

藍橋無路失雲英萬古空留世上名可惜桃花飄
落盡無人尋路入朱明

六

月落巫山望帝歸啼殘飛不到山眉鮑姑舊日留
丹種啄得春禽老翠微

七

東風刷羽出花叢錦石清泉白露中慚愧秋霜功
力薄江楓猶不及人紅

八

金盤搗碎鳳仙花奪得佳人指甲霞飛上班枝枝
上宿輕烟微月罩銀紗

九

光宣堂集

卷二一五

七言絕

七

白雲碧樹兩相宜踏落辛夷第一枝王母靈桃今
已熟使星何事出瑤池

十

芙蓉醉日露華濃雲雨巫山易斷蹤嘶得紫芝千
歲色一齊飛入老人峯

十一

玉女初晴叫畫眉人間春色幾曾知錦堂客散三
千後馬上榴花知爲誰

十二

武帝昭陽殿影沉承恩飛燕賤南金可憐飛燕無
顏色不向仙源洞裏尋

十三

搔首無人默對時卻嫌春樹太離披錦雲欲覆先
慚薄只恐東風吹較遲

十四

芳草王孫意已迷誰聞仙洞下方雞丹山不信文
鸞好斜掠東風羽翼齊

十五

光宣堂集

卷二十五

七言絕

七

楊州鶴頂只絲絲瑤杯深玉一池爲問楚宮能
舞否籠歸金屋兩相宜

十六

紫雲深處不勝春萬羽齊飛艷掠人映得旌幢連
絳節安期棗色白如銀

贈人

一卷脩然出世姿名山遊遍未歸時葛洪井水今
如此欲覓真丹在武夷

壽祖印尼母

味草編蒲見古今慈幃八十鵬雪深人間願養那
堪似月滿精廬萬古心

壽姚接賓八十一

八十還教八十長多君時炷佛前香眼看四代神
俱壯親手新高玳瑁梁

又

每入羅浮便過君兒孫引得拜江濱金丹寶籙無
尋處仙籍分明有此人

過新豐

光宣集

卷二 五言絕

七

夾陽十里是新豐又過風塵一日中借問風塵多
少客同牀此夢幾人同

又

頻拂征衣向旅邸始知吾道擅淒淒回頭一望淮
南月霜落雞聲照馬蹄

贈演宗鍊師

雲車十畝覆星衣添腦華池體自肥一息綿綿天
地小已忘天地早忘機

咏雪

璇霄又見瑞雲開昨夜寒風帶月堆仙子不知何
處去人間空剩一瑤臺

題腰站旅店壁

此意豈當訓日月乾坤無處寄閒身道傍多少虬
髯客盡是區區行路人

高唐道中

浙浙風高不可支又尋封領買狐狸一天白雪悲
行客滿口黃沙嚼凍梨

走馬燈口上

時在山東德州十方院

光宣集

卷二 五言絕

三

十年處處見繁華今日山東更可誇剪紙共成雙
走馬西遊三戰亂如麻

示方傳琮傳珏二子

雙壁聯翩舞象時巖然頭角是佳兒殷勤解出衣
珠影照汝心胸萬古奇

又

家勢文章誰得似長成功業自然優福基更比靈
臺峻執笏垂魚心可求

先博山老祖於天啓甲子書予賤名留從容

菴壁間已五十年矣佛生老上座於甲寅

七月歸之於予作此謝之

多時共住不知名七十霜螺尚閱經從此壁間無
點畫搔頭空濶眼尤清

沈恒文今夏抱病病已將絕承佛口親宣

使之更任世作功德長生白業從此霍然

閱三日覽揆卽敘此奉壽

客居此土家西方家信今年到此疆金色主人親
口說長居客舍不須忙

光

集

卷二十一 七言絕

三

又

麒麟閣上名應舊佛座金屏又特書一寺長千光
聚爛蓬萊跨鶴豈能如

訓金其相二首 前章答其韻後章訓其所問

白日登高不掩扉從教塔影送斜暉入門遇得英
靈子卻怪山僧緩緩歸

又

本來面目不須參有語訓君錯指南歸去城邊如
踏着始知秋色已沉酣

祝詞

七十斑衣鬢未霜瑤池高晏出霓裳八間樂事如
天上玉臂蘭孫酒一雙

又

絲雲千頃鶴千群雜沓笙歌下界聞唯有鳳城周
處士蟠桃筵與蔡家分

壽王仲錫臬憲 有序

登荆山而覽玉入合浦而逢珠珠玉之精

瑩炫耀夫人得而稱道之而其所以精瑩

光

集

卷二十一 七言絕

三

炫耀者則非人得而稱道之也今也有人

爲羣鶯嶺之慧燈而與精瑩炫耀攝入渾

融光無外襍得不謂之契合哉康憲王公

仲錫道德差於內庶績敷於時衆望所歸

巍然華岱矣而其蓄奇隱秘未可以獨取

于龍章鳳姿者則又別有天地未嘗以桃

花辨流向人間也鵬之十一日覽揆因其

時以此燈光添其炫耀

玉樹玲瓏古剎栽寄根高自託蓬萊人間春色長

無比一朵優曇日日開

五樹珍瓏公之前
因仙子所示之語

二

光芒肉髻耀天中結集聲聞未許逢一副如來真
格調錦襴深映綠袍紅

三

會騎箕畢坐天河萬頃滄溟瞬息過風雨全潮分
一氣禹王盡力不能疏

四

高飛驚鷺入鵲群朝野同看五色雲分得羲皇元

集

卷二 五言絕

七

氣壯低搖華岳動星雲

五

此心此理總同然洞徹方開火裏蓮莫向瑤臺尋
月色瑤臺原不住神仙

六

蒸蒸會閔此同心百行源頭坐獨深人廢蓼莪君
朗誦幾回聲淚滿庭陰

七

海天澄霽祝炎方劃斷鯨鯢一劍光堪笑棘津人

尚拙區區猶自說銀璫

公平學究久先有識而公
亦曩有巨海中藏鯨之夢

八

紫金魚袋豈爲榮玉座真君道更清坐徹崑崙三
萬丈威光恰與此山平

九

五色雲絲繡錦腸誰言細帙有文章筆頭到處江
山動食字神仙慧業香

十

文正誇傳有義田青峽長散見朝烟平原信使能

集

卷二 五言絕

七

招客只在豪華節俠邊

十一

臺萊秀色庇斯民海國能敷十月春誰記聖門功
第一聖門先已盡麒麟

十二

世人裙風盡能詭笑倚青萍意獨多試問剗諸那
得似毘耶城內古維摩

青萍客我醉白眼
看君說公之詩也

十三

已忘卑賤對西窓盡日軒渠百慮降卻比梅花清

徹骨一溪雲影奏寒瀧

十四

智珠拋擲古皇前
精白爲心自永年
不羨閭風飡石腦
邦之司直足人傳

十五

冰雪爲心玉在壺
塵心塵悟夢全甦
夔龍出處原丘壑
不必蒼松號大夫

壽祖印

聞君何處似神仙
笑養閒心事事禪
若作七金山

光

卷二十一 七言絕

圭

上客吹簫騎鶴弄雲烟

二

久叅老宿問心真
晝掩閒門不厭貧
繞屋藕花池十頃
此中那復有囂塵

三

老母今年八十餘
編蒲何似施方書
時歸雙袖新梨栗
舞絲人間定不如

四

擗簪爲文先氣節
裁詩亦自愛閒情
花欄藥圃焚

香後吟徹西鄰月未生

五

愛君最喜與君談
襖被時時欲過菴
近日百城荒草遍
無人烟水特來叅

六

五十皮膚氣色光
我先牢落滿頭霜
算來畢竟幽棲好
何日從君乞藥囊

七

西門一帶淨居天
秋水春光不計年
食罷

光

卷二十一 七言絕

圭

鶴去蓬萊同客拜雲烟

壽來機師太六十初度

坐消冰雪見淒清
萬頃鴻濛未可名
妙得空王些子意
梅花歲歲滿空庭

又

高懸慧日照須彌
六十還將六十期
三界總來無變相
何人識得末山機

陪連山令張羽皇率贈

三年別我爲官好
一度相尋春正深
亂後哀鴻方

始集對君真有太平心

又

連山萬仞石差栽作宰還如作客過舊日布袍猶
自着晴嵐濕氣較誰多

阿字無禪師光宜臺集卷二十五終

七

八

卷二十五 七音絕

三

芝山集一卷

〔明〕不著撰者

明末鈔本

北京圖書館藏

芝山集

間元寺在閩中省會移寓於

陳京地四游先生直社二周祠東云同夢洲

吏部死於友周綿貞中丞死於官今合祀

湖上組豆之翌辰画舫載酒希同志共臨

各不拘韻作七言二首以示憑吊之意

瑞徽消來祀典明閩吳快得兩先生

福州町字有惠政歸領本省領紳有聖時同祠

偶聯同姓身朽香留名朽名互有英標光梓里

各將廟貌表榕城澧蘭湘並遠難薦耶溫椒漿

一爵清

其二

郭西湖水碧冷

湖畔香烟半縹青鳥啼遠才

成勁節黃堂弼教著祥刑骨瘦五木肝腸烈血

食千蛛姐豆馨京地有心修社事時激詩的吊

忠靈

同徐興公陳叔度集林想禮半塔

求友地邪興止除得君如故人亦詩賜鼓吹

宜三雅書目繁多過五車散策莫孤深夜月出

期還待杪冬花一堂怪底清如許雲來浮面半

未遑

再集懋禮堂中各拓陸士衡一句為題

顧假縣鴻翼

一作遠遊子家園苦別離春言心所懷搔首望

天涯風霜披荻津枯榮變樹枝自共

沒無定期感彼冥雁歸飛二月時物候有如

此人乃不如之此翼焉可假傍徨難自持

長至先一日盡扣見過為予作西

不可虛良會深杯入夜時運梵鍾方動露凝管

欲飛時節候偏多感風霜此未知幾溪三尺掃

取右丞詩

墨痕清淡異此景宋元深倩子烟雲筆寫予山

水心脫勝那偃息朋至復沉吟曉暝焚高燭

情與不禁

至日製克廣直社鄭汝文即止之十畝園

同在平遠是側與萬壽宮近佳景也能始分韻于

節當長至日攝教一陽天駒隙無停影人生幾

大年主盟來長為治具屬高賢雅會叨分席詞

場幸執鞭因尋十畝外寺訪六朝前別館留雲

宿幽房情袖眼還穿林竈宛檻俯沿淪連潑

更嘶寒咽上烏弄烟密情佳竹木供詠美山川

絲肉雖無韻金蘭幸有緣盡替朋自遠刻燭句

誰先船尾如堪續應存楚客篇

長至後一日倪柯古古雪全同陳元吉葉機

仲陳叔度限十四韵即席成

結乍添宮線閒且接塵設社逢賢主直席許遠

人春地煖冬如夏池間北復南園亭誰獨勝丘

登此深語禮快存先稿牙籤註秘幽坐初明玄

錦香草葉晴嵐香酒觥飛戶珍肴下會禮疎

情自露詩舌味彌月今古預商確精澁細討探

占星欣聚五較拇疊呼三黃殞千年老銀杏落葉可鑒

朱堂百樹相歲時同感慨風雅各沉酣放次貧

仍使詞壇老漸慙君家真洞府瑤華亦何慙

過徐與公約登平遠臺被留飯結玉堂金郎

存永令孫龍之皆佳士也懋禮異卿亦至

運成社集不便登平遠矣分得文字

不容丰步踏山雲剪燭烹泉坐夜分賓主乍相

交筆硯兒孫卻復美詩文幽香滿空騎王名

結玉題空愛此君雅集奇逢三丘少勝于登眺

意欣

林茂見過小飲仍步月同興公叔度尋懋禮

作霜月歌

坐老俗人仍磊落寂寞之飲殊不樂茂之飲我

未一斗不成酣暢轉蕭索冬日苦短夜苦長况

復飄零在異鄉懋禮家中有良醞且往尋之傾

畫船維時月已半現計晴光殆地如霜間土
常矣霜希見但透明月情鍾春永未已值三度
月今宵方與真識面依頃微風散輕寒薄露隱
隱飛霜非霜非雪亦非霜起作霜華銀海眩高
空秉燭浮巨羅授簡遂作霜月歌霜能聚髮作
素絲明月妬人離愁多對此一片清景與公
不飲持素何不如陳叔度朝暮醉顏酡眼前四
君攝作者無論醉醒感風雅楚子雖不才庶幾
盡心焉

亦流亞安頭羊現正精良月中快句連揮無定
茲霜月幾回圓令人却憶三山社

曾能證招同元者林度飲湖上二中止初初
擬泛舟因風不果得沙字

中丞遺廟貌重葺意堪嘉結侶來初外恨薄到
水涯外杜閒西鵲樹遠乳歸鴉止有爽隴浪曹
魚雁落沙亭臺雲縹緲城影散斜松麓清聲湧
半潭如驛路險疎桑枿水華才藻盛君家霜月

何宵好還期一注難

再集興工錄上五夜酌賦三絕句

歸處無聲竹樹斜集回卜夜醉居家漱言容錦
渾難盡頻喚兒重剪燭花

連民聖世幾如公相帳如山看不窮但聚一爐
投古帖銀鈎梁入眼脫神

庭前蘭桂盛隆冬晚景人間不易逢自是淵明
真隱這一枝更有傲霜客

高景情直社松雲館庭有古梅能始指嘉字

為韻

高情遠勝綠尊開藉月松雲引步木屋左謬春

三楚客滿堂盛集八間才石文過雨猶含潤海

錯連波每費猜何日雪華微聚散爭邀還擬看

庭壽

三友墓

聞人有林吳徐三人初友甚善逆買地祭

溪之計三家前後舍蓋為至今子孫登掃

若一家然亦一美事也與公微予言以永

其傳援筆書此

朋友原居五倫一斷舍如蘭獨莫逆一自青松

落色亦古人交遊安在哉成弘之間有奇事三

友素心托生死樂溪之上土一坏林君買作千

年丘此止非獨整林墳兼瘞徐君此吳君吳林

如我徐宗繁歲時酌酒上丘因風吹簫竹何樂

枝間時有嚶鳴鳥月夕殺盡談笑聲永在重臺

修禊好吁嗟此墓泉石還松樹千雲水禽連豈

似三良端口穴潭是范張歎口泉漱君乞言朋

不朽漱君此念即三友古今奇事賴人傳所以

天昌徐氏後德也無文筆試泚它筆或可倚青

史臨風欲問秦溪船墓門展拜三君子

荔枝吟

目擊鮮甘勝所膏堂同日曝與烟煉側生二字

潭無謂惟故當年紫子雲蜀初賦龍目批出荔枝側生

千林萬樹亞枝低盛暑繁二級齊堪佐當季河

朔飲浮瓜沉李不須題

水晶含雨脆而肥冷似佳人軟玉肌轉恨吾鄉

無此物合根即得帶將歸

傳畫勝西最為嘉謫戴吳航此越樣句在夫方

遠快事肯因野警便思家

白玉為膚赤玉色折來長樂綠羅袍荔枝似紅之長

青紋百斤千餘顆誰買尋常寒與春

連枝帶葉贈來新陳京忠見贈俱連枝盛以雕盤類

穎珍內苑今無妃子咲休從暉騎許紅塵

果熟偏當得暑時嚼來沁齒復清脾東吳咲枝

余州老歌把楊梅開此奇

想禮有愛姬童小雙黃溪人也七年而死座

於茶園山能始興公為銘為諫同社諸子

晚之以詩姬有小影并手寫佛理出以示

黃金鑄重贈嬌家在新漢等字
緣分淺七年袖淚痕多苦提
石銘未永不磨天上雙成相
待久卿一嘆共
望安

思愛當年再獨鍾情誰抄手
寫芳容洛神解
淚俱逝正女室水亭不遠柳
葉玉眉猶自瑣迷
花作夢已無蹤可憐香骨春
山側碧窗含翠
歲封

洛佛前二日陳泰始京北遊至烏石山周同

享寺僧所餉齋具頃之妓倩紅亦泊其至
惜暢之飲忽值大雨坐歇庵雨止小坡上

貞亦來移酌呼文亭

青樓人泊共蕭寺袖袖齊不復分空色悠悠共
暖語什陸深復坐山面聯盤階前喜庵名歇留

見倚玉叙

二

峯石何奇峻巖光新僧塔西餘頗異林
姬來覽勝堪移席微歌更持杯名園今日樂一
任玉山頹

洛佛日劉漢仲扣同龍姑泰始竟廣景情玉
墜二妓飲烏石之客眼堂得家客

禮佛旋呼解語花風流人在海天涯他鄉作客
仍招客行館捐家名異家幾片慈雲點滄海

規明月掛歌斜尊前休話兵戈慘一醉腰間看
吳邪

漢仲扣同長洲文仲吉敘烏石四游堂白壁
雲窗二妓佐酒

詞人定卜好居亭文酒追憶以聚星竹此三生
恨語致花將二美共娉娉看山呼文願同痛減

燭留髮醉莫醒避暑更期明日樂荔枝深處
銀餅

同劉漢仲直社叩華樓觀蔡園能始指荷葉

為諸子得四首贈肇復

即韓提督在治池任
宅之左營也

十丈花間玉片荷，遠園誤擬碩人過。塵寰不到

堪避暑，禮法無拘任放歌。金鉤晚霞沉素練，

酣宿雨長青莎。佳兒十五為章麗才，閨中勝楚

多。

危橋中截，治池波半，葉嘉更半，種荷鑰匙，每憑

損佳主，林深不碍看花過，牙籤錦帳，搜搜過古

玉文犀，寶鑒多休許旅人太惜，暢故鄉今已罷

還山暮。

干戈

咫尺平臺浸碧波，移車穴在翠微阿。送為賓主

忘形迹，競有烟雲待嘯歌。架上白香聯謁異牆

頭紅綻，佛桑多由未洛社，摘元老未許初衣製

菱荷。

薰亭虛納晚涼多，菊並紛上傍薜蘿。秋窗窺道

鳴更舞，渡雁行酒譚魚散飽，嘗不厭供朱果來

飯，頻呼剪翠荷何事，三公俱醒眼坐中無素楚。

狂何曾陳郡，恨不勝清濁。

徐與公，招同陳道亨劉漢仲，聚克廣飯，錄玉

金出所藏古墨，宋硯，索詠。

結夏山亭，教往還，茲茶賣，擊更，惟顏傳家，豈借

金藏，聖博古都將寶物，則鸛眼潤，金縷米汁，約

黃枯，劉宋元班于舍，古漆，居家妙硯，墨臨池，提

未聞。

謝陳東也送荔枝

芝山暮

三百明珠顆，奇暑中相餉，最為宜置來座上

香浮鼻，剎向尊前，冷澗，願非重解，醒還解，渴解

新連葉，便連枝，客貧未有瓊瑤報，對使舍，是得

句遲。

家信至

家重雙蓮報平安，手啟兒書一咲看，陵腰瘦

防勞節鉞，典獻事蹟，既在吾家，固兵火免傷殘，和

風聞外，香金粟，春兩階，前長玉蘭，妻老舍鉅資。

示樂殷勤惟囑整歸鞍

重宿商山和親雲閣

龍樹園中隱碩人重來又與白雲親却無形迹

誰賓主信是天涯有此隣高竹影含秋露濕紅

蘭香珊晚涼新芳架留永成三宿第酒烹葵一

味真

次高韻

不覺閨中竟歲淹山園卜夜更嚴風清再掃

雲山集

花間榻月好仍窺竹外簾友以道同堪惜別心

緣語冷忘來秋尤從此有圓缺居在潭泉未到

潛

和岳和自會城移居洪江韻

飄然避世勞山茅萬樹陰中綠翠交贅者不妨

費與國古人沒暮許和巢掩關是有楊經著課

子先將杜句教林疎熟時中自添一壺長掛席

枝梢

七夕將義舟洪江林建康留酌遲留和不至

作缺

今夕何夕牛女渡河期遠客西歸將發洪江酒

難舟且不揚帆去來無故人話別離故人一別

三千里不似一年一度會有時君置酒承歡辭

悲君須盡百餘杯君不見洪江之水滔滔注海

不復返又不見片月西斜去難挽天上鵲橋爭

有無坐上歡歌競琉璃分手容易握手難即得

尊前不續結中庭坐露晚涼多拍掌忘形側弁

眾坐間獨之商客老渺然相隔似銀河應在樓

頭看兒女穿針乞巧嘆呵嚀商客上上素問何

曹子童能知今即錢子臂山接回孟和詣子

公子西園又盡簪嘶杯敲句與俱能山為左臂

松檟覆水在前頭竹影涵出鳥有知窺絲筆交

花無語映首龍蟠舟江上明朝別恨是如泥挽

不堪



離六堂集十二卷

〔清〕釋大汕撰

清康熙懷古樓刻本

北京圖書館藏

嶺南長壽石濂山禪師著

離
六
山
詩

板藏家七樓

天臘圖



儒門落簿收拾不住今師
收拾擔簦將往何往師曰
託孤沙門何往不亦余因
肯肯而為之讚

河上弟子周金梅書



負薪圖



苦其勞而常其難
周知此式語奉負
石細上負薪圖於
金三

河上弟子周金梅書



讀魔圖



讀書圖



生於果以第一閑主其
魔中第一魔時此
世之子其能以此書之
生於果以第一閑主其

李青崖



孔子嘗言無言之而宋向亦
豈取文字禪石翁何獨沈
酣於管編系其其討論釋
史而談正始之傳石翁曰其
然豈其然

法弟寫依記報





面嶺桂縣北坐供冊肇隆家敦
豐座說禪燭此葺行不并禪心
冥化是知出班菩提正謂入世
忠葺子以石帶骨焉

番禹法弟屈大均題



舜水張廣業題



發興圖



發興圖



和上獨異苦不
日森與與與
集集集集集
覺覺覺覺覺
余

黃周星題



多此水所斯篇多
河圖十心幾后
和上獨異苦不
有貴

吳百朋題



觀象圖



說德圖



吳錦華子朱主上如教錄

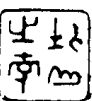
象緯歷莫知其極仰而視之
東方已白

寧都曾燦



萬丈不巔打坐一語何多
道破大衆可能同便覺
天花落座阿那阿那
把眼睛刺破

北山居士陳昌甫題





高咏繩床隨機遊
戲意在筆先得第
一句
吳江臞菴徐崧題



寶鐸金星無偶不傳金對神吼吹空
塵外昇平日霜刃鋒芒依舊用教
護生誰識遠秋水光如涵一把
吹毛生能截斷諸宗案曰暗決浮
雲踪跡香不待拘因剛雕彩向貓
尤開好手莫落南泉後

石澗和尚示我以圖為經調情

正

晉安林鼎復



訪術圖



昨画圖



天地橫塞萬物
攝、同從耳根見在目
曉、空山無人水流菜
菜

果佩蘭



是過五岳依所雲
濛造化得正筆光
忍張錯出就中有一
天

年微山郭總禮



吹簫圖



第卜圖



以為器耶以為道耶或曰藝則
如舞叙如弄丸或曰藝離於藝
則似無孔笛不絃琴擬之皆非
咎有吹簫于市者斯其人同耶
異耶知之者請下一轉語

古無錫王世楨題



既不疑又
何卜一二
三四五六

丙寅秋杪

志尹



釣魚圖



禪翁不作又漁翁生
 意雖同用不同滿船
 月滿江風萬象森羅
 一釣中

華亭高層雲



夢莊圖



行脚徒勞開口便假和上夢游
 良有以也不說無生不談般若空
 色西忘人我俱全一念萬年塵
 埃醒馬優哉游哉天上天下嘆
 蝴蝶莊周合与个眼前誰是
 惺者 松陵鄒康芳題



往集圖



惠遠已往蓮社久矣誰其嗣之長
壽石公斯文哲匠大社宗二公
李杜樹幟粵東形神香象心
臨冥鴻披圖見志卓哉高僧

建州王承譽題



翰雲圖



散髮山間羣遊變黷顯我
之無心比俗之變態不堪
贈人唯獨得於谷陰潭影
之外弟子黃河岡





道人牧牛不應秣馬未嘗支公
果何意者神駿可人良有以也
如擬金臺名言錯下要使外道
窺鞭就中別有瀟灑

吳江法弟徐鈞題



諸葛借風之可借乎
頭陀賣雨之可賣
乎知其機而必發
借之賣之無不可也

望南弟吳倚



定學圖



曉露空濛羣芳窈窕
天地英華攬掇不少
拈與衆中知誰微笑

西瀛吳壽潛拜題

茶起圖

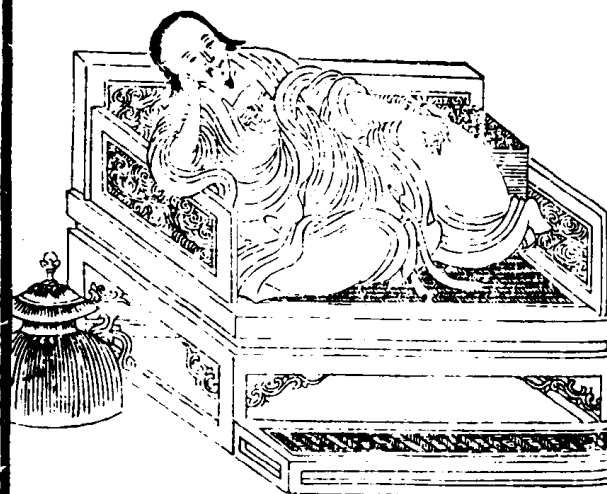


法不孤起仗境方生即今是
甚勝境君不見鐘在架弓扣
皆鳴現前路請不無其人還
能下手扣者磨扣得著許他
與我法兄和為相見

蒲澗法弟大韶



卧病圖



出翁圖



衆生有病是以我病衆生
無病我亦不病人但知
和上無病而有病不知和上實
有病而無病也

南屏季煌



一肩重任跡歷嶙峋
十年支度殿旒而振老
玄鬚眉猶未白不怕
梅花冷笑人

吳門學人高簡



師家圖



釣古圖



師已驅饑饉乃驅
衆大地山河貯在
鉢盂中一齊粉碎
鄴不庸

會稽董良挺



蒼頡好事伏羲畫
嘆祖龍之妬焚珠魯
魚之化澤八索九丘
史羽翼

山陰張梧



註書圖



不立文字不離文字
 龍耳贖世人穿鑿天地
 緬彼瞿曇拈花相視
 註書焚書是一是二

陶璜具題



抱琴圖



七尺龍唇精華所
 漬鼓之無人碎之
 可惜掩抑秋思江
 空水白

黃河激



論衡圖



能因吾師何不因滿之
不而因之師不偏而偏
但暖聽者乃莖嗒然主
度替後香燼

門弟子唐化昭拜贊



製器圖



制器貴巧其用在拙則
法生規矩繩墨因心運機
良工受式銜車飛輪奇必
有則行欲及遠不在合轍
八方同軌是為得一

南海李國珣題

A black and white woodblock illustration depicting a group of men in traditional Chinese clothing. In the center, a man is seated in a large, ornate wheelbarrow, which is being pushed forward by another man. Several other men are walking alongside them, some holding long poles or staffs. The scene suggests a journey or a procession. The style is characteristic of traditional Chinese woodblock printing, with bold lines and a focus on narrative.

山陰金周

離六堂詩序

往余與無可大師遊得參天界浪杖人杖人主持
象教者四十餘年而聽其緒論無一不歸之忠孝
故其門下士半皆文章節義魁奇磊落之人或至
有託而逃焉者余從杖人久因獲交坐菴嘯峰梅
逢石潮觀濤數君子而曩慕石和上惜不能得與
一晤和上爲吾鄉九江人少事浮屠足跡幾徧天
下自藩王勳戚以及公卿百執事無不爭相折節
和上視之蔑如也而好爲詩歌清新秀麗悲壯沉

離六堂集 增序

逸深得風雅騷刺之旨常與之談當世之務娓娓
不倦蓋其自天文地理兵法象數以及書畫諸子
百家之技無不貫通其源委故能挹之而不竭取
之而不窮也余浪遊三十年欲陰求天下之奇士
不可得遂以爲天地閉塞舉世真無其人而乃不
出吾鄉千里之外杖人一堂之中而有奇士如和
上者神龍莫測矣天之生才必有所用甯戚以飯
牛歌而相齊伍員以河上歌而報楚之二子者其
經綸事業豈必託之語言文字然而不免爲此者

蓋有所用之也今和上之爲人豈與枯寂浮屠同
日而語乎抑有託而逃焉者耶當其狂歌裂眚淋
滴下筆之時懷抱淵源空今曠古此其志豈小哉
然和上之善藏妙用者又未知涯矣同參弟曾燦
拜題于吳閭之鄧尉山中

離六堂集 增序

丁翁詩集序

昔先師中霄瞿公之訓余曰爲人當爲第一流人爲文當爲第一流文余服膺幾四十年矣而庸才淺學卒無稱先師之意意天下之大必多其人求其超古絕今遠不可及者屈指一二人而外又不多見也蓋才難自古歎之矣何幸于丁翁和上之詩而得文章之上才焉和上精持象教指揮三乘諸方皆重其直指全提似非專用力於詩者乃遨遊天下歷覽勝槩有以動其胷中之奇而布之山水之間是不得不爲文矣文不能盡者不得不爲詩矣亦如子長之於書既無所不讀而迹遍海內復有以助其磊落光昌之氣發其精微幽渺之思故其爲文如化工之賦物萬類畢肖若目不見奇書足不出戶庭而欲以求勝天下之才蓋亦難矣和上之詩才爲之也實天爲之也天欲成之誰能抑之夫天地之生才不易而君相之用才尤難昔元世祖用劉秉忠爲宰相遂開百年大一統之治明成祖用姚廣孝爲宰相遂開二百四十年大一

龍溪堂集 五序

龍溪堂集 五序

統之治當是之時誰知姚許廉郭之外朱程陸邵之餘復有真儒在縑衣中乎和上陶情于詩以道自樂固未常思嚶名教而助宣風化也亦未嘗思被靈臺絃管而和辟雍之鼓鐘也余讀其詩知其文知其文而知其人能攬山川之佳麗必能洞天下之形勢能繪萬類之情狀必能知兆民之疾苦而其才爲大才其學爲實學學爲實學其用爲實用而和上乃出塵高士不復區區於功業也人苦不自知每忌人之勝已余常以爲聞人之善當如已有惜不能徧知耳知之而不以告天下者非君子之公心也和上之深藏厚蓄未易窺測但讀和上之詩和而不流峻而不激神明變化不可形似於後其第一流人也歟其第一流文也歟柘城學人王培拜題

序

僕少而學詩老不能詩因不敢論詩蓋僕少丁不造多呻吟酸楚聲中涉世途應酬紛沓所悉筆忘書證之古人鮮一合者以是落稿後輒隨手擲去間有所傳不過知愛友朋兄弟偶見錄之耳今老矣塵途憤悶多病侵尋凡知我愛我率以筆墨爲戒且無論韻語旣不能詩敢論詩哉今讀石和上詩集反有不禁躍然欲吐者和上天姿高邁幼卽參悟心空律論宗乘已臻無上所歷更遍天下名山大川化流海外耳目間絕無恒境胸中浩瀚興行于數千百年帝王聖賢良臣杰士之名理勳業是非得失成敗之林洞然指掌世所稱老師夙儒罕出其右至天經地志象緯曆數稗史素問之學三才具備靡不曲暢旁通故發而爲詩渾灝高宏有如天際明霞自卷自舒不可端倪又如皓月當空舉宇宙人物山河昆蟲木石巨細情狀皆所畢照若夫微言妙緒靜悟清機又空山澗響永漏鐘聲令人澄徹心魂陡然猛省豈與世之驕語格律

龍木堂集

熊序

輒告公安竟陵之纖侈述性靈更摘空同濟南爲勦專持一己之所見以軫域自畫者可同日語哉所以和上詩不得指爲三唐兩宋何代何家由其海闊天空自成今古行乎不得不行止乎不得不止也僕來嶺南過從落落獨遇和上一見論心引爲知己示以大集盈尺仍詢僕詩僕茫無以應今將別矣和上復爲長歌贈行予心折和上久胸臆鬱積萬不容已於一言率書長句答之且爲題其集後如此僕之言非詩也非論詩也不過打油嚼蠟三家村學究語祇供時人噴飯耳和上幸勿以言詩之士目之深諒僕所以不論詩之意而大爲開示于語言文字之外卽厚幸矣僕敢言詩哉敢終論和上詩哉南州弟熊一瀟拜題

龍木堂集

熊序

丁翁詩集序

文莫高于龍門詩莫雄于李杜嘗考司馬子長作
史記南遊北涉而少陵每下姑蘇將窮扶桑歷劒
池石壁鑑湖剡溪之勝又拂天姥放蕩齊趙西歸
咸陽太白則隱岷山踰江淮觀雲夢之齊魯吳梁
北趙魏燕晉西邠岐後金陵過潯陽下夜郎上巫
峽丁翁和上亦自越而吳而楚而粵而蜀而秦晉
而燕豫涉大江渡黃河泛滄海登羅浮經蕭湘入
三峽望峨嵋雪匡廬雲錢塘潮一杖一拂徧名山

離不堂集張序

大川故作爲歌詩吞吐靈妙如蒼松夭矯如天馬
奔逸又如三神山渺不可卽忽而萬壑千峰驚濤
駭浪漸止翠靄分明如練如鏡大矣廣矣體無方
矣昔人云秀媚精進悲壯沉逸良有以夫同門諸
公以詩名者則有南嶽之奇矯藥地之古奧牛頭
之雋遠福山之明潔黃華之孤勁皋亭之閒適弘
濟之隱秀西山之雅韻而菩提則有石頭之冷逸
屈指俱稱作者惜乎半爲古人使今得同堂敲唱
錦袍得非在和上手乎和上深入先杖入室縱奪

全施殺活並用固分內事其風雅之道又特踞上
乘不讓古人如是也噫是集傳矣丁巳季夏望前
五日秣陵南邨同學弟大綱張惲拜題于西林方
丈

離不堂集張序

離六堂詩序

古禪者多以詩言禪使人得其禪于詩之外此善于言禪而與三百篇之旨不相悖者也三百篇中言性與天道十而四五子思作中庸多引之以明其說故知六經善言道者莫如詩易之象爻繫辭言多諧聲叶韻亦猶詩之遺也詩始于風終于頌得風之性者可以見道得風之情者可以爲詩與觀羣怨之萌芽皆起于風今之禪者罕知之其詩動以禪語雜之語雖是而詩非微獨累夫詩且有

累夫禪吾嘗病之石和上諸詩體物幽深指事篤切而天人闊闊之機萬化顯微之本皆以宮商和諧一唱三歎而出超然獨遠詭而多風蓋得三百篇之微者也蓋不以禪爲詩而以詩爲禪其禪化而詩亦化者也使人展卷讀之自有一片雲行水流之致是其以天勝者也和中童真見道積學有年博雅恢奇襟懷磊落其所言象數仰觀俯察皆從神明默契而得卽其揮灑筆墨亦皆盡唐宋名家之妙一技一藝之微莫不超越前人吾嘗終日

與遊如臨淵海莫測涯際詩僅和上一端吾好言詩故但稱其詩得風之性情善於言禪也番禺法弟屈大均拜題

離六堂詩序

陶寫性情博綜倫物者詩之旨也空諸所有非實所無者禪之旨也二者不同然詩之元音澹泊冲虛無朕與禪之有無不住離塵去縛者其道最近故嚴滄浪輩每以禪喻詩非無見也顧世之號爲禪師者往往多不能詩間或有之如石門栢堂諸公不過以詩言禪終不可律以風人之旨至靈徹齊已之流雖得與於詩人之列而又非禪家宗師矣則自佛法盛傳于世求其以禪師而兼詩人者蓋不數數見也石和上乃天界之法嗣得曹洞之正傳其大機大用爲緇白所共仰者幾三十年洵禪宗之宿老已其爲詩包含庶物澹遠雄奇不特無禪家餘習并無詩家窠臼遠非靈徹齊已之比蓋由和尚遇異人讀異書于世間法出世間法莫不通曉天文地理兵農禮樂之事以至術數書畫琴棋劍戟百工之藝莫不周知所以發而爲詩卓然大家如水之流如風之行不可推測而量度之也誠禪師而詩人者矣茲邨居士高層雲謨

離六堂詩序

客有造于海門居士曰某讀石和上詩有疑焉海門曰何疑曰古中峰石屋寂音諸尊宿皆以詩言禪和上洞上二十九世壽昌之孫杖人之子而其詩如是以是疑也曰疑何等語曰其詩俱在有言美人者飲酒者殺人者嬉而笑者怒而詈者愁而怨者悲而哭者慨歎者嘲謔者駭者愕者叫者豪者叱者喔咿者狎慝者泰者倨者偃者果道耶當不如是抑無是道者而無非道者耶海門曰然昔有養由基者善射有一人曰子善中耶曰有之曰子善不中耶曰有之因以半爲候由基彎弓審固牛適類一矢麗牛龜牛又仰一矢又麗牛腹牛左顧矢麗牛右脅牛右顧亦如之矢皆附膚刮毫爲一行而終不傷牛彼固以不中爲能者也 and 上之于詩亦猶是也客曰是其終不能中耶抑自有能中者耶海門曰然有吳客者久客蠻鄉竟作蠻語久而忘其爲吳儂也其聲效呻吟皆盡蠻音音猶蠻也而卒不能使其終不爲吳客也和上之于詩

亦猶是也客曰蠻語是也其不知而化是耶抑固

爲是而習之耶海門曰然昔有狂泉之國飲泉者

皆狂有一人不飲亦不狂國人羣以爲狂也束縛

之薰灼之飲之狂泉必使其狂而後已也有智人

知之故佯爲諸狂者狀入諸狂人中陰以已狂之

藥雜諸飲食中飲食之諸狂者由是得免和上之

于詩亦猶是也客曰終無一狂人覺耶有是事而

誰傳之耶海門曰然昔有官家好微行常脫珍御

服着弊垢衣走與諸少年入酒肆教坊中六博踢

離六堂集序

鞠遊戲互相抵觸至詬詈相撓而終不言是官家

有老黑衣曾以持戟侍衛者久而識之欲言官家

急掩其口以故人終莫有知之者和上之于詩亦

猶是也所謂如析梅檀片片皆香如摩尼珠映于

五色如水銀落地大者大圓小者小圓者也若夫

不遇其人終慎其詞語忌十成類之弗齊混則知

處古殿苔生不居正位纈密家風曹洞宗旨又非

汝所知也海門非爲和上解嘲爲世人辨惑而已

客從醒醒從寐覺門弟子興也唐化鵬槃譚謹序

離六堂集序

余於甲子春間予假南還往羅浮采藥憩迹丑業

始得晤石公和上於客座間聆其緒論清言娓娓

而雄博恢奇之氣溢於眉宇固謂其異人殆有託

而逃於禪者也忽忽十有五年重至珠江衆傳有

人天師初從海外甘安南國回其國王受戒居弟

子列爲施布地之金新建寶閣於粵秀山之西飛

軒構雲重簷射日接以紺殿珠宮綴以嵩丘蘭若

無異洞天中瓊樓玉宇因歎給孤化樂重環水閣

離六堂集序

而天親菩薩舉世未有不知誰演三車而結此勝

因於震旦也亟攜筇步至而扣禪扉聞清磬一聲

導從出迎則固吾石和上也膜拜已畢執手歡然

共話十五年間事似上元夫人與麻姑相見說蓬

萊清淺也和上因出海外紀事與離六堂全集見

示文章則蒼涼奔放時而電擊雷轟時而山飛海

立時而健翮摩空時而疾風掃箨詩律則蘊藉清

新離奇雄渾兼而有之使人不可端倪而雄博恢

奇之氣較昔年更勝益得於海外者尤多也余老

矣歸田以後憔悴行吟舉向日之勝情狂思消融
殆盡如抱葉寒蟬惡聞鸞鳳之聲響振林木安得
不俯首健羨固知宇內人天之師自不同於枯禪
窠曰視彼驢背推敲與唧唧如寒號蟲者相去誠
何如哉吳江法弟徐鉉頓首拜撰

丁翁詩集序

神駿非常服支公之愛馬昭靈莫測歎老子以猶
龍古之所爲垂乎不朽大抵立言必有奇氣而後
其勢日生暨乎人世必有遠神而後其風自上用
觀昭代不易吾言乃有西竺之異人來於東甌之
淨域則丁翁和上是其人矣和上以白象之姿悟
紺龍之旨冥心濟物未忘有覺之弘恩妙義超羣
已證無生之密諦而城長五字壘固四聲渾成絕
類乎貫休高亮遠超于齊已暮雲自合江淹擬而
未能新雪常逢鄭谷吟而獨歎望之却步識者注
眸余一見于柰園已謂風塵外物載逢之蓮社愈
知濠濮間心遂與論交慙非魯公之偕清晝因同
索句畧如蘇子之遇叅寥時而清露流桐愛鳳條
之初引時而驚颺振葉聽雁語于方來時而峭壁
秋開陡絕風雲之路時而崩潮夜至砰喧霆電之
音莫不海立山飛星回電激去塵言而務盡振灑
氣而無前終日與靜者談舉體無常人事乃知靈
鯨吼雪非凡響之可同翔鶴摩天豈織禽之是伍

而况乎李桃之俗豔蔬筍之餘酸也哉昔高人之
未遇常遁于空虛而隱士之不平每形乎歌咏和
上得非其流歟豐南法末吳綺拜誤

離六堂詩序

夫騷玄微之車乘泮渺之鳥登假無倪納約有朕
此筦道之樞也鑄人謂金標指見月琉璃籠目不
作二觀酥酪溢口總同一飫此廣道之喻也人性
嗜欲見澹泊而去道其睽孤乎在中其所嗜使安
于日用而導之今民間小人婦子閭閻動息飲食
言笑往往天機觸發不知其所從來卒焉而于忽
焉而喁古聖王每採而錄之詩性情最真可與見
道石翁和主之開法廣州也應鉗鎚之祥示人智
殊使人覺悟始不欲以詩示人卽涉筆亦不復記
億後出嶺從章貢溯彭蠡達金陵有詩下淮泗濟
黃河過汴梁有詩著書蕩陰息影嵩少有詩登臨
太行遊覽關塞有詩中間經歷古殿幽宮廢園荒
隧軍營井幕城郭狐兔及氣數之升沉陰陽之消
長人事之倚伏一一于詩中寄之侍者隨錄哀然
成集莫不上追三百篇漢魏下掩四唐風人之什
正以則也夫詩非道也而道總衆妙詩在其中今
試舉世間之事所謂大蟠天地窮際淵海巧奪造

化竊通鬼神有一不攝于和上之道而爲和上之所不能者哉而顧斤斤焉以詩傳爲而余謂不然夫玄黃黼黻色之正也非以炫目而見者悅容鐘鼓琴瑟樂之原也不在詔耳而聞者動魄和上之詩和上之道也道是以可傳也和上以離六名堂而因以名集重離六爻洞上語脈謂六起自一至五而返諸一也蓋六之數準于律爲黃鐘萬事之原五之畫尊于乾得皇極居中之要六而不變地道貞也五而得位天道常也返而至一太極靜也

離六堂詩集序

離火也祝融之神司之衡岳朱鳥配之爲南方之卦所謂元離之極君子應以大稷也和上續燈杖人樂破天下倡道于東南離其麗乎離其麗乎學者跋和上之道而不得于詩求之庶其有梯級可循勿憂躋于垤也已南海學人梁佩蘭拜序

離六堂詩集序

古詩三千聖人刪存三百大抵貞臣孝子思婦勞人各言其性情之正而作也騷之後漢魏六朝四唐諸體代有源流其旨則不外於正性情子美爲唐代宗王門庭廣大集諸家之成後世評杜詩者謂不讀萬卷書行萬里路不知杜詩夫杜詩之重於世豈僅在詩哉蓋其忠愛惻怛之誠纏綿於筆墨非尋常吟風弄月繪虎雕龍伎倆也余奉使典裁嶺南公餘遊覽諸勝過訪石翁和上于西郊長壽院結構幽閒名花古木曲曲宜人則知其雅度也時和上方臥病相見於繪空竹榻間接一二語超然不凡藹乎可親然究未能識和上之深淺繼而得悉於王紫詮梁藥亭陳元孝王蒲衣諸君子余於是益欽數四請益和上始出離六堂諸集海外紀事示余展卷讀之卓然大家無美不備其磅礴如雲蒸霧變其瑩潔如皎月澄潭其幽折如遊武夷九曲其峭削如臨太華三峰其涵蓄如大海汪洋萬壑同趨其奔放如洪河澎湃一瀉千里而

離六堂詩集序

感時憂世悲天憫人之心每每發露其言和上登

視也

僧耶騷人耶高士耶抑賢而隱於禪者耶夫工部

康熙丙子冬十月旣望宜賓樊澤達拜撰

才本英異博極羣書又取資於名山大川方言方

物考辨精確抒性情之語故其詩爲不可及吾觀

和上齋頭釋典而外牙籤錦軸充棟皆古今善本

手蹟靡有遺編其究心古人者深矣叩其生平縱

觀五岳流覽域中躡岱衡歷恒霍窮少室閱五臺

泝三峽望大峨蒼梧雲夢之區入水三關之險舟

車靡寧繼而泛滄海登岫嶠息機於長壽足跡所

到寧僅萬里哉夫天下匪無讀書行路者惟和上

以塵外之身聚精會神探索無遺且涵養於佳山

勝水光風霽月間曠乎有得由是寫其性情綯然

如天花之爛熳蒸然如海市之離奇言人所不能

言蓋優入於子美之堂輿而化其形跡也世之談

詩者任其豪放自以爲高無真性情則失之荒其

或蓄之不深言之不確撫拾餽飣徒工色澤烏足

以傳和上之詩本於性情兼以多聞多見之識力

宜其超然出羣也讀是集者若以詩人目和上淺

離六堂詩集序

釋與儒岐而視之不得也名異而道同也余性魯鈍佛法無所窺見幼讀儒書顧儼然而儒矣又厭舉世之假道學而儒名盜行者長遭多難五十餘年碌碌閭浮中何日是安身立命處甲戌旣祔先淑人于司農丙子入閩崇祀司農于名宦江右崇祀司農于鄉賢爲人子之分稍盡隨念破家之後妻子流落他鄉一身茫茫如落葉因起出世之念將歸老于匡廬爲性命計但生平羸慙未經明師指點終是門外漢以故因循未遂丁丑拜尸翁和上于羊城之長壽始知天下原有真善知識以佛祖心行聖賢事接人利物無處不具仁慈視今之豎拂卓錫者不啻天淵矣蓋善知識非他卽吾儒之大英雄豪傑耳昔人云儒門澹泊收拾不住去而從佛此語不虛也客秋尸翁自大越國歸讀其海外紀事道德文章誠能感動海洋國王而往復議論不出五倫之外首勸向化中朝是世法所不能及者而以佛法導之其功德之大爲何如乎嘗

離六堂集調序

七

離六堂集調序

七

爲詩歌以適性情余初讀海外詩已歎服不已及讀離六堂集精驚入極神遊重淵發古今之高唱振風雅之緒言賦體物而諷諫詩緣情而麗則五古精微頡頏漢魏出入蘇李七古跌宕似太白排界則參以少陵昌黎絕句閒適王摩詰韋應物之流亞也五七律雄偉齊已皎然且有慙色又豈永嘉四靈可望其涯涘乎以真學問運真性情信手拈來盡成妙諦余荷和不棄以弟子蓄之于和上詩有記室叅校之職刻成謹序于簡端廬山行

脚弟子周在浚法名醒雪鈍甫氏和南拜題

離六堂詩集序

蓋余讀離六堂詩而歎尸翁和上之不可及也余弱冠時卽挾策浪遊四方其於山川之幽渺人物之會聚足迹所至亦云多矣思得一賢豪特立者以永朝夕而卒未易易也意者有道之士或潛伏草澤間世不果用而士亦不樂爲世用雖至老而人莫得而窺去歲客韶陽友人爲余道和上之爲人當其道闡中原化行海外爲王者師皆超世脫俗爲事所不常有而人品學問又卓然自命不苟其所爲類多豪傑本色世人鮮有及之者余慕焉今年春買舟過廣城旅次甫定卽過訪之方擬和上必負才矜學作浮屠習氣使人咄咄不可近比入室則瞿瞿然慧業文人也聆其言論丰采則平易近人可親而不可遠也以是日與周旋而和上益欲然不自足已而上下古今縱談天人律呂之學孫吳百家之旨罔不破其藩籬而窺其闢奧且立意甚忠厚行事甚安逸向所謂賢豪特立者庶幾於和上遇之矣第恨不亟多見其詩而和上亦

未嘗汲汲言詩也久之以離六堂集見示余齋心十日而卒業焉莫不洗去時蹊獨標新旨其言潔以精其意和以厚有變化之奇而無出沒之迹蓋浸淫乎漢魏三唐之意以自成一家者矣然皎然齊已皆詩僧也而僅以詩著未若和上之道接羣機利益四衆不專以詩名而詩之精妙又若是甚矣真不可及也且余聞和上原籍江右說法於廣州廣州爲南海之濱江蓋朝宗於海者也 and 上誠方外學海流出梵門宗之者衆矣

康熙己卯驚蟄後三日長沙學人陶煊拜譔

厂翁燕遊詩序

物之未離乎色相者匪其至也化工之賦物色相
靡所弗具而色相俱無可執風人之詩繪情而苞
景爲忠孝爲友聲爲男女爲體物爲哀爲樂爲怨
貴在化之變而融色相于唱歎之外正復不似今
人張牙露筋畫風畫火而究不肖豈其時爲之歟
抑才情之踰不相及也惟我石和上變化神明一
詠出長安賢宰執公卿爭傳誦之五古五律冲融
驅陶韋之奧七律歌行顧衙官曲江老人去其跡
象獨運神理而未嘗不與之頡頏後先珠江浪水
匡廬鄱陽湘漢江淮燕趙齊魯一派雲煙供其出
沒忠愛之忱友朋之誼山水之興盡緯以逸韻靈
舌披之如姑射瑤島迥絕煙火又時時抽石破天
驚之思色相不存真無以名其所至佛涵萬有而
空萬有和上之詩似之矣天假方外一席以寄其
靈通于五岳灝森間今之言詩首漢魏六朝三唐
對此恐無着脚處也然和上之爲問出鍾靈者又
不僅此偶讀燕遊諸詠對燭序之丁卯仲冬雪苑

學人勺亭李方廣信筆於吳門邸舍

丁翁燕遊詩序

康熙戊辰春晤石師于湖上時余友韓君子遽亦
僦居精舍與之望衡對宇晨夕過從因爲余言師
得法於覺浪杖人博雅恢奇尤長于詩以及星象
曆律衍射理數篆隸丹青之屬無不超越余益不
測其何如人已而踏雪過訪坐談竟日以燕遊草
相示持歸就沉靜對爲之反復卒業而歎曰昔祖
師西來直指人心掃除文字而後之踞曲彙牀者
接機之餘不妨旁涉風雅然語錄所載揚眉瞬目

建寧堂集

棒喝交馳間有未符宗旨猶可以驚愚眩俗惟至
于詩則有識者爲之操鑒引繩工楷立辨未有剽
竊支離塵勞雜沓而本原之地反清湛而瑩徹者
也故詩非禪也而卽詩可以律禪嘗爲知詩者道
之今讀師諸作高華博大往往顧盼自雄如與少
陵常侍諸公把臂于酒壚詩社之間幾不知其爲
衲衣而斗笠焉乃清機妙悟偏正歷然撒手懸崖
羚羊絕迹又若干行間向外縹緲遇之在古德何
多遜乎師向有離六堂集一時名流無不斂衽贊

述茲遊更越羅浮涉彭蠡問津漳沱弔古金臺碣
石之區而歸道所經虎阜明湖亦供其吟眺篇什
之富更進于疇昔者韓君將有詩兼之選擬列師
之集爲海內諸方之冠余喜而爲序遂安法末毛
際可拜題

建寧堂集

離六堂自叙

吾洞山老祖常以重離六爻偏正回互爲宗旨又分正偏五位五位兼中猶易之有六爻也六爻從五生以一變而循環爲用故離六而不離五然六爻變而能回互而不落于正偏者惟吾洞上一宗言禪而不離五位猶之言易而不離六爻也然則吾以離六名堂何居亦將并夫五而離之耶曰否否夫離六者以一歸五也位至五而止矣兼中到一位爲五位中之最尊貴非離六而不能變合蓋

離六堂集自叙

六爲水離水所以得火離月所以得日離心所以得性故道貴乎離先師浪杖人常著論尊火爲宗火在天爲日在人爲性在卦爲離離貴重離吾洞上以重離表法以火爲用爨破四天下其亦易之明兩作離之旨也易之五爲君吾宗之五爲君臣道合君不偏于正臣不正于偏如銀盤盛雪明月藏鷺混然而分明斯爲向上一路知斯旨者始可以言禪並可以言詩詩誠事君事親之資方外人亦所不廢故言易不知君臣言吾宗不知正偏言

離六堂集自叙

詩不知忠孝之道是皆失其本者吾不識字况復言詩偶興會所至信口發聲侍者記錄成帙無容心于其間也然以爲禪則離詩非也以爲詩則離禪非也以爲詩禪互用而無分別非也然離非也而合亦非也知合之未始合則離之亦未始離五也六也猶之乎非五與六也茲因侍者請梓書以示之五嶽行脚石頭陀大汕述

離六堂詩評

荆溪陳其年 諱維崧

詩有習氣超出最難昔方外以能詩名者代不乏人如惠休寶月以及齊已清江靈一諸公又其最著傳諸後世嘗取其詩讀之固有佳致第一種灑削儉嗇之氣行於筆墨間望卽知之求其卓立自拔不爲習氣所錮者不得也石翁和上賦性超然詩情深遠體格字句雄麗流軼經文以質論物以志古詩擅靈運長沙少陵高偉李青蓮豪邁之勝且無俚辭浮響流及其間近作則全以開大爲歸風思雅調洵極作者能事超出習氣之外橫焉一人而已

山陰張南士 諱杉

與觀羣怨事父事君詩之教也是天下之理莫備於詩然不得言理使一言涉理則不得言詩和上因情寄興類有深旨義起言中理通象外緣意幽而文明故思婉而氣佚展轉益工浸溢入妙乃其天才卓犖雄視一世蓋亦學識適上度越千載爾

桐城方爾止 諱文

余觀六朝以來釋之詩多于詩近而于禪遠唐宋以來釋之詩多于禪近而于詩遠蓋兼善者鮮矣夫善爲禪者使人不見以爲詩善爲詩者使人不見以爲禪夫使人不見以爲詩釋之所能也使人以禪爲詩斯可入風雅之林矣尸翁之詩使詩不見禪而禪無不備以詩還詩脫盡石屋栴堂弘覺範之陋駸駸乎駕靈一皎然而更上也詩禪兼善矣

古宋王益仲 諱培

石和上曰天地間有四大觀登州蜃樓虞山拂水匡廬雲海錢塘八月潮皆山水之奇化也余亦以爲道中有三才風雨露雷日月星雲而能生山生水人生物此天才之奇化也山嶽河海金石草木而能爲都爲邑爲市里以養人養物此地才之奇化也神聖文武英雄豪傑而能參天配地生人殺人此人才之奇化也而人才又有以大神聖英

雄豪傑未有不能文能武而爲才者武如黃帝太公之法子房孔明之謀孫吳李韓之陣此又武才之奇化也文中如司馬之史老莊之經蘇家兄弟虞黃魏李之策劉向楊雄唐宋八家之文曹氏父子陶陳李杜之詩此又文中之奇化也讀和上匡廬太華石淙釣臺以及天台羅浮錢塘觀潮諸作此又詩中之奇化也然皆有能形異怪于難形之中此又和上之奇化而能自形其奇化也吾于此敢不傾心乎

西泠吳錦雯

詩伯朋

詩之爲道難矣海內作者林立而其傳者屈指無幾蓋學非沉靜不可詞非大雅不可情非真切不可其俚弊多端僻奧刻畫腐執浮蕩迫促寒儉淺淡纖靡至于傷神洩氣皆詩之病矣故不可取也石和上雲遊所歷足徧山川兼以見地超越學博才充故所爲詩詞必雅情必真理必微得心應手出乎性情自然之妙詩之正氣也已

三山魏惟度

詩憲

世之言詩者咸知俎豆李杜矣然能爲李杜者不爲李杜者也釋氏之詩代有名品惟易鄰于禪幻殊歉風雅讀石翁和上嶺南夢覺秋江樹聲諸集字字俊逸脫盡禪幻行雲流水超越前人矣再讀新集則粵山楚水記事寫懷多感慨之寓無雕琢之痕天真自適洵得詩家之三昧矣今以較諸名品豈惟駕靈一皎然軼高岑凌郊島駿騁乎少陵謫仙並駕矣蓋悟後筆墨自然神妙雖不求合古人而自無不合者也

商丘徐恭士

詩作肅

太史公所以獨絕千古者以其能如題耳故寫滑稽卽能滑稽形壯士卽如壯士能莊能逸或嚴或淡令人欲笑欲涕總是才情曲肖石翁和上之詩開拓千古心胃闢易萬人之才大而周天地小而入塵介縱橫變化有移山倒海之力挈雲握霧之勢神光周照一氣綿密和上不讓當代作者也豈祇宗門大人而已哉

溫陵陳亦人

詩昌國

是集有少陵之堅樸而去其沉滯有太白之雄奇而去其飄率天下之爲斯道者多矣如此作者實希其匹

商丘宋牧仲詩

昔人論詩起如爆竹結如鐘聲余讀和上詩亦云至于匡廬雲海錢塘八月潮萬頃琉璃瀾淪山谷驚濤駭浪傾搗而來其雲海乎其八月潮乎迴環披讀使近代風人騷客無措手處矣

四明童漢木詩

高逸如振羽摩天幽深如蘭谷竹溪曠逸如萬仞峰頭作長嘯聲靜婉如琴瑟並作彷彿有碎玉音最上乘者不落禪理不襲道學悠悠洋洋放扁舟于百尺灘頭明月在天人影在水盡浣縹流文字之習氣無始以來生面一開矣

木灣黃攝之詩

心者情之種也詩者情之苗也物理蓄結而感發以達其致是詩出于情情生于心而道則涵于心洩于情散于萬有詩其一也詩原于道譬如大匠

神工形器雜出錢圓鈎曲箸直屏方格度不同不過心機之妙應假刀鋸以成功耳今我和上之詩原乎道者殆猶是也其觸感而興喜而笑啞怒而叱咤哀而吁歔縱橫佚蕩無不各踞巔頂賦則情辭婉麗如丹坼翠巖璀璨瑩望之飄忽不定古詩樸奧精潔自然沉健氣格在十九首之上至律詩之雄渾其源出于李杜而澄濾于王孟雜體諸作如梗枿杞梓輪囷離奇深入物情而真體之常于字句之外復流餘響余西還聞和上之詩而未得見也見而未得盡也庚申閏秋得讀和上之詩得見和上爲人神凝氣定應酬細碎刻無寧譽而輒有詩詩輒道逸嘗語人曰余目力不及耳耳不及心外若周旋而心可靜用也余于和上之詩信之和上之心涵于道洩于情而有詩宜其方圓曲直無不悉中規矩是知和上之詩也和上之情也和上之心也和上之道也

離六堂詩集卷一 目錄

賦

大鵬賦

有引

黃常棣賦

鬪蟋蟀賦

有引

詞

衡嶽詞送李廷尉自仙城還漢陽

秋水詞寄懷屈翁山客楚

四言古

占城張節婦詩

有引

輓大越國樞密將軍掌清阮公

有引

旦復旦篇

有引

離六堂詩集卷一

離六堂詩集卷一 目錄終

離六堂集卷一

嶺南長壽釋大汕尸翁氏謹

賦

大鵬賦

有引

余讀南華逍遙篇神遊八表想出天際大矣而未見其精詣阮修鵬讚翕然增舉背負太清可謂騰蹕然亦大而已李白鵬賦波瀾浩瀚詞意淵博仍是大之遺惟天下之物恃大不大而能小者愈見大也因

廣其意而賦之曰

離六堂集卷一

大鵬之篇弘覽乎謫仙得漆園吏之奧旨恢阮宣子之雄翰大無餘而小視小有足以大觀是據北溟之鯢魚而傑起海裂河乾超超兮八表巍巍兮四乾徒見其顯達之後焉知乎隱微之前蓄浩氣于無極養高風于太玄託跡纖毫抱志廓然生乎勺水潛乎九淵負山之鱗甲既備凌泉之羽毛自全然後挾波濤而飛出驅雲霧以翀空揭渾沌扇鴻濛落崑崙祛崆峒藐三千于額下納九萬于胷

中張彌天蓋地之翼鼓傾湫撼嶽之風吸迅電吐
長虹濯足于昆明之南鍛羽于扶桑之東八荒橫
亘六合豎窮昂藏天矯蹴踏從容瀾淪烟爍動靜
喁庸性情何曠氣槩何雄想像其狀竟無其同一
目而括十洲之蓬島一氣而吞四海之蛟龍簸陰
忽明簸陽忽黑玉兔爲之埋光金烏爲之絕跡諸
獸爲之遁形羣禽爲之斂翮鯨鱷競兮投滄溟之
無依鳳凰旋兮覓丹穴而不得鰲以隱綸鸞以退
棘翹翹以問影光耀以自息聞聲以惕惶瞻顏以

蓬萊集

卷一

失色孤行以崔嵬特立以充塞上摩以下垂左衝
以右翊不二轉于三冬未一息而六月總立百歲
之清秋以蕭森搏八千年之陽春而倏忽妙開闢
之微茫視宇宙之逼窄蓋由耀古騰今莫可與儔
龐然而歎猛然以憂憩北決滂兮况無舒伸之陸
野圖南濫汭兮寧有放蕩之池流乃欲翔于天外
入無際而悠遊及盤空信颺颺翩翻震蕩析揚礫
颺披翰爲霖而揮霍噴霞成旭以扶搖于是乎大
矣反顧無聊奚異螻蟻行于泰嶽蝴蝶舞于重霄

橫生之逸氣而雲散直矗之壯心以冰消較之雞
鼠蚊蚋同類區區稍小等沫稍大盈虛太者已足
小者無餘處乎寰中幾千里之身量至于宇外無
尺寸之形軀將謂四天莫載不知一粟堪居放曠
極則施爲不如苟能鎔小大之見始不被物理所
拘展掩前截後之勢斂轟雷霹靂之音自浩渺而
迅轉從高曠以平臨低翔紫陌恭遜烏衣不靳螭
螟而共躍何妨斥鴳以齊飛惟抑惟揚何往何歸
時有希有鳥見而驚疑歎曰大哉鵬乎如此樂之

蓬萊集

卷一

未易比量而識曷可現量而知若我左翼連乎東
旦右翼接乎西池惟見大而鹵莽不能小以需遲
爾其從何得此平易絕倫自然雍熙益契渾融之
妙道奪造化之靈機方圓頓漸出沒神奇絕驕慢
之巢穴勦恍惚之藩籬此二鳥欣欣相稱洋洋與
翻今世之有鵬世所不識以爲希有也鵬

黃常棣賦

時仲春之既望惜節序之易代豈無得于物觀實
有懷于斯會不韡韡之形狀以披靡庶翩翩之幽

顏而具載爾其寒盡布揚春半分芳聯連鵲鵲陸

離珮璜玉產金質葉碧花黃耀靈根之扶緩兮凌

清風而綽約呈奇英以畱盼兮垂明星之輝煌于

是歲直莖而上擢庶高荻以深植申小雅以自貞

羞大方之潤飾承瘦朵而不傾挺柔條而益力香

細細而不繁豔媚媚而稍抑態愈靚而愈妍意彌

想而彌極始嚴整而弗怠終溫郁而可卽心未露

而已彰思欲語而復默一從無而入有乃造化之

遽得其如蘭若幽閒館幕虛涼簷蕭蕭以下月庭

藹藹以流光燦燦灼以映夕紛透綴以迴廊惟徙

倚而久佇何耿耿而懷傷慨青帝之無依奈白駒

之迅速飛紫驚心殘紅駭目衆每落于臺榭爾獨

放于林麓雖曠絕而自舒忍偃蹇以下伏吾觀夫

憶兄弟之樂德抱鵲鵲之憂衷頗關切於是花詎

同類乎羣藥梅兮早發而先萎權兮晨敷而暮空

縱彼媚之佳麗非其色以正中羨草木之所爲抑

長短之有持指孤芳而締好矧諸公以爲嬉誠後

期之不忘聊寄聲于微辭

關蟋蟀賦

有引

庚申六月十九日過梁藥亭孝廉六瑩堂

觀關蟋蟀喜其物小義大感而賦之其辭

曰

惟三代之淳風兮無干戈之戢動觀六朝之景物

兮有蟋蟀之聲形由春秋以喪亂公心未死而附

草亦列國以霸業兮身失所而託靈於是乎其生

也氣宇類乎王侯列土爲穴分茆在丘光儀磊落

素念綢繆斯孤城而危急忍近郭以多憂免苑頽

而何倚燕堂廢以焉畱歎懷其於客館吟寂寞於

戊樓宛君子之小憩兮伏臥龍於高龍窺丈夫之

大畧兮探飛虎於中州藏斷碑之禹文兮抑洪水

而開闢隱圯橋之黃石兮授素書以傳流籬東放

曠澤畔遨遊蒼松谷口赤壁峰頭紫莖之茂碧鮮

之幽忽經鞭風戟雨兮一時而遷變至以崩崖覆

壑兮四散而相投孤窟窟蝸舍蛇窖螭巢出入乎其

爲伴螢火燐燈陰燄迷離左右乎其同儔長渠巨

罅兮八爪毒螭竊食之曠廣陸古隙兮九首惡鳥

吸飲之溝壘壘枯坑驚魂暴骨冤堆砌于瓦礫荒
原殘塚倒影懸蘿戲傀儡之髑髏去歲代而幾何
今刀箭班之尚存乎孤軍慘跡居冥夜而杳然兮
鴛鴦扣之莫解乎怨婦離愁牽人說事有手無頭
榛撩亂兮密棘生蔓糾纏兮穢苔抹腐不朽之精
樹笑欲言之怪花簌簌兮蕭蕭兮若聚若散颼颼
乎颼颼乎如泣如謳蓋日月久遠之照臨山河浩
蕩之積魄亦造化所迷也爾其覽險槩歷奇巔躡
蛟蟒驅蛇與誅蝮蠱祛蟪蛄越則畢穿潞潞涉江

南堂集
卷一

湖而駕木躡蓬島而遇仙襟羅宇宙懷抱淵源篤
性于武敏志于年值盟津之會師當渭水以求賢
胡爲乎傷古傷今而悲怨胡爲乎號空號野而哀
鳴直欲叫通天耳喚展地睛鑑斯耿介訴斯不平
比良材之不遇兮意欲休而辭憤猶駿馬之失路
兮心已倦而力行昂藏巨體慷慨深情誠堪舉相
無慮簪纓楓梧月老酒色天晴劉寄奴之豪俠不
已賈秋壑之逸興猶生爰徵威於羽國遂選勇於
蟲兵烏銀鑄血碧玉雕罍用待伏波以標旌始謀

南堂集
卷一

聘也乃于猿其岡上豆蔻坂前探莫測聽儼然請
不出激便遷長筌百匝短網四旋森羅密布拘楮
方圓上無蠅飛蝶遁之路下有塹淤泥濕之田旣
辭不得僅受擎焉獲以至寶給以萬錢攜以華屋
供以醴泉納以琦球之窩蓋以翡翠之絰沐以玻
璃之盤涼以赤晶之甄繡鳳描鸞之幕薰蘭貫鼎
之醴參苓蚊血而食筠筍磁坑而眠對朝霧夕曛
而窮陰陽消長之理聞五音六律而辨宮商甲子
之玄思四海五嶽今何通衢何大道何岡陵之險
阻憶入郡三川兮此要津此小棧此關驛之鎖咽
凝神窺珠觸機應絃張名始於建功之後運籌必
於決勝之先而後率僞並駕統部齊營曹分種格
隊別重輕約盟作則均彩爲憑品夫態度覩夫殊
形紅省黑股譜中已論一青五白刪外存經鶴頂
驚眸虎項豹肩龜背熊翅斑斑爛爛夏夏乎登壇
之勢銅頭鐵額金鬚銀角刀口劍牙閃閃爍爍凜
凜然定鼎之能欣逢敵也則有操以戈列以陳仰
以胷支以鬢向日而迎占風而殉其未交也如石

人之並蹟其旣闢也若甲騎之相擯蹴踏迅驟徜徉循駿上遮下偃斜衝直赴旁繞而出倒捲而進齒嵌結以成團足踴踢而莫釋顧曉嚼之板翻兮腹一挺而弗衰恃縱橫之跌蕩兮力三登而不息鹿死未分牛犇已易各暫退征磨鉗整翼愈忿怒而愈雄再挑鋒而再敵助凱鼓輦輪駢斧鉞接上扣而數迴連撤身而百合忽舉以峰搖忽落以春磕忽追以飛星忽分以逆石賣其首而誘擎抒其足而待擲乘其勢而揚輪就其步而巧獲肉綵誰知髓流自食殺活從容縮伸按式或失陷而復恢今有背水陣之神奇或困拒而得捷今有殺野戰之莫測或拉羈而回鋒今鄙孫吳之祕韜或用柔而克強今陋楚漢之良策總淮陰之渡河而潛行盡鉅鹿之攻軍而未亟此連勝而破十絕決一奮而奪雙標掩其纛截其刀剪其尾刺其腰妍媸狀以俱見得失懷而未消其抱勝者猶說東吳之伐曹兮洋洋乎適意而視其愧負者若怯西秦之克燕兮兢兢然喪膽而逃是以名聞遠聲勢彌高

魏乎將軍確乎英豪樂乎畫錦表乎驃驂文昌于天門兮樹武庫之旌揚揭華蓋于正陽兮聳陵圖之珂纒信隆起之榮瞻兮應直矗而翱翔誠傑出之偉麗兮猶勇退以軒昂商風起兮雁行斜因時而感發楚水揚兮木葉脫撫景以徬徨薄寒生而光陰漸短容顏異而富貴焉長加以雲臺麟閣陰乎鐵券金章壯士去而不返美人邁以踉蹌瞬息荒煙斷草冷露嚴霜月殘花缺古喪今亡淚無從而自落心不問以悽惶雖愁戚之多端兮甚有徵乎物我惜歡娛之有盡兮終未免乎滄桑慨蜉蝣之非久效鵲鵲而且休既甘貧而息慮苟知命以何求乃若桂之冠辭之祿棄之功勳投之林麓藉荔葉而衣採薇薇而栗開襟懷之涕泗以爲歡處清談之逍遙而爲福爾之達時也何嗟人不知機兮堪哭匪聽秋之可鑒安知夫世事浮雲之變幻兮而徒碌碌

詞

衡嶽詞送李廷尉自仙城還漢陽

有楚客兮歸故鄉
辭仙城兮幾徬徨
珠江一水洋洋而飄去
臨端峽兮月色蒼蒼
望衡嶽之從隆兮七十二峰之秋光
白雲起而平空萬疊兮連三湘
翻碧浪天地以茫茫
祝融磅礴高林倒濯傾崖覆壑
石燕驚落浮江皋於虛廓
走錦帆於山脚
隨雁行之去兮壯衡陽之新作
意悠悠兮酌杯酒話海鄉之
城郭君歷遊兮七閩顧深懷之誰託
砥百粵之文淵振風騷於楚鐸
探禹書兮石室結俠士兮高拔
登巉巖兮一十五數飛流兮三十八路崎嶇黃葉
鳴心抑鬱兮每三更銀河月朗空漢無聲西入黑
而霜淒東浮白以澄清
鳶飛魚躍木脫花明對晨昏其徘徊慨古今兮
品評鶚與鵠而良禽鳳求凰而難盟
蟻負秦嶽鯢駕北瀛東施抱美舜妃出咈
若使仲尼受爵于陳蔡兮何異驅大衆入兔角而
堪行屈平死何爲而諫楚無澤生何爲而辭榮吾
觀夫先生之遊宦海兮猶得如若輩之遁世彰世

兮保萬世下而知名
願化爲白雲兮伴衡嶽之出沒
惟君兮不能忘情

秋水詞寄懷屈翁山客楚

秋江碧落兮雁南飛
煙波浩渺兮何所依
水色白兮月色黃
懷美人兮隔瀟湘
驚濤起兮激空鳴
歎滄浪兮難爲情
橫龍吹兮悲風生
舉世濁兮爾何清
深思不得兮臨流望屈平

離六堂集卷一下

嶺南長壽釋大汕尸翁氏撰

四言古

占城張節婦詩 有引

竊惟乾坤之正氣何以既生中華還生外
域既賦於男子而復鍾於婦人節義之弘
綱乃竟出在小戶非在大家有敗於白頭
而特立於青髻雖屬因材而篤實由積厚
以光抱金石於中藏藥風霜於後勁志不

可奪一身兼爲父爲師事克有成千古歎
完貞完潔全家沉水國骸骨誰收孤淚滴
秋閨宗祧自任此古巾幗僅見之婦亦今
鬚眉少有之人也祖居兩浙生長占城徐
輔公元配節婦張氏者身系民家婚聯壯
士皎皎海天之月亭亭柏舫之風十七歲
絲定紅絲由是殷勤奉母百萬頃波翻白
骨毅然慷慨尋埋夏令女守志惟甘不足
多耳杞梁妻聞喪遠奔庶幾近焉值蛇鬼

釀禍含沙至郎君捐生蹈海赫赫王孫公
子多遭國破家亡蕭蕭裙布荆釵詎肯玷
身負節徒切鸞凰於碧漢飛已失羣無違
夫壻於黃泉策當善後不知我者謂未亡
人之尚存豈有他哉念逸諸孤之誰有保
毀卵於覆巢之下守斷琴於冷月之中堪
憐伯氏無兒虛茲世代從此良人有子延
彼宗支地下愁心于今始釋天邊木鳳何
日飛來顧國史之誰收慕芳聲而當白老
僧馳驅洋海他邦歎息閨闈大畧魚軒不
到處未遑請見於長安客舍獨吟詩竟欲
徵文於上國仰祈巨卿名士勿靳華袞瑤
章短或咏長或歌頌其貞嘉其行挑燈展
卷紛紛雪照松楸落紙揮毫陣陣香生几
席文人被之絃管與明月梅花分韻野老
播以詩詞爲西山薇蕨生榮拋方外之磚
引案頭之玉表揚一婦足起九原倘太史
之采風必先名節或後賢之興感益勵操

修謹布臚言代爲傳述云爾

漠漠旻天萬形之解茲茫九州太倉粒粟爰鑿爰
疏安流平陸護以綱常用分人畜賢聖迭興禮嚴
義肅體質成文彬彬或或豈必有方定中華目如
彼占城皇興要服犀象攸居榛莽爲屋家無吠厖
林有樸藪壺範誰修女箴誰讀何爾顏邦生此貞
淑雖祖浙江婦由是育既下喬柯入于幽谷斯道
冥冥長夜滅燭惟汝耿光見則任獨幼賦端莊于
歸孝睦良人從軍忠義相勗霜杵流黃鳴雞盟綠
鴛鴦在梁歡云未足倏忽邊烽羽書馳逐伯也前
驅王言焉宿匪爲封侯義奮中觸酣戰滄溟舟指
可掬馬革不還誓葬魚腹全軍殲焉徇師奚錄杞
梁無歸華州善哭海水洋洋于何撈撈呼天告哀
曹娥克續晝夜恨恨骸露沙覆誠動彼蒼獲非所
卜返厝先塋同穴是祝回顧遺孤藐然誰鞠一死
豈難忍先祀蹙毀貌惟容拮据饘粥風雨危巢單
雌依轂日邁月征維哺維穀矢死靡他嗟哉強暴
並處淫風苦節自篤皎皎發光日南瞻矚爾接伊

何麗在荒麓中國如斯量斗載轂偏令芳踪孤標
洋澳持倫常綱秉貞節軸詎乏盈廷脂葦覆餗朝
楚暮秦容顏婢僕翻令鬚眉爲巾幗辱凜若性成
不緣習熟禮義同心如射準鵠無爲表章沉埋珠
玉是用作歌與日爭昱

輓大越國樞密將軍掌清阮公

有引

竊惟丈夫七尺軀立功名於大越雖素愧
芻蕘而生氣如在海洋百戰處爲保障之
長城至加封贈諡而公論彌昭拜命生前
聲聞赫濯圖形身後俎豆烝嘗拂衣之願
未酬蓋棺之事已定誠可歌可詠之巨業
實兼文兼武之能人茲大將軍掌清阮公
者一代元勳四朝尊宿降神在分茅岫嶠
之地鼓餘勇於伏波勵志卽投筆授書之
時騁高蹤於定遠眼底無八千子弟胷中
有百萬甲兵閒日著鞭不待聞雞而起舞
臨風踞座還思捫蝨以雄談抱一腔報國
之心值四郊多事之際建牙開府秉鉞登

壇擒王於占城爪暹之間烏蠻不敢復反
斬將於真臘淳蘇之界南顧從此無憂三
箭定山渾身是膽步間關而長勞汗血歷
行陣亦每具風流洗甲灘頭共喜投膠惠
效運籌闔外爭看露布書還入座賢豪揮
塵彈棋將軍原有揖客洞瀾砥柱出鉅入
輔德主豈無忠良正期訪赤松以遨遊何
須屏大樹而晦蹟島裏之神仙方集人間
之至樂未央豈意將星忽墜於西乾遂令

蘇東坡集卷一

鶴影空歸於華表艾山淚碑猶在誰繼輕
裘緩帶之風草堂繪像維新虛懸羽扇綸
巾之度縱不傳人而傳事亦且多藝而多
才幸世祿垂之後昆雲臺接踵况表章出
之黃誥泉室增輝老僧一介水雲好讀烈
士暮年之詩而壯心不已未臨疆域早聞
蛇鬼破膽之日而豪興欲飛國乘曾未請
觀梗槩幸先粗識竟爲裁詞巴里畧布私
衷續成載道凱歌宣揚麾下莫笑毛錐鈍

置仍從犀甲分光一家言未盡平生百將
傳須添幾段鄙題鄙句不成美玉精金愈
出愈奇自有雕龍繡虎鼓吹氣節攀擬雄
圖分壘文壇孰許稱爲勁敵歸功鈴閣吾
當隨大安營勿嫌紙上談兵聊寫江邊橫
槩云爾

蘇東坡集卷一

伊維景會賢哲篤生嵩神申甫傳說星精光流月
月重輪東升倬矣海邦君德休明莫用匪良濟濟
羣英穆穆公孤桓桓干城樹人燕翼績緒不更世
臣故國喬木同榮四朝碩德實維掌清維彼掌清
華浪奔鯨折衝樽俎補闕調羹吳牛不喘瑞麥雙
莖三登比歲夜旄不驚踞洋立國一柱天擎典于
文治豈樂佳兵蠢爾烏蠻敢犯邊盟赫斯震怒整
旅徂征禍霧臨河蕭蕭馬鳴好謀勝算奪魄先聲
向無堅壘突陣縱橫義旗攸指漿食郊迎依然歸
市不變春耕執止一人弔及蒼生獻俘宗廟飲至
于京王嘉乃績酬彼兇觥荀氏五龍日蔭銀璫世
其模楷欽哉老成何天不憖棟折梁傾王聞輟膳

涕泗填膺同僚後進歎失芳型庶民巷哭軍旅哀
營碑鐫舊業路誦銘旌動澤在人感傷中情詎識
君侯含笑泉塋子房辟穀李泌還衡終防輔國預
鑑韓彭公胡如爾在道簪纓東方大隱老子周卿
奄然報謝委脫蟬輕于今于古載起載行去從來
所不虧不盈靈光一點噉噉長庚歌之詠之神聽
和平

旦復旦篇

兩粵鮑院維生巨卵圓如珠破其
頂純清內復一卵清黃備足異美
世所鮮聞大中丞德翁維摩命賦因取
卿雲歌中旦復旦今名篇以應教有引

卷一 七

益聞卯遺玄貳商王應以誕生石化金符
梁相奉而佐治顧德精至近鳳育堯門才
藻日新烏投含腹至若離明有象瑞協陽
精號令以時易傳巽卦是以聲聞子夜海
上日映桃都藥砥丹盆雲際鳴隨仙馭昭
靈銜赤珠於洛水秦穆獲寶雖於陳倉此
皆德化之吉兆而家世之昌期也乃者
都院薩公仁垂奕世功懋清時城北繡衣
早著埋輪之望嶺南馳馬新高煮海之勳

籌國計恤民艱本以裕民者裕國孝於親

忠於君卽以事親者事君衆之雅澹爲懷

虛衷接物居常服玩祇惟紙帳繩牀盤案

之間不過桑杯石鼎以故驚潭海上盡沛

思波雁翅城邊咸依樾陰澤流嶺嶠頑感

家舍卵合雙珠旣大小之含有體全二氣

況清濁之層分誠爲彩鸞十子之胎豈止

玉雞五德之孕鳳毛佳券台鼎祥符野人

何知使君見示預兆卿雲之詠先裁復旦

之辭

卷一 四

南離之精璇衡應宿金玉爲名五德備足仙舉淮
南霸興秦穆號令知時雄鳴雖伏晨聲喈喈呼惟
祝祝飲分湛露食餘天祿爰有大人熙朝岳牧霜
簡英嚴皂囊芳躅翼贊王猷股肱心腹銜
命籌邊手持鈞軸惠政風流春生秋肅山海東西
磅礴滲漉氣應昆蟲異臻合育有翬者雉鳳皇之
族卵生如拳珠圓色玉天地包羅判然清濁日月
重輪輔車雙轂善氣氤氲奕葉履福捧日之徵台

衡之卜旦復旦兮敬奏斯曲

離六堂詩集卷二目錄

五言古

省母

千尺磧

蒼龍嶺

水簾

希夷峽

白雲峰

東峰

南峰

西峰

祁門道中望黃山憶舊隱

宿天門峰

曉望天門峰

挽藥地和上有引

西溪訪黃九煙

晚渡太湖

丁巳夏雅集紀勝堂分得今日良宴會即用

爲韻五首

贈黃九煙

石淙有引

簡友人

修禊後十日小集竹浪齋與梁藥亭諸公分

賦

述懷十八首

贈屈翁山

觀子石硯

人日懷高澹游

新苗與翁山元孝諸君分賦

贈陳元孝

晚江行

贈朱子蓉

山樓晚望

西林畱別曾青黎

與黃攝之夜坐

偶作

寄余澹心

寄珠江鄭太史

二首

水旱行

懷李廣文方水蒼水昆玉

二首

送胡韶先歸里

答贈金又傅

古木

干將篇壽王昌侯兵憲

畱別唐海門

行田懷遠爲徐昭法先生

二首

贈隱者

靈隱訪碩揆和上

山窓望海

擬古

五首

新年

出郭行

十景塘酒壚

喜藥亭梁先生舉進士

三首

黃山休夏

甲子仲夏當人法姪爲余採諸方書集臨行

賦送

送畱邨吳大司馬

三首

壽周太母

孝感篇爲徐鳳池侍衛作

偶述

病中苦雨夢吳蘭次先生

壽李太守

芳樹

謝毛太史詩序

烏石登岸入寶林漫興

乘月江行

遙壽王南村太守

二首時余
掃塔曹溪

勦賊行

題對雪擁爐圖寄石谿和尚

離六堂詩集卷二目錄終

離六堂集卷十一

嶺南長壽釋大汕尸翁氏誤

五言古

省母

十年始歸省鄰里多驚猜謂此行脚僧一旦從何
來老母扶杖出相視立庭梅初見竟不識禮次舍
酸哀聞言始釋疑知是兒子回

太華山人憶

千尺磧

山口平陂抵青柯坪二十里再進皆懸崖
仄磴上激峽側身而眺水聲石勢砰磕錯
縱莫可端倪

當年青柯坪朝夕喜對面東北石林泉紛紛卷匹
練曲磴入雲窩懸嵯爭一線天矯走龍蛇左顧右
已變初聞秋籟聲再聞雷擊電側立天井中上下
落飛霞白帝燕羣峰瑤臺不可見

蒼龍嶺

玉女峰東林巒最幽仙茅菁葑可食隱者

每居焉

嵯上二喬松澗下雙蒼龍飛鱗生石蘚拱脊立劍
鋒神奇擊峰頂雷雨應山鐘我昔結茅屋花鳥無
秋冬日午懶炊爨但食蔓菁葑遙遙三十載何時
去心胃

水簾

水從玉井流出兩山並峙上有大石鎖口
洪水漫落谷風倒捲仰觀如簾

玉井雲千尺奔流何逼迫兩峰青插天谷口截巨
石併出太罡風飛洒無朝夕細碎化煙消大點如
珠白斷壑去不回還思挂半壁

希夷峽

蒼龍嶺左峽上懸嵯有竇如屋風雨不侵
希夷羽化所遺道骨時出異香後遊人竊
骨因斷其磴竇不可登

疊嶂夾波濤出壑嵯千丈曲竇泓春雲山光時盪
漾騎險牽紫蘿香風納清朗不見古先生只聞落
石響錯落碎潭月飛屑動林莽還想此微軀如在

蒼龍上以是信所之青冥引幽賞

白雲峰

居三峰東北對香爐峰中瀑環流相倚玉

京形勢如几

宛在南峰北悠然東西邊盤空橫畫几靜領香爐

煙黃河夾背出長安當面前昔時采薇蕨濯足落

雁泉回首望玉女脈脈白雲連

東峰

東峰映終條乃與衆峰別側窺似龍蹲仰觀若雲

隱居集卷二

結林巒舍谷氣朝暎照如雪關靈託太虛高掌誰

能折下有洗頭盤飛花不可掇秋到日明時青鸞

來不絕

南峰

昔日登南峰盤空落星斗一鶴破煙來衆山青可

剖仰聽何浩蕩俯視皆培塿谷口秋風生雲海騰

千畝秦川競欲移林木豁然走決潁出華陰回思

殊未久

西峰

奇險是西峰望之轉幽獨天半青芙蓉萬象羅嚴

肅整衣步難上蟻行攀巨竹迎面落高山流泉洞

口鹿火燒咸陽時雞犬藏雲腹彼有采芝人樹杪

結蓬屋願從赤松遊不逐浮生速

祁門道中望黃山憶舊隱

曉起祁門行草樹煙霜生蓮花天際出松子山間

鳴陽峴無結構古殿垂寒袖幽鳥不成吟飛泉冷

石竇掩曖翠微雲還憶軒轅君當時昇仙去丹竈

留氤氲羣峰聳遠目按指三十六記得月明時一

隱居集卷二

夜一峰宿

宿天門峰

潭水蕩空雲天門開石壁滿林風定時山山氣蕭

寂不知明月生但覺清露滴

曉望天門峰

羣峰杳靄中煙色落清磬立久初見山山赴雲不

定散作一林雨風泉移我聽

挽藥地和上

出家乃大丈夫事非將相所能爲蓋大丈夫

夫深植忠孝而能渾融血性究竟成佛此
所以將相不能爲也印公云三世諸佛盡
是血性男子苟護此血性成聖賢作佛祖
大忠大孝自利利人舍此血性則亦何有
哉是知舍忠孝別無佛性舍佛性必不能
忠孝虛生浪死趨利背義爲人不足尚得
爲佛祖聖賢乎藥地法兄夙培血性如金
剛故能入此危險火宅抱羌蜂身援石門
筆示種種事說種種法賣肝剖心孰酬其
價惜乎辛亥秋入風波中乘無爭三昧條
然脫去令子田伯以靈骨遷葬浮山爰作
短章以當執紼

乾坤終日變變盡人心隨世路既奇險斯道日淪
夷誰復顧大義始終不渝志丈夫見鬚眉獨立視
天地之死發活機脫俗被縑衣血性成佛性渾化
到無依無依歸大寂見聞皆哽咽江海多風波日
月有盈缺相看最盡情還喜身後名此名了無用
能令千古生

西溪訪黃九煙

無聊况雨餘何以慰幽獨一探隱君子到門飛蝙蝠
蒼煙出疎柳芳草連深竹取次溪邊行村村聞
布穀良月吐高岡衆星羅喬木翻疑天乍明悠悠
話樵牧

晚渡太湖

橘香滿湖秋漠漠飛野鷺入船縹緲峰半空橫樵
路遙見荷薪人微茫走雲霧大火燒紅波頃刻天
地暮

丁巳夏雅集紀勝堂與吳蘭次太守香爲明
府公采孝廉余澹心高澹游徐松之諸公分
賦得今日良宴會卽用爲韻

桐華龔幽徑清風扇竹林六月歌白雪四座傾黃
金痛飲一百杯大笑無古今

楓江多美人喜我不作佛銅瓶倒濁酒角巾挂
室不得秋月生川此驅夏日

夕陽在高樹庭影生微涼中有吳季子午夢追義
皇披襟各自適談笑發天良

萬里聞夫君十年得一面相見不盡歡何如不相見莫嫌青井芹澹薄西園宴

坐來紀勝堂無煩解玉帶全身入醉鄉已在青山外人生無百年歡娛知幾會

贈黃九煙

黃金世所重文章世所賤君如夏日綿我如臘月扇吁嗟貴耳人至寶豈得見玉石同一珍惠駘同一善抱道多飢寒肯食信陵饌玄雲無定踪神龍終不變

石淙

右引

甲寅秋禮祖少林經登封縣尋石淙山土人引路侍者持杖行未幾土人告曰石淙在矣恣目一觀上惟空天杲日下惟廣陸平川沙草離離杳無丘壑且疑且步忽然地斷路絕俯視其下約深萬丈松濤石霧鳥語泉聲皆從地起噫異哉遂整衣入步仰見天開一線猶置身明河中循覽未週東日西墜與侍者席草待旦是時八月十

三日也斷壑流雲涼蟬吟樹月上三更心空萬劫誠生平未得之奇觀作石淙詩

駕言遊石淙兩足生秋風躊躇山最峻准備上虛空紆迴穿白柳行到不見峰豁然地開闢駭目難窺測殷殷震雷雨濔濔聞澗石亂香莫辨花聚風吹有力蒼茫一帶松山川在地中劃天光返射歷落金芙蓉濃淡千萬狀升騰不可窮試踏魚龍背幽通疑宇外兩壁勢開合衆象爭欲益登高不下臨焉能盡奇態頓收宇宙寬星辰照未全秋林結長春霜凜葉不乾乳鹿步遲遲窺人洞草邊辰時入坤軸午時到蛭腹芳草不知名靈禽叫煙綠有泉崕上傾霏霏散珠玉竇隙映霞明奔流斷壑爭石門鬼斧劈從空落雁聲盤曲度危梯攀蘿翠濕襟回首平沙磧山勢各不一谷口立古碑文章白居易一片雲飛來左顧右如失撫景發長歌慷慨興未孤境幽神自遠地偏理不訛我心靜如此羣動杳然無坐忘身世界清涼月可愛因思鴻濛時造化心安在一罇不曾補千古逗光怪

簡友人

志節如清霜形骸如枯松枯松發生機變化爲飛
龍子陵漢嘉賓桐江釣秋風孔明草野士出隴成
奇功子爲雲水人遨遊滄溟東仰食不復食意氣
矜長虹美玉在崑岡明珠產蚌中懷寶不自重毋
乃非英雄

修禊後十日小集竹浪齋與詹竹也陳元孝

梁藥亭唐海門尚散木諸公分賦

病起修禊後十日竟勿藥暖日照江城條風吹林

卷二

薄草堂故人來風雅共相約念言足契闊快此手
重握開我軒後窓坐我花上閣青萍溢芳塘天喬
竹含穉清思入杳冥高懷何磊落野蔬味率真茗
盃共酬酢談笑各自適心神爲澡淪翹首白雲山
蒼松立寒壑

述懷 十八首

冬月井水熱夏月井水涼雖不及時宜終不背陰

陽

疎星斷殘角荒雞隔樹鳴秋風是何意吹人東西

行何緣父母軀與我作浮萍

紛紛芳草綠經霜何蕭森若非孤生松誰知天地
心若非磐石志無以見古今松濤發清響石乳流
高岑宮商雖不成聊以供知音

鴟夷老失時太宰善逢迎無論誤天下但思榮一
生身世兩相誤夫差亦感情西施若不美國破何
傳名

三十蹉跎已四十年又蹉跎焉知向後來不在愁中
過愁不及飢寒此身辜負多日月去復還人生其

奈何

悠悠行路心關山歎戎馬不知何年宮燒落鴛鴦
瓦去國千載魂遙遙哭林野念茲隴中人誰顧茅
廬下

朝出青山行暮向白雲宿平空煙雨來路轉一峰
伏皎皎月在林照我過溪北響出亂石中秋風散
幽獨靜聽不成言如笑復如哭

昔人彈鳴琴致令江月深令我彈鳴琴江月黑沉
沉莫嫌聲最苦出之哀世心何以天地變風雨亦

相侵

秋風鼓寒谷明月射溪濱老魚變爲虎枯木生飛
鱗應知天下士盡是草野人

槿樹多綠葉終非桃李姿巧成豔麗花取媚於一
時立身在籬壁曲直難自舒直應作喬木曲應作
靈芝

草屋蔽蒿萊門籬雜枯柳中有避世者聞是東陵
後終年不覓米幾篇長在手有客問其意相視不
開口良久發大痛淚落幾斗

卷二

古人歷辛苦我亦事此情拔劍不避死抱道不輕
生風雨暗南北鸞棲鳳失鳴鯢魚伏滄海志在九

萬程

杖者樹下嗟點頭碩大宅爲問此宅居其中誰主
客客言十年間主人五六易當年置宅人生鐵鑄
門格百金買一木千金買一石將謂傳子孫豈知

時世逼

但可容身安莫剪行邊草飽睡不計數殘篇閒探
討見堯心亦喜見紂心亦惱獨將富貴心不動是

爲寶

妻妻荒田雀暮入空城多高飛怯鷹隼低飛怯網
羅鸞鳳亦畏人深藏丹山阿處世良多難未有不
坎坷無名世所棄名高奈衆何

秋雲未爲薄炎涼從此起何事千古中碌碌無底
止子房非辟穀何以保終始淮陰跨下夫畢竟乃
如此

大火蒸八荒薰風被草木謾謂息陰人逍遙處林
麓日長飢有餘夜短睡不足

卷二

天陰日無光雲開月正好人生天地間興廢誰能
保但看風雨來一夜生秋草

贈屈翁山

丈夫何所事磨劍與讀書睥睨四海小天地寵狂
疎况君三閭後文章出其右兩腋秋風生秋風彈
鋏瘦彈鋏忽悲歌歌中牢騷多往事不復道養母
在干戈移家東湖苑花木欺偃蹇強作故鄉歡哭
笑學嵇阮英雄心不灰對月擬誰來著作空盈車
襟懷何日開人生無知已生死皆堪恥

觀子石硯作

子硯產漢時相傳不盈尺山中石生鱗澗中魚生
翻石飛化爲魚魚飛化爲石試問石與魚魚石乃
不白如何造物心終古自不易

人日懷高澹遊

記別臘月八又屆年初七老去少不來光陰何倉
卒人日不見人最是懷人日西溪梅花開長林煙
雨出我欲寄草堂一望湖山失

新苗

散飯出西郭林鳩村村呼細路沿渠曲牧兒橫吹
蘆春風扇百物新苗莫莫敷天河潑輕翠廣陸漫
平蕪未見碧浪翻已見綠雲鋪誰家遊冶子酒徒
相與俱高畦張帷幕藉草施氍毹翩翩走蒼頭咄
咄叱行廚天姬把玉盞大酌喚提壺忽見一老農
太息語其徒君知踏青樂不知田中夫日愁苗不
長夜愁水不淤連雨苦陰損連旱苦焦枯驅雀耘
惡草寧辭手足瘡收成未可定官吏預徵租不但
禾盡典兼又牛已屠去年賣兒女今年無所圖田

苗雖可觀秋粟不屬吾用盡終歲力三餐常不鋪
將我十年粟不足君一娛今君恣飲食念及新苗
無

贈陳元孝

男兒皆有志遂者爲英傑况君貴公子早年具壯
節迄遭喪亂餘甘澹宅山穴耕鋤原頭雨哭嘯溪
上月著書獨澹堂未肯與人說對面宛若愚立身
有道骨我昔見英風放歌頗激烈湖海起烽煙一
時草草別十年復入嶺逢君半頭雪懷抱雌雄匣
知是昆吾鐵霜刃雖未試精光閃不絕

晚江行

西風開瓜步人逐遠山秋山靄不時變落日空江
流江流含薄霧初月互吞吐前眺白沙汀鷗鷺不
可數

贈朱子蓉

君家鴛鴦湖才名流四方高樹拂赤烏羣峰不敢
望澤葵亦有色園蔬亦有芳芝蘭託春草本爲王
者香靡靡人事易鳴臬凌鳳凰毋嗟鸞與鶴覓食

而孤行丈夫抱奇操躑躅庸何傷夜永豈不曙道
窮豈不昌願君老布衣千古煥文章

山樓晚望

遠天碧峰斷溪明桃花流牛背夕陽笛野渡操虛
舟人家在煙霧屋後藏鳴鳩餘寒生密樹靜對如
深秋

西林畱別曾青藜

煙鐘初出樹寒月楓江起乘月話三更明日發千
里我本住山人驛路豈得已

與黃攝之夜坐

鐘聲起宿鳥月色下樹影雲堂初放叅童子皆止
靜相對空庭中虛窓燭自秉坐聽更漏轉竹露滴
衣領若非歲寒心難消僧舍冷

偶作

雲林終可託富貴非可常錦繡識爾衣薇蕢知我
腸紫煙蕪松竈明月生石牀濯足臨飛流坦腹立
高岡回顧風塵裏戚戚徒悲傷

寄余澹心

憶君十年前相對無一字別後始寄書道仍隱吳
市會合原非偶馳情見素志方來細討論適聞欲
遠事丹鳳不在天神龍不在地丈夫抱七尺坎壈
何處避

寄珠江鄭太史 二首

冰繭天蟲絲鮮澤耀日光經綸分藻繪赤白間玄
黃美人擢纖手錯雜成文章朝持上珠宮日夕燦
金堂金堂日初永暫抱還江鄉開奩乍舒卷綵袖
駭天聚長庚高東閣至樂殊未央置酒速親串擊
鼓椎牛羊同聲齊獻壽和婚受而康願言茲黼黻
天路更翱翔

薊北多驚塵南歸志方矢仙風吹我衣行行集桑
梓環山到鏡湖卉木陽叢蒔憶得嶺南春木棉紛
墮地中有白華人花露調甘旨疇昔枉瓊瑤微言
標一指昔爲虎溪歡今爲參辰徙何時開半帆終
焉奉君子

水旱行

沿途聞農言麥旱苦不熟收成算臨溪百畝得幾

斛經句秋雨來高原成巨瀆男女望洋歎過客亂
心曲卒歲夫如何早已賣黃犢

懷李廣文方水蒼水昆玉 二首

鳥生八九子啞啞鳴其仁大鳥銜竹實小啄若木
春頴頗相與飛取次榆所親覩物理增歎伯仲惇
天真生人事多端獨此冠諸倫惠風吹膠序藹然
被海濱若花不終榮君子懷酸辛羨爾南陔子仲
閔得爲鄰

珠崖蕩暄和羣英早攬掇檳榔花可餐奇南蔭生

結我行動經年念此氣味別上得青袍人絃歌自

怡悅昔歲珠江還我控長安縹緲長安我易回官守

君難輟坐令垂贈晤芳華懼消歇思子步前庭三

星森就列躔躡覽裳衣谷風正騷屑

送胡韶先歸里

嶺南天無雪亦有梅花香門外青驄嘶聞君戒行
裝戒裝何所之薄言歸故鄉曉雲橫平原春風被
高岡送送珠江郭相對心茫茫道人靜多感觸境
覺倉皇况乃別故人百憂絕中腸我有靈桐琴盛

以錦繡囊平生獨懷抱朱紱未易張今朝重拂拭
爲君寫清商一彈遊魚出再彈玄鶴翔不惜絲絃
苦但悲別意長子期今行矣能不加慨慷

答贈金又傅

世途皆炎炎誰肯向冰雪感君萬里遊與我深交
結我非富與貴披緇頭半白舊識凋喪盡新知亦
欸絕邇來天下士相逢人代隔君志頗不羣君才
頗勇決文章賤布衣何處論經術要知高蹈人從
來多抱拙

古木

深山有古木寒暑獨自撐雷火獨自耐煙霞獨自
生蕭蕭四無人草野爲其鄰良工杳不見斧鑿詎
能親吁嗟爾槎枒曠然空山春

干將篇壽王昌侯兵憲

大道開冶爐造化相鳩工鼓此陰陽炭煉此方山
銅灰與渣滓飛精者包鴻濛光攝日月華呼吸太
罡風祝融扇丙丁光采逼崆峒鑄成雌雄鈎下海
屠蛟龍雌已入寶匣雄還出掌中恩讐誰不平相

對忘形容惟爾神物靈千古標英雄

畱別唐海門

君住珠江口我近珠江渡相去不二里朝夕成良晤
晤君移桂香裏涼月度秋樹隔城尚覺遠况我燕
山去未卜幾時還哀曲難爲數所恐希知音豈因
悲道路

行田懷遠爲徐昭法先生

二首

散步肆所適微陽散東田魚躍動新荷高下淪淪
涓涓萍乍離合我思何由獨百年歡亦暫况別歲
時延夢去未成會書枉意不全春鳩鳴灌木日暮
戀羣還逝將息遙役共飲南山泉含情澹忘回初
月葉光懸

孟嘗初貴盛賓從趨若流愛憎方在懷貴賤人已
酬片言下列國萬里傾諸侯中途勢就歇巖巖成
墟丘盛衰當世途往來同春秋人生有至貴得失
詎外求登山杖輕策涉水操虛舟幽人常坦步嗟
爾舊同儔

贈隱者

居世不涉世君真學道人微凍戀牛衣誰能甘子
貧昔日帝親戚今作異鄉民抱膝歎長夜荒雞失
報晨慷慨常忍飢歌聲動四鄰嗟嗟此男兒苦無
容一身

靈隱訪碩揆和上

茲山久在念道遠苦徒御赴此鶯花明春風蕩猶
豫逶迤傍澗行石子路齟齬寂寞燦爛桃水邊逢
燕薜臺殿渺無蹤疎鐘度人去古木適娛心飛來
忽超踞石梁跨冷泉雲竇垂靈乳松濤答梵清猿
啼冷幽慮主人白髮迎面目生空趣冷淡具家常
笋蕨供七箸終席無一言飲德應知飫日暮且歸
旋回首雲深處

山窓望海

登高縱東望海天渺相接春煙澹曉霞孤帆輕一
葉三山無端倪蓬萊安可涉日月遞升沉瀉濛自
開翕浮生住幻世百歲仍消歇况復懷苦辛所遇
遭摧折得性但歡娛何爲終守拙廓此浩然情聊
以消白日

擬古 五首

雞在倉中啄鳳向天外飛倉中雞飽食天外鳳常饑

深山有老女獨抱深山怨五十不嫁人欲作閨秀傳

往往說寒盡年年不見春逐日大風雨蓬蒿長過人

蒼松何以赤綠竹何以斑自古有心人長留天地間

衣裘自知暖衣葛自知寒寒暖各有時違時非所安

新年

歲月喜更新人生豈欲老天地非無情春到冬難保
滿眼梅花開何似不開好一夜風吹落總是埋
青草

出郭行

郭門煙火稀盜賊村村起三家村落中兩家皆作
此大夥肆屠殺小偷不足指縱火燒房屋捉人妻

姊妹薄暮畏賊來攢伏荒榛裏四山煨榾柮不敢

歸鄉里吁嗟盜賊心何太滅天理中有善賊言出

之不得已君氣暫和平爲君說終始年來苦力耕

不得養妻子食缺衣不全誰當饑寒死地方科派

錢夫役日驅使堂堂與蓋威肉盡吸其髓貧民除

死休富戶死不止要之同一死不如作賊是砵砵

復殤殤時聞么喝聲官府坐公堂深夜比糧丁有

客仗劍入大叫且停徵今我不是賊賊亦是汝民

汝爲民父母何不顧蒼生堂上撫手言爾乃何許

人徒知作賊意不知爲官情憶我初得官家貲已

用貧未選預寅緣到任禮先呈長愁令節至極苦

聞生辰錢少降我官錢多我官陞貪吏固當爲盜

賊亦當行彼此既得利癡哉作良民

十景塘酒壚

喧妍十景塘冶遊展行樂花邊賣酒壚全湖歸一
閣桑樹出茶煙當門陰阜角輕風動芳塵嫣然聞
嬉謔彼美當壚女柔情翻芍藥酒色杏花同翠鬢
擊琬珀公子眺清壚金鞭解不惜惟知與未闌誰

問金烏落暝色浮遠山汀煙飛獨鶴月上放舟還
宵鐘出深壑

喜藥亭梁先生舉進士 三首

萋萋桑葉繁有蕢天桃實溪流盎盎春家家閉鷺
室倉庚戒農期飛燕營巢疾有生固不閒乘時還
懼失故人在都門木麟對應畢相去四千里斯心
何一一朝鵲向人鳴喈喈如有述方將構先塋祿
複事歛緯委心積南陽此外未遑恤

有客前北來遺我南宮經發經見丹書金文列姓

卷二

字孜孜抱素期故人今果爾坎壈三十年堂堂矜
處子妻妾仰中閨兒女紛幼稚郢人調轉高田宅
承猥鄙夙志詎云酬宦途從此始屋珠照夜光終
當聘逸軌

桐生羅山陽體舍元化精斲琴號六莖大雅傾人
聽昔爲倚蘭吟今爲咸韶鳴八音間齟齬持操貴
諧聲春風度廣庭至和流太清四時順節候物彙
陶均榮柳楊符翕闐渺然歸正靈材登郊廟器空
谷有餘名根株終不朽寒澗自泠泠

黃山休夏

十里入翠微溪壑流夕陽亂石如崩雲山勢奔蒼
茫密樹生青煙曲竇通天光目斷一峰伏滿地雲
海黃我來六月息午夢過濠梁睡起懶炊爨但飲
白石漿松風鳴颼颼濤聲滿茆房兩月不出山渾
然世相忘

甲子仲夏當人法姪爲余出嶺徧採諸方書
集臨行賦送

卷二

遙憶十年前爾何知我意夢寐想不來忽攜燈葉
至不惟跋涉勞苦衷難爲計事師風波時艱危終
不忘鐵石一片心今古非容易曾爲採集行離亂
走江城城郭出猛虎山林屯刀兵橫穿慘戮場深
情拚死生廢井新鬼哭饑鷹盤空鳴持鉢烽煙裏
喜見今息征越嶺踐舊約登我雲半閣與論法門
中不堪斯淡薄紛紛惡鄙陋空腹病失學法苑集
英華無人肯着脚子聞如是言慨任遍搜索薰風
動林丘日出五羊樓行李不待裝揮手孰能畱清
遠連夜到曉發南雄道一路乞中火茅屋依土甕

行行明月光星移烏鵲謀度嶺五月中渡江恨不
早經過鄱陽西風帆穿大隄隔岸匡廬峰蒼翠映
虹霓雲山香爐上往往連天迷勿貪九疊泉羈遲
在虎谿秋臨石頭驛天界挂瓢笠細顧雞鳴山前
人多妙什愼弗望鍾阜免得生悲泣四百前朝寺
碑傳皆收拾紆道荆南行汨羅弔屈平招魂賦楚
歌牢騷少放聲路向黃陵北湘竹臨流清切莫裁
長笛吹來動慘情轉棹浙東走直抵錢塘口天目
訪遺綸靈隱諸刹首石屋覓藏書煙霞有逸叟若

卷二

過湖心亭寄問蘇隄柳仙霞劈鬼斧通商福州府
嶺霧日不開谷風散爲雨祖庭在武夷松栢蔭如
許叅禮鼓山翁代愚致好語賢勞在此時嘉聲足
千古循環萬里途孤航疾如弩雖然遠別離關切
同肺腑應知去後思懸懸待珠浦

送畱邨吳大司馬

三首

大人秉元化萬有同橐籥吹動向滋榮端倪原澹
漠海圻餘斤鹵連山亦礪礪慶雲蔭廣甸高下蒙
優澤獷獸遠蒼林文章驅海鯉深谷遍良田長歌

觀銓獲喚咻無可名冲穆運神畧無以我公歸峴
石方礪錯

端江握矜嶕遠流出泮河一徑趨南溟浩渺同恩
波秋水靜且明皎潔無潛鼉月出挂輕帆涼吹來
清歌萬里聞雞犬桑麻沿綠坡召伯憩甘棠南國
愛條柯炎交將十載辛苦私天和何爲向天邊一
旦去鳴珂太階陟夔龍遑敢擬其他獨愁梅花國
清風將奈何
高天懸皓月清光不可極遠近無畱影泠泠鑑毫
髮南方實炎德卉木臨秋發莫辨松栢姿鮮榮俱
不歇羣焉陽燄間孤標自超越方識凌霜杆不爲
欣炎熱赫赫利濟心願與畱冰雪

壽周太母

啞啞白頭烏乃爲仁者禽生子如鳳凰丹珠綵衣
襟朝食琅玕實暮息梧桐陰飛集聖人前黼黻光
球琳隨風過南海天雞和好音日出羅浮巔白華
耀陽林余亦三青鳥銜花結素心服此輕羽翰造
化同升沉子歸將反哺蓬關絳霞深王母怡妙顏

一奏南陔吟

孝感篇爲徐鳳池侍衛作

人生遭亂離草木盡堪哀白骨高于山河海蕩成
灰勲臣有令裔珠樹雜蒿萊嗟君孤無倚日夜憂
思催弱冠遠從戎立身見奇才乃荷朝廷寵英
雄原有種忍讀蓼莪篇夢想先人龍時序屆寒食
祭掃禮所重少小失怙恃茫然不知塚悲號苦情
陳乞假走風塵驛路八千里思親三十春至戚音
問隔欲詢無舊鄰寢食頻涕泗渺渺珠江濱訪到
龜峰土荆榛不可數牛眠宿無踪痛絕倒荒園恍
忽疑在此告天日當午豁地見遺骸孝感鬼神輔
明堂擁饗臺徧植松與槐玄鶴投蒼翠白雲屯山
隈吾知地下心欣極兒子來多年寒丘裏面目從
新開亡者安生者慰忠足榮孝足貴如君世所稀
千秋標正氣

偶述

雄劍初出匣精光粲陸離若不搏犀象無由別妍
媿翩翩遊俠子意氣天下奇賴此堪酬諾投贈適

相宜舉世無薛卞誰識雄與雌徒有凌霄氣必待
茂先知嗟爾蜉蝣羽薨薨欲何爲

病中苦雨夢吳園次先生

吁嗟淡蕩人病在煙霞癖一茅寄嶺南三春不見
客濕雲滿林壑檐溜滴朝夕仰臥望遙天徒羨摩
霄翮好夢從君遊萬里靈境關分明鄧尉山滿眼
梅花白香生玄墓風光搖太湖石更有孤高松青
青澗邊出託根何自殊冰霜侵轉密忽聞雷雨鳴
驚迴清境失幾時一聚首愈我十年疾

壽李太守

長庚何蒼蒼森然肅天紀在漢東方生周爲柱下
史青牛西出關近向漁陽徙抱道佐明時精芒含
妙理迴光照東南夷險無彼此清淨事居常匪躬
濟屯否露濕芙蓉城春流珠江水五馬兩州人次
策歌樂只趨庭三鳳毛講德邀四子綠髮臥雲林
葆真漱玉齒斂神返元素凌虛偕尹喜功德在人
間天地無窮已

芳樹

辭翫憐芳樹結根華焜陰葉濃仙掌露花拂雕檐
雲三春集佳麗皓腕護殷勤繁華未踰時飄蕩何
續紛獨有孤山松榮悴長不分

謝毛太史詩序

伯牙雖善曲所貴鍾子期別有心神契相賞寧在
茲我行一萬里觸物間興思誰言途巷歌太史採
無遺次編風雅帙冠以瑤華題大德未容言六義
聊復爲此外自有存聽者詎盡知

烏石登岸入寶林漫興

舍舟烏石灘籃輿穿澗麓青翠宕春光窈窕盤空
谷一路太古風林巒壓地軸象嶺起中天左右幾
峰伏亂香花莫知我行心肅肅有泉巔上來飛洒
落珠玉高眺在巖頭轉盼在巖腹近樹有萌茨臨
溪結箬屋暫憩以息勞還貪石牀宿亞仙行田處
新月照煙綠曠哉樂道人雲物共幽獨直入萬山
中振衣禮白足

乘月江行

江皋晚煙橫淡淡夕陽沒行客歸思遠孤帆泊還

發自我登舟來少見江上月陰雨時晦冥坐使光
彩歇今夕天氣晴遠江望超忽兩岸林巒回一峰
青突兀波平淨如鏡照徹蛟螭窟幽懷常自開
興幸不竭棹歌風前度款乃聲更越任使寒露零
不覺清肌骨

送壽王南村太守

二首時余掃塔曹溪

輕舟溯曹溪溪水甘且鮮高旣象嶺松條柯含蒼
煙雲日媚英姿寒暑餘貞堅虬尾結茯苓枝交白
鶴眠緬昔仰秦封挺此大夫賢大夫東海旁垂露
陰間閭長日雞犬閒深谷盡良田樂歲兆民和恩
愛動纏綿遠近躋公堂春酒介華筵稽首同所願
願上南山篇

窈窕鳴天雞冉冉上扶桑盤盤如朱輪灼灼使君
堂門內張璠璠座上綰銀黃妙舞出西秦食魚必
河魴廣廈列鄒枚沉思發高唱朝遊歷名山夕月
泛湖光邈余限南華往從道路長持我鉢孟峰
山以作萬年觴

勦賊行

鄉民攜老嫗插標行市里爲問此何人答言是吾
母今我欲賣之行徧無售主咄哉大惡人敢賣生
身親告君且息怒我有下情陳官兵來勦賊民逃
賊挺身賊向官兵言此間多頑民某某須當誅某
某多金銀某某好妻女某與某爲親欲索某之物
但着某之鄰官兵聞賊言此真奇男子假以千把
總汝但作我事髀骨肆鞭撲弓弦勒拇指一刀死
亦休欲死不能死東家賣墳屋西家賣妻子獨我
孤又貧只有此老母母因痛惜我不忍我受苦自
言七十歲還能裁與補晨昏可炊爨嬰兒得抱撫
不如賣老身救汝脫刀斧

題對雪擁爐圖寄石谿和尚

雞鳴山上雪此日堆茅房老兄凍不死燒柑生微
陽我欲向往之相隔溪無梁可望不可卽心隨飛
鳥翔

離六堂詩集卷三目錄



七言古

錢塘觀潮歌

有引

道中歎

擬古

孝楊王將軍席上觀舞劍歌

北邙歌

俠客行

隋宮行

飢民行

觀高澹游畫匡廬瀑布圖歌

率夫行

雲海謠

有引

睢陽行

春禽圖歌

對月行

與曾青藜吳蘭次諸君分賦

寄廬山凌雲閣隱者

夢遊天台

離六堂詩集目錄
卷三

趙介菴署庭忽產靈芝黃蓋赤輪婉轉如雲

因作靈芝行以贈

長歌行為高涼張司馬太翁壽

題朗倩沈先生樵居漁父圖

宿蒲澗寺

畱別林潮州

畫魚歌

七星岳

孝楊王將軍出獵行

送藥亭梁解元會試

宿龜山無梁寺

飛來峰

有引

送王靈長司馬還都有明春遊粵之約

新秋對月

大風歌

憶南湖煙雨樓

贈田中丞綸霞先生

自壽示諸子

離六堂詩集目錄
卷三

觀音巖

曹溪寶林寺雙松歌

登四無公山樓

壽樞侯張方伯

憶昔行爲會侯毛先生作

贈別熊都憲蔚懷先生還朝

贈北城御史德善薩都院

離六堂集
目錄
卷三

離六堂詩集卷三目錄終

離六堂集卷三

嶺南長壽釋大汕丁翁氏撰

七言古

錢塘觀潮歌

有引

天地間有四大觀登州蜃樓虞山拂水匡

廬雲海錢塘八月潮是皆山水之奇化也

然最勝無如錢塘潮者其說有三一則水

灌蛟門江勢奔湧迴溜相激直逼長空一

則青山兩岬丹樹千林浪夾天風飛蛟潑

離六堂集
七言古
卷三

霧一則秋光下射水氣上升如鼇山駕海

貝闕浮虛亂馬爭程羣鷁鼓翼碎盪錯綜

洪洪淋淋須臾萬斛明珠從千丈銀壁傾

倒而下又遠岫出沒煙瀾隱現恍若瑤島

神女乍離乍合不可端倪自午入暮夜氣

清蒼地走天旋月明如鏡對此樂甚援筆

爲歌

八月十八潮頭入直矗空明千百尺水怪橫推白

嶽來觸着巨靈輕一劈劈開蛟窟起神鼇陰飈陽

燄發天高忽作崩雷忽作雨怒濤激射聲號號萬
馬奔騰勢莫抵須臾錯落冰嵯裏奇形異狀杳然
無大鵬復鼓秋風起一鼓一歇煙雲濃摩下層霄
撼毒龍杯視五湖沼四海鴻濛濛排心胸傾湫
倒嶽旋飛練金臺銀閣分明現盡道鼉宮出禹門
上書昔日錢王殿靈旗閃爍走在瀾殺氣氤氲宇
宙寒生平有眼不曾見虛空擊憂晝瀾漫動蕩浮
沉明欲滅突立滄溟爭電掣今古難消百戰心夕
陽返照英雄血畫角蒼茫何處鳴迴首錢塘滿地
雪漠漠寒濤發夜光伊人天外無消息

蘇大寧集卷三

道中歎

飛沙打面西風急白草黃狐相對立行行踏入霜
月林秋雲滿地寒光集脫木蕭蕭隨人走溪邊怪
石兀如叟土廟欹斜凍鬼神板橋平斷橫星斗一
燈煙雨宿孤村村前村後古今墳長夜烏鴉作人
語路旁鬼出自招魂

擬古

春曉野花香滿路七里八里在春霧四顧朦朧春

霧中遠近浮空幾樹風過橋初見有人家牆裏節
廬牆外花不知牆外花多少不知誰家花最好忽
遇人家花下人對花無語傷青春自言此花是我
栽今我老矣花還開

孝楊王將軍席上觀舞劍歌

將軍少壯好談禪邀余入座燒清泉談禪談到日
沉陸燒泉燒到月上天將軍豪興禁不住命客掣
劍舞當筵衆賓目之毛髮悚慄開暗氣斗牛邊一
片寒冰撒出手平空飛下蛟龍吼座中拂水捲銀
河噴落明星大如斗歷亂光吞不見人天風吹月
着地走須臾舞罷劍欲收五兵死鐵豈同儔莫邪
本是古神物何以不與世間分恩仇

北邙歌

洛水蒼黃山月小君臣死葬青山老巨塚纍纍封
樹稀黑狐長夜眠秋草幾朝王霸幾英雄定鼎分
萌益世功銅駝昔日餘威在苔蝕碑文半鳥蟲霜
聲颯颯松聲白金魚玉匣依魂魄楓落那知鳳閣
人雲愁誰爲麟臺客寒食無人拜北邙戰後山川

蘇大寧集卷三

盡斷腸陰風撲面飛沙冷離歎古廟入斜陽梨花
煙雨青燐濕龍旌虎帳羣靈集有時甲士仗劍行
有時紅袖調箏立吁嗟乎今日臨風一弔古愧無
濁酒澆黃土地下先生應知苦

俠客行

大笑出門揮手別浩歌落落風悲咽陌路與人報
大讐劍光不汗尋常血自言丈夫天地間一飯不
酬非豪傑君不見荆軻聶政死當年壯魂不受千
秋憐

隋宮行

邗江隄畔多楊柳柳下老人衣露肘却指夕陽向
客言隋宮衰草蒼狐走此地傳聞在昔年瑟瑟珠
簾映碧川翠眉紅袖交窓出阡陌團團花幕田宮
中不祗弄簫鼓恃寵還吟春樂府不賜鸞裙賜鳳
釵間向銅龍教鸚鵡七十二院碧瞳瞳魚輪沉沉
鎖別宮畫欄繞道旋金索繡柱飛圍舞玉龍錦雲
紈扇描螭虎蘭閣內使執鉞斧烏銅甕插珊瑚枝
玳瑁簪翻蝴蝶譜菴山珍木結丹臺步輦隨登黃

離六堂集
卷三

四

離六堂集
卷三

五

飢民行

富貴終如此潮去潮來春復秋隄畔長江依舊流
黃河鐵底銅幫岸百丈神沙忽崩斷橫流直瀉一
千里淮上人家淹大半春禾秋黍入龍宮高郵一
帶桑田空浮屍名姓不可考江魚收葬成大功江
魚貪葬腹脹死漁翁得利喜不止不知患難逐波
濤還道時豐謝天子孤帆北下遇今旬寒風獵獵
吹黃塵白日河頭聞鬼哭驚看土穴蹲飢民沿路
飢民不可數錦衣富貴知誰苦躍馬青山射虎回

中宵把盞吳姬舞傳花伐鼓聲聞闌闌罵絕古今驕
寒毳輕裘暖閣大歡呼喝月飛光笑落天君不見
陌上浮萍上枯柳誰知倒裂高家口蒼生乞向江
東走

觀高澹游畫匡廬瀑布圖歌

吳門爲客苦長夏高侯善作飛泉畫潑墨渾如風
雨來蒼茫一派蛟龍挂袖工詖蕩得妙理潦草落
筆皆可喜平空劈開瀑布屏山是真山水真水濤
奔絕頂海門連滿林霹靂走青天無端石上灑明

蘇東坡集卷三

木

月錯落潭中化綠煙泉邊一人顏色異白褐離披
獨席地竟日忘餐夜不歸此翁深得臨川意夕陽
斜挂香爐峰蒼翠橫空千樹松虎谿雲斷不知處
鐵壁風迴報午鐘君不見堂中六月晝生寒此身
宛在彭蠡灘

牽夫行

願作官路塵莫作官路人塵土踐踏有時歇人民
力盡還傷身王師北下傳征西舳艫千里如雲迷
官吏催夫苦索錢扶老攜兒滿驛啼貧民出肘身

無糧牽船十日猶空腸烈日寒霜任凍炙皮穿足
爛委道旁前船牽夫死後船牽夫續一路鞭撻聲
焉能辭慘毒呼天不欲求生還但願將身葬魚腹
可憐風雨日淒淒浪打河頭新鬼哭

雲海謠 有引

余昔臺山觀雪以爲絕勝時有僧述匡廬
雲海之奇心甚慕之癸丑秋九月于梅花
嶺旋舟抵九江始策杖登臨過萬壽寺經
東林歸宗上五老峰是日天高氣清山下

蘇東坡集卷三

木

雲海騰湧而起盤空捲地如銀絲繚繞玉
霧瀾淪夕陽返照雜色交羅又若碧天浮
練蒼海流霞昔人歎爲青田天錦良有以
也俯視良久不覺身入琉璃世界放歌以
紀

臺山長夏雪盈盈晴日看雲仰面行吁嗟不向匡
廬頂誰道白雲脚下生匡廬突兀跨兩府面對星
湖背彭浦九疊屏開瀑布飛風來散作林間雨金
輪踏徧訊歸宗遙聞山谷午時鐘紆迴曲磴不知

處振鐸翻然五老峰峰頭如畫不能疑一望江天
幾千里凌霄縹緲吼松濤忽見銀河從地起勢如
急峽驅風雷萬頃琉璃擁月來樹欲移兮山欲去
光浮八極青冥開青霓騰騰貫虹白九淵靈氣涵
諸色紫煙瑤霧出香爐天錦周迴締網隔怵心駭
目疑夢中珊瑚倒挂扶桑紅浩蕩瀾淪吞碧落芙
蓉萬丈衝鴻濛俯聽下方響不絕澗聲傳谷崕崩
裂倒垂玉練捲明珠滄海蛟龍初出穴五嶽稱爲
山水司無此草木盡玻璃隱現十洲諸寶剎水晶
宮闕平陸移我見白雲橫下面不知今古人何見
振衣下嶺尋其源依然雲在天之半

睢陽行

睢陽四顧唯衰楊欲落未落冷月光郭中郭外白
煙起飢魂咽咽啼樹霜驚問道旁一老者殷勤告
余古戰場備述當年祿山事中原板蕩勢倉黃其
時苦守孤城者義膽忠肝賴許張奇哉更有雷萬
春面中六矢如無傷城中久困絕煙火掘穴穿隙
鼠雀殃許家蒼頭充兵食張家紅粉作官糧不信

但看殺妾處春花尚帶血痕香

春禽圖歌

天寒地凍隆冬裏開圖便覺春風起遐想石家金
谷園入畫未必能如此叢叢竹木竟無數百鳥千
花亂煙霧踏枝乳鶯欲高舉穿簾蝴蝶偕其侶古
梅斜亞白頭翁黃鸝雙坐海棠紅忽見一片碧琉
璃綠波澹蕩開平池池中水鳥啄蝌蚪鵲鵲鵲
並鷓鴣凌風楊柳舞輕煙長條乍拂青萍錢鴛鴦
野鶩爭落豔耳邊如聞閒闌喧盡言呂紀慣寫禽

囊中時蓄諸禽翎誰知工形不工意刻畫愈工愈
失真後來林良用水墨孫龍同之亦效顰筆墨雅
淡固有致久之黯黯無精神我朝更有凌必正江
上女子學相併自謂摹古有來由摹古不成翻爲
病何如此幅善設色點染淺深有骨力就中草蟲
皆發機宿食飛鳴真妙極所以丹青使人重畫手
不知唐與宋細看羽毛總欲飛可惜其中獨少鳳
世無竹實隱丹丘致令羣鳥空啾啾人間鵲雀亦
五彩滿眼誰辨梟鸞儔君不見岐山久頽棧道崔

鬼鷄鳴啼過杜鵑哀何怪乎鳳凰不來何怪乎鳳凰不來

對月行

與曾子固次諸君分賦

碧光淡蕩羣籟絕萬里湖山一片月幾度問月月不言幾度指天天欲裂幾度月缺幾度圓幾度相逢幾度別百年爾得幾圓明將我朱顏暗消滅一拳槌碎廣寒宮玉杵晶瑩墮碧空一脚踢翻江漢影銀河倒瀉乾坤冷蒼茫滿地雪望不見江浙西風吹夢去揮手叫閭闔叫開閭闔舞蒼虬清霜撲面煙雲浮神仙也是淒涼鬼想到人生何所求忍看世上事不盡古今愁獨立三更後孤夜似水流無端仰面一聲嘯散作東南萬頃秋

寄廬山凌霄岩隱者

參天絕壁渾無路飛蘿曲引空中度岩前雲海雜波濤脚下香爐走煙霧月明人在虎溪邊九疊屏開三疊泉石裂空冥一片響谷中傾出碧光天蟬鳴萬樹羣峰寂煙雨瀟瀟冷鐵壁想到匡廬已暮秋秋風吹斷西江笛青霓橫跨到芙蓉直上凌霄

攀七松夜分一嘯先鸞鶴夢回雲外落天鐘

夢遊天台

十年遊嶺外九作吳越想一夜月明中飛過天台上天台直插東海邊出水四萬八千丈曇花亭子望天門二十二峰凌浩蕩谷口蛟龍挂九皋連雲飛下石梁橋化作珠簾垂玉闕霜刀忽破幾千條長風亂捲翻成雪嵐光歷落時明滅崕崩霹靂擊空鳴萬壑千林響不絕銀河倒瀉潑蒼江千尺寒蟾漏皎潔直注南溟出禹門六虛砥柱撐危壁瑤草其葩徧地開瓊樓四面青螺堆左有赤城重梯疊磴透松關右有陡澗七凹八凸走風雷恍惚泛仙槎手執芙蓉花不信渾身生羽翼翛然飛入太清家太清在山阿石室丹藥多吞丹酌醴泉談笑互相歌須臾林外有人來天姥婆娑導二娥攜以焦尾龍脣琴囊以八綵鳳紋羅一彈三歎發清嘯問我羅浮事若何狂言備述海外山斗大蝴蝶蒼岩間諸峰最勝飛雲頂攀幽履險不思還况復林泉多羽客相逢揖我在煙巒鐵橋西下萬層岡野

花照地春風香風忽墜朱明洞溪鳴木脫皆清
光海外名山斯第一梅花萬樹開石室幾訪丹砂
問葛翁彼言天台多仙匹仙人去住不可明我本
無家學地行記得不曾行一步奇峰萬疊月前生
天姥破顏復稽首自慙養拙此山久飲露餐霞春
復秋如斯名勝未聞有更同握手登崑崙雲開忽
見扶桑瞰金庭紫陌平垂蓋玉洞桃花半掩門尋
思昔年曾到此未常見有此山水回首蒼茫杳莫
知一片浮白幾萬里落花細雨愁南天崕斷山崩
化桑田驚回珠江八月秋風急神魂縹緲猶在天
台之雲煙

趙介菴署庭忽產靈芝黃蓋赤榦婉轉如雲
因作靈芝行以贈

日月精光無定質祥麟威鳳爭其匹正氣中和入
地靈化作黃雲從此出世人不識芝是雲謾將紅
紫論芳芬風生四座清香起浮白堂開自不羣况
復君家愛幽獨英石滿庭花滿屋多情約我花間
遊因之報以靈芝曲

長歌行爲高涼張司馬太翁壽

我聞劒南張侯少年好文并好射五馬彎弓箭如
瀉不射江豚不射禽固原射虎與造化錦歸白髮
已蕭蕭桃花驤褭還能跨天府之域嶽誕辰一飲
百斗小陽春醉翁興發賦華萼走筆縱橫妙入神
鳴泉噴壑散畫雨綠竹紅藤穿大椿君不見逍遙
山仙人窟玉京形勝皆突兀陸離怪石立森然古
洞雲封猿叫月林下風鞭霹靂聲懸巖松吼龍生
骨又不見清白江千秋隄萬峰拱照夕陽西瀛洲
亭出盤石邑賞心快目芙蓉溪閉門亦有飛花入
東閣高聞幽鳥啼張侯立身真不惡德遠堂開仁
壽樂案上多抄經濟書爐中獨秘長生藥閒向瓜
田帶雨耕兒孫繞膝相隨行丈夫適意無如此長
君爲政海外高涼而得名

題朗情沈先生樵居漁父圖

相城先生聞百粵孰知樵隱在山窟屋上飛泉下
碧蘿巖頭松出牕前月大呼痛飲一百盃唐宋名
家走筆來神奇出沒固難狀平白高峰千萬堆孤

舟幻出一漁丈橫箔滄波發清響不在山邊卽水邊
遊遊七澤三湘上蘆中常泊不歸家雨後披蓑踏軟沙就中深意無人識白眼遙遙看落霞先生
舊住佳亭閣洞庭西峰好丘壑春日梅花似雪花
秋光桂子如珠落此際歸來已暮秋吳江楓老晚
風流高歌款乃空天地無限生涯一釣鉤

宿蒲澗寺

白雲如困生山腰簾泉屋後挂煙霄無數天風吹
不斷飛流直瀉飲虹橋劈面芙蓉著間削半空蘿

薛垂瓔珞萬樹月明人獨眠滿牀風雨松濤落

留別林潮州

曾聞鳳凰飛建業五色文章光晬睟遠集潮陽峰
上鳴祥禽到處休嘉浹我來鳳山山下行途中耳
熱口碑聲共道瀛州得太守炎方六月清風生清
風吹動瘡痕起不愛俸錢愛赤子鴻雁鰥鰥詎忍
聞盡令倖膚還鄉里煙村遠近行相屬况有人家
在深谷水碓尋常滿澗喧黍稷倉庾皆露宿揮雨
連帷徧路衛政成非復舊荒蕪校庠士服詩書氣

富教從容聖治敷名儒自昔通佛祖百尺經樓起
珠浦視師供帳正瀕行先過野人論今古分來滿
鉢天花香錦堂開宴瓊樓張有時共眺湖山頂煮
茗題詩送夕陽如此維摩今再世昌黎寶通更相
契雅眷難爲話別情朔風無那飄林際題柱仙郎
本俊才彤墀早晚鶴書催他年鳳去巢阿閣我向
天南寄草萊日月爲燭天地爲廬與君遊處太清
虛勿言一別二千里明月還期照索居

畫魚歌

大魚飛起平空立小魚拜浪江風急旁見一鯉更
有神驚濤崩裂旋出入堂中鼓鬣動杳冥看久始
識爲丹青傾湫不是僧絲筆何人咫尺開滄溟禹
門天池雲霧裏白晝雷霆從座起翻波倒海壯心
曾莫教風雨化飛龍

七星岳

七星岳中多奇石綠石飛蓋白石壁石鐘岩下谷
風鳴石鼓岩上泉水擊斗府平臨水月宮石縫裂
開天一尺臥龍洞裏走風雷晴空煙雨時飛來綠

竹參差屯紫氣桃花八月嶺頭開忽聞犬聲雲外
落蒼蘿斷壁擁樓臺驅雲拂袖穿雲路回首人家
在煙霧登臨未許兩人行絕頂峻嶒容千座長嘯
一聲徹半空高低竇罅聲無數寒暑不遷木葉稠
花發四時皆春秋碧潭垂手弄日月鹿田芝壑藏
虛舟峭壁苔痕蝕古字半顏松樹六朝留溪流疊
翠知多少吞吐山光天欲倒晚煙浮白亂霞明高
林落日疑初曉薜衣人在此品中高歌不共乾坤
老

孝揚王將軍出獵行

將軍開府佗城住四方風雅日相聚座對珠江水
上雲笑指雲山煙裏樹大武不武應文星雖居鈴
閣風冷冷圖書滿牀百城擁談兵說劍皆六經炎
鄉八月天氣涼秋彌出郭臨東方日色淡蕩溪林
爽幃幃六纛臨泉張三軍齊齊雁行立整備角射
何昂藏自惜磨礪好身手恨無塞北雙黃羊紛紛
駿足拳毛異雲錦爲羣光照地下香叱撥鐵連錢
障煙盤野蠻花刺崩砂卷草驟嘶風十里喧填聞

辟易將軍腰佩日南刀踞鞍顧盼真英豪橫坡細
路去無跡霜蹄歷落走松濤鼻端出火試雙簡啗
啞叱咤聲嗥嗥長空恍朗鳥飛絕塚上青狐嘯龍
高摩天鷹眼明掣電荒苔兔跡纖毫見衰草平林
海霧黃參差健翼如流霞霹靂一聲天外響靈禽
利爪搏空戰飛騎爭先慣射生風毛雨血翻零亂
衆勇叢中閃一人拔山氣槩開千鈞撒手寒光疾
未滅飲鐵沒羽疑有神只見奔騰人不見但從樹
裏見飛塵須臾擊火湯皮革安期巖前款揖客文
衲錦簾穩穩紅葡萄醪映玻璃白童子新調敕勒
歌庖人又進海門鮑酒闌詩興動高吟遙峰疊翠
霞光赤君不見出獵行縹緲朱旗車路清凌關早
發五羊驛落日方歸細柳營

送藥亭梁解元會試

五十上達何爲遲六十臨場正及時相如辭賦凌
霄氣不見曾從茂陵去時逢聖武始見知著書乃
得風雲期况今梁子文章伯魯殿精光儒者尺李
杜才華復返魂風雅驚傳誰不識麒麟原是鳳凰

構長安有待紫雲遊雖然富貴非所望名來相逼
自相投趙佗城上月浮白西園置酒燕征客一夜
城中簫鼓聲平明送出五羊驛圖書幾擔壯行李
欲行不行情不已南海遙瞻薊北雲此去幽州八
千里錦帆影落珠江花寒風烈烈飛塵沙吳楚城
邊哀簫築秦淮樓上怨琵琶都門聲氣與子厚入
座紛紛論故舊舞袖飄飄羽曲前芳筵畫燭官衙
後觥籌交錯坐不疲玉缸瀉盡醉難辭壯士橫刀
亦問崇輿人出扇索題詩遙知行樂登天府騎馬
金臺應弔古明年有夢通芳草上林春色名花吐
宿龜山無梁寺

岸斷峰迴嵐氣濕蒼雲歷亂西風急古寺無梁起
太虛月明枯柳如人立湖心淡蕩生奇光一痕佛
火照滄浪潮回忽作金蛇舞激射灘頭走白羊當
門樛木經霜早脫葉蕭蕭倩誰掃幾回客棹送春
秋一年一度知多少天空境寂意如何寒鴉飛盡
水無波長流太息古今事去國繁華一瞬過有懷
欲入梅花夢霜鐘響徹天雞弄月落平川煙樹沉

泗濱浪結蒼苔凍

飛來峰 有引

癸丑秋九月十二日嶺旋抵越與湖上二
三子由錢塘門過藕花村沿隄一路水光
山色鳥韻松濤奕目千峰層匝不已徐步
于冷泉亭側紆迴曲磴野花布地丹翠映
流渾然身入畫圖觸興乃歌

踏遍南粵嶺復踏湖上峰羣峰削拔幾千座飛來
一座光玲瓏禹門劃斷天柱立鯢鵬變化青溟中
一石一水源穴穴自生風風濤奔石浪劈地起崆
峒或如奇鬼跨猛獸或如仙掌擎蛟龍倒插洞門
碧玉笋亂垂萬朵青芙蓉靈鷲小兒三山友勢若
舞兮形若走峻嶒低首直驚心分明淵底吞牛斗
平白林中煙雨來迷離曲磴入瑤臺嵐光倒影玻
璃鏡恍惚蜃樓八面開滴乳泉珍珠路此中丘壑
相迴顧呼猿洞裏有真靈環珮琅琅形不露忽又
聞斷蛩風急虎號羣陰谷水聲吼夜月歷亂丹楓
擁白雲大小雲起滅片片晴飛雪高低楓落斜紛

紛畫散霞山外之山真何已獨步其間情欲死致
令忘歸松下眠夢魂一夜飛不止

送王靈長司馬還都有明春遊粵之約

睢陽城外柳條碧忍折爲鞭送行色君去秋空望
月明離心同挂長安陌長安景好日銜盃晤期須
記嶺梅開嶺南相隔八千里莫使梅花夢寄來

新秋對月

舊年人看新秋月今年人看新秋月今年人是舊
年人舊年月是今年月今年月照舊年人舊年人

望今年月舊人日日換新人新月年年依舊月

大風歌

六月十三鼓大風沙崩石走上虛空河海輕翻天
欲裂餓虎滿地號西東忽作怒雷奔不止拔木摧
山儘力使鶴巢傾墮斷雁飛鳥雛死不知何死江
城漠漠暗銷魂屋梁揭去尚掩門平空百萬甲兵
過分明白晝天黃昏紛紛牛羊亂郊陌對面無燈
人莫識幽人移簞避欹牆士子棄書投別室此風
不比往時風莫怪年來事不同

憶南湖煙雨樓

驚湖昔日春光好東風吹動垂楊早蕩漾清波青
雀船沿隄冉冉皆芳草蠓務魚罟入畫圖萬家煙
火出平湖斜陽倒影山明滅高樹流雲乍有無記
得樓中人度曲窓前濃澹浮新綠稚蝶翩翾上下
來園亭無處無花木結伴曾遊秀水邊幾回泛月
坐長天景物遷移人面改望中漠漠隔林煙樓傳
煙雨六朝久舊時樂事今何有碧瓦雕甍落燕泥
湖頭可有青楊柳

贈田中丞綸霞先生

鳳凰巢阿閣鷗鷺戲青蘋棲息不一所聲譽自相
親其中作合豈無數堪笑遭逢宿有因我昔行踪
周五嶽踏碎蓮華絕寥廓十年飽臥粵山春門掩
松風沉寂寞不願聲名動廟廊襦褐縱鍛羽自摧藏
廟廊先生不肯置四月馳書下五羊謂我修行世
莫有飢飯困眠匪則否謂我禪心分外明兩端能
竭待擊叩文章復謂世間希雕蟲自顧聊支揮誰
言以此動高聽坐令船子失漁磯銀鞍燭耀來京

國縑衣白日陪黃閣夜半低帷究死生微吟花底
星初落長安故舊何多情日夕過我出金城月明
座照瑤璃榻雕胡飯進天香清高論直探鴻濛始
文章此日執蒼兕不忘山僧廿載言歷數所中來
屈指五雲宮闕壯崔嵬上仙招引登金臺有緣未
了且歸去太清訂我早重來時中亟道田夫子勝
質妙善世無比買舟相送嶺南還首囑一過吳趨
里繽紛山左赤城霞霞流光照使君家風流不須
誇子敬騷些何當讓景差盛年射策彤墀上天人
妙對蒙嗟賞珂珮承 思出禁城賜宴曲江春蕩
漾分曹 簡命臺中職乘聽入著安之績糾彈不
避孔駟驕遂使威名稱有赫使星一夜離台垣一
琴一鶴到吳門吳王浮靡習已久澆風何日還真
惇巨儒施設自有術推行一一皆切實大才盤錯
刀亦游臥閣登樓常暇日何人執法比張綱大法
小廉君所倡何人獎勵似陶侃詩書之外惟耕桑
利弊興除全有道及民美政難更數山僧到此得
周知庶哉之後能致富閒來更作青蓮詩筆蟠蚪

蚪驚蛟螭昭陽普就清平曲盡屬君家幼婦辭
聖朝暫欲紆南顧強出親出往綏撫 九重卽日
下金泥調羹正待爲霖音

自壽示諸子

活埋榮國何人傳壽齊寶掌猶徒然可奈虛生五
十年狂吟哭笑情凝顛中原昔時經播遷朱門劫
火沉桑田雲水浮游東海邊破衲蓬頭垂兩肩飢
餐薇蕨臥雲煙立身倔強不受憐屈指知心無十
子花朝月夕相流連甘貧樂澹惟爾我鯨吞斗酒
歌長篇爾才他年各有用無輕此日相周旋自抱
七尺老山谷活埋榮國何人傳

觀音巖

蒼松立巖頭綠水浸巖影上下白雲不住流中開
石洞夏長冷誰將鐵索懸飛樓仄徑盤旋異人境
樓前石乳倒垂蓮水底衝開一線天珠光照徹黑
蛟穴過客登臨叫泊船巖中應聲如人君不見一江風雨
橫匹練急灘帆走如飛燕

曹溪寶林寺雙松歌

昔登匡廬峰手攀五老松影帶彭蠡湖浩蕩開心
胃今朝曳杖竇林裏搏空疊疊綠雲起峻嶒屈曲
赤銅姿輪囷離奇妙無比一株蕭森直北橫一株
夭矯南向生盤旋如蓋半霄黑老幹撐開豁地明
杜陵四顧無足對天台橋畔焉堪賽蒼鱗碧爪倒
影挂蛇孫輕陰薄露亂灑明月碎風定法壇前細
細出飛泉忽作雷雨奔排宕皆青煙枕松根臥松
葉夢去尋詩更怡悅斗大茯苓正可餐紛紛落子
驚蝴蝶傳聞卽此龍潭龍從來不受大夫封西曲

東嶺松黃蛭白岳松滄桑變處盡相從羨爾雙雙

挺翠立只因身許梵王宮

登四無公山樓

高樓四面青山立我愛青山樓竟入樓中相對忘
主賓喬松脩竹皆翕集青山斷處逗天光風濤萬
頃浮新黃白鳥飛飛半明滅樓畔須臾山吐月不
獨看山并看文壁間題咏皆煙雲主人茶瓜情最
真謂余本是山中人

壽樞侯張方伯

暮春三月千花明塞鴻歸盡燕壘營農夫秧馬載
鷁鴈舟車十郡闌江城朱轡畫鷁同雲征火藻醑
黻侯伯并萬壽爲公介兕觥台垣紫府赫有聲環
階旄節肅以清鈞天樂舞奏由庚堂上賁鏞堂下
笙四時民物感和平八簠成爾佳餽盈婦子餉饁
訂男耕禾麻露積如坻京牛羊被野牧事成烽煙
寂息厖不驚五嶺之民樂有生將與歌頌無可名
方伯籌邊總至誠飲民以德方如醒珠塵圓潔輕
沮登駐顏綠髮齊彭鏗仁壽斯民世道亨卷阿雅

奏鳳凰鳴雲車羽蓋戲蓬瀛

憶昔行爲會侯毛先生作

憶昔逢君湖上雪西陵冰凍人煙絕不覺別來已
七年還像今朝冷似鐵日對空江獨憶君楊花飛
雪又紛紛南嶺有書無雁寄手扶綠樹歌停雲昨
日友人扇頭見大作知君近過端州開府幕頭陀
乘月泛輕舟入門一笑何等樂人生聚散不自由
可奈徵書催北遊雖然聚首無多日消我胸中千

古愁

熊都憲奉 命詣祭南海神祠禮成還 朝
賦此贈別

我

皇御極三十有六載北伐 王師方奏凱雷霆風雨
蕩邊塵川嶽效靈百神滙酬功飲至布單思肅祠
四瀆分休采杏爾蘭臺副相熊特奉絲綸奠南海
波羅古殿闕靈祗雲車雨蓋來參差木棉百尺瑤
瑚樹雄雄銅鼓蟠蛇螭一椎五穀熟再椎人民熙
米壺玉映儼對越彷彿圭幣欽壇墮子夜扶桑登

卷三

表

浴日天明拂石摹韓碑禮成桂席轉珠浦次第採
風兼訪古老穉提攜看繡衣太守前驅遙負弩文
章當代屬君家君獨 九重通肺腑暫銜 丹詔
出三臺只今補袞還山甫愛余居處帶倉灣幾回
騁從欵松關縱令豐干太饒舌閭丘何處見寒山
山花落林鳥還竹院浮生半日閒天香行過幡花
濕青驄歸去覲 龍顏長安明月照滄海誰道迢
迢萬里間他時 詔獻南中草應述天涯有野老

贈北城御史德善薩都院

宸衷夙夜關民瘼羣英濟濟升臺閣雖然無缺諫
書稀白簡凝霜終譽愕北城驄馬著威名行行相
戒須前却暫爲東南借寇恂山海公私情撓格足
國分明仲父才手中利器無盤錯十年蠹弊一朝
清百粵生民欣有託春風花下接名流相對襟期
何磊落清論懸河瀉玉津尋常談笑皆經畧筆湧
波濤萬頃來八斗圓珠光閃爍才華馳騁捷平原
思致纒綿過澆約政成異日轉蘭臺深宮密勿資
籌度自昔釣衡仗大儒佐治太平興禮樂負天長
嗣更垂雲扶搖九萬看鵬搏君侯知是再來人釋
典儒篇同貫索雅懷不鄙野僧粗茶瓜數許陪斟
酌畱將玉帶鎮山門光輝從此生丘壑方信靈山
受囑來外護王臣君爲作

卷三

表

離六堂詩集卷四目錄

七言古 二

人日懷虎丘梅花樓

羅浮吟贈雲外道人入山

送襄藏法姪

祝孝楊王大將軍

和贈王礎塵

送馬乾菴總戎應召北上

南毫送閔佐臣還維揚

水異行

碧山草堂行祝黃伍龍先生七十有一

王夫人殉節歌

西番蓮歌 與雷村吳制軍署內諸君同賦

行路難 與萬鴻友分賦

太華篇送祝道人

鼠耗歌

子日亭歌壽王惠州

清明

湖上放歌

對月

都門未晤孟侍講端士歸途却柬

過毘陵哭陳其年太史

太白酒樓

都門懷雷邨吳大司馬

贈翰周義冠軍

相逢行

壽清河劉總戎

贈芳萼蔣大參

贈惠州王紫詮太守

壽介庵劉觀察

寄恩平偉夫佟邑侯

文恪丞相宋公輓歌

漁翁樂

離六堂詩集卷四目錄終

離六堂集卷四

嶺南長壽釋大汕丁翁氏誤

七言古二

人日懷虎丘梅花樓

往年人日常遊處梅花樓
傍虎丘樹今年人日嶺
南思梅花樓上明月時
山南山北遙倚徧天光
雲影無由見茶葉未採
山尚寒此時誰更共盤
桓蕭蕭細雨青苔長樓
畔梅花僧獨看

羅浮吟贈雲外道人入山

羅浮之山八百里四百峰
頭雲外起曲澗潏洄繞
石樓洞天七洞衆難比
南漢旌旗夢杳冥黃龍
隱現藏仙靈水簾映月
懸空鏡錦繡嵒前列畫
屏翩翩蝴蝶舞虛壑古
樹蒼蒼來白鶴不信麻
姑畱紫芝葛翁丹竈餘
紅藥前人一去冷玉鴉
至今年年秋思多松濤
夾翠飛雲下知爾能酬
明月歌佳山到處添佳
什詩聲墮地清光集仙
慰客來未易尋高林應
挂舊瓢笠名山海外最
難求蒼翠浮空甲十洲
梅花谷口如堪折好寄
珠江春水舟

送襄藏法姪

出世無情爾何情十年爲我走羊城
驛路無端哭放聲弔古書作龍蛇行
棄家棄金如棄毛不貪富貴不辭勞
幾度嚴寒苦冰雪眼看青松不敢燒
天涯何處非大夥殺人場裏乞兵火
歷盡艱難不見苦一定胃中有太古
萬里相期拚死生又赴江帆入珠浦
本來不訪安期仙豈因貪看蛟螭舞
道中骨肉久別離對面心肝傾腹吐
深悲老成大半已紛紛狐兔不足數
正宗書業已成春後卷帙急欲補我
爲師爾爲祖慨然一諾卽辭行相畱
不住猛如虎

祝孝楊王大將軍

秦階武庫光瞳眈次第照耀古番禺
自來名世星精鍾後先繼美罕遭逢
舊德曾聞著令公將軍今見光前踪
文章子慧追終童曾羅象緯盤蛟龍
二十登壇受拜封寢門晨夕肅且雍
形聲未發精神通大孝德福能兼綜
以今揆昔將無同綵衣垂帶何從容
韜鈴平入笑談中南天萬里靖邊烽
典酣

柳灝時臨風聲諧金石氣貫虹野人何幸承邦隆
西第分題許獨從羅浮日出懸彫弓躋堂拜起祝
華嵩朱明洞口蒲花茸我欲拾之爲清供審能服
食成方瞳雙鳬飛去覲宸楓壽身壽國將無窮
君不見古人所貴三不朽立德立言還立功

和贈王礎塵

我昔五嶽行策杖過粵嶠聞君曾作嶺南遊玉面
虬髯好長嘯今日相逢越水湄神氣依然鬚有絲
廿年兩度四千里握手天涯慰所思夫君深沉有

龍水堂集卷四

幾智中羅今古鄙章句世情醒醒何足云丈夫言
諾矜意氣遨遊不惜馬蹄遙東西南北暮復朝夜
半圯橋尋墮履白日吳門吹玉簫酒酣詩興時間
作八斗明珠紛錯落如君遠志寄高吟慷慨悲歌
誰與覺吁嗟驚鷺鳳凰儔美人一去隱丹丘君不
見鷄雀從來棲枳棘叢中爭啄鳴啾啾英雄得志
在乘時後車漁父帝王師只今渭水流無極行客
還知舊釣磯人生歡笑能有幾值我茆堂臥未起
揮手又欲西湖行相逢相送情何已

送馬乾菴總戎應召北上

將軍年少曾磊落撐腹壯氣皆韜畧出師恰似繩
縛虎斬寇直如風掃箐天子欣聞舞婆娑遠頒
金詔登麟閣余來送別步遲遲君去未離珠江郭
相逢一笑各凄然大奏凱歌金鼓樂嶺標銅柱駕
分萌從今誰羨嫖姚霍風括紅旗搖水面天低白
浪衝城脚須臾帆走鐵騎飛目斷雲山望寥廓

南毫送閔佐臣還維揚

柳岸雪初晴維揚公子行但教南毫客遙憶維揚

龍水堂集卷四

城維揚城下春草長此心欲附江流往瓊苑風生
無限情梁園月落空存想野老扶藜一送君超然
臺畔惜離羣欲知別後思君眼日望秦淮天際雲

水異行

衢州人言真變幻忽生一物見未慣牛身蛇腹頭
似豬誰知此物乃水患腥風撲而來平轟白晝雷
防軍急箭射一吼地裂開是時四月十三日滾滾
煙雲黑如漆廣陸初疑白鷺飛長林歷亂青蛙出
又非驟雨起滂沱夜半人家化作河洞房良宴忽

消滅圖書琴劍橫滄波屍浮千里何足齒梨園還
帶衣冠死滔滔白浪照南溟城郭蒼茫無底止太
街小巷走鯨鯢叫父號娘兒女啼乘舟逃避岸已
失登樓欲脫天無梯四州六縣斷炊爨官吏架筏
惟三數扶桑倒影日無光陸沉廬墓不可算吁嗟
平豈其然金衙嚴紹水連天若使狂瀾有砥柱免
教滄海變桑田

碧山草堂行祝黃伍龍先生七十有一

君不見西江匡廬之山六百里上有左蟠右繞兜

龍木堂集

卷四

王

羅九疊之白雲流向盆浦星湖散爲水羽人天半
望金輪香爐隱現波濤裏又不見東粵羅浮之山
四百峰下有橫衝直瀉琉璃萬頃之滄海漩迴錦
屏玉女化成松石樓畔火鐵橋麻姑出入煙霞
從東西兩山五嶽友芙蓉朶朶青可剖凌霄高不
過飛雲俯視羣峰皆培塿舉如仙掌擎太虛律若
劍鋒寒北斗千峰萬峰各爭奇如斯形勝爲誰有
但看伍龍先生之草堂春花秋月珠江旁山色平
分嵐氣碧江聲亂湧潮光白潮光搖曳乍有無江

山盡入先生宅有時揮灑當軒電卷龍蛇走有時
狂笑隔海鱗翔風雨吼有時懷遠徧立斜陽獨自
行有時憶古相同故舊話平生自言童習毛詩兼
劍史過目成章跨諸子年少英華頗擅名留心典
籍志莫比特拔明經未展舒神京已陷不得已歎
吁太息胡爲哉無聊且進中山醅大呼一飲鯨吞
盡干將倖內起殷雷四顧庸庸之輩難爲侶撐臂
傾湫倒嶽之雄才赤銅如意信手擲擊斷珊瑚碎
琥珀森盤象緯二十八著述盈車窮筆札張華避
前席王粲列下風文駕蘇眉山詩准李崆峒滿腹
浩氣無處消跣足沿隄截綠虹蒙塵行在綴若疏
鼎湖雲散事全休男兒遭亂世不能不遠遊七哀
何足哀四愁何足愁我若作悲歌豈止淚長流吁
嗟乎千里棄家投之他邦而避軍歸來身之無依
痛先人抗節而無墳十載慘顏脂泣血妻子色笑
可曾聞凡讀節孝之篇唯咽咽而弗能云三十年
來滿頭雪不覺人情迥隔絕豈因富貴莫知爲甘
著布袍冷似鐵話到冰霜一片歲寒心怪得草堂

近郭塵不侵案堆石公書壁挂伯牙琴繩牀餘簾
瓢清閒羅古今出處士之常霽月照曾襟先生行
年七十一耳目定動如幼日山僧不必勸持齋此
中潔白無他物教子訓孫通六經出語溫良勝念
佛還能登翠微懸蛭步如飛穿林探深谷林花落
滿衣挽世推前賢傳信不傳疑熟聞非一朝舉揚
不敢私祝大壽愧無酒聊藉廬白雲排空來又
藉羅浮影帶珠江口其中老人之峰不知幾千幾
百歲碧山草堂應得有

王夫人殉節歌

太平天子臣離亂天下賊紛紛享富貴幾人念君
國宛平有王母鬚眉不可及從容就義何英雄慷
慨全家抱志同海枯石爛終難易皎月爲心氣貫
虹

西番蓮歌

與苗村吳制軍署內諸君同賦

蓮枝高蓮花小宛如織錦蟠香草枝高高於蔓一
葉三枝左旋右轉枝連生花小小於菊一節兩花
上仰下覆花不了託英六瓣先芳芬細看乃有皺

集卷四

集卷四

綃紋層層倒捲相迴互雲白水綠迴不羣鐵篠臺
亭無媚態支風擎雨頗經耐半開不開葉邊橫發
幾莖甚微妙欲落未落花中吐出一朵真光怪
日在西番遠移巨航載泛海珠江來奇葩爛熳開
到岸人爭買進植粵王臺粵王臺雜劫塵可憐異
國花看盡幾朝人君不見天府蓮花開十丈藕如
船又不見吳宮蓮西施一去成荒煙紛紛金谷花
無倚芙蓉又怕秋風起此種偏宜陸地敷今我移
向長壽里竹欄橫架草堂前縱不開花亦可喜夜

眠遲朝起早殷勤澆灌如珍寶但有馨香一時折
剝恐不久唯覺雅淡幽媽自然好蓮枝高蓮花小

行路難

與萬鴻友分賦

逍遙濠上莊周生邀我同向扶桑行風爲車兮雲
爲蓋鸞鼓瑟兮鳳吹笙綠虹橋畔日月舞放曠遨
遊到太清忽然化爲蝴蝶自飛去獨我身無兩翼
如何征地壁立兮河瀆瀉天崩裂兮崑崙傾噫吁
嘻奈何奈何莊周生

太華篇送祝道人

我昔太華遊太華之遊歷春秋天府形勝甲天下
背繞黃河天際流蓮花削出九千丈雲梯直上如
飛舟山頭日當午山下露華濃捨生拚死陟奇險
巉巖縱目開心胃疊嶂丹崖連不斷翠微影裏萬
枝松忽然平坦六七里參天拔地一高峰忽然橫
壓西北渺淩嶠欲向東南倒從空瀑布瀉銀河走
壁青陰曲澗繞天柱鎖蒼龍靈臺人不老飛丹潑
翠石樓聳樹晚霞明挂紫流黃玉井澄空秋月小
太白山前鼓角鳴疾風驟雨傾盤擣岩崩裂谷聲
傳又聞寒猿叫子穴新遷希夷峽斷落雁驚泉嶺
外歸兮黃鶴林梢起兮白煙迷離列缺合面蒼苔
仙掌嵯峨豁然洞開洞中毛女幾萬歲琴聲流出
水簾來華之容兮霓之裳鸞爲騎兮石爲牀朝今
暮兮總如此不知此外何遑遑嗟乎金城周業秦
歸漢幾朝名將攝封疆滄桑無限關中恨日落旌
旗風沙颺可知人事興衰有不免何若寒崖與世
齒相忘或言此山不可到山精木客臨風嘯陰岡
冰結虎兒啼傍壑野花呢人笑喟然而歎斯言謬

龍不堂集卷四

人間何處無猛獸羨君行矣附新詞寄聲崩削諸
雲竇余今早晚訪幽林鼓掌三峰看宇宙

鼠耗歌

鼠飢怒猫盜猫食猫瘦鼠肥捕不得隨他燈下如
人立反來案頭敲書集聖言佛典入鼠腹不信經
文鼠能讀渡江銜尾千萬羣茅簷玉殿相竄伏君
不見鼠飢怒猫盜猫食猫瘦鼠肥捕不得

子日亭歌壽王惠州

羅浮四百三十峰峰峰斷出青芙蓉峰高三千六

龍不堂集卷四

百丈坐見海日光瞳矐玄黃天地初生子火輪半
夜波濤起朱鳥飛翔若木枝亦龍驂結義和轡上
天象緯同昭回山中太古鴻濛開升高望遠小宇
宙果誰軋軋雲車來仙人遨遊周八極凌風縱體
只一息呼吸元陽向日生手把霓旌自揮叱世人
登眺恒有之身無羽翼安能飛山猿鳴來畏達曙
天雞叫後妨失時遂令此景千年晦惟有仙人得
長對絕頂朝朝仰玉晨當空夜擎金盞循州太
守上帝賔珠幢羽葆眞天人朱明洞天奉爲主靈

奇秀異皆披陳山巔構亭壓平麓南溟浩蕩魚鱗
星潛萌子氣動三泉團團金暈浮陽谷光華一碧
歸太清孤亭突兀臨青冥有如摩醯首羅眼開于
頂上四天明從此遊人夜得見飛雲日出光如電
近挹衡山紫蓋峰遙通泰岱蓬萊縣羅浮之山高
入雲此亭抱日流烟燼千秋萬世知太守穹隆碑
碣書蒼旻

清明

春城紛紛醉歌舞春山漠漠哭聲苦昨夜城中歌

舞人今日山頭埋荒土埋荒土不可數黑狐頭枕
觸體寒白狐脚踏銅駝高殘碑斷碣不知名幾朝
封樹一掌平廣柳轆轤行不絕後人多葬前人穴
不見春花照地紅可憐只見落花風

湖上放歌

雲橫泰望憶當年南渡風光半壁天六橋絃管連
宵旦秋月春花上畫船西泠絕勝真難比亭臺樓
閣浮空起士女頻臨水月中桃柳都開天鏡裏鏡
中照人倍見清月裏看花分外明誰家門戶無生

趣何處林巒不可行想來只爲湖山好春風不覺
吹人老鳳輦龍車去不回行宮歷落埋青草青草
迷離何足憐宋家景物已三遷無如澹蕩湖心月
任爾浮沉缺復圓

對月

殘堞柝響烏夜啼天街漠漠行人稀四顧無聊獨
自立吹來歷落風淒淒舉頭望月月如練低頭看
地地如霰我有心情月不知月明正在三更時

都門未晤孟侍講端士歸途却東

秋來沅澧多芳草我往采之日盈抱持向京華贈
故人咫尺相隔長安道長安故人侍禁闈銀章眉
眉綬纍纍春王手捉如椽管繡出平原五色絲憶
昔懸帆下珠海鳳凰照日垂光彩金碧文章燦陸
離鳴和宮商衆音滙妙音響徹尉佗城還來蕭寺
聽春鶯白雪歌迴素馨魄無生話暗菩提燈愛我
野人居處好逶迤水帶沉香浦門開萬頃芙蓉田
香風抱襖頻相過題遍華宮十二觀珊瑚色映碧
琅玕玉堂歸去調金鼎壁勒銀鈎久未刊別來經

歲時相憶夢隨燕月明君側六月燕臺枉尺書
遙緬長征時序易秋風颯沓路連綿黃沙劈面大如拳
樂毅已去狗屠死令我懷古空悠然車馬蹴踏日喧闐
棄駝隊隊氣腥膻先生珥筆君王前野人不敢久流連
恐有聲名落市廛白鷺之羽白且鮮朔朔飛入蘆花天
相思覩面見無緣御河之水何潺湲回看畫省徒雲煙
一首新詩誰與傳美人宛在獨年年

過毘陵哭陳其年太史

卷四

出處各不同生死同關切尚不忍生離何堪悲死別
生離還有復相逢死別從今成永訣君不見荆溪之水清
且長當時陳子名飛揚著作絕勝江淹富笑傲高超阮籍
狂憶昔與君良會日昔年三九我廿七不期探古滯梁園
論文不讓因相識到處風人雅愛才殷勤手進中山醅
沉醉羲之筆底見返魂老杜詩中來氣吐此髯翻霹靂大
內聲聞徵上客弘詞直達九重天召對風流過李白帝里
春光樂更饒看花蹀躞紫駟驕野僧蹤跡庾關隔

相思日望共逍遙往歲忽傳薊北信聞君續史修秦晉
誰知一病不能回可憐萬里無歸櫬滿天風雪斷鴻哀
令人痛哭心神摧生恨未寄書一紙死慙未奠酒一盃
昨過毘陵泊橋陌夢君向我談今昔楚亞父漢留侯動
名利達等蜉蝣魏子建唐居易八斗佳句終何益嗟君
奄忽同古人欲見無由思不歇記得分明一片心醒來
徒對空天月

太白酒樓

歸舟南下任城隅愛訪青蓮舊酒廬城頭突兀酒

離不室集 卷四 七古

樓在玉山頽若空形模四圍黃雨傾半角斷碑殘缺
字磨蕪安得李白起痛飲一歌耳熱聲鳴嗚列取五
嶽作鼎用盃盤直用江與湖一飲鴻濛判再飲日月
星辰徂推倒世界返混沌陰陽亦是粕與糟長夜雪
落天駘慘痛飲痛哭方同途大醒何如大醉者此而
不飲胡爲乎吁嗟李白去不返愁余到此已太晚不
羨吟君詩百篇清平賦出萬人傳不羨詔君金鑾殿
妃子銀盤沈君面羨君飲酒上高樓狂歌去國無離
憂主人金龜解賀監有友巢

父元丹丘形骸脫畧忘主客紛綸交錯同觥酬
今任城多酒肆世人但飲無飲趣側弁娑盤喚酒
徒不解陶然真氣味怪得危樓賸濟州藉君一飲
留名字閒來獨酌意索然聊陳樽罍向君前勸君
不飲且不言南池衰柳咽寒蟬兼葭一帶餘蒼煙
會須跨鶴問青天邀君還作酒中仙相與醉倒梅
花邊明月上照峰頂眠滄桑於我何有焉滄桑於
我何有焉

都門懷留邨吳大司馬

離六堂集 卷四

雁翅城西開紺宇五百僧衆清幽幽三餐日飯米
十斛安禪樹下風颼颼問余朝昏何取給吳公此
地建龍旂吳公官貧世莫比鈴軒日飲靈山水巖
石青花採贈人貪泉一勺先君子在昔東西連百
粵山海奧區稱難理竈爨僦市日浮沉豺虎晝噪
狐狸陰翡翠寂寞明珠去瑤華不御蒼梧森琅玕
委野白髮餒炎交廿載寒風侵帝眷東南輒垂涕
救大司馬往節制水火父母宜兼綜井田學校興
次第自古經猷仰大儒釐茲剔蠹無纖翳烽埃山

川謹要津旌旗相望鼓角陳軍資就近屯荒土養
兵不費錢一文富鄭公宋名臣今與先生同等儉
豁尚窮簷衣食苦冶爐隨山開鼓鑄意倣前人向
敏中煮海況能跨仲父沿山瀕海得謀生經時廢
典皆復古古學陵遲近百年白沙之後惟甘泉嶺
海頽波藉振挽儒風理學識淵源三年底績循教
養東南治化無乃全政成不諱談風雅吟詩不在
少陵下分題醉上閱江樓行春幾度星巖馬石鐘
石鼓響銀泉和國神立應揮灑座中唱和盡名流
主人愛客貧不憂嘉魚銀膾出丙穴紫駝峰進雕
盤羞歸來不見彈馮缺關下時聞薦馬周端州北
枕韶濤裏芙蓉山瀉曹溪駛宗風希闊向誰論肉
身聖人今往矣靜中體道鑑同源相關引切瓶壘
恥憐余繼席五羊城許與華宮作棟楹欲得鸞龍
蟠雁寺玉輓送我長安行上林葉落秋風起思君
此日難為情尺書數寄南飛雁海國風流想如見
梅花幾夜夢羅浮不斷清芬迴竹院西山到處亦
陽春香雪何如飛匹練

贈翰周義冠軍

東風二月開木棉千株萬株紅欲然紛紛墮門飄
細柳錦城爛熳珠江邊大旗鏜吹喧日出元戎府
第控城北君侯威誼連 天家露冕南來調紫勒
甲兵百萬羅胷中長城暫借島嶼衝天邊弦月挂
弓影射入大海屠蛟龍微波不動看無迹峴山磨
石云何益太平 天子尚無爲大武不武人不識
衙庭日暖鶯花明清和習習吹閒情興酣落筆凌
霄漢含毫倏忽煙雲生更喜平津能愛客海內賢
豪皆莫逆寸心傾倒向人前揮去千金渾不惜野
人築室傍西園石澗通湖竹映門幾度尋幽過蕭
寺烹葵輒許供晨餐慙菲薄送將歸春風何事尚
依依願得將星臨粵分空山長此鑑清暉

相逢行

望不見想不至幾度題詩難盡意幾度折梅無處
寄有時思君青山頭有時懷君明月樓有時秋水
來君夢有時夜雨爲君愁說到此情不止及至相
逢無半語別後相思恨不死

壽清河劉總戎

桃都樹蔭三千里天雞乍鳴海日起瞳矐照上金
銀臺跨鶴乘鸞集仙史平明次第羽觴陳雲母龍
胎非世珍半酣吹動鈞天樂奏回下界平康春中
有仙人劉朗然道成飛出一金蟬手握陰符誕遼
水呼吸浩氣生雲煙虬髯虎額偉無比一門伯仲
拖青紫君獨 天朝受眷深鸞弧來瑋炎交兕炎
交東望連滄溟頽波往往往殷雷霆潮頭立馬縱赤
羽鯨沉沙窟還空濤開細柳場清笳珠江江上建
高牙赤蘭紫桂香滿苑山川日月合精華只今五
月蒲九節常往采之調玉屑壽身壽世且無窮功
著凌煙誰得滅

贈芳亭蔣大參

昔余在京華黃閣延清室朝參玉泉遊暮促金臺
膝披圖閒日數名山秀麗虎林稱第一浮空疊翠
擁南屏西湖鏡水孤山立秦望凌城看海潮靈隱
雷峰明落日畫船簫鼓無時無鶯花隄畔三春濕
廿年邊壤接烽煙鮫人不覩明珠泣享侯筵缺虎

形隨軍政頽竄多弛逸飛羽郵亭窘轉輸化離累
久何嗟及 天子東南眷獨深特簡親臣端表率
錫山大士擅鴻才文章經學無儔匹白麟對就宴
瓊林班爛五綵江郎筆揮灑卿雲復旦朝數奏卷
阿陪扈蹕天柱飛來壯海門紫微泉注田疇溢大
義深仁互漸摩紀綱宣布循真實常念昇平偃武
時什伍澄清行軫恤斥鹵晴生萬竈煙陽和澤國
春風驛一簇笙歌沸綺城六橋桃李含新色年芳
婉婉徧錢塘黃鍾吹動融和律裁成黼黻綴咸寧
大雅風流開正則慙愧山僧下里辭琅函願奉青
細帙

贈惠州紫詮王太守

智者治民行無事湖山往往開幽致素絲盡日閒
復閒白水青山映人吏自有多才任卷舒胸中常
與清寧俱兩閒大文在山水布置一我心所如有
如帆蝶復窈窕飛泉淙淙出嗽竅流汙平湖演漾
春倏忽煙雲生衆妙雜花千種不知名幽芳曲折
隨人行仙使珍禽皆五綵分啄芙蓉蓋上輕孤嶼

中洲連更斷虹霞橋館相凌亂天工人巧各繽紛
應接須臾失方寸因知到處有雲林相將盡入文
人心省山去此日已久不道今來又使君使君才
華擅京國五色明霞相噴薄石埭當年入夢魂識
得前身今復作承恩舊賜水衡錢常隨珂扈聖人
前漢朝特重二千石循州策命方臨軒此地積來
成蠹弊涸鮒于今欣有濟南薰吹過野人廬露荷
香遍霑人袂松花霜老半山空廚煙寂寞寒雲中
嫵媚獨出昆耶手拈來滿鉢天花紅成久別抱區
區且逐年光到鯉湖點翠洲邊采綠蒲銀燈夜對
錦襪揄披捧瑞華明月珠大文却與名山符生人
樂事得如吾

壽介菴劉觀察

羅浮青蒼與天接下瞰珠江千萬疊春流日共恩
波深映入冰壺瑩玉徹使君江上擁犀臺十州人
士看符鉞小民不得見 天子離憂萬里誰分雪
承恩觀察愛斯民忍令無知在縲紲案牒求生百
死中得情未敢矜明哲若遇來侯不可言一到若

前生已決聰明獨聞使威尊至白何由淄得涅五
年秉憲肅綱維活人多至難更說會聞射策在英
年御苑驂驪駢躑躅到處經猷奏最先芳芷幽蘭
時攬擷政閒雅興恣揮毫落紙波濤驚電掣乃知
學富富醇儒邁種臯陶同稷禹春臺今見粵人登
合情滿路皆銜結先生嵩誕值芳辰翠屏四百晴
峰列么鳳銜花五色開仙人錦翅騎蝴蝶朱明洞
口丹砂紅碧淵葛蒲通九節服食葆真生羽翰葛
洪鮑觀方齊敬天南早晚鶴書來濟川且待爲舟
楫壽身壽世將毋同功成便是長生訣

寄恩平偉夫佟邑侯

熙春臺上秋月清照向恩江一路明明月清江在
懷抱冷然流出高琴聲太平教化興禮樂烏棲亦
暫巢鸞鷺先生人中乃鳳凰五色琅玕隨飲啄閨
閣中朝古所稀一門中外徧朱紱陶唐不數十六
族盛德世濟何光輝出宰南恩雖百里光風到處
飛馴訟庭盡日可張羅山色入簾花滿地公餘淵
雅發高吟青花石硯生煙雲簿書不忘山林興野

人亦得常遲君別來倏忽淹年歲木末芙蓉霜後
醉夢裏裁詩寄白雲秋老荷衣緝寒袂

文恪丞相宋公輓歌

憶昔先皇奠疆土從龍命世羣英輔燕翼深謀
在樹人百年補衮畱山甫太湖縹緲蘊靈奇大人
占夢得非釐生來卓犖負至性幽光少與先人披
讀書目注十行下識度能文遊董賈盛時射策上
南宮銜恩卽日來金馬文藻風流冠玉堂親承賞
擢出章皇得士龍門稱最著神碑寶錄爛生
光今皇寵眷先朝老經學從容資探討數陳
聖業異儒生成均教化追頤顙金魚早晚侍

龍樓一語曾消萬姓愁民瘼軍儲關痛念冬官碩
畫妙能周瀕海當年困未蘇繪進流氓氓鄭俠圖飢
寒兵燹方無告拯濟臺中出廟謨名聞秩轉秋官
職祥刑每著平反績引經斷獄爲大儒光徹覆盆
推倬識鑑羣材辨短長不爽阿衡玉尺量臣心
一片清如水黃閣溫綸奉未央老成總揆蒼生
福似贊嘉謨常不足趨朝退食帶星光一代大文

成萬軸天廚玉饌錫奇珍宮錦龍駒慰老春
盃分湛露頻優渥忠儘常捐報國身秋風一夜摧梁木
雲暗中台何乃速中朝慘愴動天顏郊衢罷市
吞聲哭明公佐治覩昇平野人亦幸際休明大業
行將傳國乘長歌不盡有餘情

漁翁樂

日出一網衝浪去日沒一笛破煙回欲去欲回隨
所意白蘋紅蓼共徘徊風前放歌斷還續沙邊驚
起鷗鷺宿得魚換酒不換錢醉抱酒餅午睡足

離六堂詩集卷五月錄

五言排律

上明丞相一百韻

贈吳大司馬 并序

登鎮海樓一百韻同王礎塵諸君作

壽總制琅公石大司馬

徐星漢新婚王使君戲贈三十韻索和漫爲

次韻

離六堂詩集卷五月錄

離六堂集卷五

嶺南長壽釋大汕尸翁氏誤

五言排律

上明丞相一百韻

占象際交泰乘時應向離九圍光化日一德育烝
黎解愠南風動爲霖八澤滋兩儀資變理萬彙集
歲稔上相方寅亮庶績底成熙盈庭毓帝世佐命
輔王時遞曆文明運亶興賢詰姿扶輿蟠鬱積川
嶽增虬螭傳說星精貫申侯嵩間奇岐州鳴曉鳳

離六堂集卷五

渭水兆非菴 昭代興雲翥羣公捧日曦江山恢
禹蹟土宇播神麾畫史圖皇會磁針授島嶼鴻猷
丕舊緒燕翼創清基 聖德由天縱 宸修亦世
師我 皇膺繼體盛治大前規疆域周無外妖氛
靖四陲維揚宣武畧丕顯湛文思禮樂章龍德干
戈載虎皮仁恩滋滲漉惠澤起瘡痍大有書頻見
祥符錄數推太平徵有象端拱肇無爲民物誠康
乂殷憂儼臨危遂生時屢念岳牧屢疇咨上哲登
樞要羣材領庶司時髦布中外國彥列尊卑中有

一大人涵靈同江渚神嵩開寶錄鴨綠漾清漪命
世矜懷抱揆天闊胸次錦州天鶴降戚里大鵬垂
首輔倅巖石承明拜玉墀都俞協心膺師濟仰丰
儀稷契康虞夏湯武眷周伊美業流何極澄清方
自茲觀心無朕始體道萬殊俱聖域窺深奧頽波
力挽維長懷奏浩蕩朗月絕纖翳俯仰有至樂倫
常在總持玄珠探罔象世寶比元龜巨壑羣川匯
高輪衆照馳眞儒原寡欲天德本無私顧問下牛
喘卷阿和鳳詞董醇嚴異學賈正式分岐遠緒承

卷五

賦入斗富陳思正則開風雅文章信陸離詞頭操
藻斧藝苑樹雕旗雲漢章偏倬台垣望逾麗清絃
諸鳳調零露清蕭斯黃閣開帷幄青瑣陰檐棖深
宮籌密勿玉軸掌綸絲蓮漏趨 朝早華燈出殿
遲內衣宮錦製殿馬御 龍騎玉饌天廚送香醪
大府貽政勤暫出沐燕笑集東籬曲水隨流飲東
山間奕棋御書飛白閣花榭榜銀題列座皆劉應
分吟盡白韋芰荷平着岍桃李漫成隄妙舞舒紅
錦名山秀紫芝在公持肅慎退食見委蛇方此日
多暇常懷政少墮封章朝入奏起問夜何其砥柱
擎天石晴風向日葵長林荒野衲一榻臥茆茨謬
荷先人囑深嗟末法衰綴旒思振起柳棟勉撐支
我昔五嶽遊曾經山水涯朝瞰出滄溟秋月到峨
嶻鼓柁凌南海浮湘辨九疑雲生天界樹瓢挂嶺
頭枝修行殊難密龍天固欲推三明虛遠鑑一掌
未塗脂敢與圖澄並難將竺汰比吟詩慚惠遠扣
齒接昌黎只合空山老寧期阿閣戲度涵淵海若
睿定驪黃差萬里承青睞三城喚白眉通儒應識

佛大徹轉從疑宿植毘耶慧重來不二資金湯維
祖道雨露滿菩提擬奏歌功頌何殊測海蠡江河
寧有擇涓滴莫能裨願竭荒愚質聊酬夙昔知

贈吳大司馬 并序

公當代夔龍再來韓范下車以還於茲二
稔矣大法小廉羔裘有飭絨素絲賣刀買
犢潢池罷弄兵赤子時和歲熟草木皆春
魚海鳳林昆蟲遍德且朱方舊境澤雉羣
飛旣聞流風行聽猶避難辭歌頌謹述二

三

間氣鬱磅礴熙世挺賢良嵩嶽申侯亶星精傳說
光功高彤闕右秀毓清河旁澄鍊歌金錫溫純美
玉璋覃恩遍艸野清譽滿朝陽經緯山川奠風流
翰墨揚司空秩並漢節度職崇唐舊澤畱無錫遺
思念拜棠羣論推卓異特詔晉臺郎還次鵝蟬列
會乘驄馬行烏臺流化日白簡肅秋霜內治修文
德威行服遠疆東南勞帝眷節鉞鎮炎方百粵瘡
痍起邊城雨露長懷清同嗣祖執法比張綱屬邑

多馴雉郊廬無飲羊新陽迴地軸占象暗天狼耕
鑿窮山谷絃歌徹黨庠登樓玩秋月乘興坐匡牀
翫宛紛辭藻珠璣燦錦襄文風披桂嶺靄日上扶
桑麟閣勳庸盛金旣拜卜將大人無外域勝念及
空王

登鎮海樓一百韻同王礎塵季偉公陶苦子
陳元孝黃葵村諸公作

至化無形始神工萬象先鴻濛初剖判清濁自分
專淑氣東南結雄圖嶺海偏扶桑銜日近牛女紀
星躔沃壤蕃嘉卉淳風繼大賢衣冠視郭璞改籍
入樓船夾背江湘出披襟瘴海連象林千嶂
關一關聯鎮重稱形勝財豐走陸川重城開百雉
傑閣儼孤鶩獨以滄溟接宜將土德宣大明同六
服洪武建初年錯石周砥鄂良材庀梓梗靈斤班
郢運侯俸永嘉捐方砌凌岡阜女牆繞蜿蜒觀瞻
崇澤國鎖輪壯雄邊曠覽雙眸豁低看百粵全花
深鰲島樹潮漲虎門煙雲擁山頭白珠浮水面圓
闔閭雙雁立穗石五羊眠羣動攢居下浮屠屹並

肩魚鱗排甲第櫛密比閭閻尹姑羅冠蓋軍牙豎
采旃笙歌清夜永車馬廣達關物色良晨會風光
霽景妍冶遊誇綺縠佳麗重嬈媚翠蓋擎松檟紅
英散木棉乘閒窮眺聽縱目趁澄鮮折柬徵辭客
舉帷罷韋編同尋畫錫舫輕挂杖頭錢窈窕城隍
潦逶迤埤堦沿白蘋風度水渠柳後啼鴉漫藉江
神力空嗟漁父筌絕潢初改岍高築忽超介出蝶
連坡起長林曲徑穿峰巒收北峻都邑向南延經
始誠非易因陵顧獨便齊雲無少畸苞竹有餘堅

龍水堂集卷五

四折廉方矩層標直弩弦丹楹霞作棟文杏影爲
檐胃網開棲雀光瑩墜走蛟峙梁迴繡楹遶砌布
花甍欄檻防危行後視宛細鱗尾鱗分聳嶺天淵
叠垂綖日射琉璃碎簷桐風雨闌階升須再息勝
覽逐層遷鐵鐸迎吹亂雕甍並雉翩遠帆輕似葉
官宇列如籩華飾堪巢鳳高空好住仙山河凝睇
合憑弔各情牽談咏無庾亮羈愁半仲宣擔梯惟
有恨窮海况誰憐淚共新亭灑藜遲太乙燃無心
聞度曲搏擊想飛鸞至道慚觀水書空試問天升

龍水堂集卷五

沉那可計氣數豈容詮拙士謀身外通人快目前
黃農去既久渾穆固難還只合歸愚谷何當着祖
鞭自來聞嶺嶠幾度歎桑田大越曾稱漢天皇上
法乾白龍翔天矯龜象決迤邐節度由梁授封疆
失宋傳雙亭徒守墓古隧沒平曠卯伏金無氣春
生草自芊霸圖終已矣南漢竟淒焉邊鄙風雕結
方輿里數千西甌跨駱役新道列戈鋌長老乘黃
屋高王降赤牋陸生云可語臣服乃惟虔璽紋歸
何晚牛羊祀不栓抱孫還事漢腐骨且齋泉花散
流殘水臺荒圯舊延千年勞俯仰廿載感纏綿此
地通藩苑離宮接內裕放鷹來早麓秦鹿待歸政
軍壘傳宵柝行人屏遠轔驕盤調玉勒麾叱導文
斬豈乏中人產寧教大厦顛具瞻非所問古蹟復
何研廢拱成狐穴頽梁宿莽懸蹲鴟愁蔽野獮獸
捷乘巔蓋淺胡牀興唯頻羯鼓齏終投楊子骨翻
墜綠珠鈿旅葬摧封樹孤魂傷市廛廢興形可鑑
成毀數非玄誰料荒蕪盡偏開巨麗綠羣公雖此
會造化有微權嘉燕那能再萍踪亦偶然浮生依

旅世落景散芳筵倦翼知歸鳥奔流想滙淵棲真
須認取寂寞好周旋負郭栽修竹誅茆結數椽陰
垂三徑柳香定半池蓮衣綻裁荷葉畦分藝芷荃
推窓飛白鷺對月奏朱絃結社邀元亮還丹問僊
伶吟蜂晴掠蕊立鶴夜陪禪王粲登樓賦臺卿影
水篇識方何浩浩思路更涓涓興引滄浪曲風迴
淺瀨漩落花隨返棹漉酒續餘捲小閣明江火前
灣扣暮舷呼童供紫蕨傾豆飽疏餽躡屐乘新月
行吟繞綠阡無才酬勝槩攬筆負多愆

離六堂集

五排
卷五

八

壽崧臺總制琅公石大司馬

北闕星辰貴南交節鉞雄興王承泰運生甫賴
喬崧吏道馴分牧軍威肅總戎權尊唐節度望重
漢司空劔佩三臺異簪裾五等崇驅馳赤電合呼
吸紫宸通近賜尚書履曾乘御史驄埋輪貞夙
志運甓矢勤衷江漢滋重潤滇黔荷帡幪臥淮資
長孺化蜀得文翁相薦無雙士朝推第一功陽春
傳部屋清簡動宸楓六計官方飭三遷寵遇隆
修文如賈父壯志邁終童開府端州左麾旄百越

衝花繁鈴閣暖柳暗戟門冲樓玩平湖月琴歌解
愠風辭流接談讌海國靖煙烽絕微聲名訖蠻方
貢享同豎碑磨峴石標柱鑄巴銅雲物含膏澤山
川霽鬱葱垂裳誠主聖服采亦臣忠景運雖常慕
明良此日逢升平更氣象美業亘初終玉版開叩
樊金繩禪岱東疑休維帝祉嘉賚遍羣工元老多
黃髮純臣卽匪躬肉芝霜後白火棗雪前紅傳說
商良佐長庚漢侍中燕閒朝景福訪道探崆峒

徐星漢新婚王使君戲贈三十韻因以修造

離六堂集

五排
卷五

九

經閣見許莞爾索和漫爲次韻知不余欺也

居室人倫正宜家婦德齊松蘿曾互結鳩鵲亦雙
棲旭日先鳴雁朱輪兩駕驅冰人投玉鏡鳳東報
金泥百歲歡初合三星候未稽述婚方戰戰秩禮
更折折吉士胷藏錦佳人手織綈懷春情不免偕
老志常齋作配欣魚水成言重鼎鑄玳梁裝翡翠
椰酒貯玻璃駭客乘龍近華堂賀燕低花農南國
李鳥轉上林鵬書燭明金屋嘉穀盛玉鸞王孫今
始冠淑女本初笄錦瑟朝同譜銀缸夜自提夢飛

巫峽雨花踐武陵溪山翠睂橫黛雲光鬢插鏡相
逢空有咏索笑莫尋倪明月圓堪把金蓮小易攜
鵲纏驚入蚌兔伏怯逢猊春澗霏紅雨同心結象
鵲露垂花菡萏魚戲葉東西檐雀春眠曉妝殘淺
帶啼雖甘同夢寐不廢肅鹽醢內色荒應戒桃源
路易迷葆真成綠髓服食護丹臍愉火知非宅辟
塵不待犀赤城跨羽鶴紫日喚天雞閭苑名先著
瀛臺籍早題丈夫寧獨處毛女未相睽

離六堂詩集卷六目錄

五言近體

送曾青藜

寄洞庭山同岑和上

與張南邨西林晚步

中秋海湧峰病起

客窓 與黃攝之分賦

吳門送黃九煙並寄秣陵杜于皇張僧持

秋笛 同藍公衡分賦

曉發茗溪別友

南湖晚霽

寄懷陳其年太史

訪位中和上

江夜行

會青藜高念祖枉顧西林夜話

渡太湖

對雪 同張南村賦

故人邨居

寄棲霞楚雲法姪

宿烏山石佛寺懷石谿和上

虎丘 與陳其年諸君分賦

歲交

苦雨後登眺

憶天台

石屋山晚歸

懷藥亭梁孝廉 二首

寄漢陽李十一

初夜 同余澹心賦

虞山坊觀佛水

南菴和上命雲濤雪刃持書過湖上詢余于

吳門始達臨行和送

蘇堤晚步

古劍 與徐樂菴社中分賦

南澗坐月

金山晚眺 二首

渡淮 二首

漂母祠

憶羅浮

送黎天錫之楚監軍

登盱眙縣望泗州河

秋意

夜泊維揚 二首

邨店

黎博菴移隱西山因寄

寄屈翁山 二首

韓大室集
卷六

泊臨淮縣

黃河

宿嵩山

哭漢卿閔太守 六首

春雨後送友還江南

聽蛩

梁園夜坐

望岱

雨夜懷曾青藜

題黃日谷畫扇

中秋客中五臺 三首

送祝水心

病起憶珠江舊隱

楚嚴嵩目二禪人歸省齊安以道阻雪苑相

依半載辭余北上賦贈

雨夜

寄吳江徐松之

郊行 四首同梁藥亭陳元孝諸君分賦

韓大室集
卷六

寄太華山隱者

晚泊江門

懷竹也詹明府

嵩陽寒食

偶作

田家

潼谷道中 二首

哭石谿和上

病中夜坐

塞上

渡泗州

昆廬閣晚眺

贈天都峰白眉道者

客夜書懷

過崆峒山

萍

登塗山

秋月

竹西菴野望

雨泊韓信釣臺

憶蜀道 三首

殘燈 與竺卷和尚分賦

舟中夜坐

九江

過訪李廷尉邨居

天下大師墓次原韻

宿虎溪院

蘇東坡集卷六

晚渡大孤山

喜晤錢飲光

寄吳去玄文學

坐月

卽菴和上結茅白嶽却寄

過淮王府基

次齒次吳使君韻 四首

夜泊饒江望丹霞山懷澹歸法姪

嶺南道中 三首

乞高聖公書

珠江曉發

海珠寺望月

登朝天岳

江村

送賈秋水北歸 二首

送李方水之任臨高廣文 二首

臘月十三晚歸自瑞溪水中拾得梅花同李

偉公分賦

蘇東坡集卷六

夜出羚羊峽

北行示別本山兩序弟子

江夜聽卽是侍者彈琴

晚渡觀音巖

沿江散步

江口對月

度庾嶺

吳城望湖亭贈日者

小孤山

江行雜詠 六首

畱別李偉公 二首

關山

渡臨淮浮橋

鄒縣經孟廟

高唐雨後作

豆店聞蛩

潞河

馬上遇張超然

雄縣

渡白溝

景州

古戰場

曉行趙北口

贈高謨園給諫

蘆溝橋

寄朱牧仲先生 二首

離六堂詩集卷六目錄終

離六堂詩集卷六目錄終

離六堂集卷六

嶺南長壽釋大汕尸翁氏撰

五言近體

送曾青藜

相勸一樽酒相看千里身
自憐方外客還作送行人
風雨過寒食江關正暮春
窮途兩行淚去住總傷神

寄洞庭山同岑和上

愛爾能深隱西山種石田
高松撐白日飛瀑界青

離六堂集卷六

七

天流出一湖水散爲千樹煙
秋來看明月七十二峰前

與張南邨西林晚步

攜手西林下斜橋曲徑通
雲開山寺雨日落草堂
風夜靜疎鐘後秋聲明月中
步兵多逸興分詠坐梧桐

中秋海湧峰病起

去歲遊河上今宵對虎丘
青山塵外友黃葉病中秋
羌笛疑當月吳歌隔岸樓
如何闔閭劍化作白

雲流

客窓與黃暉之分賦

夢醒未歸去庭陰秋又生
落花過細雨殘照在孤城
靜聽笙簫起都成慘淡聲
所思不可見最是月分明

吳門送黃九煙並寄秣陵杜于皇張僧持

客裏送歸客懷人話未終
烏啼吳市雨木落洞庭風
一杖寒山外孤帆秋水中
幾多離別淚流向大江東

離六堂集卷六

七

秋笛同藍公滿分賦

清露滿空流臨風易白頭
江湖千頃月天地一聲秋
未識誰家怨偏生旅客愁
寒雲吹不斷知在隔山樓

曉發苕溪別友

歲暮吳興道孤帆向曉開
疎星平樹沒獨鳥破煙來
山路穿雲起溪流抱岸迴
深知最難別情至不能哀

南湖晚霽

斷雨過南浦明霞入樹紅
田家煙水外沙艇夕陽中
風定聞巢鶴天空落塞鴻
浩歌何處起柳下坐漁翁

寄懷陳其年太史

記得梁園別三秋尚未回
但逢明月出疑是故人來
幽夢通芳草春風寄好梅
待尋高隱處鷗路泛輕杯

訪位中和上

一徑通幽谷天桃夾竹陰
門開遠岫入風定落花深
半榻分雲臥孤松許鶴尋
聽來清澗裏流出古人心

江夜行

犬吠空江影長堤草色封
斷雲分樹雨新月上潮鐘
明滅沙邊鳥浮沉天外峰
茫茫湖海內何事亦相從

會青藜高念祖枉顧西林夜話

曲徑雙車過招提興倍增
同爲吳地客獨念故鄉情
僧夜雨楓江樹秋風草閣
燈坐深心自遠水月碧

澄澄

渡太湖

九秋三島外一棹五湖邊
水靜蘆花亂山明楓葉然
輕帆飛細雨遠樹出晴天
何處來沙雁隨風入暮煙

對雪 同張南村賦

倚閣看無際層雲壓嶂斜
江明初起月樹失尚棲鴉
老客吹殘笛孤燈出斷沙
蒼茫一犬吠隔岸有行車

故人邨居

舊識驅牛處重來路欲迷
雁飛秋水闊人渡夕陽低
小閣開花圃虛亭向竹溪
稚兒解畱客牽袂過橋西

寄棲霞楚雲法姪

棲霞師墓在賴爾守林泉
夢到松門月愁生石壑煙
燈殘寒雨夜客病落花天
記得山中約音書又隔年

宿烏山石佛寺懷石溪和上

對山如對友亂後幾人登樹老還依寺雲深不見
僧野猿啼夜月山鬼拜秋燈木葉蕭蕭下孤懷夢
不能

虎丘 與陳其年諸君分賦

距城七里路迎客九條橋見塔知山近聞鐘覺寺
遙劔池通水殿茶市出雲霄我欲吹簫至吳王竟
寂寥

歲交

幾度經除夕仍從驛路逢孤燈窺老客寒雨送殘

龍水堂集卷六

冬有意長江雁無聊半夜鐘故山歸未得清夢到
芙蓉

苦雨後登眺

積雨暗城郭登樓望遠天可憐三月柳都變六朝
煙古堞浮荒井秋河出野田江村迷道路仰屋不
成眠

憶天台

竒窈赤城路千盤度碧空雲生陰壁上僧定亂流
中夜靜天門月秋高雁宕風迴思採藥處誰在石

梁東

石屋山晚歸

崖轉徑如斷山高鳥不聞凍泉危壁立空響隔橋
分一大吠寒月孤邨歸暮雲紛紛黃葉路何處覓
同羣

懷藥亭梁孝廉

二首

才子久不見高懷稱未曾爲思梅嶺路深坐草堂
燈有夢言難盡無人寄不能想來明月裏應憶到
山僧

龍水堂集卷六

烽火暗南北行藏今若何愁聞新戰伐忍看舊山
河大海魚龍隱荒天鳥雀過羅浮秋色好誰共話
煙蘿

寄漢陽李十一

別時如昨日屈指已三霜一夜漢陽月飛來秋夢
長猿啼斷巫峽木落寄瀟湘誰念天邊鶴年年在
異鄉

初夜 同余澹心賦

歸路牛羊黑煙村樹色迷疎星入水動新月出沙

低野燒連江渚秋風雜鼓聲夜深人不寐徙倚草堂西

虞山房觀拂水

貪看山窓裏長懸拂水泉高飛千尺浪到捲一重天斷練落危壁孤虹舞急川忽疑風雨作和月吼牀前

南菴和上命雲濤雪刃二姪自秦淮持書過湖上詢予于吳門始達臨行和送

爲奉賢師爺追尋西子湖三冬持一札正月在長

蘇堤晚步

途躡屨應歸楚看山更入吳將余千里夢送爾轉江都

蘇堤晚步

遠山開細雨隔水亂明霞城闕橫千嶂樓臺共幾家鐘鳴黃葉寺馬走白隄沙回首斜陽裏西風集暮鴉

古劍

與徐樂菴社中分賦

拂拭窺時久知冤復認恩乾坤收死鐵風雨攝生魂出匣霜千片揮空水一痕相逢識者在謾作不

平論

南澗坐月

寂寂重巖裏秋心對碧光冰虛潭化月雲盡樹含霜宿鳥依山翠流泉引石涼不知諸品靜清露滴茅堂

金山晚眺

二首

一江煙火動山色亂沉浮落日寒潮裏白雲紅樹頭鐘聲飛兩岬塔影出中流擊楫入何處蕭蕭古潤州

蘇堤晚步

芙蓉天鏡晚蘆荻海門秋獨雁投沙渚羣山入寺樓浪翻僧定穩水靜月明流一望分吳楚西風滿客舟

渡淮

二首

渡口風翻旆帆移樹杪來河流衝古岬沙店近長臺鳥向秋煙沒人從夕照回幾聲漁唱罷明月自徘徊

撥棹下飛流煙波接泗洲一河楊柳月千古戰場秋分野非吳地遐荒入楚州誰家羌笛怨吹出隔

江樓

漂母祠

淮陰無漢土漂母自孤城廟貌秋風起山陽哀笛
鳴千金人易死一飯婦長生慷慨看今古鬚眉總
不成

憶羅浮

客歲別羅浮知誰上石樓水簾空翠落梅谷冷雲
流月出三千丈峯明四百秋紅塵飛不到清夢許
相投

蘇東坡集卷六

送黎天錫之楚監軍

觀察持兵律征雲萬里秋碧天浮海嶠明月下荆
州沙漠風煙盡江皋雨雪收旌旗雲外出良晏岳
陽樓

登盱眙縣望泗州河

地闢重峰上天開泗水中孤城圍夜月古渡出秋
風山斷淮南接河流濟北通飛濤平白起一半入
長空

秋意

秋水明如月秋雲蕩海濶亂蛩催木落孤雁叫天
寒草長不知死花開便覺殘芙蓉深有意隔水使
人看

夜泊維揚 二首

萬井煙霄出孤舟坐寂寥不知誰跨鶴但有客吹
簫樓閣含秋雨江天入暮潮玉鉤斜月下隄柳自
蕭蕭

廿四橋邊月懷人一片愁吹來羌笛冷散作廣陵
秋斷草悲風下吳山楚水流如何遊幸地不復見

蘇東坡集卷六

迷樓

邨店

土人驚遠客乳犬吠籬東傍樹三間屋臨溪一笛
風雞棲桑落裏鬼哭月明中不到凄其處焉知道
路窮

黎博菴移隱西山因寄

寂歷孤臣意深林高結廬潭魚隨月釣隴麥帶陰
鋤紅葉山邨酒青燈草閣書幾回秋水外遐想到

幽居

寄屈翁山 二首

美人隔嶺表夢去折芙蓉長夜騎蝴蝶何時跨白
龍橫身穿九塞仰面落千峰還憶羅浮裏讀書風
滿松

知君高隱處將母在東湖秋水懷朋友春風聽鷓鴣
鵲飛花移釣艇醉月臥江蘆未識悲歌日離騷著
有無

泊臨淮縣

歸客臨淮望蒼茫天地低月明漁棹出雲起戍樓

龍水堂集卷六

迷煙火浮城北人家在水西秋風七十里聽得五

河雞

黃河

九曲洪濤起車箱伏地來雲崩天潑浪風裂水鳴
雷日出鳴鴨樹沙明戲馬臺蒼茫流不盡總爲客
心催

宿嵩山

河上踏丹梯天中挂斷霓寒猿啼古寺落石亂流
溪風定泉聲細松高月影低秋深人不見獨坐岳

樓西

哭漢卿閔太守 六首

邂逅端溪上深交直至今一官貧徹骨七日病傷
心死後無棺槨生前多苦吟知君在地下更不重
黃金

自出逢時少功名累白頭百年憂過日一夢入深
秋三盃徒盛淚金魚只繫愁不知夜臺上誰與話
瀛洲

龍水堂集卷六

冷眼窺今世熱心無此官車裘屬朋友妻子竟饑
寒宦况從斯盡人情何處看不惟天喪爾吾道亦
艱難

仕途三十載回首覺無聊結客翻成怨生兒晚更
嬌不能同傀儡先死亦逍遙月落梁園夜精魂何
處招

怪爾性情率還悲義氣賒孤鴻猶覓粟五馬竟無
家至道誠難得吾生信有涯可堪從此別埋玉在
黃沙

十載情無異真同骨肉親欲論心上事徒見夢中

身白日無知已黃泉有故人思君再來世應不入
風塵

春雨後送友還江南

去路五千里離人三月天鶯聲喧郭外馬跡戀江
邊雨洒送春酒花飛歸客船夜來楊柳月猶照畫
樓前

聽蛩

唧唧因何事聲聲動我愁十年長作客七月又經
秋煙雨浮庭際天風起樹頭坐來階下白寒月轉

西樓

梁園夜坐

殘堞餘烽火悲笳出戍樓可憐梁苑月不是漢時
秋白骨堅冰斷黃河戰血流睢陽回首處千古話
張侯

望岱

泰嶽雄東魯羣山若送迎峰高疑路近嵐動見雲
生在石窺人立遙天斷壁橫臨風一惆悵黃葉落
秋聲

雨夜懷曾青藜

茅屋何蕭颯思君夢不同靜聽落木雨吹散故人
風寒影孤燈裏秋聲病客中離心隨北雁一夜到
江東

題黃日谷畫扇

齊統方咫尺丘壑幾千堆曲徑空山裏伊人何處
來孤邨連宿霧古木半生苔落葉重崖下秋風吹
不開

中秋客中五臺

三首

萬國同歡夕簾櫳盡上鉤月來蕭寺冷秋入旅人
愁地白鴉窺樹天青雁度樓坐深殘角斷風露滿
林丘
戍鼓鳴殘堞虛簷下斗牛誰知今夜月還似去年
秋惜別身羈旅思歸夢到樓關山無限意清影爲
誰留

鐘聲初出寺歸鳥宿池頭月向林中起光從葉上
浮長廊人未寢久客鬢先秋夜靜平臺上蒼茫似
水流

送祝水心

分手睢陽驛無言對夕暉難將遊子意相送故人
歸落葉隨征馬清光上客衣西風吹朔漠又見雁
南飛

病起憶珠江舊隱

客病三秋起閒愁靜更生庭陰清磬落夕照亂鴉
明市隱終多事山居亦好名還思珠海月夢向嶺
南行

楚嚴蒿自二禪人歸省齊安以道阻雪苑相

依半載余旋江南因辭北上臨行賦贈

兄弟干戈阻裁詩念蓼莪江雲同楚望邊月自燕
歌風起征鴻急秋高落葉多梁園有孤客此日亦
關河

雨夜

春雨落不斷寒風去復回客邊人未至江上信難
來破壁一燈濕殘更獨雁哀漏聲催未旦陰暄幾
時開

寄吳江徐松之

采香洲上月何處照同羣煙雨銷紅燭風流老白
雲入林無好客展卷倍思君一隔春江水孤鴻竟
不聞

郊行 四首

出郭憑雙屐委蛇步落花野雲低古渡春水帶漁
家風暖烏雛長沙平燕子斜疎林紅盡處新綠已
交加

朝暾不照處長林獨馬鳴亂山雲外斷積雨郭中
平戍遠連天草煙寒出海城望來人不見遲暮若

爲情

極目蒼涼徑凌風鳥雀多危樓高鐵笛碧草暗銅
駝樹杪旌旗出邨莎獵騎過王師傳北下連日渡
黃河

野色沉村落春陰盡角鳴青狐橫古道蒼鼠出空

城酒失中山旆花飛細柳營老農猶問客何地可
容耕

寄太華山隱者

五嶽舊遊處太華入夢多西峰撐白帝中瀑走黃

河落日寒金闕清霜老玉娥秋林一片月長照九
嶼蘿

晚泊江門

野舛依茆店西風客路長雨來江氣白日落市煙
黃古木寒雲裏新沙秋水傍遠帆隨雁影一半帶
斜陽

懷竹也詹明府

相違六千里到處是刀兵芳草人何處梅花雪又
生文章存意氣聚散老才名況復懷君夜當樓月

正明

嵩陽寒食

驛路逢寒食沙飛楊柳風占陵春草下新火暮煙
中洛水枯魚泣邨山宰木空先人薇蕨遠但見落
花紅

偶作

物色原無我從人說醉醒幾番雙眼白一放萬山
青有夢空今古何心問影形此生惟自識雲水任
飄零

田家

四圍皆草塋破屋幾家鄰竹徑惟聞鳥桃花不見
人風流秦代叟寂寞葛天民跨犢清溪上悠悠何
處津

潼谷道中

木脫鴉鳴路旗飄落日黃乳羊登古墓老馬立殘
楊三輔寒雲裏五陵秋草旁遙遙青塚月獨自照
沙場

村落人居穴風沙晝不分夢來江上月愁聚谷中
雲書斷南州雁笳吹北塞軍煙霜寒萬里砧杵不
相聞

哭石谿和上

共乳人三十知心更是君疑難無隱諱痛癢必相
聞尚恐山林隔那堪泉路分老成日凋喪洒淚向
孤雲

病中夜坐

久病不思寢挑燈坐草堂細翻靈藥本難覓斷情
方樹響知秋老庭深受月涼荒雞鳴失度何事夜

偏長

塞上

紫塞留青塚黃羊走白沙
玉門關上月金甲帳中
笳霜落飛狐冷風高倒馬斜
年來經百戰壯士幾還家

渡泗州

浮堞含秋雨人爭古渡邊
雲連不見水浪起欲吞
天白柳靈旗外青山戰鼓前
偃王舊宮殿久已變桑田

毘盧閣晚眺

飛閣浮雲外斜橋出遠溪
晚風來窸窣落日起虹霓
鳥道孤鴻唳龍沙萬馬嘶
不堪桃李盡芳草暗城隄

贈天都峰白耆道者

白雲天上樹飛落晚秋來
月出蓮華現風回石室
開有胎成鵝髮無病老
丹臺一枕黃山裏乾坤自劫灰

客夜書懷

可奈白欺頭離人畏入秋雨聲
殘葉散月色亂雲流不了一身事
還從萬里遊如何天地內都似漢宮愁

過崆峒山

客途乘野興十月過崆峒
細雨洗秋嶂明霞曳晚風
人吟殘雪裏帆出亂山中
夕照天疑曉千林木葉紅

萍

紛紛無是處往往逐浮沙
溪漲奔流水風迴赴浦槎
只因輕浪跡莫怨落楊花
業已隨漂泊狂瀾任爾加

登塗山

石路盤雲出風帆夾浪過
山頭立禹廟谷口接淮河
榆柳臨秋少牛羊落照多
相看王會處征客意如何

秋月

天上一片月人間萬國秋
風霜侵北塞絃管出南樓
戍婦空閨夢征夫驛路愁
遙遙相照處總使白

人頭

竹西菴野望

孤城延竹院細岸夾春塘
淡日落暝翠幽禽啼野
香華生垂釣外柳出浣紗
獨步無言說一聲清
磬長

雨泊韓信釣臺

風雷一日雨船泊釣魚溪
岿斷黃河口沙奔淮水
西寒雲歸雁沒秋草亂
蛄啼野色催遲暮王孫
路
久迷

憶蜀道

三首

亂雲流峽口夾嶺插遙天
惡木當風立危泉斷壁
懸苔衣侵戰血石骨老
烽煙一自金牛鑿干戈
息

幾年

劒閣凌關捷秋風落暮笳
迴峰藏餓虎入樹起寒
鴉鬼市三更火靈旗萬
里霞荒雲迷鳥道望不
見
人家

西下通秦塞中分參井遙
高松沉碧澗野草上青
霄雲伏路如斷煙飛山
欲搖角聲吹不絕落日
大

旗飄

殘燈

與竺菴和尚分賦

意欲通宵照淹留到四更
虛疑微燄動彷彿暗塵
生月落光堪續烏啼曙
未成但能高剔起不減
舊
時明

舟中夜坐

陌路寒欺枕西風煙雨多
鷗鷺千里客豚拜三更
河今古山川恨支離楚
漢歌莎雞聲斷續殘月
照
滄波

九江

九江涵一水千里接三湘
雲逐去帆白濤奔落日
黃晴空出廬岳風雨失
鄱陽漁火夜常集琵琶
亭
子旁

過訪李廷尉邨居

細草長沙路疎籬傷竹
墩遠山連土屋小棹出
江
村楊柳平拖岬梨花半
掩門先生猶讀史相見
入
黃昏

天下大師墓次原韻

龍飛三百秋遺塚在江頭讓帝身牢落披緇淚自
流有山惟葬骨無地可埋愁試問乾坤恨消歸何
處休

宿虎溪院

詩景依林寂尋幽向薜蘿苔深人跡少竹密鳥聲
多曲水鳴煙壑流雲疊翠阿晚風秋色裏山磬答
樵歌

晚渡大孤山

亂山爭落日返照獨峰西雲起匡廬斷江迴彭蠡

龍虎堂集卷六

迷怒濤飛石立遠水接天低一棹秋風下哀猿向
客啼

喜晤錢飲光

憶昔參天界同堂義獨深廿年人見面萬里客關
心路遠羞長缺天高哭斷琴一燈風雪夜相對白
頭吟

寄吳去玄文學

少小同師學溪橋共踏春自爲方外客不見讀書
人老大夢難識分攜記尚真芙蓉江上月二十八

回新

坐月

露滴空庭響無聊望更親如何異鄉月偏照未歸
人坐臥愁中夜干戈病裏身寄聲南去雁吾道近
猶貧

卽菴和上結茅白嶽却寄

白雲無數片簷屋有三間心定因詩動形忘與物
閒清泉流碧澗明月上青山石榻能分坐秋來扣
竹關

龍虎堂集卷六

過淮王府基

寂寂孤城下飄零玉殿秋荒臺人繫馬禁苑牧驅
牛日落燐燈出宵深風雨愁未知芳草地可憶舊
王侯

次蘭茨吳使君韻 四首

紅樹風前立黃雲草際浮鐘鳴孤寺晚木落滿山
秋城郭無雞犬乾坤盡戍樓漁人深有意中夜釣
江流

脫白從雲水遨遊天地間臨江千古肅隔岬一樓

山蕭寺無人到空林待月還但能眞出世始可入
塵亭

莫問家何處臨歧歎夕暉空山吟欲響古道哭無
歸異國黃鬚滿鄉關白髮稀唯餘一片月相照薜
蘿衣

霜後看高樹蕭條奈爾何庭深落葉滿屋破受風
多往事追無及餘生况易過問年將五十何計補
蹉跎

夜泊饒江望丹霞山懷澹歸法姪

野泊青山外花香泛細泉一燈移絕壁孤磬落寒
煙門掩蒼蘿月樓開黃葉天有懷人已去翹首白
雲邊

嶺南道中 三首

嶺外無霜雪深秋尚葛衣風傳蠻語出雁斷野雲
飛夢到關山遠行看道路非多情林內鳥叫客不
如歸

石險灘無路苔荒虎跡留溪深飛鳥落風急亂煙
流枳壳香終夜木棉紅似秋蒼茫煙月下恍惚有

漁舟

紫翠煙嵐裏崎嶇策短筇相隨惟瘦影行過幾層
峰瀑落常疑雨雲深莫辨松夕陽半明滅出谷一
聲鐘

乞高望公書

世事何容我應思歸隱圖深山畱路入古木得人
扶若作巖前屋須添澗下蒲畫松多幾樹莫似野
僧孤

珠江曉發

歸路誰辭遠珠江帶月行山高浮曙色樹近維
潮聲細雨和煙落流雲着水生不知何處寺漁出曉
鐘鳴

海珠寺望月

幾年勞夢寐亂後客重遊一水初涵夜長天盡變
秋寺疑浮地出山欲趁江流浩蕩窺無際清光照
十州

登朝天巖

地僻蒼苔布幽禽入翠啼驅雲穿鳥道扶竹踏山

梯樹色連溪北鐘聲隔岸西遙看一水立落日見天低

江邨

山色連村影人歸柳岸邊風前三弄笛雨後一簑煙蘆荻收天塹魚鰕捕野田柴門臨水築乘月泛漁船

送賈秋水北歸 二首

同作珠江客舍情獨此晨雁欣歸去日花照亂離春別緒增新賦才名屬故人艱難吾道在前路慎

離本堂集卷六

知津

異鄉頻送客不用更尋詩旅況子經慣人情爾可知記來初夏日歸去暮春時無限離亭意蕭蕭匹

馬遲

送李方水之任臨高廣文 二首

薄宦三千里攜琴跨海行可知眞理學不敢負諸生柳熟供廚釀城荒課讀耕紅藤依舊舊時有白雲情

青蓮今復起原是舊聲名有賦皆清越無文不老

成明倫同海甸兄弟兩先生莫怨非當路官閒少送迎

臘月十三晚歸自端溪水中拾梅花一枝同季偉公分賦

北風連夜作吹月盡成霜燒燭消寒氣開篷度暗香溪光落翡翠雲氣上衣裳誰道林高士尋詩過野航

夜出羚羊峽

孤艇疾如箭雙橈起宿鷗崖高天欲墜江淺石當

離本堂集卷六

流木葉秋無落雲山夜不收風聲吹似角初上海潮頭

北行示別本山兩序弟子

萬里炎郊路微書到海濱分明無事客翻作遠遊人常住維諸子前途信此身一般燕市去終不涉風塵

江夜聽卽是侍者彈琴

碧天江水闊夜靜一鳴琴寒月未肯落遠山多好音花明知露下樹暗覺潮深聽到無聲處蕭蕭風

滿林

晚渡觀音巖

峭壁凌江立潮聲起白煙洞明遙映水石裂倒垂
天碧乳鮫人飲丹梯佛火懸蒼茫風露裏漁唱亂
峰前

沿江散步

一望沙無際蒸雲四野屯犢眠荒草地人語斷煙
村落日空漁舍南風淺水痕行行未十里蕭瑟入
黃昏

江口對月

最是離鄉客遙遙欲問津看來今夜月可有不愁
人俯仰同雙眼懷思各一身坐深煙水上冷寂愈
相親

度庾嶺

石磴盤空上平疇帶綠坡迴看雲浩蕩不覺嶺嵯
峨客久迷中土天遙出暹羅雁回人遠處十載又
經過

吳城望湖亭贈日者

匡廬山在望一帶曉霞明影動全湖水亭開夾岸
晴微吟探古蹟不意遇君平斗酒聊相贈非關問
指程

小孤山

萬古風濤裏孤光四面收山分吳楚界江接漢湘
流仄磴穿雲小巉巖拔地幽還思陶令宅乘月棹
輕舟

江行雜詠 六首

倚棹中流望江花照大隄幾家茆屋遠半在板橋

西新月隨潮上高峰倒影低涼風吹野燒明滅隔
思溪

夾岸連天起荒沙積斷流疎星長照夜一鴈乍鳴
秋雨氣橫生樹濤聲遠入舟所思人未見魂夢滯

江州

飛花隨溜去知有野人居婦出頻呼玉農閒每打
魚午車風運水晚稻澤成畝不及桃源者微輪夜
到廬

野店燈明滅孤舟未敢停連天秋水白遠寺暮山

青鴻雁衝帆去風雲過樹寧遙遙誰鼓瑟彷彿聽
湘靈

日出行看晚煙生野水濱江空初夜月客夢各鄉
人已隔梅關路還疑谷口津長天如白練獨坐杳
無倫

夕照春江上潮來樹影低酒旗紅豆裏驛馬綠楊
西水急鷗難渡沙平杖可攜昨宵風雨後幾斷隔
邨隄

留別季偉公

二首

陸方壺集
卷六

三

與爾同爲客驪歌倍愴神病深方見道交久更知
人哭笑皆無地乾坤別有鄰途窮不可問遮莫淚
沾巾

江口一帆立踟躕夕照邊人分南粵路家在浙江
煙葬父無歸土供親愧麤錢有詩如寄我應寫慰
愁篇

關山

相看江北嶺不與衆山齊雲霧全居下溪流半向
西路盤空翠迴天出石門低到此人難度行行拽

杖藜

渡臨淮浮橋

淮泗風濤起奔流入大河車聲驚白鷺山色帶青
螺煙火沙中出盤輿水上過飛蝗如雨下況是客
愁何

鄒縣經孟廟

鄒邑雄東魯昌平山色迴林元宣聖出外逐孟門
開仁義傳今古縱橫入劫灰我來瞻廟貌倚遍曝
書臺

陸方壺集
卷六

三

高唐雨後作

漠漠黃沙地流澌路不分天青還帶雨山白亂歸
雲牧笛穿林過煙鐘隔水聞可堪驢背客投宿入
斜曛

豆店聞蛩

夜久披衣坐荒雞未報明一身臨月下萬感聚秋
聲野店留殘夢寒蛩及早鳴如何微細物偏是動
人情

潞河

入郡何荒僻居民盡土廬沙難度馬急水不生
魚地曠無耕稼人間只趁墟近聞經亢旱惟有困
窮餘

馬上遇張超然

君向江南去余方北上時相逢無紙筆但說有懷
詩衰柳何堪折秋雲不可持馬行人意懶回首各
相思

雄縣

四顧唯秋色沙田斷葦橫風高鷹隼疾日落馬牛

陸方壺集卷六

鳴脫木開千嶂荒煙出一城遙聞車轂響倉卒誤

軍聲

渡白溝

看到金臺近秋風白草生路盤三輔壯沙出九邊
明歲望南來粟時過北去兵山僧投店宿尚喜有
芹羹

景州

我本居林者驅車奈爾何相逢南鴈少行向北風
多城郭無山水郊原有棗駝棲遲將日暮幾處接

輿歌

古戰場

列國相持後干戈歷漢秦乾坤多戰伐道路更艱
辛月冷黃沙血孤啼白骨春將軍歸有日喪亂已
無人

曉行趙北口

雞聲催客起蒹店怯西風山色四圍合沙明一徑
通人行煙霧裏馬困宿泥中回首珠江月聽來趙
北鴻

贈高謨園給諫

竹院邀歡日偏深世外情高樓吟夜月靜室話無
生嶺嶠孤鴻斷雲間一鳳鳴何期方隔歲握手在
神京

蘆溝橋

昔日流無盡于今楫未通南橋穿上下北關鎖西
東雁叫愁人月沙飛打面風重遊三十載一事不
相同

寄朱牧仲先生

二首

萬里多年隔交情未盡謾高風吹粵嶠好月憶梁
園雲外尋僧咏花前倒客樽可能在幽賞相念有
何言

常自顧荒蹇誅茆粵海濬誰言炎徼外還有薊門
知衰草吟蟲遍斜陽倦馬遲喜看山左近應與故
人期



離六堂詩集卷七目錄

五言近體二

贈冰鐵道人還岱

望羅浮

對月

送朱雪鴻還江南

觀白門謝客岳書鳳

漁村

夢曾青藜

離六堂詩集卷七目錄

送汪度若還白門二首

他鄉送客與陶苦子岳翁山諸君分賦

爾茂楊儀部登峽山飛來寺和原韻

乙丑暮春阮亭王宮詹諸君約過小樓以陰

雨不果悵然有作

送魏和公歸寧都翠微山

登凌霄岳望端溪

送天寧真際歸玉屏精舍二首

哭唯公輪侍者四首

野泊

登古飛來寺與昌侯王使君唱和五首

半山亭

觀瀑

伴月亭

晚坐靜來軒

贈朱爲公總戎

季偉公彭子安過繪空軒有作和韻四首

送葉星期進士歸吳江

離六堂詩集卷七目錄

晚入羚羊峽

七星岳

沙口曉發

悼西昌蕭孟昉三首

西水池小却落成三首

贈伯成吳大司馬

黃位北喬梓過離六堂有作和原韻二首

與濂泉友松法姪乞竹

送孟端士春坊歸吳江

送鮑子韶還南贛 二首

夜抵端州

送黃蘭偶歸江南

採硯 同張超然季偉公作

訂黃木灣同遊韓山

石龍曉發

照鏡

立秋

新塘

懷果菴林太守

江行喜雨同黃攝之分賦

野寺

抵博羅縣

舟發循州相對羅浮山日暮不能登眺以詩

自遣

道經惠陽

合江樓

小西湖

朝雲暮

白鶴峰 上有東坡亭望朝雲墓設也

東坡故居

河源舊城

達老龍

題韓文公祠次壁間韻

度岐嶺

寄懷馬乾菴潮鎮

泊長樂

途中五十

望陰郛山

舟次三河江口

達潮陽泊金山下

潮陽鳳凰臺

中秋待月 與林果菴藍公漪諸君分賦

秋江獨釣與藍公漪分賦

題書

立夏

族次王天與明府見過賦贈

陸秀夫丞相墓

贈濮陽心宇醫士

送叢穀菴還金陵

題馬叅戎置身丘壑圖

送梁疊石廣文之定安

六瓣梅花同吳蘭次作
出海南瓊州府署
開于九月

曉望

聞關中荒信

離六堂集目錄
卷七

寶林山水佳絕惜偉公不及遊懷詩
二首

贈以堅老宿

別寶林諸公從烏石灘登舟

寄懷翰周我國公

四無獨鹿諸公送余月華寺作別

野泊

四明券行者病故經年偶於舟中誤喚其名

獨緒悼之
二首

重過觀音嶺

寄懷佟恩平

飛來寺聽瀑

與黃攝之居士飛來晚步

水邊廢塚

壽普公何大將軍

送厚菴朱大中丞制軍浙閩
三首

寄蒲菴和上次原韻

澗邊竹

離六堂集目錄
卷七

離六堂詩集卷七目錄終

離六堂集卷七

嶺南長壽釋大汕丁翁氏撰

五言近體 二

贈冰鐵道人還岱

三秋離太乙尚伏虎監壇霧散天門曉苔封石洞
寒梅花飛澗出春雪壓林殘歸去玄都裏長生自
有丹

望羅浮

神仙第七洞靈氣結氤氲海日光初照芙蓉翠欲

分飛來三島鶴化作二樵雲峰頂麻姑笛遙遙不

可聞

對月

中天不是月一片冷人心萬里光同照孤懷感獨
深銅駝出秋水玉樹下庭陰看到盈虛裏居然變
古今

送朱雪鴻還江南

爾亦無家客江南何處還文章千古重去住一身
閒聽雨雞鳴寺看雲馬跡山知君明月夜有夢到

梅關

觀白門謝客巖畫鳳

石城臺尚在日月照青蕪二水平沉晉三山可屬
吳人間無竹實天外有蒼梧饑鳳難求侶孤飛入
畫圖

漁邨

出浦是生涯歸來日正斜得魚沽竹葉散髮醉桃
花所見無榮辱寧知有物華莫言非淨土極樂在
漁家

夢曾青藜

涼月空天地分明見故人深知情是幻不奈夢來
真面目清如舊文章老更新低徊踪跡杳湖海尚
風塵

送汪度若還白門 二首

嘉魚海上好終念故園薇不藉他山住相隨芳草
歸路遙庾嶺轉馬逐曉雲飛算到江南日春風燕
子磯

遐思二水地七百碧芙蓉未識君歸去高居第幾

峰閒騎幽澗鹿散步隔林鐘何日能相訪同看六

代松

他鄉送客

與陶苦子屈翁山諸君分賦

孤館難爲別踟躕夕照斜江山看不盡芳草夢還
家故友杯中酒他鄉亂後花誰憐送行客依舊在
天涯

爾茂楊儀部登峽山飛來寺和原韻

入峽皆松竹臨風翠若流鳩聲將喚雨蟬響欲招
秋蕭寺連雲起羣峰隔岬浮先生重惜別薄暮坐

林丘

乙丑暮春阮亭王宮詹忍菴王太史謨園高
大理暨陳元孝張超然諸公過集懷古樓有

次夕對月賦詩之約陰雨不果悵然有作

明月臨滄海高懷照石牀余雖多懶癖誰不愛清
光野霧橫生樹春潮暗入塘坐深人不至風雨夜
來狂

送魏和公歸寧都翠微山

近代高明者如君甘澹稀客星千里外秋水一帆

飛詩思臨清遠文章歸翠微恐人無覓處瓢挂舊

林扉

登凌霄巖望端溪

花發山巖下人登上臺幾行重樹裏一望大江
開雁破蠻雲去濤傾峽雪來遠帆歸夕照殘堞角
聲催

送天寧真際歸玉屏精舍

二首

古寺依城郭幽居在別峰泉流昨夜雨雲斷隔溪
松細路從煙草遊人聽石鐘音菴梅谷裏一片雪

霜封

閒步端溪外還山跨綠虹懶雲橫檻下明月起窓

中積水浮林白寒花落石紅欲尋真上座應到玉

屏東

哭唯公輪侍者

四首

去國五千里浮生廿四春誰知一臥病竟作不歸
人白日渾如夢黃泉可是真見伊朋友輩轉覺動
酸辛

梁園隨杖履躡嶠入羊城病久逢人喜心孤畏月

明忌清心未已結想夢難成
况聽歸巢鳥風寒不住鳴

非關爾命天但怨我無成
白首終歸死青春儘可生
人皆憐孝弟天獨忌聰明
悲極翻成恨何堪一放聲

寂寂空庭下渾然見爾過
初疑依綠樹恍惚入蒼蘿
有夢還頻喚無聲奈若何
可憐兩行淚偏是老來多

野泊

離六堂集 五律 卷七
孤帆投晚宿沙岸斷人行
樹向寒煙沒江連野曉明
荒田蹲餓虎破屋立殘兵
縱使承平世征途客亦驚

飛來寺唱和

昌侯王使君志託名山行
攜勝侶詩筒茗椀清
興洒然時在戊戌六月
既望由嶺南僉憲左遷浙
西叅藩道經峽山荒寺艤
舟過從陟巘快遊拈題索
句因忘固陋趨步成吟用
梁素冶韻得詩五章以紀
其事

登古飛來寺

五代飛來寺天涯寄一林
自經南北路不動去來心
峭壁懸新月流泉奏古琴
半山亭子上清夜共行吟

半山亭

山亭堪憩暑風起日冥冥
雲氣爭溪白林光照石青
水邨煙忽暝漁笛酒初醒
散髮凭闌坐長歌望遠汀

觀瀑

離六堂集 五律 卷七
樹影霄光動蒼茫瀉碧川
亂雲飛斷峽急雨下晴天
夜靜流明月風旋散綠煙
涼人清遠思最是石崖邊

伴月亭

曲磴紆迴上黃藤抱短檣
亭高浮黛色風細雜花香
清磬沉山谷鳴泉帶草堂
形骸忘物我談笑共徜徉

晚坐靜來軒

小却青山裏溪光斷復連
蟬鳴新雨後人坐晚涼

前芳草黏霄漢斜陽散野田
穉羣不顧欲伴獵殘眠

贈朱爲公總戎

此日方隅靖當年百戰勞
馮唐雖善諷魏尚自功
高電影花驄馬星輝紫艾刀
等閒相君面食肉是而曹

季偉公彭子安過繪空軒有作和韻

四首

山色半空明看雲結伴行
好花開易落喬木老能
生日暖應思冷僧閒慣耐
清何期天下士肯謝世

間名

不隔魚鹽市西疇有竹林
但教隨世隱何必入山
深夜雨生秋水寒塘照客
心相看無可說擊磬問知音

背郭疑無地秋陰夾石梁
路從江草出人在水雲
鄉隔岸芙蓉雨虛堂夕照
香臨嵐來舊侶談笑各徜徉

不識雲林趣焉能到寂寥
江空初落雁風定晚來
潮忘境心沉水高談月正
霄正宜觀物動荷復避

塵襟

送葉星期進士歸吳江

不合時宜客梅花嶺外行
鷓鴣啼粵樹秋月轉吳
城牧犢浮雲白橫塘夕
照明知君懷寶劒風雨聽
長鳴

晚入羚羊峽

雙崕開百粵薄霧鎖江皋
水瀉蒼梧月雲飛珠海
濤天光入峽小人語逼
山高一棹飛流下乘風氣
自豪

七星巖

誰道通天路翻從崕下開
星辰依石長水月出山
來木響初疑雨風生驟作
雷坐看雲起處宛在小蓬萊

沙口曉發

蒼茫野犬吠將散一江雲
近樹高多沒長天遠不
分漁曾衝雁過人語隔煙
聞紫氣爭峰出潮聲起浪文

悼西昌蕭孟昉

三首

忽得西江信驚聞爾竟亾太和風雨急遯水雲

荒公飯所每歎無平仲那堪失孟嘗從今不可見獨

自立斜陽

乾坤多缺陷往往使心摧老友看垂盡好風吹不
來斯文將墮地不死亦堪哀最是春浮苑棠梨無
主開

喪亂經年恨那堪一病成孤燈搖遠夢殘月淚深
更家業知無恙人情未可明思君庾嶺外風雨夜
來聲

離本堂集卷七

西水池小却落成三首

竹木西園好余因結草廬花開牆短處茶熟月明
初避世何求遠安身不在餘水邊三畝地容得五
車書

邀月池深滄穿林徑乍開寧教譏我去終不畏人
來看竹畱新笋澆花養綠苔山僧臨水意一任白
雲猜

小沼通珠浦秋光射碧巒潮聲隨月上人語近花
寒植柳非陶令敲棋豈謝安於陵如顧我藝圃共

盤桓

贈伯成吳大司馬

最愛吳夫子官窮道不窮論交形跡外拯溺笑談
中才大爲霖雨詩成補國風瘡痍回百粵誰復羨
陶公

黃位北喬梓季偉公楊子俊過離六堂有作
和原韻二首

閒尋黃葉寺同唱白雲歌人比他時老花偏近日
多飛來千樹雨搖落一池荷莫道無聊賴分題坐

離本堂集卷七

薛蘿

但有文章在何妨老布衣雁應相並起雲自愛孤
飛今古難求是人情更覺非天涯逢故友一笑且
忘機

與濂泉友松法姪乞竹

結茆不擇地但向闌空開明月隔江出青山入屋
來一林唯少竹三徑只生苔爲問友松處分根池
上栽

送孟端士春坊歸吳江

茂苑風流士三秋歸故鄉雁飛南海月帆走太湖
霜芳席傳簫鼓蘇臺奏鳳凰到家楓葉好錦色上
衣裳

送鮑子韶還南贛 二首

聚散情無已依依話薜蘿如何歡會少偏是別離
多獨向雙江隱難爲五嶺歌可堪江上望帆影指
青螺

爲問沉香浦何緣不住流遠山分落照高柳立深
秋送別三城客歸看八鏡樓離心將海月同挂在

虔州

夜抵端州

舊日停橈處重來午夜間一溪惟見水兩岸不分
山野色沉邨落人聲雜洞蠻松臺明月上相照識

蒼顏

送黃蘭偶歸江南

吟詩多遇合佩劍又還鄉水關孤帆渺花飛一路
長風人將柳艷遠橋探懷香堪歎天涯客勞歌方

斷腸

採硯 同張超然
季偉公作

端峽流方水深崖石可傳千秋涵日月獨自抱雲
煙文藻從斯出精光得在先如其穿鑿者莫若是
天然

訂黃木灣同遊韓山

君常懷鳳水我亦憶潮州應買一帆去還爲二客
遊重崖韓廟月百尺揭陽樓徙倚消長夏同爲山
水謀

石龍曉發

孤帆千里客殘月滿林雞徑黑牛羊出村深桑柘
迷羣山爭岍起野水宿雲低風定聞人語漁家隔
柳隄

照鏡

相見轉相思分明非昔時有心人始識徒歎爾無
知已失吹簫客空存賣卜師世懷雖未改直是鬢
添絲

立秋

自顧離鄉客遐荒又值秋未聞天北信只見火西

流落日風沉角高林葉墮樓嶺南霜雪少暗上白人頭

新塘

百里新塘店殘陽閃白沙涼風初出樹細雨亂開
花笛吹歸村落榕陰傍酒家沿隄野犬吠星月泛江槎

懷果菴林太守

記別潮陽守相思又一年好詩無雁寄新政有人
傳清酌通衢酒閒揮驅鱸篇還知行樂處話到懶

殘眠

江行喜雨同黃櫛之分賦

長途六月裏望去失江城水闊雲無定天低鳥不
鳴千山來雨氣一路作秋聲相對行吟客涼風夾岸生

野寺

誰構梵王宮蒼涼秋水東一僧清磬下半月破窓
中瓦鼠饑侵火庭烏寒叫空蕭蕭天籟起古木立西風

抵博羅縣

幾日南風雨扁舟趁晚晴遠燈添野色急櫓送潮
聲雲樹江中出羅浮天半生可堪清露下涼月照孤城

舟發循州相對羅浮山日暮不能登眺以詩自遣

好山相見晚一見眼能青欲借飛雲頂將來結草
亭遠航臨水國寄語問仙靈四百峰頭月梅花夢可經

道經惠陽

雲霄遙見塔行近失城隈東向梅潮起西連汀貢
開巒聲隨郭轉山勢夾空來人物餘烽火蕭蕭伴草萊

合江樓

兩江山隔斷一望樹相連紅亂波翻日青浮草接
天低畦沉郭外新鼎到樓前尚有登臨者停舟問昔年

小西湖

明是循州路忽逢湖上天身疑臨浙水目已極豐
川小雨高樓笛微風老樹蟬不知花落處吹過夕
陽邊

朝雲墓

星霜消粉黛風雨葬桃花越國魂無主巫山夢斷

家何人弔青塚獨自老黃沙惟有蘇隄月還來照

浣紗

朝雲浙人也

白鶴峰

上有東坡亭望朝雲墓設也

朝雲去已久亭對碧江流隔岬諸山小虛窓六月

離方堂集

五律

五

秋石橫沽酒路柳繫賣魚舟想見伊人面長天下

白鷗

東坡故居

遷客當年宅空餘亂後天人歸飛鳥外興盡落花

前野色迷三徑湖光散四筵斜山此日在應與快

談禪

河源舊城

日落風傳虎城荒草沒人空天原有月老樹不知

春江漢無多客烽煙剩此身何堪臨水國獨鳥下

青蘋

達老龍

一帆收落日遶樹亂鴉明野月穿神廟空江度鬼
兵店畱殘竈火人語半山聲午夜占天氣晨雞未
肯鳴

題韓文公祠次壁間韻

日暮藍關上前賢尚有祠立身由此地失意在當
時路遠人偏到山高雲不知從來千古士辛苦未
能辭

離方堂集

五律

五

度岐嶺

曉發老龍驛行看一徑偏到關梁化地出嶺水湖
天犬吠煙嵐裏花明風雨前微吟五十里夕照下
江船

寄懷馬乾菴潮鎮

不見伏波久傳來閩粵問大旗開水國長劒倚藍
關鎮海雙雕勁分茅萬騎閒何時攜一杖嘯詠對
湖山

泊長樂

落照山疑曉空江動遠天漁歸殘荻裏酒出獨邨
邊野陌風千樹煙波月一船夜深回首處城郭竟
茫然

途中五十

豈欲長爲客空天何處歸乾坤餘白眼痛哭著縑
衣知命今朝是明年又恐非幾回江上望老我竟
無依

望陰那山

松濤虛谷響水定落花閒城老江邊樹泉流屋上

離太堂集卷七

山帆開梅驛裏詩出石林間回顧陰那寺西風過
急灘

舟次三河江口

舛斷三河口刀耕出野田驚看當水石難聽上灘
船江險行千里人愁老一年淒其山月小况值鷗
鴛天

達潮陽泊金山下

暮雨放初晴風雲兩舛生湖山新築堞沙磧舊屯
兵樹暗烽前色江流戰後聲燈明人語聚知是海

陽城

潮陽鳳凰臺

兩舛夕陽明登臨正晚晴雲開山有色風定樹無
聲閩海湘橋接韓江鳳水鳴相看思建業煙雨出
孤城

中秋待月

與林果菴藍公游諸君分賦

莫道無明月清光不易妍豈甘沉碧海有待上青
天河漢雲初散樓臺人未眠秋空十萬里望處幾
家圓

秋江獨釣與藍公游分賦

丈人何所託秋色上漁竿縱值風波險飄然河海
寬水清魚不得世亂食貧難一釣蘆花月還教住
眼看

題畫

獨此山無恙多因不屬秦懸崖蘿借徑古廟木通
神鳥宿長明月花開不謝春要知天地外但問看
雲人

立夏

漸老綠陰天聲聲怯杜鵑南風試今日春草待明年
梅熟新絲後茶香舊壘前此回應謝客好向北
窓眠

旅次王天與明府見過賦贈

久識青蘊士天涯訪客扉滿懷冰雪鑑相照水雲
永靜對無言處深知此意微看來湖海內如爾究
心稀

陸秀夫丞相墓

荒丘歸正氣想見古人風報國心應盡孤忠死不

離本堂集卷七

同山高流水白日落斷碑紅宋有一杯土都因葬

陸公

贈濮陽心宇醫士

桐君不易見投宿水中央閒賣長生草高歌入蜜
漿燕山騎白鹿海市著青囊我亦雲遊客相將乞
異方

送叢穀菴還金陵

歸路臨秋色何心折柳枝最憐江上別况值月明
時相送既如此離懷更可知贈君端峽石好寄莫

愁詩

題馬叅戎置身丘壑圖

功標銅柱後志向鹿門居報國應畱劒歸林更讀
書飛花香過雨高竹翠深廬回首金臺上山窓夜
月虛

送梁疊石廣文之定安

黎母峰前樹桄榔葉好題風濤秋湧日海屋晝鳴
雞花氣吹芳席書聲出遠溪山城涼雨後講學夕
陽西

離本堂集卷七

六瓣梅花同吳園次作

出海南瓊州府署閏十月

從來聞六出誰道在南辰天放重陽月花添一片
春不教霜入骨先與雪傳神正色原無異清香分
外真

曉望

野岸朝暎起煙含一帶村鳥飛爭出樹人語漸開
門簾笠穿雲濕魚骨動水渾勞勞民事苦生計不
堪論

聞關中荒信

傳說關中信流民滿路途三年連大旱二麥復全
枯遙灑長沙淚誰呈鄭俠圖大謨成廟算知不但
蠲租

寶林山水佳絕惜偉公不及遊懷詩 二首

如此桃源好嗟伊不共遊曉行常到晚春色互成
秋山動雲初起溪奔月倒流遙遙煙水闊何處問
沙鷗

方外難同調臨風寄遠情緇衣騎老鶴青眼望狂
生隔水春煙斷平林夕照橫待歸明月裏聽爾一

離六堂集 五律 卷七

吹笙

贈以堅老宿

一自居山老耕餘無所思愛畱翻貝月細補落花
詩破屋藏煙壑新蕉覆墨池客來相借問白髮爾
童姿

別寶林諸公從烏石灘登舟

別去還山路澄灘激濤明遊魚衝岸立亂石過船
鳴江散一天雨雲分幾樹晴前村何處宿月出見
高情

寄懷翰周義國公

建牙炎海郡佩玉帝都城舊寄雄邊重新崇上爵
榮文章兼賈誼勳業冠長平 聖代資宏畧旌麾
再出京

四無獨鹿諸公送余月華寺作別

惆悵山前路明霞漲一川半黃沙際月亂綠草中
天人立溪頭樹帆開渡口煙相依不忍別舟子速
歸船

野泊

離六堂集 五律 卷七

幽事向誰說孤心對晚沙浣衣江動月繫艇岸垂
花鯉鯉清波宅鳬鷺荻蓼家坐深吟興發隨意答
韶華

四明券行者病故經年偶於舟中誤喚其名
無有應者觸緒悼之 二首

痛不因伊死伊生最可憐別離終有日壯志正當
年豈料歸燐火空教喚杜鵑傷心唯自恨無語問
蒼天

十載依南北艱難日不離死偏由早歲生却在非

時有夢呼三鼓無人諾一辭空移篷月影還認爾來遲

重過觀音巖

峭壁殘陽上依然一洞天江聲非昔日山色是當年飛鳥窺清磬孤舟入野煙水光搖碧落端坐老青蓮

寄懷佟恩平

長才天眷在野老憶江邊不羨朱旛貴惟推白社賢清樽常自滿佳句欲無前竹院還相望閒來煮

離木堂集 五律 卷七

三

石泉

飛來寺聽瀑

風雨晴猶落春來秋愈生兩山函水立四面帶雲橫直撞寒鐘碎旋飛脫葉聲中宵明月下還作玉琴鳴

與黃攝之居士飛來晚步

風定聽泉細林疎見谷明茶煙猶未散山月忽然生滿地薜蘿影沿岷鳥雀鳴與君溪上立詩思一

宵清

一

水邊廢塚

長眠皆不免獨爾在沿湖齒豁從教露兒孫定久無已將瀕陷溺誰復辨賢愚死後仍漂泊人生奈此軀

壽普公何大將軍

盛代麒麟將炎交衽席年高牙開曙色大樹鵲晴煙海鶴飛鼇島神龍躍錦川須臾成萬里咫尺日華邊

送厚菴朱大中丞制軍浙閩 三首

離木堂集 五律 卷七

三

節鉞風雷合炎交瘴癘開政聲馳北闕 天詔蚤南來越海春流入閩山翠靄回恩波方浩渺重潤遍蒿萊

紺碧開經閣頻過祇樹林寧教虧一簣知不負初心蒼珮行將遠甘棠露已深斜山曾解帶清供未如君

蓬頭餘樸拙破院漫支離末法憑誰挽空山賴見知數邀歡政暇忽話別江潛惆悵臨岐思鶯聲谷

口時

寄蒲菴和上次原韻

昔年弘濟寺雙屐已經過
煙磬旋花雨雲衣挂薜蘿
亂山當檻出遠水到門多
未識今高隱風光又若何

澗邊竹

傍澗一林竹參差濯碧流
偃龍來葛水儀鳳下秦樓
月影疎還密風聲去復留
最憐長夏日暑氣盡成秋

離六堂詩集卷八目錄

七言近體一

太息 小集長壽與梁藥亭陳元孝屈翁山諸君分賦

憶廬山鐵壁嵯草堂

金陵 二首

和高蒼岳太守過洞庭山韻

贈白岳位中和上

吳門畱別高澹游 四首

楓江送周雨郇還金陵不值

鎮江 三首

送朱旣庭應召北遊

春日郊行

江上閒笛

淮安 二首

和杜于皇兒寄原嶺

悼天界巨音和上

江干話別

題畫

離六堂集目錄
卷八

曉發鶯脰湖

山家

訪梅谷和上不值宿南澗寺有懷

舟泊江口

江上懷友

送沈雲間遊羅浮

旅次病起

客夜與黃九煙話舊

揚州 三首

送春

山中偶作

寄韓子新

朱天藻過宿西林

秣陵寒食

晚渡太湖

吳江訪顧茂倫未值因寄

憶太華山

送邵太守歸隱

離六堂集目錄
卷八

泊姑蘇

夜泊江上

吳門寄方田伯于白門

秋意和吳梅村先生韻 四首

臨汴梁界

洪澤湖

廣陵晤陳亦人別駕出楚遊詩賦贈

泗州迴瀾閣晚眺

哭隱微庸侍者

渡江

題睡翁圖

舟次聞粵信懷蒲澗和上

憶黃鶴樓

寄懷金同卿孝廉昆仲 二首

喜晴

憶母

寓樓望南毫

睢陽秋夜 三首

次贈田天波 二首

潼關

惜春 與黃九煙張南士同賦

杜宇

榮陽道中

北歸憶汪梅生久客楚中遙寄

甓社湖

淮陰湖心寺訪南菴和上不值

韓信城

高郵湖舟中對月

望鍾山

且拙和上還楚約中秋返棹及九月不至因

寄

蘇臺晚眺

江上懷雪樵和上

玄墓看梅喜晤倫公李總戎自洞庭至

姑蘇 二首

江上懷水月和上

送觀察王昌侯之任嘉湖 四首

懷吳香爲先生

寄答福山松嶽遠峰二法姪

裏姪歸棹寄諸札并徵諸方近錄賦送

馬乾菴總戎枉顧長壽賦贈

雨中追送王礎塵不值

西林小却落成

江城夜泊

劉孟開明府見招卽席賦謝

龍方堂集 卷八

大宗伯楊爾茂先生奉命祭南海神祠過

訪賦贈 二首

悼壽昌觀濤和上

壽李理菴太守

寄青原山叶妙和上

梁素冶陳振千二如過別賦送 二首

九日林潮州招同諸君雅集湖山分賦 二首

琉璃河

客燕懷藥亭梁先生

懷孝揚王大將軍

過訪友人值已南還却寄

燕臺雜詠 三首

寄廣陵閔彞行昆仲

潯沱河

寄懷阮亭王宮詹 二首

抵張家灣放舟南還

泊天津

燕臺未晤梁素冶賦此寄意

龍方堂集 卷八

喜晤尚駙馬

御河舟中憶姑蘇錢塘并懷白社諸公

贈佛大司寇 二首

河口

土窰

贈陳銓部

泊青縣

過友人故園有感

輓都憲王母太夫人

題岳忠武墓壁

和贈明廷王方伯

雪霽湖上晚望

答贈佟吉臣臬臺

戊辰元旦登湖心亭

贈靖公王嵯憲

離六堂集卷八

古

離六堂詩集卷八目錄終

離六堂集卷八

嶺南長壽釋大汕厂翁氏撰

七言近體

太息

小集長壽與梁藥亭陳元孝屈翁山諸君分賦

九十春光但夕陽
落花芳草散牛羊
漆燈冷落麒麟塚
羽曲銷沉瑤瑁梁
滿匣恩讎留寶劍
一碑風雨斷文章
欹斜茅屋疎林下
野老逢人說戰場

憶廬山鐵壁嵯草堂

鐵壁遙遙煙雨迷
誰從五老踏天梯
平空瀑布飛

離六堂集卷八

古

嵯下倒影山光立
澗西磬響一僧雲
裏出松寒雙鶴月中棲
于今記得牽蘿處
夢逐風雷過虎溪

金陵二首

白門久不是吳宮
無主花飛滿地紅
十廟機鳥啼戰血
三山野草出長虹
人歸夕照荒林外
馬立春陰戍鼓中
未雪六朝亡國恨
至今風雨泣江東
幾過鐘山不忍登
鼎湖龍去冷於冰
重城綠暗三春雨
八寺空明半夜燈
殿闕草肥欺故土
衣冠人老變閒僧
雨花臺北今相望
慘淡雲旗是孝陵

和高蒼巖太守過洞庭山韻

仙源靈翠鏡中分，雞犬聲如天上聞。
帆走六千三萬水，人居七十二重雲。
懸崖花木含朝露，隔岸風塵在夕曛。
最是五湖明月裏，一官載酒狎鷗羣。

贈白巖位中和上

千峰古跡何人到，萬竹新詩許自題。
隔澗水從屋後去，出山雲過檻前低。
秋來有月開窓臥，春到無花聽鳥啼。
清磬一聲松子落，高風吹過夕陽西。

吳門留別高澹遊

四首

離本堂集北律卷八

吳市除君誰可依，深知物候總相違。
春當三月花將盡，人到中年事覺非。
但惜窮交餘白首，徒增老淚濕緇衣。
看來多少南歸燕，我獨無家到處飛。
相對楓江古渡頭，夕陽煙水蕩孤舟。
樵歸隔岸雲千樹，花落空林笛一樓。
長夜湖山閨閣冷，殘春風雨洞庭秋。
闔廬泉下深藏劍，話到魚腸動遠愁。
流離可奈走西東，惜別傷春更不同。
出郭鶯啼紅雨外，送行人立綠陰中。
寒山雲起空江樹，遠水帆投落日風。
一去玉關思幾度，音書先擬付秋鴻。

煙雨長征一葉舟，金閨門外暗江流。
潮聲帶角孤城急，樹色連天獨鳥投。
日暮離亭花照客，月明何處夢登樓。
縱將七里山塘柳，折盡難消去住愁。

楓江送周雨邨還金陵不值

野水平橋落照斜，錦帆已過半塘沙。
江亭獨立情無賴，客路空嗟鬢易華。
細雨人家歸燕子，一春心事問梨花。
不堪回首重陰裏，漠漠孤城起暮笳。

鎮江

三首

離本堂集北律卷八

春歸花落妙高臺，兩岬流雲去復回。
京口潮聲穿樹出，海門山色隔江來。
沙明野燒連烽起，日暮征帆帶雨開。
天塹自經新戰後，不堪更聽楚歌哀。
黃河直瀉大江隈，萬頃層陰迥不開。
水氣倒浮青嶂立，櫓聲搖下碧天來。
石鯨吼雪迎飛浪，雲樹乘風起迅雷。
莫道狂瀾不可駕，南溟仍有濟川才。
一片蒼茫殺氣橫，烏烏畫角戍樓鳴。
石頭煙樹中流斷，瓜步寒燈隔岸明。
烽燧蕭涼聞野哭，人民喪亂廢春耕。
金焦兩點空天地，江月還來照漢營。

送宋旣庭應召北遊

大半閒生老侍臣高歌茅屋獨能貧休官久作東
墻客特詔難辭上國賓一擔圖書勞驛馬幾船簫
鼓送行人花明內苑鶯啼曉回首江南不是春

春日郊行

冰霜消盡隴頭梅南國春光上草萊寒雨飛殘江
雁去暖風吹徧野花開邨邊紅袖穿桑出陌上黃
鬚夾馬來試問街泥新社燕謝家可是舊樓臺

江上聞笛

疑是哀笳出楚營都因湖海未承平一身易向風

離本堂集卷八

前老百感多從月下生隔岸燈殘商婦曲臨江雁
落斷雲聲低徊送盡東流水無限離波惜別情

淮安

看到山陽怨未消誰家鐵笛起中宵水流洪澤新
沙磧月上清江舊板橋寒露無聲千樹雨亂峰浮
動五更潮釣魚臺畔荒雲合爲問王孫去路遙
凭虛獨立幾低徊畫角風鳴萬里哀滄海排山從
北去黃河穿塞向南來沙明隔岸神鴉樹草暗孤
城戲馬臺一水蒼茫連晉楚望中空使客心摧

和杜于皇見寄原韻

相思十載未相親君在燕臺我在秦失意半生知
杜子苦心五字見詩人坐深風雨情難已老到文
章健有神何日買山來白下結茆同話六朝春

悼天界巨音和上

全身塔葬孝陵煙遙望香臺拜杜鵑細柳詩成寒
食後白門夢到落花前無多骨肉存孤嶂大半相
知入九泉欲買黃梁親一吊勞人尚滯五湖邊

江干話別

離本堂集卷八

相對蒼茫江水流水流不盡去來愁片帆今夜投
何處明月當空夢在樓一路經霜紅變葉十年老
客白欺頭離亭草色多蕭瑟揮手西風菊滿秋

題畫

夕陽牛背鳥雙棲亂點桃花渡口迷釣艇自橫春
水上行人只在晚峰西隔江野燒紅侵樹夾岸垂
楊綠滿溪一帶晴煙邨路盡幾家茅屋板橋低

曉發鶯脰湖

燈明野犬吠行舟有客攜琴逐浪遊夜雨還思吳

地月朝暎早見浙江秋沿沙雲樹浮魚舍隔水霜
鐘出寺樓兩岸宿鷗驚棹起和煙飛過荻花洲

山家

曲徑斜通半嶺中顏籬茅屋四圍楓澗邊雲起旋
成雨樹裏泉飛亂落風薜荔懸崖當戶綠芙蓉帶
月隔橋紅山人不復歌招隱獨坐清溪作釣翁

訪梅谷和上不值宿南澗寺有懷

入門未見鼓瑤琴冷落蒼蘿滿地陰古寺寒雲孤
客夢空潭明月故人心後飛絕壁窺孫確鶴立高

枝憶道林一夜泉聲來枕上不知何處可追尋

舟泊江口

蒼葭紅蓼滿汀洲一片西風蕩白鷗帆影移來秋
水岸笛聲吹出夕陽樓寒沙雁落邊烽外煙雨人
爭野渡頭夜靜不堪江上望茫茫天地欲沉浮

江上懷友

布帆獨坐趁良宵海國蒼茫去路遙秋水挾鷗清
入浦晚風遲客冷吹簫月沉漁火浮江岸雪點蘆
花起夜潮人在五湖思舊好幾時同泛木蘭橈

送沈雲間遊羅浮

海外名山未易逢懸崖花落半宵鐘泉聲瀉月來
青鳥樹色連霞走赤龍萬頃波濤煙寺竹滿天風
雨石樓松知君欲訊梅花夢直踏飛雲第一峰

旅次病起

一從飄泊向天涯驛路年年夢裏家故園人歸春
草下異鄉客話夕陽斜坐來小閣飛寒雨看到空
庭過落花長夜有懷眠不得剔燈可奈未棲鴉

客夜與黃九煙話舊

薄暮天涯霜露寒故人重叙客心寬大江昔日孤
帆別明月今宵共爾看去住每投吳市卒死生不
改漢朝官風塵牢落空雙眼拂淚休傷行路難

揚州 三首

淮南一帶海天遙煙草迷離更寂寥估客帆開楊
子驛健兒馬渡廣陵潮鶯啼陌路三千里月照孤
城廿四橋最是懷人思往事誰家隔岸又吹簫
鬪雞臺畔夕陽斜瓊苑風光散落霞兩岸吹殘新
柳絮一春消盡舊繁華酒酣江上忘爲客夢破樓

頭可是家莫問玉人何處去已從戎馬抱琵琶
忽經烽火變蕪城騎鶴人愁鼓角聲丞相出師朝
捲土書生入帳夜談兵孤臣保障無良策大將捐
軀有盛名十萬降旌迎馬首江南不戰陣雲平

送春

客裏春光病裏過江城春去意如何故園門巷從
荆棘亂世衣冠託菱荷驟雨已經花落盡好風偏
是草生多年年我亦常爲客又向離亭送別歌

山中偶作

離六堂集 七律 卷八 八

自愧無能乞世憐但堪巖壑煮寒泉貧餘白眼看
雲坐病藉青山枕石眠樹色半開殘雨後夕陽斜
界斷崕前文章莫浪傳人世化作煙霞三十年

寄韓子新

落魄天涯烽火殘故人何處問平安相逢盜賊應
多險不索詩文更可歎芳草遙通千里夢桃花未
放一春寒無情信是離亭柳送盡王孫行路難

朱天藻過宿西林

風人薄暮踏晴沙喜過茅堂共鬪茶幾樹綠浮今

夜月一燈紅睡半窓花憐君高志懷天寶老我傷
春話永嘉坐聽寒鐘催未旦滿林煙雨暗桑麻

秣陵寒食

莫道鍾山新火稀六朝陵樹已全非無家鬼作江
東客有淚人披世外衣雨暗臺城千騎入水寒牛
渚一鴻飛傷心碧草埋香骨未省春魂何處歸

晚渡太湖

具區七十二層峰破浪輕帆過幾重野水白雲浮
遠寺高林黃葉扣疎鐘雁穿細雨湖頭月猿嘯蒼

離六堂集 七律 卷八 九

煙谷口松正是秋來天氣好橘香深處翠微濃

吳江訪顧茂倫不值因寄

松陵寂寂草芊芊雲掩茆堂一徑偏隔岸桃花開
野渡到門春水纔魚船黃冠應避秦時客白眼空
懷晉代賢久立還思問童子笛聲吹散五湖煙

憶太華山

遙憶千峰落晚霞水簾涵月冷飛花金城露浥宮
門草玉井苔封谷口沙獨抱雲梯懸白日誰從仙
掌覓丹砂希夷峽斷蒼煙裏幾度閒愁入鬢華

送邵太守歸隱

歸去無殊范蠡舟夕陽千里照離愁清溪自許漁
翁度野草多驚謝客遊一路白楊霜後月幾村紅
樹雨中樓瓜田仍種東陵下好待閒僧訪故侯

泊姑蘇

滿眼姑蘇入夕陽吹簫不復見吳王三千劍下泉
聲咽四百橋通客思長金虎化爲秋草白玉人歸
去暮煙黃楓江月落空臺冷一夜山鐘催曉霜

夜泊江上

離本堂集卷八

薄暮停桡楊柳邊蒼茫一望水如煙長江浮荻潮
初上冷驛殘燈人未眠犬吠客投沽酒店月明雁
叫打魚船篷窓此夜空惆悵夢怯西風黃葉天

吳門寄方田伯于白門

金閨日暮聽悲笳最是吳宮多落花白下春歸人
有淚烏衣巷失燕無家鄉關去住都爲客驛路干
戈空復嗟知爾蓼莪歌不忍孤臣祝髮灰天涯

地和上也

秋意和吳梅村先生韻

四首

刀耕火種日淒淒一片秋風盡鼓鼙蕭寺半浮煙

樹外亂山都在夕陽西寒江有客吞聲立古道無

人入望迷到處戰場新鬼哭不堪殘月照烏啼

蕭瑟江天一望空芙蓉山色有無中昔人甘淡非

無計吾道艱難固有窮龍臥層岡思海澤鳳棲高

樹愛梧桐漢家多少雲臺客悔不桐廬學釣翁

城郭秋陰落晚笳寥寥世事不勝嗟爭牛闢死山

前虎食象橫行路上蛇古戍殘陽悲戰馬荒祠脫

木亂神鴉隔江月下誰家婦無限深情哭斷沙

離本堂集卷八

遊子寧無故國情蕭森秋色暮煙平一聲孤雁天

如水幾樹寒霜風滿城泥馬渡河波浩渺荆人辭

漢月空明不須更上高樓望已使朱顏白髮生

臨汴梁界

征夫忍聽黍離歌一路蒼涼故跡多楚地暮煙連

晉地黃河春水入淮河千頭車轂依林轉萬里龍

沙拂面過日暮關山無內外未經南渡但如何

洪澤湖

暮雲千里入蒼茫鳥道宵征秋水長浪夾天風翻

白雁山明野火走黃羊饑狐似鬼啼衰草斷岸無人立戰場欲弔英靈何處是臨流幾度望山陽

廣陵晤陳亦人別駕出楚遊詩賦贈

大別中分漢水流仙人騎鶴下揚州三湘煙樹連千嶂萬里江天入一樓寒雨夜郎城下過荒雲神女廟前愁新詩最喜從君讀遙憶邊烽野戍秋

泗州迴瀾閣晚眺

芙蓉削翠出重樓野色平湖兩岸秋雲帶飛帆天上落沙涵明月水中流制龍塔古安禪冷挂劒臺

離六堂集卷八

空游俠愁一自偃王開霸業戰場烽火未曾休

哭隱微庸侍者

五千里外汝從行徧歷山川不記程隨杖經霜投野寺挑書冒雨入荒城三秋雙淚思歸去一病孤燈隔死生清夜夢來還待我如何頻喚不同聲

渡江

壁立濤聲走太清分流南北客帆輕秋山落日僧高臥暮雨空江雁獨鳴匝地沙明瓜步闊出林雲壓海門橫無端一夜西風急齋角吹殘鐵甕城

題睡翁圖

白雲未許開青眼名利何曾繫此身雞犬聽來常覺夜鶯花啼去不知春牀頭有夢空天地林下無顏見世人幾度欲言難與訴只堪高臥過風塵

舟次聞粵信懷蒲澗和上

自別羊城日未安關心烽火滿江干排天白浪飛輕棹回首青山走急灘夜雨夢來孤磬濕石樓雲外一燈寒何時重到菖蒲澗泉瀉松門握手看

憶黃鶴樓

離六堂集卷八

憑高一自賦江邊記別相將二十年千雉春城浮水上片帆落日到樓前山連隴蜀迎衡嶽地弄東南出楚天回首滄桑無限意至今興廢各茫然

寄懷金同卿孝廉昆仲

二首

雲山歷徧鬢餘絲病起荒林惜別時野水晴沙鷗路遠夕陽斷雨雁行遲文章無價從人賤戎馬多經應自知遙憶珠江舊桃李春風近日爲誰吹渺渺江天春水明懷人南國可承平雲山萬里遲鴻信烽火三年阻客程想到離枝香竟杳看來叢

桂夢難成剔燈不奈空庭雨况復孤城鼓角聲

喜晴

最憐風暖送歸鴻手啓柴扉望遠空半嶺雲開初
日上幾家春在落花中水明隔岸分遙翠樹影重
樓架斷虹天外笛聲何處起滄浪一棹坐漁翁

憶母

殘堞孤軍吹暮笳中天滿眼盡黃沙靜聽蕭寺三
更雨忍看梁園二月花夢去有時忘作客醒來依
舊未歸家高堂八十銀垂鬢徙倚柴門望日斜

寓樓望南毫

三秋煙雨客中州獨坐殘陽野寺樓微子城空無
宋土成湯風盡有商丘華宮白骨沉香草葦路蒼
苔牧馬牛最是道窳愁未已不堪更爲昔人愁

睢陽秋夜

三首

離離黍沒孝王臺一夜西風萬樹哀老客病從秋
裏得懷人句向夢中來霜花飛落芙蓉冷鐵騎愁
征鴻雁催試聽笳吹千里月擣衣聲不到龍堆
九曲黃河天際流平臺東望舊神州弓鳴紫塞關

山月霜以丹楓海嶽秋一雁呼雲天欲裂幾人保

障國難畱飛沙半是張巡血白柳寒煙占古丘

西風瑟瑟下高梧出郭饑狐隴上呼陰雨旌旗橫

朔漠秋煙城闕入虛無十年鬢髮詩愁短萬里雲

山客夢孤回首關河離思亂月明啼殺故園烏

次贈田天波

雪苑中五臺田司李別館也兵燹之餘捨

爲梵剎殿閣崔嵬粥魚飯鼓儼然城市山

林丙辰歲余刻傳燈正宗休夏其間到檻

離上堂集

七律
卷八

荷香蔭溪柳色天波持詩枉顧快談竟夕

喜陶令之風尚在卽次來韻二章

一官歸執釣魚竿六月柴門竟日寒今古不知何

事好乾坤但覺此心寬客來雞犬聲皆靜老去林

泉夢亦安入社漫將巾漉酒幾回長嘯白雲端

古宋名園不易攀滄桑幻出小臺山高懷舊日松

千尺獨看清溪月一彎繞徑荷香來畫檻當門柳

色出禪關涼風細雨秋林下消盡青燈草閣間

潼關

關山一枕大河流鼓角風鳴高鳥愁天限東西雷
險塞地通秦隴壯神州五陵花落煙沙冷三輔雲
深木葉稠自昔妖氛生翟國戰場白草幾經秋

惜春

與黃九煙張南士同賦

倦客驚時驛路中春殘香入馬蹄紅愁逢離亂何
能已話到傷情未敢終三月淚成寒食雨五更夢
破落花風不堪臺榭蕭條盡又見新荷出水東

杜宇

當年亾國別川西化作飛禽情樹棲故土難歸應

離本堂集

卷八

七

自怨他鄉易感向誰提殘春細雨空花落薄暮荒
雲有夢迷到處血聲翻惹恨何如掩口莫悲啼

榮陽道中

日落青狐嘯戰場河流無恙古城荒愁中客路多
風雨亂後人家半夕陽禾黍滿原衰柳白干戈餘
跡戰塵黃蒼涼月上新沙磧幾陣饑鳥下女牆

北歸憶汪梅生久客楚中遙寄

塞北經年乍轉蓬懷人南國問歸鴻三千客路啼
鶯裏一片江帆暮雨中羌笛吹殘雲夢月梅花飛

落洞庭風九嶷面面烽煙起感慨知君道不窮

甓社湖

遙遙望不見江東一雁呼羣過碧空斷岬浮雲秋
草白亂流落日晩潮紅地連吳楚三山外天入淮
陽半水中故國蒼茫何處是片帆飛下海門風
淮陰湖心寺訪南菴和上不值

孤踪北下訪南公古寺蒼涼秋水中雪苑客來天
鏡裏湖心人去石城東隔江山出秦淮月到岸鐘
鳴吳楚風得意詩成桃葉渡肯憐煙雨獨飄蓬

離本堂集

卷八

七

韓信城

千秋功業葬黃沙斷草臨風起暮鴉昔口山陽聞
怨笛於今河口動悲笳青狐拜月穿城出白柳窺
人立岸斜撫景不堪思往事蕭蕭冷露漢臣家

高郵湖舟中對月

夾岸危樓浪拍天蒼茫月上遠山川寒花幾點飄
殘雨水鳥一聲飛破煙木落江風來野哭沙明漁
火聚歸船懷人此夜多惆悵坐對孤村黃葉邊

望鍾山

中峰突立尚嵯峨遜國先生血不磨一水東來注
路盡千山南接孝陵多健兒駕犬呼鷹出少婦籠
鞭並馬過六代繁華何冷落夕陽煙樹鳥空歌

且拙和上還楚約中秋返棹及九月不至因
寄

炎鄉惠我水千尺看到籬邊菊漸紅人去約來三
度月夢回吟破五更風雲開衡嶽山樓起雁渡湘
江天鏡空看宇迢迢不可見離心同挂月明中

蘇臺晚眺

蘇臺晚眺
卷八

荒臺踏徧思依依草壓金蠶事已非古堞饒烏啼
野戍秋江孤雁宿魚磯白蘋洲外雙峰立紅樹村
前一騎飛何處鐘聲天半落隔林煙靄送斜暉

江上懷雪煥和上

水色天光帶夕曛青山目斷亂流雲風吹隔岸孤
燈影雨過空江深夜聞客自有懷應不寢雁因何
事亦離羣嶺南十月遙相望那得梅花寄與君

玄墓看梅喜晤倫公李總戎自洞庭至

清平覽勝洞庭東日暖朱旗映水紅二月花飛玄

墓雪一天香散太湖風尊前看劍談心爽馬上裁
詩得句雄遊興未闌歸路晚紛紛煙雨夕陽中

姑蘇二首

看到楓江莫問津蕭蕭城闕半荆榛十年多病常
爲客三月連陰不見春輦路蒼苔迷鹿跡館娃紅
粉化車塵流鶯自囀貞娘墓誰憶當年市隱人
胥江一路草淒淒虎阜鐘聲聽轉迷古劍光埋殘
塚下孤臣眼挂舊城西畫船滿載惟戎馬戈甲何
年復水犀若是夫差心未死也應化作杜鵑啼

江上懷水月和上

蘇臺晚眺
卷八

片帆獨坐望孤鴻常是懷人秋水中美笛隔林寒
弄月芙蓉清夢夜來風十年我走七千里一別君
將百四翁自愧道窮荒徼外浮生握吐幾回同

送觀察王昌侯之任嘉湖四首

天涯良會忽離羣抱病扶藜忍送君不分星槎五
嶺去可堪楊柳一江分夢回煙雨樓前月望到鴛
鴦湖上雲寄與浙中風雅士邇來多繡重斯文
去思愁落芙蓉雨遺愛香傳茉莉風珠海有僧頻

浪跡粵山無桂薄林叢未經若上先邀客約到吳

江正看楓一路天星臨澤國衛歌行樂與民同天

湖名

單車取道虎溪過乘興匡廬覽翠阿瀑布屏前青

鏡闌香爐峰上白雲多高林待月傳清磬空谷雷

人發浩歌深愧支離羈嶺外無由相伴訪蒼蘿

一檐圖書發穗城踏歌聲動嶺雲平炎鄉芳草詩

中意驛路青山畫裏行日出錦帆張海國月明刀

斗肅江程臨風簫鼓微茫遠佇望南天父老情

懷吳香爲先生

十載相違信未聞常懷吳下共論文夢來海甸通

芳草病起山窓問白雲隔水雙魚愁遠道遙天孤

雁惜離羣嶺南月上誰吹簫落盡梅花不見君

寄答福山松幟遠峰二法姪

兩度西江泛白蘋新城遙望幾逡巡久知松柏真

難弟應識梅花是故人老幹半殘東苑雪枯荆復

茁好山春烽煙稍待承平日曳杖簫峰話海濱

襄姪歸棹寄青原壽昌洵林三札并徵諸方

近錄

遙遙尺素賴君持相別難吟相送詩却累遠傳諸

糾信爲言深負十年期記歸嶺上梅開日約算江

邊雁到時珍重瑤華勤採聽郵筒早晚寄吾知

馬乾菴總戎枉顧長壽賦贈

久聞節鉞鎮藍關滿月雕弓手自彎臘屐遠尋珠

海寺風詩高出鳳凰山旌迴經渚雲千疊人度湘

橋水一灣揖客堂前良宴會清宵刀斗虎牙閒

雨中追送王礎農不值

杜宇傷春血滿枝聲聲歸去客何之百年世事無

多日三月桃花有幾時風便已知人去遠雨餘還

想馬行遲杖藜倚遍情難盡獨向江天悵別離

西林小却落成

最憐西郭出荒塘野蔓迎風遞遠香垂柳籠煙春

漠漠前溪積雨月蒼蒼杳無嘉客尋雲水幸有閒

身臥草堂梁甫吟成徒躑躅不如長嘯過斜陽

江城夜泊

木蘭青上晚潮平煙雨濛濛鼓二更隔岸陰風吹

野火空天殘月下鐘聲思親淚共燈花落顧我愁
從夢草生偏是冷人心最熱膠膠門外聽雞鳴

劉孟閑明府見招卽席賦謝

清遠琴堂不易攀知君心與白雲閒二難風雅無
驕態一代官貧有笑顏客到論詩先命酒政餘行
樂獨看山野僧叨分絃歌室風雨留人未許還

大宗伯楊爾茂先生奉命祭南海神祠過

訪賦贈二首

聖代欽承湖海清遠傳黃紙出龍城暫辭北闕台

離不堂集卷八

七律

星動早赴春風庾嶺行隔岸花田牽錦纜沿隄楊
柳拂鑾旌尚書盛有高吟興看遍皇程細草生

白頭丹陛老調梅嶺外尋僧話茗杯野鶴驚聞鳴

珮至山童爭逐掃花開隔江樹色連雲起細路車

聲入暮回要識九重天使貴籃輿經處御香來

悼壽昌觀濤和上

法運興衰世運同哭兄哭道句難工還疑高詠如

天界忽報西歸若夢中獨鶴淒其鳴夜月斷鴻哀

怨訴秋風好山臨去猶思我一紙遺書寄粵東

壽李理菴太守

辭賦才華久已傳况能爲政補南天流民頌佩三
千里炎土留心數百年岐麥生春霑化雨甘棠布
澤勝流泉粵臺太守甘貧淡野老欣歌明月篇

寄青原山叶妙和上

卓立青原極望遙懷人十載夢難消秋霜不到蠻
山樹夜雨頻添瘴海潮南嶺尺書懸落日西江鴻
雁隔重霄同條大半悲凋喪喜有廬陵聲價高

梁素冶陳振手二如過別賦送二首

離不堂集卷八

七律

五羊芳草正萋萋臨別茅堂手重攜蓮社君歸誰
作賦風流人去更分題山前帆影移高樹江上花
明照大隄莫道瘴鄉雲水杳將來定訪石城西

楊柳垂垂不忍攀相逢何易別何難津頭春雨添

新漲海外晴雲駕遠山五穗花殘孤鶴警三吳風

好故人還幾番送客仍爲客立徧斜陽獨自看

九日林果菴太守招同諸公雅集湖山分賦

二首

水國層城四望開高風飛蓋動崔嵬雲連野色千

峰起雁帶秋聲九日來白苧歌傳迴翡翠茱萸香
細上萸苔天涯不易逢良宴夕照湖山未放回

潮陽五馬踏秋空絲竹凌雲散曉風繞堞碧羅臨
澗白過橋烏相染霜紅籬東攜菊來陶令石上畱
題有醉翁鄉思漫勞求縮地座中詞客半江東

琉璃河

幽州自古歷干戈幾度滄桑奈爾何燕嶠風高雲
出塞琉璃沙漲月揚波葵花向日秋來少鴻雁經
霜南去多聞得十年前戰伐王師百萬此中過

客燕懷藥亭梁先生

月出渾如珠海頭孝廉家在五羊樓樹聲聽作天
南雨山色分明薊北秋定有高吟懷野衲會攜錦
瑟赴皇州梅花終是羅浮好更欲同君夢裏遊

懷孝楊王太將軍

緩帶輕裘韻可知誰從華屋結茅茨彈碁決勝
流日抱甕澆花罷射時粵秀小山環入座天南大
樹立當堦坐深風雨遙相憶此日將軍定賦詩

過訪友人值已南還却寄

知君先我到長安我到尋君良會難浮世弟兄隨
處隔老年面目畏人看虎溪不意成三嘯燕市無
能博一歡欲寄相思飛盡雁好憑清夢到江干

燕臺雜詠 三首

長安日上九門開內殿傳收鎖鑰回御道只聞珂
珮響宮衣遙望絳霞堆罷朝雲擁千官散出獵沙
龍樓鳳閣鬱嵯峨市上屠沽日放歌三輔關津通
白帝九天風雨下黃河雲生北闕浮林動霜落西

山疊翠多更向金魚池畔望一鉤新月釣滄波

九月燕山木漸紅蘆溝秋色老梧桐嚴城幾處吹
寒角牧馬千羣逐晚風易水自流東入海玉門還
度北來鴻相看到處多遺蹟不必從人問故宮

寄廣陵閔葵行昆仲

對月思君第幾橋野人帆駕大河潮秋風寒雨獨
蕭索薊北淮南兩寂寥午夜夢來江路近一封書
寄海天遙書樓高處應多感莫倚闌干聽玉簫

滹沱河

飛來一派雁門秋直入淖沱控冀州白浪不分天地合黃沙難定古今流夕陽返照飛花落山色平空隔岸浮此處蕭王曾策馬誰知功業付輕漚

寄懷阮亭王宮詹 二首

欲到京臺問起居拂衣歸去意何如龍沙不作投湘賦鳳閣還懸諫獵書內閣詞臣應有待東山文物近無餘陳情逮養躬耕日豈是君王雨露疎

客歲天涯顧索居揮毫酌酒竟無如相逢最愛王褒論別後常懷阮籍書萬里已看黃鵠去高風尚

陸方壺集卷八

有玉堂餘何時著就楊玄易共讀花前任放疎

抵張家灣放舟南還

黃雲白草路盤盤人度煙沙向晚看關勢橫開連倒馬河流直欲到桑乾范陽地曠原非遠易水風高自古寒莫笑孤飛南去雁已隨客棹別長安

泊天津

萬邦都會總咽喉水國西風古渡頭兩岸疎燈津口夜千檣明月海門秋防軍短堞吹殘角少婦高樓起怨謳縱使飄然方外客臨流顧影亦生愁

梁素治余至友也壬戌入都六年不通音問

丁卯秋余爲知交延過燕臺擬傾積緒不謂

緣慳缺焉晤語賦此寄意

一自羊城別友生六年先後到燕京幾多積想將同數可奈勞人又獨行未得相逢空有約不因此去遂無情臨歧惆悵應知我莫遣紅塵識姓名

喜晤尚駙馬

秋風往事可誰論歎惜如君勢獨存大國名藩公子貴金城紫勅帝鄉尊麒麟閣禮先人像翡翠帷

陸方壺集卷八

開湛露樽策杖昨來尋邸第一天紅日映朱門

御河舟中憶姑蘇錢塘并懷白社諸公

吳越山川路五千御河南下轉淒然溪梅彷彿林逋宅煙水飄零范蠡船歌管聲沉麋鹿苑舞衣香散鷓鴣天無邊詩思歸惆悵爲恐風光異昔年

贈佛大司寇 二首

川岳鍾靈問氣開紫微星正映中台聽乘御史傳烏府履賜尚書上夏臺燕嶠月明禪悅後天邊雲靜露華來邛關半別分南北嶺外音書無雁裁

一自平山識野僧，預期此日定相應。九千里外人重會，十二年前話可憑。老我意存齋菜甕，知君心在玉壺冰。涼風細雨閒相對，幾欲畱題愧未能。

河口

秋雲澹蕩總消魂，一片蘆花半掩村。風卷濤聲晴轉急，日迷沙色午常昏。煙寒只見烏啼壘，月冷還疑水到門。尚有殘山林木異，不堪今昔費人論。

土窰

太古遺風未盡消，土民穴處在山腰。草非煙出村難識，地有門開路不遙。隴上秋生林寂寂，澗邊雲作雨蕭蕭。何須更問桃源洞，跨犢人歸弄晚簫。

贈陳詮部

除書一自下金泥，首勅天官拜命時。擁出冰輪中外照，持來玉尺短長知。賦才數輟平原筆，雅操還懸僕射絲。聖主得賢方有頌，九重清露日離離。

泊青縣

扁舟秋水采芙蓉，夕照河亭亂草蛩。暝畔暮鴉依老樹，風前落葉應疎鐘。歸人乘月來清嘯，斷雁鳴

霜度遠峰。記得當年遊覽處，城邊不見兩株松。

過友人故園有感

蕭瑟秋雲掩舊扉，低徊前輩淚沾衣。林間繫馬餘花落，閣上空梁冷燕飛。一日草堂高士散，百年華屋幾人歸。那堪驛路重回首，夕照寒鴉滿釣磯。

輓都憲王母太夫人

婺暗婁江見野分，高堂寥寂閉斜曛。數行內則流東海，半匹殘機罷太君。薤露清歌淒夜月，菱花空影入重雲。獨愁漏下烏臺靜，庭樹秋風不可聞。

題岳忠武墓壁

不是金牌十二催，如何解得敵軍來。須教父子三人歿，始免乾坤二帝回。雲出南枝終古氣，煙霾北闕亂山哀。千秋惟有西湖月，長與忠魂照夜臺。

和贈明廷王方伯

宣來惠澤到錢塘，會聽聲名在廟廊。兩浙鴻藩開紫篆，一天雷雨轉青陽。收人日暖占魚夢，鼇禁風流待舌香。近向湖山閒覽勝，春臺登處遍農桑。

雪霽湖上晚望

朔風一夜六花騰吹落西湖三尺冰隔岸斷沙鳴
遠笛滿林殘月出清燈天應有意憐孤鶴山是何
心學老僧行到斷橋人境絕哀猿啼處不能登

答贈佟吉臣臬臺

拜命中朝此建司京華傳頌想丰儀到來身府逢
麟見轉向霜臺浥露滋霽日澄鮮開曉仗祥風駘
宕滿春旗太和幸覩南薰世邁種曾聞有士師

戊辰元旦登湖心亭

放棹湖心碧未分東風飛絮點春昕半空煙影初
浮堞四面鐘聲亂出雲天外山光窓裏見林間鳥
語水中聞人生好景須歸早莫待憑欄看夕曛

贈靖公王麟憲

郡井甘泉開尚在鄴侯流澤逸誰羣閒從往事欽
前哲不道今來見使君六府修和千里合三春霖
雨兩江分姓名御柱畱題久調鼎遲公上最勳

離六堂詩集卷九日錄

七言近體二

九日前一夕泊韶州逢陸麗京

南昌道中懷曾青藜于吳門

赴高以望文學齋嘗華露醴

臧喟亭偕嚴峙翁黃位北過集懷古樓賦分

清明旅懷與吳蘭次諸君分得西字

長壽西水池百花盛開梁藥亭鄭珠江諸君

過集分賦

春雨後舟中懷顧茂倫

落花同且拙藥池諸和尚分賦

留別余澹心

甲子元夜吳蘭次徐鳳池諸君雅集招隱堂

分得秋字

越臺詩會分賦珠江春泛同用七陽

寄懷吳門高澹游

二月朔王孝揚吳蘭次諸君過集離六堂賦分

送季偉公之衡州營贈奉其先人歸葬

蘭次吳使君將還廣陵約過話別艤舟賦送

送金念哉歸江寧祝母壽

懷潮州果菴林使君次原韻四首

海陽畢公招同白社諸君雅集鳳棲山

題姚少師桃花草閣圖

別藍公漪

撥棹吟三首

宿雲居

滕王閣晚眺二首

東湖百花村

悼黃花菴尺木道人

十八灘

夜泊贛州

泊雙江懷周計伯司理

贈五老峰靜主

夜泊江口

雨後過白雲山

將歸

山溪夜行

望南華

晚過觀音岳

飛來寺晚訪秋朗不值

清遠峽口簡答尚王

與友人夜話

粵王臺舊基作

登五層樓望海

題溪雲圖

爲周孝子廬墓作也

薛本堂集卷九

與蒲德公津頭話別并致潮鎮馬公

贈張超然

有引

送吳武登昆玉由楚還吳門

和贈汪交臣大參原韻

三首

壽伯成吳大司馬

送黃蘭偶

春霽野望

乙丑八月壽林潮州

二首

秋懷

八首

中秋後一日和贈曹石閣先生兼送歸里

寄懷浮山山足法姪

壽王撫軍

晚過赤山埠

寄賀蒲菴和上繼席天界

送笠大師歸卽江兼柬吳園次使君

贈趙友竹還盱眙

題臧喟亭月下看梅圖

喜孫樹亭給諫見過

薛本堂集卷九

寄灼林無倚法姪并宗正宗後稿

贈陳省菴學憲

和李筠菴憶梅原韻

四首

送徐榮菴還白門并致江南謝莫愁昆仲

二首

贈西山隱者

清遠令劉署中贈其尊人

松姪寄石潮和上詩音至以詩追悼

飛雲頂

朱明洞

弔猿

竹夫人

放生老馬和蒲澗和上韻

犬吠

放生雁

弔雁

春雨

泊英德

雨後晚抵烏石

新霽江上見月懷介旭法姪

曹溪道中 二首

宿本來方丈

山中雨夜

過憨大師塔院贈四無禪宿

寄懷鱗長馬大士

過象麓僧莊

寄藥亭梁太史

懷珠江鄭太史

贈秋朗大師

山中

春盡

過巨菴法姪孫山莊話別

出南華

山中諸公送余烏石登舟感賦

歸舟懷元孝葵之蒼水白社諸公

次韻題畫送王礎塵歸無錫 二首

離六堂詩集卷九目錄終

離六堂詩集卷九目錄終

離六堂集卷九

嶺南長壽釋大汕丁翁氏謨

七言近體 二

九日前一夕泊韶州逢陸麗京

十年重泛曲江舟客路逢君感舊遊壯志不因談
劍得餘生當爲著書畱天涯細雨黃花夕野岸疎
燈白露秋明發孤帆仍遠別南天淒絕旅鴻愁

南昌道中懷曾青藜于吳門

天下文章在布衣縱然失路亦知機十年吳地離

離六堂集卷九

鄉老九月章江候雁飛看到滕王遺閣在戰餘茆
屋幾人歸還憐此日君思我倚徧蘇臺入夕暉

赴高以望文學齋嘗華露醺

誰識風流老淨名邀分香供夜燒燈移將芳席春
前酒醉倒梅花月下僧真諦深投言未盡幽懷欲
寫賦無能橋東忘却來時路信杖扶歸興倍增

臧喟亭偕嚴時翁黃位北過集懷古樓分賦

墨香猶帶鳳池春沽酒攜朋避客塵慙賦小樓無
百尺不邀明月已三人碧桃近水花開早黃笋抽

泥雨後新嶺海雖非鄉國好嘉魚秋老勝鱸蓴

清明旅懷與吳園次諸公分得西字

春風二月杜鵑啼草色萋萋望欲迷楊柳溪橋煙
雨外杏花村店夕陽西關心親友輕離別作客天
涯厭鼓輦人世百年能幾會五羊新火又分題

長壽西水池百花盛開屈本菴唐海門梁藥

亭陳元孝鄭珠江諸公過集分賦

小院春光日正開花時相對易開顏風人目縱青
天外野老門迎紅杏間入座水明三面月隔林雲

離六堂集卷九

起一池山興酣齊唱滄浪曲流出珠江第幾灣

春雨後舟中懷顧茂倫

野渡飄零東復西最牽懷處是清溪雲停綠樹藏
朱寺風遞飛花過斷隄細雨香寒新蝶夢乍晴天
氣亂鶯啼十年不見風人面曾向吳江寄短題

落花 同且拙藥地諸和尚分賦

是處名園不可依連朝葉底雨霏霏春濃豈料春
情薄花老方知花事非遮徑每憐蝴蝶舞投林不
見蜜蜂飛飄零幸未隨流水獨向空山點翠微

畱別余澹心

出郭風吹楊柳煙離人忍下渡江船
西山松柏浮雲外南國鶯花落
照前寧看健兒驅駿馬莫聽遊
子和啼鶻一回歡聚一回別此去
相思知幾年

甲子元夜吳園次同觀莊宋睂菴徐
鳳池顧辛峰錢目天季偉公彤本武
登諸公雅集招隱堂分得秋字

嶺外尋芳話舊遊燒燈良譙煖雲浮
分題蕭寺當元夜借別吳門足九秋
風定江濤飛入座月明楊

柳欲登樓不因五穗春光好相共傳
杯遣客愁

越臺詩會分賦珠江春泛

詞用七陽

輕飛一棹下魚梁春滿鵝潭蕩遠光
城郭青浮訶子色江村紅帶木棉香
波連漢水收荆楚地隔庾關鎖稭章
記得去年秋七月萍踪曾此泛斜陽

寄懷吳門高澹遊

猶憶楓江泛畫船星霜一隔九秋天
水邊花木連樓閣月下人家雜管絃
不道懷君來夢裏分明酌酒在燈前
相思嶺外言難達紀勝堂中想亦然

二月朔王孝揚將軍同吳園次諸公過集離
六堂分賦

細路輕煙草色迷右軍乘興過招提
雙鳩隔樹啼紅雨亂竹連雲繞碧溪
俯仰盡從花上下行吟各適水東西
山僧愧作蓮池主賴有樊川酒自攜

送季偉公之循州營聘奉其先人歸葬

官貧死滯五羊城公子文章乞惠行
爲父觀應平傲氣憐才人自識狂生
豐川江水流遺澤循牧琴堂著舊名
看到羅浮峰四百山山風木感秋聲

八月十三園次吳使君將還廣陵約過佛山

話別巖舟賦送

臨行訂看中秋月忍把君書月下看
久客束裝歸去易老年知已別離難
雲開煙雨前村樹帆泊蘆花隔岸灘
他日邗江吟好句雙魚應寄到漁竿

送金念哉歸江寧祝母壽

看君歸去獨欣然白髮心懸路五千家
在三山龍虎地人行八月雁鴻天
離歌送客芙蓉酒遠佩稱觴子母錢
帆到莫愁應發嘯秋風吹向石城邊

懷潮州果菴林使君次原韻 四首

軒車取道揭陽回，冷落茆廬長綠苔。
繞徑白雲思過客，滿林黃葉望登臺。
天邊宦况僧偏識，海外秋聲雁不來。
何日珠江乘野興，小樓乘月看花開。

石門高眺幾徘徊，春盡藍關寒未開。
鐵漢樓沉馬甲柱，濟川橋掩鳳凰臺。
空江斷岬飛雲出，遠客歸帆背雨來。
傳說政餘歌白雪，遙遙欲和愧無才。

憶共湖山坐碧苔，登高宴向夕陽開。
人從東海金城轉，詩在南田石洞來。
久道芳聲聞島嶼，相思樹

離木堂集 七律 卷九

色隔樓臺情生何計，消磨去長月空天。
望幾回日暮潮聲上，草萊雲堂輕不爲人開。
燈殘風雨三城暗，夢到江帆八月來。
白下風流推大雅，謝家兄弟况多才。
畱衣亭畔如思我，還看蓮花出酒杯。

海陽畢公招同白社諸公雅集鳳棲山

勝遊結伴探溪梅，覺有清香隔岸開。
一路曉風橫笛去，滿林落葉向人來。
目窮江上浮天鏡，身在雲中坐石臺。
世事不如拚盡醉，夕陽相照莫空回。

題姚少師桃花草閣圖

入世依然出世身，臥龍千古孰同倫。
移來赤壁三更月，笑看桃花幾度春。
伏櫪已非無意馬，倚樓却是有心人。
漢興嚴子終爲客，問爾何因竟作臣。

別藍公漪

芙蓉夾岬落花殘，相對津亭不忍看。
旅雁一聲飛細雨，臨江獨棹上寒灘。
逢人謾道風塵苦，出世方知雲水難。
愧我倚閭無白髮，羨君還及舞衣歡。

撥棹吟 三首

離木堂集 七律 卷九

蒼蒼野色亂蒹葭，最是關山感歲華。
積雨不分長水路，輕寒猶壓近邨花。
故園老友離情切，冷驛秋燈入夢賒。
半月征帆隨去雁，那堪子夜聽悲笳。
亂峰排棹出松蘿，幾片花飛送客過。
山色浮沉溪色靚，橈聲斷續雁聲和。
新虹貫日秋風起，遠樹連天暮雨多。
故故白鷗迎浪去，月明煙水汎漁歌。
急水輕舟過白沙，行行看到夕陽斜。
書傳海嶽來秋雁，風捲波濤亂晚鴉。
兩岬漁燈穿柳樹，一江村犬吠蘆花。
可憐回首荒雲裏，不見洪都十萬家。

宿雲居

仙從僻地西南出人在高峰絕頂居一徑烏藤千
樹月半窓紅葉滿牀書沙明谷口啼煙鳥犬吠溪
邊化石魚欲向江干問歸棹深秋風雨宿茅廬

滕王閣晚眺 二首

滿眼殘陽過客稀楚天遙望思依依窓含山月千
邨出鶯帶江雲一路飛隔嶂晚風傳鐵笛滿溪寒
霧宿漁磯茫茫秋水空惆悵帝子如何去不歸
日暮孤城鼓角哀欹斜高閣倚江隈亂離有客還
重到歌舞無人不來簾捲山光霜月上窓橫雁
字水雲開閣公去後留題者借問于今誰愛才

東湖百花邨

客到洪都百感生十年戎馬不堪情雲浮西嶺平
空斷雨過東湖積水明一片寒鴉飛落照幾株脫
木傍孤城歌樓燒盡多新鬼夜靜猶聞絃管聲

悼黃花菴尺木道人

秋來孤月照西山不見黃花舊日顏盡道採薇雲
谷裏豈知辟穀脫人間函關獨跨青牛去故國空
傳白鶴還誰共化身爲杜宇吞聲血淚染苔斑

十八灘

怪石臨流落木殘風雷萬古出狂瀾驚人好句愁
中得急水孤舟行後看樹擁白雲移岬去峰搖明
月入江寒謾云涉此多奇險但怨勞生莫怨灘

夜泊贛州

南嶺有懷辭北嶺貢流無意合章流六年再度雙
江客九月還看八鏡樓夕照人家深閉戶水明燈
火聚行舟一天冷露秋風起木葉蕭蕭下虎頭

泊雙江懷周計伯司李

昔年曾宿聽流堂今夜江邊客思長暮雨殘燈蘆
荻外秋風落葉野村旁還疑紙帳同聯月欲寄梅
花入夢香咫尺署中人已去一天煙水望蒼茫

贈五老峰靜主

茅廬高結香鑪上檻下雲開見遠天入水山光涵
落日排空帆影蕩飛煙攀蘿袖濕千峰翠坐石身
流萬壑泉閒出溪邊問樵牧不知近日是何年

夜泊江口

紅蓼灘前挽釣舟亂峰斜壓隔江樓斷崖虎嘯風

初起枯木龍吟水急流清磬數聲來別島暮雲幾片綴空秋山頭野火燒江浪夜靜寒光逼斗牛

雨後過白雲山

曲折隨溪踏軟沙雨餘乘興過山家雲間絕壁浮喬木谷口飛泉響落花一徑欹斜穿碧草數峰重疊亂明霞但看山色時多變世事于今不足嗟

將歸

十月深思返素居嶺梅欲放點行裾客窓夜夢月復月秋架園荒除未除曾向故人先寄語只因歸

臨水堂集卷九

近不須書約來已定中元候何事淹留半載餘

山溪夜行

漠漠寒沙斷草隄暗香流出板橋西魚梁水凍船難上墟里雲平客望迷幾樹煙霜依土屋一燈風雨過山溪長松影裏無人徑聽得哀猿徹夜啼

望南華

青山一帶白雲低煙壑人家報午雞粵客恍開孤縣北梵王宮出數峰西松間石響龍生骨巖下風迴虎印泥看到高林天入暮深秋明月滿曹溪

晚過觀音巖

雨後長天挂斷虹孤帆薄暮趁西風煙生石閣斜陽裏楓落人家野火中隔水漁歌千壑響懸崖僧定萬山空白雲谷口燈明滅一片江聲過塞鴻飛來寺晚訪秋朗不值

洞天十九古安禪門掩秋雲月挂泉猿帶玉環歸洞後犀連金鎖下灘前松濤謾謾飛來雨溪霧濛濛清遠峽口簡答尚玉

臨水堂集卷九

悵別優闌行路難西風落木一江寒沙禽對月啼深峽野犬迎人吠遠灘想到寶刀情不斷夢來金甲報平安秋光滿座山林客分賦還思到懶殘

與友人夜話

寥寥天外易斜陽蕭寺逢君話夜長亂世餘生多涕淚窮途抱道竟蒼茫聽來獨雁飛寒雨剔盡孤燈在異鄉知爾匣中有寶劍沉淪終不失光鋐

粵王臺舊基作

漢碑遺跡冷蒼苔五嶺風煙陸賈開昔日已歸劉

氏土于今不見粵王臺一天細雨浮雲樹滿地飛
花覆草萊看到孤城新月上清笳吹動海潮來

登五層樓望海

一望風濤萬頃雷沙邊野老不勝哀紅樓蜃市波
中起白馬靈旗天上來軟水也曾通漢使巨洋終
不入秦灰茫茫興廢元無定又見飛鷺雁翅開

題溪雲圖

爲周孝子
墓作也

未到江村問草廬披圖想見野人居畦連蘅杜香
風起露滴松楸鶴夢初林外山光爭入座牀頭金

離人室集北律
卷九

氣鬱遺書何時一棹溪雲裏來看楊雄賦子虛

與蒲德公津頭話別并致潮鎮馬公

離人最是易生愁况值天寒木脫秋野渡相看鐘
乍起夕陽欲下話難休忍辭古道蒲衣子寄語多
情定遠候此去山僧今夜夢淒風明月隔江舟

贈張超然

張子閩人也幼離喪亂風塵南北其嗜古
說劍作賦談禪理氣豪邁機寒曾不芥蒂
天下士莫識張子而張子亦不知有天下

士才人軼軻自古歎之聊慰以詩

磊落高懷漉酒巾相逢蕭寺話艱辛千秋恨有憐
才假一世慚無識爾真芝草清閒還怯斧梅花冷
笑不知人由來辟穀逃禪者大半英雄亂後身

送吳武登昆玉由楚還吳門

消息青楓葉漸黃風人忍別對滄浪雁行天外傳
秋浦漁父隄邊送夕陽老客吟成三楚賦遠帆行
帶九疑霜歸看鄧尉梅花發明月應知清夢長

和贈汪交臣大參原韻

三首

離人室集北律
卷九

花發姑蘇穀雨天支離燈錄乍成編

時余刻傳燈
正宗因及

慚無入世逢迎法賴有高明會合緣乞食我投吳
市後尋詩君過范莊前還思握手渾如昨一笑珠
江已八年

閩海揚旌過粵東南天草木盡春風署開五穗梅
花外座對三城秋雨中清宦多公文獨富新詩惠
我老尤工誰能冷處開青眼湖海相看迥不同
不因求靜謝諸緣偶向天涯結數椽想到同吟高
士宅夢來猶泛米家船重逢嶺外花田上宛在江

南虎阜前政暇遲君供野興一樓秋水幾村煙

壽伯成吳大司馬

太平節度更風流錦帳牙旗控上游禁苑宏鐘傳
象闕平湖明月出南樓千春寶鼎資調和百粵雄
邊借睿籌從此海邦多雨露新陽佳氣滿皇州

送黃蘭偶

他鄉送客情何已惜別重陽倍黯然相對殘楊衰
草路不堪紅蓼白雲天千山影入寒江裏一片帆
飛秋雁邊落落西風人去遠獨教惆悵菊花前

春霽野望

春風滿眼草芊芊病起懷人思渺然燕子飛來連
日雨鷓鴣啼過隔村煙野棠斜倚殘陽畔柳絮晴
隨出浦船幾處平田新水漲蒼茫一片白雲天

乙丑八月林潮州會省時值生日賦詩以壽

首二

瀛州循牧五羊遊蕭寺重興繡佛樓入社光分韓
廟月開尊香遍粵王州芙蓉日暖偏宜雨鴻雁風
高最愛秋共羨申侯維岳誕衢歌到處是丹丘

今時明月古潮州遠映秋暉珠海頭候吏喜迎三

島客居民翹望百花洲朱旗鼓吹波中出畫樂風
聲天際流自顧寒山何所有白雲縹緲不堪投

秋懷
八首

五羊高築粵王臺滿眼風煙吹不開趙氏原無天
子氣陸生誠有使臣才蜃樓出市江中見估客揚
舲島外來漫謂珊瑚堪入貢鷓鴣啼斷萬山哀
形勝年年更異常看來何計破天荒連雲落雁衝
寒水斷雨明鴉背夕陽馬走陰山秋有草戈屯炎

海夜無霜中原即使休兵火萬里悲歌入夢長

嶺外秋來雁不來桃花九月隔江開魚龍怒閃靈
旗出雞鶩羣爭玉粒回天運連年成潦倒人煙百
戰見蒿萊冢臣籌國應多策民力東南實可哀

花田頻聽黍離歌况復邊烽野戍過笳鼓關山橫
虎豹樓船水國駕鼉鼉高林錦樹浮雲暗近壑霜

鐘落照多海角却逢鄉客語故園難得舊漁簑

西風落日角聲哀殘壘何人酒一杯漢代戍旌衰
草出秦時戰鏃土花開月明滄海千峰立潮上孤

城萬馬來此際乾坤遙悵望十洲仙子失蓬萊

千古山河千古愁一時人事一時休屠沽竟立朝

元市士子惟爭長樂侯肯向山林求故劍誰從殿

闕問全鳩南州幕府多雄將幾日龍車不可留

帝子蒼梧去不還湘君淚滴竹含斑于今我在遐

荒地又見人過大庾關病起讀書爲藥石鄉思作

畫當家山天涯偏側羞長缺忍看流民戎馬間

四季渾如八月天懷人獨自對山川樓臺半入青

蕪裡簷簷橫吹皓月前桂蠹露寒知寂歷木棉秋

離方堂集
卷九

老總堪憐承平孔雀鵝潭上曾聽笙歌三百年

中秋後一日和贈曹石閣先生兼送歸里

騎省臨書憶白鵝高懷如爾世無多三城得句驚

風雨五嶺尋僧坐薜蘿楊柳自憐江上老桂花亦

在客中過分明一片秋林月散作茅堂送別歌

寄懷浮山山足法姪

藥兄門下羨諸賢相識無如爾最先記到端溪五

千里別來嶺嶠十三年知誰問字春風裏病我懷

人秋雨前聞道浮山登座後夕陽江上看烽煙

壽王撫甯

夔龍功業握兵符別有金莖注玉壺採藥不須尋

葛令成丹何必問麻姑懷中一卷陳情表袖裏千

家鄭俠圖不是重臣籌國計東南雨露賴誰敷

晚過赤山埠

短衣長袖舞秋風薄暮驅雲過竹叢城郭斜連山

色裏人家半住水聲中松濤作雨飛深翠木葉經

霜落亂紅竹看湖頭新月起哀笳吹出六橋東

寄賀蒲菴和上繼席天界

杖人不死賴存君入室禪餘細論文秋谷猿呼天

界月春江雁帶石城雲三山花雨庭前落六代松

濤定裏聞自愧十年湖海外弟兄徒有夢殷勤

送笠大師歸邗江兼柬吳園次使君

蜀岡歸去白雲阿吳楚山川我舊過甕社波光天

半落廣陵煙雨北來多十年故友成孤夢一路春

風好放歌寄問平山堂上客高吟轟飲近如何

贈趙友竹還盱眙

城裏人居山上頭君家住處勝登樓千株喬木叅

天立萬頃洪濤卷地流石徑行車盤草出梨花飛
雪送春愁南來鴻雁今歸去野老江邊望未休

題臧喟亭月下看梅圖

頻過野寺臨溪宿坐對梅花動遠思靜夜暗香僧
共語半山寒影月來時孤芳氣骨堪誰與冰雪文
章只自知幾度春風傳上國河陽還羨昔年枝

喜孫樹亭給諫見過

作賦論文久羨公凜然骨鯁古人同閒來嶺嶠梅
花外話盡春燈細雨中江上水雲浮遠岫林間茅

屋下高風誰知服食金門客更有逃禪興未窮

寄汧林無倚法姪并索正宗後稿

雖未同君促膝吟法中骨肉共披襟一天鴻雁三
秋夢千里蒹葭廿載心昌浦關山晴更遠汧林風
雨晚來深箇中知有相思曲應向蠻方寄好音

贈陳省菴學憲

蓬萊宮殿五雲移嶺嶠文章百世師列宿正當朱
鳥次捲簾高對白沙祠雲中雅樂令韶護天外神
凰肅羽儀聖主好儒開鉅典得賢應爲頌彤墀

和李筠菴憶梅原韻 四首

玉笛吹殘未忍論當風老幹可能存坐深庾嶺三
更月夢過羅浮第幾村寒谷有情誰對酒春江無
客不銷魂幽懷欲寄知何處煙水漁家半掩門
溪南溪北孰攜囊驛路尋花最感傷久病欲歸留
野店還鄉何地坐魚梁方經歲盡冰霜少還恐春
來風雨狂縱使龍頭芳信轉耐寒孤跡在斜陽

記得相看鄧尉時飄零已負十年期懸崖傲雪無
人到破臘清香只自知日暮渡頭愁折盡亂餘湖

上定開遲遙遙獨立空天月一片相思欲寄誰

異國蕭條失舊歡風霜行路始知難山中笑我青
春改江上憐伊瘦影寒近世可容高士臥幾人得
在故園看勞生應羨林和靖消受衡茅天地寬

送徐蘗菴還白門并致江南謝莫愁昆仲 二首

倦遊五嶺憶京畿桃葉風生返釣磯夕照江邊千
嶂立秋潮天外一人歸草深禁苑聞狐嘯花落空
臺候鳳飛敢藉爲余傳遠信謝家兄弟久相違
孺子文章貫十洲珠江帆爲故人留入門最喜雙

青眼話別相看半白頭驛路嶺梅先破臘炎鄉木
葉不知秋望中漠漠天連水洗遍心難盡此愁

贈西山隱者

廿年踪跡在西峰獨自看雲策短筇春日隴頭吟
芍藥秋風溪上采芙蓉一竿冷釣驚飛鷺半世埋
光老臥龍夜靜衡茅常不掩詩瓢挂在最高松

清遠令劉署中贈其尊人

風流白髮更精神不信朱顏過七旬十六郡來因
憶子五千里外作行人名山已足平生志上國還

徵舊侍臣愛看羅浮春色好峽江歸賦豈嫌貧

松姪寄石潮和上計音至以詩追悼

魚雁音沉春復秋黃花亦笑我淹留常懷兄弟池
生草不道相思雪滿頭看到傷心風雨夜夢回痛
哭粵王洲還憐高足裁詩寄並作離人無限愁

飛雲頂

踏過層巒四百峰却疑身在斗牛宮日輪夜吐紅
濤裏月魄朝澄碧海中上界白雲浮谷雨下方清
磬入天風盤空鳥道歸樵晚回首蒼茫走綠虹

朱明洞

地湧銅龍山色幽滿溪苔滑冷雲流千山夕照懸
崕雨萬樹寒煙出寺樓紅翠昵人如欲語紫蘿挂
壁竟忘憂何因落葉蕭蕭響錦繡崕前爲報秋

弔猿

玉環脫却宵無踪洞冷煙霞空自封呼去只疑藏
遠穴夢回還道在高松風生谷口如清嘯月上梅
梢擬瘦容面目不知何處是夜深雲外一聲鐘

竹夫人

瘦骨稜稜若抱愁北窓臥對夕陽流孤懷共榻難
爲語薄命從人不到頭盡道熱心尋舊侶豈知冷
眼送新秋世間往往情如此莫怨西風月滿樓

放生老馬和蒲澗和上韻

曠世良駒舊有名追風躡景意縱橫神衰但喜依
山寺夢冷還驚在柳營清磬敲殘疑戰角曉風吹
亂誤催兵循廊顧影渾無語幾度低徊願息征

犬吠

一天煙月入黃昏漁火飄遙出水村遠浦客船初

泊岬隔林風雨謾敲門幽懷每憶清平世冷夢頻驚離亂魂不見孟嘗能結客當年藉此報王孫

放生雁

樊籠脫去意如何深羨成湯解網羅託跡暫同支遁鶴寄懷不共右軍鵝雨花牀畔春雲厚水月池頭秋思多遙憶故鄉何處是夢來江上宿青莎

弔雁

江上知誰肯篆名雁門生別死傷情三湘秋水空天暮七澤蘆花落照晴對月還疑西去影臨風猶

聽北歸聲雲中孤魄知何處無復平沙灘畔行

春雨

鶯聲啼過野雲流風送楊花舞陌頭記得出門春漸去自交寒食雨無休荒村麥壟低飛燕新水漁磯亂泊舟獨對晚峰回首處明鴉棲樹思悠悠

泊英德

女牆斜出濱江岸映水閒花挂古藤細草孤城生暮雨遠山疎樹見寒燈鄰舟被酒伴狂客獨坐尋詩老病僧零露漸深來遠棹一宵清夢竟無能

雨後晚抵烏石

暮煙宿草望空濛隱約南華思未窮夾岸不分烏石雨滿溪吹出寶林風韶江地盡歸雲水瘴海天遙斷雁鴻整備登臨明日去此心先到翠微中

新霽江上見月懷介旭法姪

隔岸誰家燈火清開篷始覺雨初晴天空似水人千里江靜如秋月二更何處鐘鳴雲外起滿林花影石邊生去年此日春風裏曾寫青山一問聲

曹溪道中

石岡斜下小橋西日色清和春鳥啼幾處野花香繞徑隔村風笛響流溪魚梁噴薄人行少竹樹陰森客望迷轉側高林疑在近亂峰影裏遠煙低

水碓春畦上下坡逶迤山半踏青莎石田民出耕耘少雲壟僧爲樵牧多斷澗還從橫木度扶藜豈爲看花過松風一片鐘鳴處我祖全身在薜蘿

宿本來方丈

爲申追遠到曹溪信宿猶登百尺梯繡幕珠簾迴燕雀香幢寶蓋卷虹霓諸天花雨霑衣近下界鐘

聲入座低聞說前朝欽道德梅檀頌救午門西

山中雨夜

澹沲春風去復還
繽紛花落綠陰間
千條殘雨穿新月
一道飛泉界破山
鳥宿巢中驚夢冷
蟲吟燈下愛人閒
妙香半榻心如水
流入曹溪第幾灣

過憨大師塔院贈四無禪宿

故人隱處日逍遙
丘壑相依慰寂寥
山裏畫圖雲裏屋
松邊澗本竹邊橋
風生北牖眠藤榻
月出南窓看豆苗
但恐客來無處覓
不妨林挂舊時瓢

龍潭室集卷九

寄懷鱗長馬大士

出嶽題詩興並豪
杜鵑紅映木棉袍
林中旌旆翻嘶遠
笛裏關山雁影高
一柱煙雲分嶺草
三春風雨過櫻桃
未知此日轅門下
多少從戎乞佩刀

過象麓僧莊

獨自行吟踏翠微
興餘隨步款山扉
紫蘿半壁雲橫斷
碧水當門花亂飛
草長不迷樵子路
樹高堪挂老僧衣
遲遲日暮疎鐘後
月上松梢野鳥歸

寄藥亭梁太史

立遍曹村溪上峰
石梁苔徑寄孤踪
思君明月湖中嶼
勞我空山夢一筇
未審玉珂臨苑草
肯將墨壘近巖松
時開六瑩堂前宴
定憶東林坐晚鐘

懷珠江鄭太史

別後行行尚憶君
一春陰雨信無聞
韶江水似珠江水
烏石雲非羊石雲
野鶴孤飛思鳳德
山鸞獨立羨龍文
荒涼曲徑空延佇
望到亭皋已夕曛

贈秋朗大師

世間何事可關情
愛爾山中少送迎
行到竹邊聽鳥語
坐來石上看雲生
半空煙雨風泉落
一徑松濤野火明
白髮消磨閒歲月
牧牛溪上待春耕

山中

煙霞深處遣朝昏
隔水桃花掩洞門
好夢多從蕭寺得
閒心喜共老年論
常餐秀色蒼松下
漫煮清泉白石根
一望春風瑞草遍
笛聲吹出夕陽村

春盡

四月長林布穀啼
村村農出事耕犁
漁船欲釣蒹花路
山市無沾花斷溪
白髮未生鬚落落
青春已

去草萋萋無端偏使閒人老野寺鐘聲茆店雞

過巨菴法姪孫山莊話別

曳杖相看象麓前行將近壑起茶煙橫穿沙路青
林下高結茆堂紅豆邊清磬一聲來石竇流泉幾
曲下山田他年須記今朝話溪口桃花三月天

出南華

五派朝宗第一峰象王時遣白雲封落花滿地飛
紅雨陡澗平空挂碧松鳥趁斜陽分晚翠僧敲殘
月送春鐘亂香猶記吹來處回首蒼茫隔幾重

陸東堂集卷九

山中諸公送余烏石登舟感賦

江舟仍泊來時岸明發還從英峽行設向長隄增
別思且畱半日聽灘聲天涯有夢依雲水驛路何
人問姓名一望客歸帆影外不知春草爲誰生

歸舟懷元孝葵之蒼水舉水白社諸公

孤帆渺渺暮雲垂春色頻教節候移寄遠自裁三
月札懷人獨賦五更詩想來白社消閒日望到青
山入夢時雁翅城邊多舊侶好憑風雨問相思

次韻題書送王礎塵歸無錫二首

雨歇津流盎盎清帆懸臘底待春行經時嶺海孤
吟遍轉棹鶯花一路明鏡水照來侵鬢髯錫山歸
去絕逢迎天涯尚有無家者送客年年在越城
磊落風期迴絕塵鬚眉七尺畫中身望諸君獨能
存國魯仲連終不帝秦駐髮未逢真藥物書空誰
省有心人相逢又值臨岐別惆悵珠江江上春

離六堂詩集卷十目錄

七言絕句

夢嘯峰和上

踏春

聞鐘

殘柳詞

清明曲

憶西湖

發端溪

題畫 八首

哭沈朗倩先生

望鼎湖

晚春行

旅夜

秋夜吟

溪山雜咏 四首

晚渡采石次石谿和上韻

懷華嶽

江南曲 三首

和百愚和上山居 四首

嶺南竹枝詞 八首

彭蠡

儲潭

彭澤

南昌

太子磯

桃葉渡

金陵

采石

聞鷓鴣

題王煙客廬山圖

舟過湖口值旱

浦口雇驢北上

早行

山東道中 二首

憶珠江

過友人故館

聽雨

鳳陽

兗州

趙北口

惡少

題徐昭法置身秋壑圖

蘆溝

過煤山

蘇東坡詩集卷十

出京

古南池

黃河

高郵湖 二首

春雨

七里瀧

春江晚行

湖上對雪感舊

湖山晚望

虎丘秋夜曲

松間

尋梅

雨梅

墳上梅

漁村梅

驛路梅

幽谷梅

宮梅

蘇東坡詩集卷十

八月梅

半開梅

溪邊梅

麻姑峰

省齋蔡司寇春日枉顧 二首

升之高總戎座中聽吳兒度曲

資福寺同僧出望有感

艤舟曲江送別省齋蔡關部 五首

韶州雜咏

憶雪樓遲季偉公不至

英德晤楊東里話別 二首

題翰周義公松溪煙雨圖 二首

王循州寓博羅張氏西園咏梅索和原韻 二首

次黃位北約過殿心亭韻 四首

疊前韻 四首

山莊晚望

哭覺滿知寺

落花

訪道開大師不值

題畫

清遠阻風雨

哭葦也知寺

懷陳生洲 二首

題拙畫寄贈王雲公

題黃石谷畫冊 八首

題白水畫

題高澹游畫

題石谿和上畫

題高謨園畫冊 六首

題春江送別圖

題龔半千畫冊 八首

南湖詞

五言絕句

次竺菴和上壁間韻

夏日山中

題畫

贈韓子新

曉霽

擬古 七首

雨鶯曲

秋夜聞雁

道中送黃士

湖上春 三首

冷泉亭

蘇堤

讀史二首

山中人

山居 三首

蘇臺雜詠 四首

離六堂集卷十

嶺南長壽釋大汕尸翁氏撰

七言絕句

夢嘯峰和上

雁斷西江十二春
夢來猶是舊時身
豈因地下無兄弟
還向窓前覓故人

踏春

三月行吟過碧溪
春風依舊草萋萋
杜鵑也是離鄉鳥
不顧遊人只顧啼

聞鐘

却是天邊第幾峰
聲聲空翠出蒼松
春風記得曾遊處
不隔煙霞一兩重

殘柳詞

翠眉寥落湖頭怨
秋雨秋風何薄情
早識于今青眼變
當初悔不作浮萍

清明曲

幾聲杜宇泣枝頭
芳草萋萋血滿丘
未識青山緣底事
只埋白骨不埋愁

離六堂詩集卷十目錄終

憶西湖

悵望青山山外遙
桃花紅帶雨蕭蕭
畫船楊柳春將半
人在蘇隄第幾橋

發端溪

兩岸石猿啼冷月
連天江水盪輕舟
五羊相去三百里
一夜秋風到石頭

石頭地名
泊舟處也

題畫

嶺上露寒猿叫月
天邊風急雁呼羣
幽人採藥歸來晚
茅屋團團盡宿雲

卷十

一溪寒色夕陽流
三兩人家紅樹頭
山月初黃漁浦綠
石橋雲散滿空秋

千峰落日照孤城
亂石如雲一路橫
黃葉渡頭人獨立
傷心無語送秋聲

浮世浮雲事事浮
浮居水上傍浮丘
伊人終不隨流去
冷坐其中看水流

白雲不動水長冰
明月終年挂古藤
脫木亂棲鴉似葉
野航兀坐釣魚僧

好桃好柳好山丘
綠水紅橋隱畫樓
何事往來車

馬客喚他一箇不回頭

霜林滿日照蒼苔
落葉秋風掃不開
未識知音何處是
却教獨自抱琴來

板橋曲折駕溪南
轉過重岡一草庵
門出高峰雲半掩
滿籬紅菊照空潭

哭沈朗倩先生

東閣樓東繞白雲
急風吹雁不成羣
今宵有月能乘夢
飛到姑蘇親弔君

望鼎湖

卷十

石屏千仞斷煙橫
半壁藤蘿著地生
小犬隔林空吠影
一蹊苔滑絕人行

晚春行

鳩因雨過頻呼婦
蝶爲春深苦戀花
記得去年三月裏
出門煙霧鎖桑麻

旅夜

立徧空庭望月明
無端宿鳥滿林驚
風吹落葉寒山外
散作江城秋雨聲

秋夜吟

浪說爲僧萬慮無年年作客在長途縱將十幅杭
州絹難寫秋心歷亂圖

溪山雜詠 四首

沿溪霧鎖米家松煙雨孤舟挂短篷何處忽來千
樹鶴連雲飛上一高峰

煙嵐聽得野雞啼行過山坡亂樹迷乳鹿避人窺
澗草夕陽斜下竹林西

林間小鳥故飛飛伐木空巖響翠微長嘯一聲人
不見滿溪雲霧挂蘿衣

隱居集卷十

青山疊疊白雲斜傍壑楓林晝落霞牧笛吹殘寒
谷口斷崖深處有人家

晚渡采石次石谿和上韻

秋燈明滅出江煙幾箇人家住水邊一片蘆花看
不盡輕舟飛過雁行前

懷華嶽

十丈蓮花一鏡天石樓高出浴盆煙白雲深處知
誰在萬壑空流玉井泉

江南曲 三首

豔陽天氣病中過誰唱紅顏薄命歌不怨吳宮花
落盡吳宮翻怨落花多

夕照橫塘一棹過吳姬隔浦采蓮歌花如儂面相
看少儂比蓮房心更多

秋來我亦吹簫過城闕荒涼空自歌月落蘇臺三
五夜照人不在月明多

和百愚和上山居 四首

山頭冷露濕蒼松山脚茅廬煙雨中閒對小窓暮
合景王維兼帶米南宮

隱居集卷十

盡道山居得自由山居更有不容留一瓢昨夜懸
枯木却被猿來擲水流

石怪松寒野衲孤溪邊一枝看雲扶此時若遇倪
高士又畫龍門獨步圖

尖頭茅屋類無壁幽趣其中許自知幾度風來幾
度興一番雨過一番詩

嶺南竹枝詞 八首

妾家炎海慣乘潮載得歡來未幾朝要向羅浮深
處宿輕舟泛入彩虹橋

花田花謝客頻過村落人家半綠莎
兩兩青鬟訴衷曲三條絃上木魚歌

別時細問欲何求郎去采珠碧海頭
逢着珠兒任郎好珠娘好處莫淹留

嶼內小潮算大潮初三廿八十三朝
隨潮來去蛋船小一手撐篙一手搖

鐵網入海願生根莫教鐵網挂孤村
舊年網得珊瑚樹說賣珊瑚竟出門

一卷蛟綃遠寄郎三秋何事不還鄉
莫嫌書內無

多語關切中間祗半行

象牙簪子白如銀繡領單衫巧綉
身洪聖廟前看

勝會一時狂殺往來人

梅花嶺內有鄱湖梅花嶺外有蒼梧
可憐半嶺斜斜路隔斷南州與北都

彭蠡

西南風正一帆開拜浪江豚去復回
却喜山川還有序大姑行過小姑來

儲潭

十八灘頭阻去津東風吹溜石粼粼
鉦鐃聲徹前灣樹客向儲潭賽水神

彭澤

柴桑門外柳初新陶令流風在水濱
八十日曾邀五斗知君還是折腰人

南昌

南雲飛影帶西峰傑閣朱闌映水紅
人在馬當能作賦江神不助一帆風

太子磯

一區閒石臥中流太子何年此地留
秋水瀟瀟葭

莢外煙鐘霜月滿孤舟

桃葉渡

昨夜江東宿水涯鳴榔人唱憶秦淮
春風一路飛桃葉流落胭脂冷更佳

金陵

鍾山風雨折松楸宮監猶存已白頭
却向遊人空歎息不應皇黿牧官牛

采石

采石磯頭月似霜高吟誰復問東陽徒懷謝尚中
宵立蘆葦蕭蕭江水涼

聞鷓鴣

松間飛向竹間啼啼過南山又北溪野鳥亦知行
不得勞人偏自走東西

題王煙客廬山圖

不奈閒身無處居常思五老結茆廬此中業有三
間屋閉戶高吟可是余

舟過湖口值旱

唐不字集七絕卷十

曉雲散漫曳輕雷一月屠沽禁未開公子華筵憂
雨色清歌還望月光來

浦口雇驛北上

四更珂朶響玕瑯殘月空林滿地霜可歎執鞭曾
不富還將牛馬爲人忙

早行

重衾乍暖雪初稀旅店燈明又歛扉夢逐馬行三
十里前林始覺有鳥飛

山東道中

二首

滿林棗熟從人打樹杪風微泛酒帘莫訝牽犁新
用馬邵平今去種瓜田

晨餐常到日中間驛路經塵變素顏才喜煙村是
投宿人言宿處尚前山

憶珠江

沉香浦外野僧家門對西疇帶水斜想到天南春
雨候江村開徧木棉花

過友人故館

愁見東風冷落梅半浮池水半依苔于今寂莫斜
陽裏可有尋春燕子來

聽雨

客窓連日落花封况復今宵風雨重聽得風聲雨
聲後十分春老五更鐘

鳳陽

一過淮淝客思傷行人猶識帝王鄉中都舊日龍
興地無數昏鴉點女牆

兗州

稼穡猶存元聖澤絃歌未改素王風望廬百世人

興起幾日流連泗水中

趙北口

路盤天險隱平蕪趙北關門夾大湖謾道函秦誇
百二封泥可用一丸無

惡少

綠眼黃鬚勝寶刀千今食肉是而曹自來軟弱吾
門分不敢同人喚櫓槽

題徐昭法置身秋壑圖

藏身惟爾在山深無計藏名尚可尋最喜秋空黃

蘇大室集卷十

葉落不知有路入雲林

蘆溝

蘆溝橋過日華東炯灼琉璃是帝宮官路人爭看
野客蓬頭來聽景陽鐘

過樸山

俯仰當年事已非樸山立馬淚沾衣歸鴉獨抱前
朝恨繞樹哀鳴不住飛

出京

柴車疲馬出通州亂杵鳴梭急暮秋一曲邊關來

夜月不勝清怨扣筵篴

古南池

繞城秋水古南池白小羣遊柳未衰憶得青氍人
在日臨流此際定垂絲

黃河

一石河流六斗泥生年金石苦難齊春山到處多
薇蕨紅槿花開越鳥啼

高郵湖二首

春風波暖鯉魚肥簑笠蒙茸坐釣磯昨夜高郵新

蘇大室集卷十

水長菱慈蔓上挂柴扉

長空盡日水煙盈欸乃漁歌一葉輕更向前灣深
渚去蘆花分處鶴媒鳴

春雨

信屐尋芳踏錦泥濕雲流出小橋西黃鶯亦有憐
春意只在桃花枝上啼

七里瀧

雙臺千古插雲端一片高風在釣竿無限煙波名
利客徒然行過子陵灘

春江晚行

帆趁江風月上林花飛葉放乍成陰波光萬疊明
如鏡偏照離人三月心

湖上對雪感舊

記得西湖雪滿天孤山梅放鶴亭邊于今但見湖
山雪不見春光廿八年

湖山晚望

兩峰高峙六橋西倒影湖心出翠微新月昏黃清
磬後蘇隄雲引一僧歸

虎丘秋夜曲

秋來明月共招邀一定今宵勝昨宵時到明月
正好千人石上試吹簫

松間

十里松陰一徑開高枝倒挂拂蒼苔虬龍幾曲翻
鱗甲白日空山風雨來

尋梅

走盡寒崖踏遍沙山南山北竟無花吹來香處溪
猶隔欲問漁船口已斜

雨梅

密密雨前開滿樹紛紛雨後落泥沙誰知最是春
情薄本欲滋花却妒花

墳上梅

細草萋萋孤塚上暗香漠漠冷黃昏十分粉黛終
歸土總是悠悠月下魂

漁村梅

花盼漁郎魚有無漁郎得意笑提壺攜來白酒看
花飲酒醉漁郎花欲扶

驛路梅

虬枝踠地臥龍沙幾樹風霜起暮鴉爲問沿途車
馬客如何又負一年花

幽谷梅

與世相違入翠岑冰霜林下少知音最憐寒谷空
天月獨照遙遙一片心

宮梅

簾外春風簾裏思長門深望月留枝不堪清夜流
香淚記得含章點額時

八月梅

二月花開八月天
開從花後占花前
不辭春雨三冬雪
爲愛芙蓉欲並妍

半開梅

臘盡南枝應試芳
何緣欲吐復含藏
此心未敢輕相洩
猶恐春寒風雨狂

溪邊梅

一枝風動兩枝搖
濃淡浮沉不易描
晴帶流雲陰帶霧
半橫煙水半橫橋

麻姑峰

遙聞鸞鶴在峰頭
半夜吹簫過九州
此日茆廬開客到
飛花無主亂雲流

省齋蔡司寇春日枉顧

二首

小院花明晝漏長
病餘瘦骨坐繩牀
看來世上無容我
尚有春風到草堂

司寇風流過五羊
情深方外話斜陽
明年蕭寺花開日
池上誰同看海棠

升之高總戎座中聽吳兒度曲

將軍不耐久清談
命出歌兒年十三
唱到思鄉真墮淚
自憐生長在江南

資福寺同僧出望有感

一望荒郊白草平
朱門寥落馬牛鳴
舊時歌舞諸紈袴
也向山頭學力耕

巖舟曲江送別省齋蔡關部

五首

記得花田采白蘋
倏然秋盡小陽春
珠江聚首韶江別
去住都爲驛路人

太平秩滿轉朝班
野老追隨烏石灣
古木一林風

葉響夕陽斜下幾重山

炎海初冬柳岸青
棠梨花落滿郵亭
林間野鳥催歸去
估客情深不願聽

相期花信寄懷詩
嶺外春風未可知
遙望燕山一萬里
相思多在月明時

相送相依巖小舟
知君未去已先愁
如今解纜真成別
腸似曲江江水流

韶州雜詠

女牆倒影水長流
哀角黃雲夾岬浮
山市不知秋

已老一天風葉下城頭

憶雪樓遲季偉公不至

月下花前我輩親登樓王粲倍情真雖然月下頻
傾倒畢竟花前少一人

英德晤楊東里話別 二首

秋江流水亂紛紛不解依君解別君棹轉急難相
對望無端隔斷峽山雲

木落天寒客路貧青山喜與故人親西風莫使孤
帆去怕見青山不見人

題翰周峩公松溪煙雨圖 二首

萬木千山若有無亂雲浮寺出平蕪此中畫我臨
窓坐摹寫松溪煙雨圖

一帶松濤欲作雷板橋流水自淙洄寺僧不見扶
筇出煙鎖前山風雨來

王循州寓博羅張氏西園咏梅索和原韻二

絕

霜落孤城暗上更風迴草木盡傳聲美人暫憩西
園裏此夜寒香分外清

幾度無辭踏雪尋攜燈小院更幽深燈光雪影情
無奈并作冰心出玉琴

次黃位北約過澱心亭韻 四首

六月哦君白雪詩林花待客故開遲雨餘獨立空
庭鶴亦望西園雅集時

西北風吹大火流芙蓉搖落一池秋招提茗碗堪
乘興謾道淵明不可留

青山斜照綠陰長一枕蒼松與世忘夢到浣花溪
上客風流猶帶墨池香

自約攜琴西水東枇杷雨過熟梅風瘳之不盡山
川興畢竟還邀康樂公

疊前韻 四首

吟來摩詰畫中詩想見風人過獨遲立徧艸亭三
五夜魚驚蓮漏月明時

漠漠蒸雲瘴雨流炎方花鳥不知秋若非自得清
涼意未許荒林半日留

日落煙拖柳帶長一池倒影暑相忘坐深瓦竈茶
初熟風逗荷心月逗香

白雲斜鎖艸堂東，隔岸鶯啼花落風。
散漫野僧無好句，竹林清興待諸公。

山莊晚望

山山南望綠沉沉，日落溪橋夕氣陰。
茅屋相連三五處，一星燈火隔松林。

哭覺滿知寺

喜爾臨崖撒手回，却憐常住有餘哀。
于今多少支離事，剪紙招魂來不來。

落花

離不堂集北絕
卷十
本

可奈連朝煙雨迷，東西原上雜香泥。
三三兩兩長隄畔，無數春風逐馬啼。

訪道開大師不值

茅屋松門一徑深，行行徒自對空林。
碧桃開遍重巖裏，只在花間不可尋。

題畫

溪邊茅屋板橋松，日逐雲生面而峰。
一片丹黃秋樹裏，不知深淺幾多重。

清遠阻風雨

城郭煙雲畫不開，江邊行客日徘徊。
扁舟浪打沙流急，風雨排山亂捲來。

哭葦也知寺

一春煙雨晝時昏，老氣山中無一存。
料想我心而盡曉，幾番有話淚先吞。

懷陳生洲 二首

出門春雨似深秋，離思催人白上頭。
月照曹溪風雪裏，知君倚遍五羊樓。

看雲柳栗步遲遲，獨立傷春只自知。
遙憶故人香浦上，綠陰紅冷夕陽時。

離不堂集北絕
卷十
本

浦上綠陰紅冷夕陽時

題拙畫寄贈王雲公

滿林黃葉一溪寒，白日青山臥懶殘。
但恐雲深人不見，聊將住處寫君看。

題黃石谷畫冊 八首

獨立江亭憶故鄉，迷離煙樹望蒼蒼。
分明一水無多路，不見柴門見夕陽。

板橋東去是青溪，無數春禽向日啼。
兀坐漁翁楊柳下，酒旗斜出杏花西。

秋塘水滿夜來清寂寂茆堂對月明何處風生林
欲動小窓如有讀書聲

疎林落葉打秋窓門對長天水一方最是此間人
事少荻花小艇醉漁郎

老去繁華閱幾朝尋僧深坐話清宵人間萬事真
如夢月色依依照板橋

舟人酣睡雨淒淒迷滴瀝篷窓斷曉雞四海千秋多
少淚傷心况泊石城西

夾岸綠楊堪繫馬隔簾紅袖是當爐行人漫向橋

邊立應聽林中啼鷓鴣

白草殘楊野水邊疎星涼月照鷗眠漁燈蕩漾波
濤靜蘆葉無聲秋滿船

題白水澗

白水青山月一輪蕭疎黃葉冷溪濱想來世上人
皆少林下如何得有人

題高澹游畫

花開却似故園春到處雲山亦可親彼此有懷終
不語相看都是異鄉人

題石谿和上畫

亂山深處白雲屯巖下人家晝掩門未識牧童何
處住一聲長笛過前村

題高謨園畫冊 六首

寒林將盡出平橋足馬長嘶雪未消只見加鞭遙
指處行行逐日在中條

春來細雨日昏昏兀坐攤書懶出門想待天晴風
色好看花有路過南村

一釣生涯在水天酒帘茆屋石橋邊得魚沽酒橋

東去夾岸垂楊繫小船

高峰突兀出煙霞天外浮屠石磴斜髯髯前朝功
德寺一僧不見著袈裟

山下人家門巷同最多烏柏少丹楓此間十月無
霜色楓葉青青烏柏紅

一望迢迢三兩村青山盡處不逢人芙蓉溪上無
來路隔水藤蘿深掩門

題春江送別圖

去住無言總異邦桃花流水意何降春歸無計能

畱客山亦隨人欲渡江

題龔半千畫冊 八首

此中幽絕向誰論
遶澗流泉過石門
欲問水源何處出
前山忽斷亂雲屯

遙山蒼翠畫屏開
夕照荷香傍水隈
幾箇鸞鷺飛不去
風人獨步納涼來

脫木蕭蕭無比鄰
蒼蘿洞口自垂綸
如何日暮忘歸去
爲愛青山是故人

陰森古樹出長隄
近水人家住岸西
一帶芙蓉紅似錦
而今不有武陵溪

梅花滿嶺照溪灣
去住茅蘆總不關
歸路一人顏色好
想來應是白香山

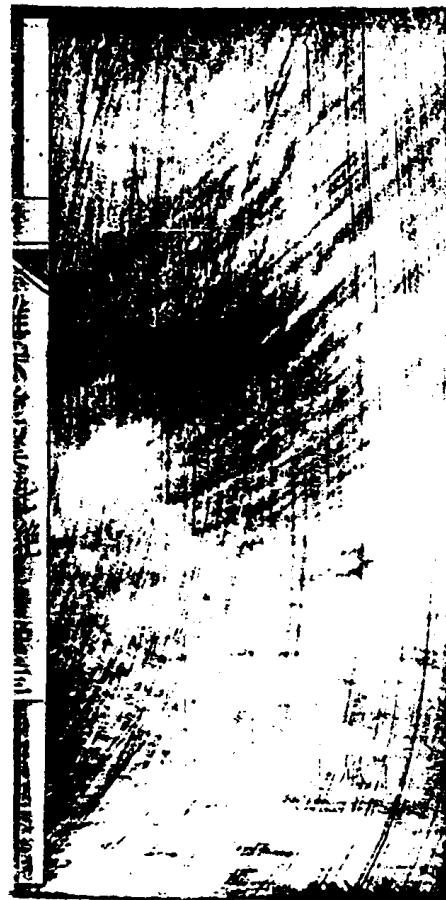
春風爛熳興難消
山上花開江上潮
相對把盃看不厭
日斜半醉柳邊橋

新夏江村正相宜
空黃梅雨過芰荷
風夜深漂白船初上
犬吠蘆花明月中

蕭疎竹木護檐楹
甘向山林老此生
惟有閒心消不得
杖藜扶出看雲行

南湖詞

鴛鴦湖上西施樓
鴛鴦湖下范蠡舟
一夜風吹范蠡去
西施流落幾多愁



離六堂集卷十

嶺南長壽釋大汕丁翁氏誤

五言絕句

次竺菴和上壁間韻

松間枕石眠夢對白雲坐擬問雲起居松風忽吹破

夏日山中

長夏入深山沿溪聽流水誰知太古心流出寒泉裏

題畫

江上何方士相看無限情想因離亂後有話只吞聲

贈韓子新

江漢無歸客乾坤有戰場文章何處託一醉卽爲鄉

曉霽

日出江翻火雲歸翠入屏竹香僧瓦綠山色佛頭青

擬古 七首

陌頭楊柳青溪上梅花白不見浣紗人但見浣紗石

漁翁捕春水捕得赤尾鯉不知化龍去還道在藍裏

至親爲讎敵讎敵爲骨肉天亦不生耳鬼亦不生目

驚弓毛羽脫不敢哀鳴通人知有血肉誰肯食菰蒲

江邊桃花落隨波信往來誰知江水長一去不復回

良言可訓虎猛虎頗知仁寧同虎坐臥夢中還怕人

走馬戰城南須臾死城北寄語戍樓人堪笑不堪哭

雨鶯曲

春雨落花枝流鶯啼罷時不啼唯自惜啼處亦誰知

秋夜聞雁

夜靜月明樓風生白露秋聽來江上雁盡是旅人愁

道中送黃士

日照冰河白天連沙草黃忍看南北棹分水怨龍王

湖上春 三首

湖上開芳燕桃英落酒杯餐花顏色好浮向臉邊來

蘇臺雜詠 五絕 卷十

歌喉婉轉清流徵雜春鶯最愛孤山頂聽來分外明
桃花種荒堽開落自續紛羅綺逢春日看花莫看墳

冷泉亭

蜀國飛來月中宵照冷泉蒲團亭子上身世一茫然

蘇隄

隄草暖含煙飛花疊錦袍春風不吹去畱與醉人

眠

讀史 二首

至寶鬼神妒中渡波濤起吝怯俱不可玉碎長蛟死

晉水龍興日山人着白衣何能陪玉食終負楚山薇

山中人

伊人何處往日出鋤白雲日入長歌去花流一澗分

蘇臺雜詠 五絕 卷十

山居 三首

竹籬傍幽澗迢遞自泠泠流入枯桐裏清香共一亭

喧囂隔人境日夕但松濤春笋肥堪斲開窓飛伯勞

野叢開稚蝶春茗長雲芽試倚閒堦樹吟蜂抱落花

蘇臺雜詠 四首

霜鐘寒出寺夜市月明橋不改當年事江楓正落

潮

美人挾歌舞自上闔閭臺何事君恩薄扁舟任去
來

春歸麋鹿苑花落綺羅城獨有樓頭笛吹來故國
情

虎阜前朝寺生公講法筵香風吹不散日夕劒池
煙

離六堂詩集卷十一目錄

雜言

子陵釣臺行

日出入

子夜曲 二首

楊白花

女媧曲

河決行

猛虎行

采薇

船子謠

各各作工 禽言十首

咄咄怪

日蹉跎

苦苦

得過且過

食梅知酸

路不古

摘桑看火

脫却破褲

水鵝哥

地震行

自警 二首

古交行

善哉行

題沈石田畫

題趙養羅漢

題朝陽補破衲羅漢

題對月了殘經羅漢

題王煙客畫

題羣飲圖

離六堂詩集卷十一目錄終

離六堂集卷十一

嶺南長壽釋大汕尸翁氏撰

雜言

子陵釣臺行

富春山下行七里瀧水清滿峽風雷響山聲接水聲
上釣臺下空濠紆迴步步凌九皋不爲漢臣爲漢客
孤危日坐釣寒濤面對桐江背富春進步無如退步
高林有鳥壑有鹿最是寒崖容曠目落照兮挂半壁之
珊瑚滄浪兮涵一江之冰玉我來臺上盪層霄忽聞松
子落山屋仰而窮俯而聽先生之風今尚振令人六月
涼生鬢君不見洛陽雲臺高插天鄧馮耿寇成荒煙

日出入

日出入勞生在呼吸六龍與我追無及天不覆地
不立人何老水何滄堪哭堪笑日出入

子夜曲 二首

儂與歡相訂爲水不爲河水流長不斷河決將奈何

儂與歡相訂爲貧不爲富貧賤守糟糠富貴多不顧

楊白花

楊白花春將老千朵萬朵日飛揚可憐散處風來掃
一半飄落道旁泥一半化作浮萍草年年此日惜天
涯往往離人夢到家紅顏莫道還如昔但看歸來楊
白花

女媧曲

清氣爲天何缺何補缺之補之命意最苦煉石光

生欽哉太古

河決行

黃河水勢無底天爲頭海爲尾橫穿九塞透三關
須臾充徧乾坤裏奔流不及去復還翻空捲地直衝
山不知造化是何意鴻濛開闢壬癸間洪洪淋淋之
無比偏與滄溟爭戊巳燭龍亂閃晴雨來濁霧殷雷
激岸起起伏瀾淪風夾攻幻化神奇克配功星宿淵源
分四瀆包羅混沌出其中循環逆順盤今古崩雲裂日
蒼虬舞一望滌洞廣且長淺深

滾滾洗黃土南都決潁橫江淮北關關山接齊魯
禹王則壤設徐州戰國英雄割荆楚立界分疆多
少人盡作秋風草上塵相傳九曲通渠脈消長遷
流失舊津舊津斜出滄州下洋洋引入淮揚瀉水
貢諸番珍寶幢陸行兩岸桃花馬估客紛紛向薊
門征途曾未禁黃昏隊隊車輪依樹轉三里五里
有一村驛亭斥堠森嚴布揚帆森森排雲霧曉月
遙聞蕭寺鐘夕陽斜照王孫路少婦琵琶挾上舟
旂飄八卦亂虹浮乘涼仙吏白羽扇守東將軍黑

離不堂集雜言卷十一

免棗如此繁華數不了往來光景諸般好高吟才
子席隄毬壯士身輕試騾鬣策蘆筍吹朔天狼
牙犀甲立塘邊畫舫調箏向東粵樓船擊鼓下西
川憶昔我從燕趙走鶯聲啼徹春三九陌頭寒雨
濕棠梨草際輕煙籠臥柳正逢冰解響潏潏金隄
忽決幾處口蜿蜒疾驟失高低三十六湖涵霄斗
甃社支祁更抑揚七郡驚波愈發狂督河尚書亟
上疏躊躇無策心皇皇提取丁夫惟捲埽短衫席
帽埽師到不訊河決從何乾但戮牛羊爲犒勞里

排派過高郵湖誰分貧富與鰥孤富者免差仗阿
堵貧者男女捉當夫破衣露肘還搜索無錢使用
夜長縛攢纏手足似屠猪忍凍吞饑怨命薄奉公
官長亦愛民不信民間如此貧朝廷公務不能免
小民冤苦向誰伸勞生畏死欲逃息公差捕夫如
捕賊及至捕來已半死帶活連泥疊岸側淒淒野
哭度陰風恐怕民夫不盡工乃指高阜荒狐穴言
是何年古帝宮又道左邊丞相府吩咐丁夫猛挑
土此土挑去四五尺以下盡是藏金所一日挑得

離不堂集雜言卷十一

土一尺乾糧食盡無氣力暫倚鋤鋤定喘吁左右
鞭撲如電擊百計千方縛土牛西風一浪走如瀉
道傍老人仰天歎徒費民膏空點頭白髮蕭蕭將
八十骨瘦零丁依樹立兩眉顰鎖撥不開見我南
來向我泣自言居此三百年屋前屋後皆良田耕
鋤惟有田家樂戶外不聞追呼喧邇來門上日追
呼生兒週歲要丁租舊丁比完新丁急催柳微麻
又下符築河良苦駕船難怒濤出沒神沙灘急壅
傾湫抵不住逆風巨舶觸飛濶催幫漕運連星曉

緊急軍需係非小鼃鼃黑颶忽衝來關纜拔鉤檣
欲倒大王無端要紙錢捏鬼端公跳過船鍊火鳴
鑼燒夾馬目駭心驚風轉顛大船千尺如覆屋小
船十丈亂相逐赤浪滔天不見人大船小船浪底
宿漁船蕩槳似鷗輕慣駕漁郎速且平往來水上
拾遺木小船重載不得行汀洲幾處亂荊棘中有
廢屋碎瓦礫大箇半爛鐵門圈多是前人舊血跡
不見忠良朱大夫盡心督理寸功無哀告蒼天應
念我捐身跳入補皇圖頃刻洪濤竟平治可憐衙

離本堂集 雜言 卷十一

役苦無事嫁女婚男望岸埀生意年來何底止終
朝等不見河傾眾口啓啓怨苦生坐守莫如尋活
計急溜隄邊橫掘坑波光蕩滌茭蘆老旋風吹捲
麥枯草更向堅沙下鐵錐只說河頭打水鳥世事
由來怕暗侵鬼神莫測用斯心纔說某處洪水漲
報到衝開幾丈深成功固難廢容易久之相續爲
弊利肆行科派何足言國庫錢糧作兒戲當事何
由不三思大禹治水乃其時今人若用前人法因
時制宜恐未知永叔論河君不看金隄捲埽工浩

瀚但塞商湖引水還強千歲歲修崩岸物有本末
事有由用未諦當窮未過人爲不平發之語水若
平時自不流注之則非一式觀其源察其極風秤
分兩空按方潮量尺寸月刻蝕古今有數東塌西
長理入微湖海無窮天搖地動機堪測或從海嘯
潮湧來其勢洶湧不可塞若填塞勢反逼無端水
向平空立到處飛騰張羽翼隨流任性氣漸衰中
流布置分其力或積淤泥豁漲穿外河汎濫裏河
傳鐵石投溺失其重水長泥短如何填或因故道
不通便烽火桑田誰可辨欲濬源流復舊河河功
未見害先見要知決口大難收土木無根水不留
浮沙急溜須生脚狂瀾截斷永無憂豈無憂更可
喜不獨黃金用不多省人氣力得所以傾心吐膽
報君知一年工保五月起一月工保十日起

猛虎行

天無耳地無目路上鬼聲出虎腹人家白晝不開
門亂石爲籬避惡畜纔見村前失幼女又見村後
失黃犢緣何生此類橫行肆口福肥食將殆盡無

離本堂集 雜言 卷十一

論孤貧肉君不見道旁老小日饑寒畏死不攷高
聲哭

采薇

種菜始知味種稻始知饑今年田園熟何復出采
薇君不見閩海經荒亂粒米珍珠人肉賤樹皮當
飯草當麵

船子謠

舊年下羊城今年上羊城連年撐船送官兵差船
幾十箇官差江邊坐封條封住佛山渡船子聞之

離六堂集 雜言 卷十一

不敢過最怕拏船妻兒餓攢泊蘆中浪打破

禽言 十首

各各作工

各各作工朝經雨暮經風春耕夏種苦於農年無
羹粒奉姑公幾時有得輪到儂

咄咄怪

咄咄怪文章無處賣歸去山中抱虎眠逢着杜鵑

當下拜

日蹉跎

苦苦

日蹉跎歡娛少愁怨多鄰家女兒已做婆日蹉跎
苦苦勤耕土前年賣犁舊年賣釜今年納糧賣兒
補

得過且過

天明做一箇天明做一箇夜短日長得過且過

食梅知酸

食梅知酸行路知難風前雨後望長安頭白不見
還邯鄲

離六堂集 雜言 卷十一

路不古

路不古南山有狼北山有虎白晝青天日非午

摘桑看火

摘桑看火饑食桑果富家著綾羅蠶娘破布裹

脫却破褲

脫却破褲無橋渡河河無渡無渡無橋無奈何河

闊水深拚我負

水鵝哥

水鵝哥清明得雨莖種插禾江北江南田最多

地震行

噫吁嚱嗟乎戊申六月二十六江南海立山奔會
經有已未八月二十八塞北天搖地震從來無據
聞燕客說眼見井泉枯平空崩倒玉璫朱璧之銀
安殿幾處傾翻琉璃玳瑁之金浮圖纔說通州忽
然陷又說漏乾九曲運糧河起止不定水與陸經
過何處不啼哭最是宛平縣慘傷皇天后土竟翻
覆一響摧塌五城門城中裂碎萬間屋前街後巷
斷炊煙帝子官民露地宿露地宿不足齒萬七千
人屋下死骨肉泥糊知是誰收葬不盡暴無已親
不顧友不留晨夕啾啾冤鬼愁西門向北有劈面
酸風亂滾之黃沙東門至南有撲鼻瘴水泛濫之
黑溝從彼溝上來耳邊如輾走殷雷道旁無端裂
大罅白毛幾尺飛白灰又有幾人平地立陷如泥
井張口有聲看無影十里五里飢鳥相爭啄認得
一尸缺足及折脛又有臭氣聚土射人毒頃刻土
積成山化成瀆山下現出火燒不著枯木柴瀆中
浮起鵝鵝羊肚大肘肉噫吁嚱何太奇天地之變

離宮集雜言卷十一 九

尚不能保世人孜孜名利夫何爲說與海鄉人不
信十三年來兩地震見聞坐臥神魂飛六虛鼓點
陰兵陣幾夜昏黃斗柄迷幾日高松看漸低剩宅
記得房門向方隅不覺移東西如此天不成天地
不成地世界翻覆等兒戲不若槌碎補天石踢翻
星日月爲魁爲人無黑無白此生但願不見蒼生
之苦厄

自警二首

人生貴自持未進先思退自古賢哲人莫不利于

離宮集雜言卷十一

晦一著失利時滿局皆虛廢素絲勿染色弦韋審
所佩好惡當三思庶幾免後悔

責人切忌刻責已切忌怨一言不克踐萬言無可
據寧爲鵠鵠欺莫學蒼鷹翫貧賤人所嫌富貴人
所赴古者堅晚節滋德千秋樹抱膝且長吟慎勿
苟趨遇

古交行

出東門日初曉見一老人叨叨自懊惱乃說上古
言種樹應須種路邊結客應須結少年我因憐君

與君好寸心將謂可長保相期意氣金石堅花朝
月夕同傾倒記得辭我赴遠遊思君令人不覺老
忽見隨從人動百輕裘貂繡冠蟬翼二八天童夾
大扇馬上美人抱琴瑟遠遠傳呼辟易聲熟視故
人不下揖彼自眼空氣槩雄誰知行者私歎息歎
息當年黃口兒一旦僥倖恃顏色濫使新興蜀道
錢無邊輕薄渾非昔世事如斯不可聞我終不敢
言是君

善哉行

離大室集 雜言
卷十一

天窮無雨地窮無粟人窮空腹虎飢食肉孔雀去
尾文彩不生君子發禮道德不成逢人賣心拔劍
贈劍從來千聞不如一見莫言日短毋嗟夜長時
中造化重陰孤陽

題沈石田畫

白雲如綿黑松如漆有人在焉呼之欲出

題揠癢羅漢

裸體張牙忒不自重揠癢待癢開眼說夢看你這
樣箇大僧何乃不知癢痛

題朝陽補破衲羅漢

冷時必用之物趁暖做些針線莫教臘月盡頭弄
得手忙脚亂

題對月了殘經羅漢

埋沒自己光明要了末後這段我有一頓拳頭不
打這樣鈍漢

題王煙客畫

梁苑有人洛陽無令出戶翩然梅花有信

題羣飲圖

治不聞亂不記解衣脫帽大酒具一盃一盃又一
盃酩酊不知天與地頭未垂眼先閉口裏還言酒
不濟東倒西歪擲觥籌冥然深得中山意

跋

劉夢得謂吳興畫公能備衆體靈徹承之他如么
絃孤韻瞥入人耳非大音之樂有旨哉伏讀尸翁
老和上詩集寥廓無閤氣象萬千沉鬱澹雅之思
光明俊偉之槩金石絲竹和其音日星川嶽呈其
狀春溫而榮敷秋清而神肅因物造端吟詠情性
得風雅之義而全其制以寄其心者也豈直畫公
能備衆體而已哉夢得夢得千載而上將有賞于
斯言上元法弟子黃鶴巖拜手跋於長壽寶鏡堂

繪空詞序

蓋聞五聲應調則宮徵成文八音克諧則管絃和韻故小雅大雅而外復有陽春白雪之辭古詩唐詩之餘繼以吳歎越唱之曲無非吟咏情性沉鬱文章事不格於聖凡體何拘於今古蓋陶則斯咏偶觸目於月露風雲勞者遂歌非繫心於昆蟲草木譬諸瀉水平地委折自爾成文落石空山跳躑於焉有韻首唱者有天然之喉略屬和者遵往代之章程固宜選豔而披華尤貴依圖而按律是以金閨秀彥點竄疲神蓮幕才流躊躇滿志而後得之者也今我石翁和上三明極地八會窮源既學佛以知儒亦依仁而游藝五岳四瀆經子長之所未經萬彙九流辨張華之所未辨視彼銀函東渡象負之所未勝金甌南翻龍藏之所不盡不過海水之一珠崑山之片玉若耳於是皮紙骨筆書來黃絹外孫木葉山花看作鏤金繡虎往鑿離六堂集已稱賦頌之雄今若繪空軒詞猶駕宋元之妙文成濯錦出自心花思若湧泉逢源智水雖復春

離本堂集

詞

離本堂集

詞

歌白紵未足擬其風流落日哀蟬詎可同其婉約况乃頭頭是道處處俱圓本離相以無言亦卽空而是色蓋上乘妙法雖屬靈虛而三界無垠殊堪遊戲抗聲拊鼓卽是雷音點拍鳴檀便爲棒喝有如禾山開士終日打鼓吹簫不減惠休上人一生賦詩制論皆能消除結縛調伏憤悃僕投猷迷蛾受羈囹象愧彼輕禽短葉尚識音光值茲景月朱華寧無撫拊顧竹枝楊柳殆欲出之探喉而振木貫珠不謂竟同結舌得逢麗則不禁呖語謂宜公諸同人並可供之古佛奪教梓匠徧授伶官空懷倚和之心言詞謬吃冒作排場之語筆墨支離昔康熙癸酉清和月望前武林法社末毛際可拜譔

離六堂詩集卷十二目錄

詩餘

憶江南 春帆

海棠春 扶胥觀日出

醉翁操 月夜沙口候潮

字字雙 無題

又

雙聲子 燕臺懷古

浪淘沙 春樹

慶春宮 中秋作

南歌子 春山

荷葉盃 春村

夢揚州 早秋感懷

沁園春 錢塘放舟經子陵釣臺

江南春 西郊春日

憶王孫 雙調 寄季偉公

聲聲令 偶作

行香子 冬思

離六堂集目錄
卷十二

江神子 咏柳

相見歡 江關

酒泉子 山中作

長相思 過訶林

江城梅花引 送別

魚遊春水 贈西園某居士

滿庭芳 七夕

上林春 竹葉符

憶帝京 住山作

月上海棠 遊仙詞

菩薩蠻 鷺鷥

後庭花 江行節事

憶秦娥 閨思

清平樂 祝聖作

阮郎歸 過蕪城

前調 尋梅

柳梢青 送春

華清引 閒居

離六堂集目錄
卷十二

迎春樂 有感

一叢花 山居

前調 又一體 望惠泉山寺

西湖月 素澤田

燭影搖紅 邊塵

應天長 西郊春日

江月晃重山 贈羅浮道者

念奴嬌 匡門弔古

巫山一段雲 靈洲

望海潮 行役數

踏歌辭 送別

少年遊 淮上雪校書訪及都中吳主政近況爲之代柬

前調 又一體 過御詩碑亭

晝夜樂 林窓寓懷

鬪百花 題美人圖

勸金船 新秋夜坐

思帝鄉 題畫

天仙子 修懺

歸國謠 羅浮蝴蝶蘭

千秋歲 夏日

春光好 早起

臨江仙 寒舟夜宴

生查子 羅浮五色鳥

昭君怨 樓上

中興樂 聞鶯

點絳脣 釣艇

醉垂鞭 金魚

卜算子 大雨懷古樓上作

卜算子慢 柳枝泛舟

于飛樂 贈吳中客

菩薩蠻 泊河干

前調 冬景回文

醉蓬萊 憶嶺南柑子

喜遷鶯 早朝

一落索 九秋除圖卽事

雙頭蓮 病起掩闌客有過而問者書此謂之

青玉案 咸陽送人遊邊

兩同心 社事

越溪春 新塘賞荔

師師令 寓言

荊州亭 海上謠

無愁可解 松果偷閒

鳳凰閣 慰某孝廉下第南歸

御街行 夏日寄友人

品令 獨坐

離六堂集目錄卷十二

五

洞天春 園林漫興

梁州令 津亭懷遠

垂楊 答故山耆舊

度江雲 安南書聘

醉鄉春 上巳雅集分題

碧牡丹 題畫晉人卷

月照梨花 暮春園林漫興

西河 義俠

畱春令 京口懷中

謝池春 豐湖感舊

拋毬樂 看陌上遊春者

朝中措 秋邊

三部樂 江上對月

離六堂集目錄卷十二

六

離六堂詩集卷十一目錄終

離六堂集卷十二

嶺南長壽釋大汕丁翁氏撰

詩餘

憶江南

春帆

坡山渡煙際片雲飛浪暖海鷗眠不覺天低楊柳
映還稀佇立澹忘歸離筵罷早唱五更雞宿酒
未醒殘燭在短檣已向隔山迷去也一聲悽

海棠春

扶胥觀日出

扶桑日出天雞曉看世界夢魂顛倒煙靄盪紅盆

離六堂集詩餘卷十二

萬頃瑠璃罩

何須有意成先覺只子夜精華滿

抱小吏漢蕭曹藉末光多少

醉翁操

月夜沙口候潮

風恬蟾圓移船不能前揮絃含情放歌當中天沙
流溝澮涓涓人盡眠星漢亘長川對景安得無此
言渺余未到魚鳥飛潛頃余去後惟有明月蒼
煙人有時而情牽遇有時而緣慳今宵非偶然余
今歸南山此意付清連幾時流落人世間

字字雙

無題

枝頭槿花紅復紅枕畔啼痕重復重虛牀明月空
復空征帆破浪東復東

又

靴頭綵線纏復纏馬上朱緋鮮復鮮機中錦字連
復連邊關人遠年復年

雙聲子

燕臺懷古

暮天殘角急鳴霜杵歸騎塵起西山黃金臺畔悲
歌風景猶是往日人間昭王舊國荒隧上碑碣空
殘招賢地樂君後幽燕霸客多閒試于今尋狗

離六堂集詩餘卷十二

屠在否高離抱筑闌珊斜陽西去煙迷沙柳蕭蕭

易水風寒一行人送遠稽往日曾賸誰還霜催白

草徒驚晚秋老盡朱顏

浪淘沙

春樹

嫩草暗長隄雲樹參差桃花不耐暖風吹零落二
分春去也一夜紛披輪囷更離奇渺矣余思當
年曾記繫舟時匠石持斤行不顧獨老江湄

慶春宮

中秋作

明月稀星銀河清淺水亭盡挂簾鉤階陰桃笙紅

才輕按興酣齊唱梁州髮根雲濕冷光散簫聲倚
樓年年今夕難遇澄鮮這樣中秋 浮槎不見還
流機女停梭枉費雙眸柱軸空勞高居誰問天孫
那免含愁玉輪彩暈也難照人間隱幽飄香雲外
丹桂月中冷擁衾裯

南歌子 春山

霧綰青螺淺雲低翠黛偏小庭日上未全收恨殺
美人離合隔疎簾 澹墨輕難似濃煙更可憐盡
情摹擬曉窓前除是雲林寫意米家兼

荷葉杯 春村

纔過繁華燈節舟楫初到小塘村水邊社火寂黃
昏回首暗消魂 牧笛吹殘江岸風斷聽別調風
流從他歌管咽奉樓消受着春秋

夢揚州 早秋感懷

草堂情正早秋工築初停雨小乍涼切切寒蟬方
鳴野塘潮落行魚靜隔林花煙外分明紗窓近繩
牀上幾堆詩草縱橫 風戶無人自扇唯簪荳蒲
團伴着孤僧徑草就荒寂寞從來慣經是誰荷蕢

門前過歎有心因磬傳聲生豈偶斯人與我難道
無情

沁園春 錢塘放舟經子陵釣臺

越岫連雲隔江吳地滿望鬱蔥正歸舟天際園林
恰好鳥啼花放到處春風一自嚴陵垂釣後至今
日猶名高水中磐石上有眠雲白鶴遮日虬松
移文北山不少彼終南捷徑多喪前功念久荒三
徑松篁不改五湖歸去芳躅難同看富春山山翠
染杜鵑候高低成錦叢被紈綺亦何曾勝似簑笠
蒙茸

江南春 西郊春日

春婉婉燕差池木棉紅炙日芳草綠沉隄黃鶯深
有憐春意鎮日桃花枝上啼

憶王孫 雙調 寄季偉公

霜雪三冬曾不到花滿架斷瓜壺早立春便有獻
新人最受用南蠻獠 夫君遠隔燕山道驅匹馬
黃沙白草蒼涼郭隗但荒臺嗟躑躅人空老

聲聲令 偶作

林棲支遁朝隱東方兩家同調各行藏恢諧諫草
縱嬉罵亦文章任世上牛馬雌黃 高枕南窓星
鬚短釣絲長水邊孤鶴影低昂漁歌欸乃隔珠江
聽鳴榔立一回疎柳夕陽

行香子

冬思

擊楫中流欸乃漁謳思無端陡上心頭絲飄白鷺
小立汀洲且聽高人龍唇弄漢宮秋 雁鴻南去
鄉書一紙想僧伽嶺外曾收有誰知我者種羈愁
恨黃沙迥丹楓老亂鴉投

江神子

咏柳

柴桑門外綠初垂壓桃枝逗鶯啼掩映朱闌闌外
浣花溪有箇漁翁舟獨繫無限意理綸絲 畫樓
人立暮煙微乍舉幃碧霞飛新燕沙頭幾隊趁泥
歸堪歎勞生生事拙要不若學忘機

相見歡

江閣

無端慷慨杯中越臺空霸業銷沉誰見一樓風
抵不住挽猶去水流東信道人間身世一飛蓬

酒泉子

山中作

雨後西山肥紫蕨約伴攜筐同採掇鷓鴣休向隔
山啼聲裏喚人歸 亂雲遮斷孤峰頂隱約寒鐘
天外警林梢碎月踏踐回犬吠竹籬開

長相思

過河林

紺宇柯林虞翻舊院勝地畱至于今寂寞菩提半
樹書聲消歇方丈何人俯仰前因盼瑠璃古殿綈
網金銀四壁流塵悄禪房自閉松筠 有誰管戒
壇往事風幡舊論法道南振嗟峨髮塔獨立荒臺
滿目荆榛循環氣數想中興方好從新對夕陽低
徊搔首無言獨返城闌

江城梅花引

送別

聲聲塞雁濕寒雲恨離羣又離羣野水遠歌何處
不銷魂銀漢欲斜星欲曙馬嘶急況鳴雞迫近村
送君送君展慙慙江已濱路已分去也去也去
不忍衰草黃芸誰解天涯攔住別離人一闌驪歌
聊贈遠情重處比華山重幾斤

魚遊春水

贈西園某居士

西山孤城跨結構茆堂青嶂下長塘如帶環水荇

枝低亞綠樹常酣六月風白鴨羣唼芙蓉罽蘇晉
學禪長齋休夏 皎月霜華早挂木館半簾流光
射高吟清露離離寒侵淺竿石牀松影披襟坐再
訂明宵陪深話良朋易離月光難借

滿庭芳 七夕

天上雙星人間七夕澹河織月新秋井梧飄葉微
雨濕纔收香度簾櫳半卷靚妝罷笑語登樓蛛絲
結金針暗度甚巧到心頭 凝眸斜漢下迢迢織
女未嫁牽牛歎烏鵲無橋誰駕方舟想是神仙遇
合要不似人世移游星沉盡爐殘獸炭衣薄露華
流

上林春 竹葉符

仙竹籠蔥瀟灑葉狹小貝哆上下真人神咒天機
按蟲書鳥文細寫 虛空併落渾在野置簡帙蠹
魚驚怕怪得羅浮是洞天虎還教啞

憶帝京 佳山作

青芹紫蕨山中足又是烏眉豆熟滿甌簇廚香汁
豉濃堪漉散髮臥松風不帶閒榮辱 鎮日對水

明山綠任動問玄三離六草偃風行寒巖枯木竟
不費這些撈捫只道近山南新笋肥堪斲

月上海棠 遊仙詞

秦娥咽月簫聲弄韻悠揚吹破了春夢縹緲虛空
攬霓裳紫鸞丹鳳關情處只爲人間念重 霞光
冉冉靈元洞白雲繚繞餘音送露冷清宵甚來由
玉階衣凍殘燈在已自疎鐘早動

菩薩蠻 鷺鷥

蘆花明月看無跡青山映帶人還識獨立聽歸潮
頂絲拂短苗 窺魚時側目靜致常拳足何處是
而家秋江漾淺沙

後庭花 江行卽事

樓船鏡吹清江下制軍司馬梳燈波閃搖金施宿
鳥飛野 戍旗羅夾岸星沉夜悄立弓刀挂紗窓
玉饌傳樽竿渡江歌罷

憶秦娥 閨思

砧聲急遼西信斷閨中泣閨中泣層層錦線淚痕
都濕 寒蟲月下鳴悽感梧桐露冷空階立空階

立明河宵耿塞鴻嘹歷

清平樂 祝聖作

南薰水殿月上清平宴拜首萬年觴正獻齊道義
圖今現 聖人豐沛龍飛大風歌罷依依四海王
臣一體恩波好與誰稀

阮郎歸 過蕪城

月明涼夜共吹簫羅衣繡帶飄牧童猶豔說隋朝
平蕪廿四橋 寒露下葦蕭蕭風聲急暮潮綺羅
平作野花消刊江漫放橈

前調 尋梅

美人斜倚雪窓東羅浮昨夜風江衫驢背去何從
尋香透幾聚 毡笠上白頭翁鮫綃一徑封牧童
吹落前溪月分明瘦影中

柳梢青 送春

盎盎春流絲絲細雨花謝枝頭燕子還來山川依
舊春去難留 無聊盡日登樓羨江上忘機野鷗
伴着漁翁白蘋紅蓼不記春秋

華清引 開船

長年閉戶著茶經曲几方屏竹籬落葉無數池邊
見露燈 夜寒細雨病孤僧擁衾無奈惺惺半天
鴻影斷嘹唳度空庭

迎春樂 有感

螳螂爪縮欺蜂小那知到雀兒巧少年公子後弓
繳忍不住輕彈了 機閤伏卒難預曉霞光動層
雲繚繞好謝天雞啼起半夜紅輪照

一叢花 山居

開窓閒日對孤峰雙瀑翠微中輕煙隔斷蒼蘿裏
碧林透野寺新紅樵徑無人流雲不住窸廓一聲
鐘 伊人何處結幽蓬辛苦獨扶筇溪橋路僻蒿
萊滿有誰覺一線還通無限鳥啼岩花落盡一片
白雲封

前調 又一體 望惠泉山寺

層巒疊嶂澹含煙雪霽更清妍名園古寺林端見
足幽韻水際山邊塗路雖遙蘭橈得展清梵到樓
船 桓彝居處近前灣蒹葭一帶伊人遠菊殘後
綻梅先心折此時登臨未遂何日品名泉

西湖月

素馨田

花田路傍南村一塚寂黃昏芳魂誰問翠條含露
霜姿弄晚美人幽韻把紅妝洗罷惟抱素懷輕盈
自引縱百載埋沒胭脂猶向東風舒恨 當年左
蠡稱尊徧別院離宮嬾顏如薜蘿圖何處流花逝
水代移風盡蒼茫無限事歎故國繁華空半瞬謾
勞着懷古多情對花難忍

燭影搖紅

邊塵

風卷邊沙夕陽蒼滌黃雲暮踏翻非爲綺羅春多

卷十二

是隨鉦鼓咫尺旌旗莫覩燒寒空方知獵處玉門
新近無復冥冥龍庭中土 寒雪飄沉玉笳聲動
風前舞將軍飛點戰袍紅羌女朱顏汚誰令陽關
得度勒燕然曾誇漢武不如此日沙漠塵消不勞
都護

應天長

西郊春日

新潮帶雨添流潦秧馬紛紛田事早鶯聲老殘紅
掃一片綠迷芳徑草 小窓春睡好剝啄無端驚
惱喚點香茶龍腦新詩纔脫藁

江月晃重山

贈羅浮道者

賣酒田間白墮鐵橋西畔人家滿林霜月浸梅花
清香過一盞趙州茶 落落歸松野鶴累累臥壘
寒瓜閒窓隨意了南華生涯拙不覺老煙霞

念奴嬌

厓門弔古

海濤風湧洗難盡當日君臣雙血石壁高懸人指
是南宋三忠舊蹟戰壘煙沉厓門浪卷海與長空
接天心誰見爲千秋立名節 想陸公輩當初水
營堅築待勤王師集一旅中興同夏業恢復雷驚

卷十二

電發事去難支忠魂徒恨抱壘空沉壁英雄憑弔
濁醪傾落江月

巫山一段雲

靈洲

碧水浮丹嶂芳叢疊紺園海鷗漁艇共朝昏兩岸
帶煙村 望氣弘農閣高臺記得雲參差樓殿隱
松門古器一鐘存

望海潮

行役歎

羊腸千仞潺湲流水飢寒隴坂征夫家室去時牽
衣婦子蒼皇往就長途瓶盎粟無儲正年荒兵燹

援手誰呼又恐歸來燕巢林木遍荒蕪將軍駐
收歡娛漫飛觴行幄歌舞毬毬三戶尚空行人斷
絕追呼赤羽黃鬚羸弱輓菱藕吟沙場萬里明月
飛鳥誰念煙村十年生聚本艱虞

踏歌辭 送別

歡會時偏少同心話易深花開窓外露曲罷意中
琴相送候亭還未盡更前林

少年遊

淮上雪校書訪及都中吳主政近
况爲之代柬

隔年歡會秦淮隄上秋露似圓珠今年秋盡圓珠

離宮集詩餘卷十二

似露空自歎離居 百尺釣絲沉秋水明月冷雙

魚願藉長江流心緒隨君棹結相於

前調

又一體 過御詩碑亭

瑤璃飛瓦蔭朱楹斜日照晶瑩珊瑚貢越丹砂入
蜀聖藻莫蒼生 舊年龍舸經過後羽山秀羽潭
清露濕繁花暖生寒谷萬象向春榮

晝夜樂

林窓寓懷

雲林認得青蓮後道幽香長疑手何期邂逅歡娛
也只別離依舊又況荷殘秋老候但對着折筒敗

藕這一種孤懷合餘生消受 誰將一點靈犀透
縱山盟終成謬昨宵夢裏相逢可是槐陰清晝無
奈晨雞催去早僅賸得淚痕襟袖說不得人猜作
偷香韓壽

鬪百花 題美人圖

兩頰桃花紅暈黛鎖眉峯新恨閒立竹西深院手
理絲絲鴉鬢粉項低垂分明一種含情偏偏不教
人間別露幽襟韻 隨意席草漫酌梅花露醞盃

映醉顏驚心乍看朝薜半沼殘荷涼颺正透疎櫺

離宮集詩餘卷十二

一炷女兒香燼

勸金船 新秋夜坐

前宵一雨成秋色枕簟孤眠客鄰家何處催刀尺
助蟲怨啁唧積水空庭卻是一埽涼月新雁不來
邊塞難問消息 張燈素練搖虛壁永夜翻周易
畫前邵子推無極也還是陳迹未有文言別具後
先天識欲就草玄商畧紅日東出

思帝鄉 題畫

霰雪霏六花吹滿衣傍澗三間茆屋掩柴扉一樹

寒梅透出落還稀
斷續臨風笛翠微歸

天仙子

修儀

界道銀繩修供養
端坐紫磨金色相
半天花雨靄空濛
人天衆皆回向皎月清風聞最上
旛影飄飄森寶仗
樂舞銖衣飛蕩漾
就中無物不莊嚴
開華藏圍龍象
誰復智珠光不放

歸國謠

羅浮蝴蝶蘭

春已老葉盡野蠶絲
可綵花底枝頭抽
縞自把經綸抱
就小裏乾坤弘葆蘊
衣裳繡藻一朝搏風

破壁么鳳也名聲
好是莊生夢兆

千秋歲

夏日

榆錢滿路難買青春
住新格上垂瓜瓠
將雛雙燕忒掠蕊
蜂無數長日悶學堂
童子尋章句靜把
名香炷偶看閒居賦
林沼樂禽魚趣叢條
妨竹杖草軟輕芒屨
歸咏去一甌山茗
藤籬露

春光好

早起

春社過燕飛忙
乍聞香恰恰牡丹
初放卷簾看露蕊
欲成涓滴磁缸移
近繩牀相對無窮
花下事

細商量

臨江仙

寒舟夜宴

酒味惠泉香更美
停舟正好沽回燈
前紅袖捧金罍
曲終人已醉李白
玉山頽漠漠暗香
來座上傷溪無數
寒梅殷勤且復盡
餘盃人生忽如寄
好景那重來

生查子

羅浮五色鳥

小鳳着仙衣五色
流絢飛止按方輿
吉士來時見天地
愛文章微細還周
徧毛羽可憐生堪
笑

麻衣戀

昭君怨

樓上

氣霽南溟雪浪兩
點虎門丹嶂風色
不酸眸上高樓白
雨長空飛灑一派
寒光四射何處是
仙家去浮槎

中興樂

聞鶯

新雷甲拆老農忙
蛙聲昨夜橫塘落
花填徑燕啄泥香
厭厭春睡初長那
鶯簧向枝頭喚教
人夢破不到遼陽
迴身翻去柳陰藏
儘人暗裏思量十

分靈利費盡迴腸也空猜在垂楊凭閒窓有懷無語煙浮碧嶂萬頃湖光

點絳脣 釣艇

水凍魚沉釣絲輕挂微風引謝三郎困兀坐星星
鬢 簑笠絲綸無限煙波恨東風緊艾花開盡候
禹門音信

醉垂鞭 金魚

綠藻隱紅魚磁缸裏清泉注賜共紫緋俱腰間愧
魯儒 珊瑚生海畔霞光亂錦鱗鋪且莫笑潛夫

白龍愁豫且

卜算子 大雨懷古樓上作

驟雨落河魚風急鳥飛絕電影前山劃一明不及
人分說 來去杳無踪指點煙村滅明瓦窓櫺雨
打來膺膊春冰裂

卜算子慢 柳坡泛舟

潮生演漾湖草綠沉正好買舟沽酒最礙蘭橈歷
亂翠菱紅滿立汀沙野鶴依人瘦望遠近郊村一
帶林花紫綠如繡 暖日鳴鳴畫舫萬斛清流洗

空塵垢有箇人人吟到白雲山秀聽滄浪深會孺
歌後只這種尋幽勝事儘平生消受

于飛樂 贈吳中客

俠骨稜稜往來吳市吹簫悲涼曲上楓橋向秋江
傾痛淚落日歸潮野花斜插笑一場亂髮蕭蕭
歲月將淹鄉關何處那堪風雨飄飄仰長空還自
問雁過脩脩青春不再幾曾見世上松喬

菩薩蠻 泊河干

繁霜葭莢蕭蕭雨片帆夕卸停沙浦徹夜走河聲

洪流入柱鳴 鴉棲人定後缺月懸疎柳把餌看

魚吞河中得大鯢

前調 冬景回文

凍雲浮日寒衣動動衣寒日浮雲凍醪熟進羊羔
羔羊進熟醪 雨窓宜細語語細宜窓雨長夜怨
衾單單衾怨夜長

醉蓬萊 憶嶺南柑子

酒醒渾不寐睡起唇乾好難迴避南嶺柑園想于
今買蟻安得茶枝柑幾瓣魚凍柑解却中宵醉淦

冷融牙冷冷藩骨把相思費 此際應難到口曹
瞞止渴話梅酸好生慙愧探着牀頭有雪梨盈筭
殲向銀刀爲我解嚙暫把紅娘柑名替準擬明年滿
懷消受這霜苞味

喜遷鶯 早朝

景陽鐘動整簪笏緋衣午門飛鞚絳闕雙懸祥雲
繚繞光閃玉龍金鳳雞人絳幘籌傳鵲尾金爐香
送列仙仗看兩階舞蹈聖人高拱 莊頌明良慶
皇輿萬里玉帛殊方貢翡翠玩龜葡萄首着盡屬
天朝材用泉刀內府均輸鎖鑰專司唯重休忘却
問玉堂金馬何如春夢

一落索 九秋除國卽事

歷亂秋心百結緒繁辭絕蓬蒿滿眼擬抽翻指動
隨傷裂 又到重陽佳節菊籬芳潔花開花落自
年年忒不過聚間蝶

雙頭蓮

病起掩關客有過而問者書此謝之

紅雨霏霏花謝惜殘春綠窓誰問長年踰蹬向藥
臼茶竈將癡心偷盡望斷萬里音書奈來鴻乖信

霜入鬢舊約成虛徒負半生幽恨 枉道一點靈
犀縱雲山未隔韶華如瞬沉吟自分把往事與東
風勾引日逐紫陌黃埃聽歌聲詩韻誰曉得假意
風流捫心自晒

青玉案 咸陽送人遊邊

西風瑟瑟蟬聲老漸白盡長安道相送離愁空滿
抱薄絲如線柳絲如組難絆征鞍倒 寒嘶匹馬
王孫草夕林上昏鴉噪一縷劒光揮太皞前程宜
急到家宜早定爾妖氛掃

兩同心 社事

嶺南冬暖天氣長春後架上馬纓紅綻平橋畔鷹
爪黃勻風騷輩結社聯吟白氎輕巾 晚潮流水
依痕風澹淪淪潑墨汁雲生沼面染丹青花鳥傳
神乍臨窓一陣西風吹滿芳塵

越溪春 新塘賞荔

蟬叫荔枝紅照日潮汐信扁舟石璫不及珊瑚好
遍水鄉燈火枝頭遙帶清溪斜陽翠影重暗朱樓
新塘盡日淹留曾次水晶流子瞻三百四百計

不得荷風枕簟颺颺瓶插不須紅杏玉盤罷却珍羞

師師令 寓言

桃腮寶靨偶顰中微倩髻梳墮馬學時新淺澹注
胭脂偏豔鳳枕偷縫人不見暗裏拈針線 東風
晴日迴芳甸恨春山蔥蒨就妝臺比並雙蛾定要
與翠痕爭占暫喜無人書白練倦眼投歌扇

荊州亭 海上謠

隨意水雲暫寄閒抱着鮫綃至麗服不占塵家住
蜃樓海市 慷慨向人墮淚撲漉珠璣盈器長謝
主人情沒入蘆花煙水

無愁可解 忙裏偷閒

人在世間酬酢不既朝朝只是忙底任關門避喧
早忙在裏許寶鏡空明光似水隨照不着渣滓試
問你萬象來一一鑑別動着也未 順應本自隨
緣寧耽樂林泉不堪城市事往渾是寂事到如何
得理這來全憑在一已喚甚做返真無始若云謝
事了稱閒暇時間閒字怎安置

鳳凰閣 慰某孝廉下第南歸

正黃花開過零霜早薦客途寒脆撲人面刈黍車
箱斷續去雁成串總爲着身名作牽 金錢曾卜
說大人當利見饒文章定價休算敝貂裘又負
了瓊林宴忍拂拭青花石硯

御街行 夏日寄友人

萋萋卉木當窓密長日濤聲急游絲飄胃葉低垂
巢鳥將雛偷立文禽何故避人深巧應爲憂彈弋
清流湛澹春塘溢河上枯魚泣人間歌賦隔飛

離魂 詩餘

沉紅日中天隨夕煩君決計行將自肯毋待來嗟
戚

品令 獨坐

只索性十分扎掙了無神聖別却後忽耳目動定
觸心頭也是病 生就這般孤寂勿向君平問命
爭頗奈夢中見端正待得呼又不應

洞天春 閨林漫興

桃花水滿魚躍壁上囊琴寂寞隔院鞦韆挂閒索
有殘紅漂薄 籬邊蔓引瓜葛準備盆餐着落送

盡歸鴻近時新恨憑誰交割

梁州令

津亭懷遠

垂柳千條縷鎮日將愁牽住懷人常獨倚闌干落霞孤鶩點染江山趣野亭寥廓花無主送盡行人去看留題壁間句殘碑字滅尋無處露下忙砧杵斜盼着黃姑渚張鷟無路入銀河盈盈一水坐老天機女曾聞往事傳空語誰把孤心許奇緣本是人間有浮槎近在中秋裏

垂楊

答故山耆舊

離宮舊集詩餘卷十二

前宵不寐爲冰輪皎潔夜良難棄日上絳窓寒瓶花謝餘空穉分明記得初開事露珠滴倚闌如醉更何人朝暮常諳月下花前味雙魚家山却寄報楓紫菊黃淺嵐深翠數番曾望柴車至雲芽焙杳無人試行將箬笠芒鞋先準備

度江雲

安南書聘

嶺荒服國版圖曾定航海便風潮澳門帆挂入嶺去分茆土地頗豐饒曾通短札在前王未及新朝那知到臭名猶在書聘竟相招難消兼金一

笏花杖藤條更奇南香表專使敬黃封手舉煥爛龍雕春明約駕紅船候望甘霖沾灑枯苗誰說是乘桴歎爲無聊

醉鄉春

上巳雅集分題

又到勝遊修禊梅子青青細結試單袷泛流盃依舊合蘭亭轍好友佳辰難必嘯咏壺觴莫輟落殘紅林梢低挂如鉤月

碧牡丹

題書晉人卷

離宮舊集詩餘卷十二

玉塵將談笑文綬垂香裊物色深秋到逸躅踏穹蒼天地驚何小手揮絃送飛鳥暫登眺四顧羅窈窕鸞音半山清嘯數抱絲桐不作人間聲調占斷詞壇明月松間照芳樽何處消繳

月照梨花

暮春園林漫興

燕語煙裏春歸何處粉退梨花黃梅着雨消得多少時光熟黃梁荒園抱甕無人過落殘碩果暮鳥銜花墮隔牆鸚鵡聲喚人偷看東鄰越莊新

西河

義俠

陽關路春草王孫方遠風塵衣袂不勝寒杜鵑還

怨受憐唯許在英雄千金償一餐飯 豈道是如
商販責望錙銖分寸爭知千古有心人道窮悲阮
縱令憔悴負恩時肝腸明白清算 任你到山盡
潢斷肯教他恩雠乖亂忍舍割私情眷要終須氣
貫長虹不肯愧腰間青萍劍

留春令

京口懷中

長江萬古橫天塹恨北固把江山限奸雄曹瞞恁
縱橫欲飲馬空長歎 霸業銷沉王氣斷樓船下
順流如箭波濤依舊是當年不管人間

謝池春

豐湖感舊

點翠洲前曾記金吾遊院軟盤輿紗巾散漫笙歌
叢沸把鴛鴦驚窺醉花陰客畱稽阮 紅樓畫閣
一旦荒煙占斷到于今空梁落燕湖光依舊剩殘
荷風颭倒芳樽廿年人遠

拋毬樂

看陌上遊春者

起來風色清朗宿雨新霽恰花朝紅白豔嬌魚孕
春池海鷗輕戲徑草軟蔥蒨勻鋪渚柳弱條柯低
睡趁隊錦帶翩翩玉勒閑閑驚散鶯花墜向水明

山秀新妝娥媚海紅羅幕金盃綠蟻尚道冶遊盤
苦晝短負十分春事拚宵分歸去催上畫船漫辭
墮珥 看取隄畔華燈水光亂一派流歌吹憂行
雲悲促柱髮髯嬌鶯旖旎後庭玉樹爭與陳隋方
比試思古澗冷泉半椽破瓦亦有陶然致任目空
天地松聲晝夜芰荷衣暖山蔬滿器爲問繁華消
歌舞歌便野花羅綺待漏盡燭殘怎生安置

朝中措

秋邊

譙樓畫角撼高天歸馬踏寒煙昨夜
朝都護臨邊 霜華飄劍戰袍紅閃太白東垣衰
草連雲朔漠抱鞍老將宵眠

三部樂

江上對月

月如珠滿練水映碧空逐波回轉太清虛影那用
長江重沓呼吸元只精華着手還不有獨夜相伴
卷盡暮雲輕微一天蘆管 今宵拚來不寐願夜
輪莫動爲將遲緩爭奈玉繩不挂教人腸斷恰中
天便斜又半比人世百年恨短堪樂卽樂怎造化
與韶光算

離六堂二集三卷潮行近艸三卷

〔清〕釋大汕撰

清康熙刻本

北京圖書館藏

石濂和尚詩序

陶寫性情博綜倫物者詩之旨也空諸所有非實所無者禪之旨也二者不同然詩之元音淡泊冲虛無朕與禪之有無不住離塵去縛者其道最近故嚴滄浪輩每以禪喻詩非無見也顧世之號爲禪師者往往多不能詩間或有之如石門侑堂諸公不過以詩言禪終不可律以風人之旨至

離六堂二集高序

靈徹齊己之流雖得與於詩人之列而又非禪家宗師矣則自佛法盛傳於世求其以禪宗而兼詩人者蓋不數數見也石和尚乃天界之法嗣得曹洞之正傳其大機大用爲緇白所共仰者幾三十年洵禪宗之宿老已其爲詩包含庶物澹遠雄奇不特無禪家餘習并無詩家窠臼遠非靈徹齊己之比蓋由和尚遇異人讀異書于世

間法出世間法莫不通曉天文地理兵農禮樂之事以至術數書畫琴棋劍戟百工之藝莫不周知所以發而爲詩卓然大家如水之流如風之行不可推測而量度之也曲士者流恒以禪宗清淨不宜肆力於詩恐或有妨乎禪不知了悟之後事事無礙接人利物無所不可詩固無害於禪也況乎和尚之詩超超玄著雖不言禪而禪自在觸類旁通在觀者興感耳在和尚未嘗以詩言禪以禪爲詩也陶寫性情博綜倫物亦寧不可也哉

離六堂二集高序

菰邨居士高層雲謨



夢祥圖



行脚徒勞開口便假和上夢游
良有以也不說無生不候般若空
色兩忘人我俱全一念無生塵
埃醒馬優哉游哉天上天下嘆
蝴蝶莊周合与尔眼前誰是
惺者 松陵鄭康芳題



新術圖



天地橫塞萬物
攝同從耳根見在目
曉空山無人水流菜
心菜 吳佩蘭



漿器圖



制器貴巧其用在拙則
注生規矩繩墨因心運機
良工受式銜車飛輪奇必
有則行欲及遠不在合轍
八方同軌是為得一

南海李國珮題

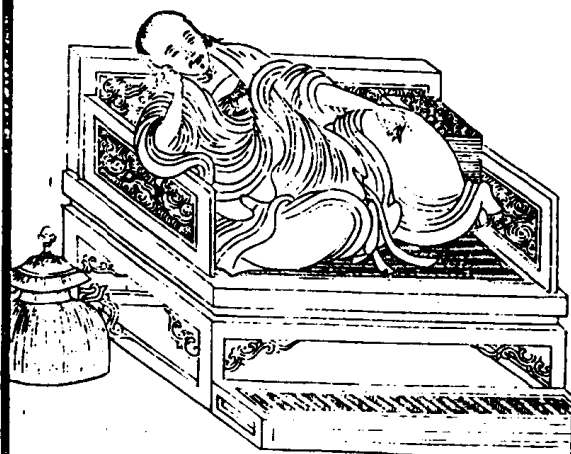
寢夢圖



曉露空濛羣芳窈窕
天地英華攬掇不少
拈與衆中知誰微笑

西瀛吳壽潛拜題

卧病圖



衆生有病是以我病衆生
無病我亦不病人但知
和上無病而吾病不知和上實
有病而無病也

南屏季隴



館雲圖



散髮山間羣遊發黷顯我
之無心比俗之變態不堪
贈人唯獨得於谷陰潭影
之外 弟子黃河岡



雅集圖

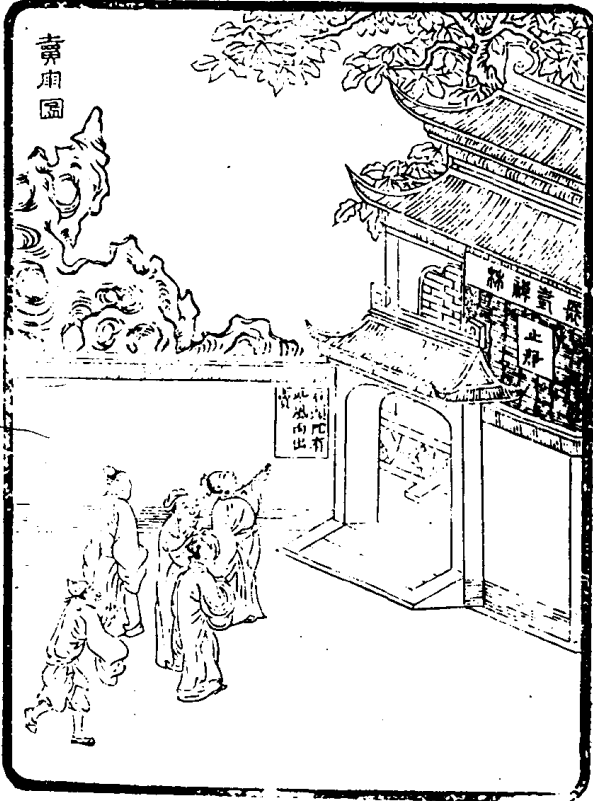


惠遠已往蓮社久宣誰其嗣之長
壽 石公斯文哲匠大袪宗工
李 樹幟粵東形神香象心
臨真鴻披圖見志卓哉高金

建州王承譽題



章甫圖

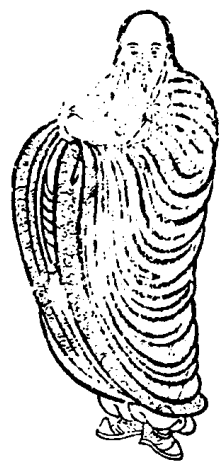


諸葛借風之可借乎
頭陀賣雨之可賣
乎知其機而必發
借之責之無不可也

望南弟吳倚



鍾馗圖



師已驅饑饉乃驅
衆大地山河貯狂
鉢盂中一齊打碎
鄰不甯

會稽董良挺



抱琴圖

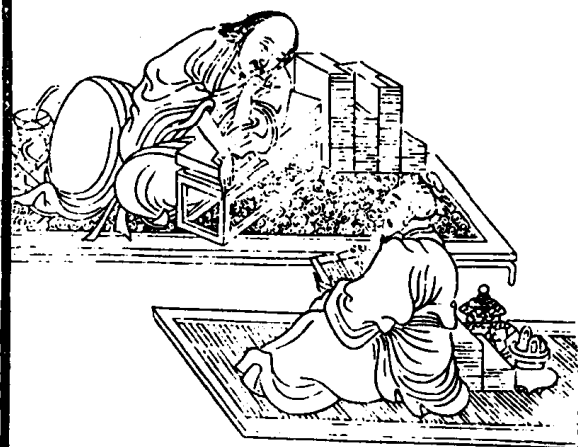


七尺龍唇精華所
漬鼓之無人碎之
可惜掩抑秋思江
空水白

黃河激



釣古圖



蒼頡好事伏羲善畫
 嘆祖龍之如焚致魚
 魚之化澤八索九丘
 史羽翼

山陰張梧



離六堂二集 卷

西江釋大汕石濂氏撰

七言古

碧山艸堂歌祝黃伍龍先生七十有

一

君不見西江佳廬之山六百里上有左蟠
右繞兜羅九疊之白雲流向盆浦星湖散
爲水羽人天半望金輪香爐隱現波濤裏

離六堂二集 七言古

又不見東粵羅浮之山四百峰下有橫衝
直瀉琉璃萬頃之滄海漩迴錦屏玉女化
成松石樓嵒畔夾鐵橋麻姑出入煙霞從
東西兩山五岳友芙蓉朶朶青可剝靈霄
高不過飛雲俯視羣峰皆培塿峯如仙掌
擎太虛嶺若劍鋒寒北斗千峰萬峰各爭
奇如斯形勝爲誰有不見伍龍先生之草
堂春花秋月珠江旁山色頻分嵐氣碧江

聲亂湧潮光白潮光搖曳乍有無江山盡

入先生宅有時揮灑當軒電卷龍蛇走有

時吟咏隔嶺鱗翔風雨吼有時懷遠徧倚

斜陽獨自行有時興發相同故舊話平生

自言童習毛詩爲學始過目成章誇諸子

年少英華頗擅名畱心典籍志莫比特拔

明經未展舒神京已陷不得已歛吁太息

胡爲哉無聊且進中山醅大呼一飲鯨吞

離六堂二集 七言古

盡干將篋內起殷雷四顧庸庸之輩難爲

侶所負傾湫倒嶽之鴻才赤銅如意信手

擲擊斷珊瑚碎琥珀森盤象緯二十八著

述盈車窮筆札張華避前席王粲列下風

文駕蘇眉山詩並李崆峒滿腹浩氣無處

消跣足沿堤看綠虹蒙塵行在若綴旒鼎

湖雲散事全休男兒遭亂世不能不遠遊

七哀何足哀四愁何足愁我若作悲歌豈

止淚長流吁嗟乎千里棄家投之他邦而
避軍歸來身之無依痛先人抗節而無墳
十載慘顏閤泣血妻子色笑可曾聞凡讀
節孝之篇唯咽咽而弗能云三十年來滿
頭雪不覺人情迴隔絕豈因富貴莫知爲
甘着布袍冷似鐵話到冰霜一片歲寒心
怪得艸堂近郭塵不侵案堆石公書壁掛
伯牙琴繩牀餘簞瓢清閒羅古今出處士

離六堂二集七言古

之常霽月照胸襟先生行年七十一耳目
定動如幼日山僧不必勸持齋此中潔白
無他物教子訓孫通六經出語溫良真念
佛還能登翠微懸崖步如飛穿林探深谷
林花落滿衣挽世推前賢傳信不傳疑熟
聞非一朝舉揚不敢私祝大壽愧無酒聊
藉匡廬之雲排空來又藉羅浮影帶珠江
口其中老人之峰不知幾千幾百歲碧山

艸堂應自有

趙介菴叅鎮署庭忽產靈芝黃蓋赤
榦婉轉如雲因作靈芝行以贈

日月精光無定質祥麟威鳳爭其匹正氣
中和入地靈化作黃雲從此出世人不識
芝是雲謾將紅紫論芳芬風生四座清香
起浮白堂開自不羣况復君家愛幽獨英
石滿庭花滿屋多情約我花間遊因之報
以靈芝曲

離六堂二集七言古

船子謠

舊年下羊城今年上羊城連年撐船送官
兵差船幾十箇差官江邊坐封條封住福
山渡船子聞之不敢過最怕挈船妻兒餓
攢泊蘆中浪打破

祝王孝揚將軍

泰階武庫光幢隴次第照曜古番禺自來

名世星精鍾後先繼美罕遭逢舊德曾聞
著令公將軍今見光前踪文章子慧追終
童胸羅象緯盤蛟龍二十登壇受拜封寢
門晨夕肅且雍彤聲未發精神通大孝德
福能兼綜以今揆昔將無同綵衣垂帶何
從容韜鈴平入笑談中南天萬里晴邊烽
興酣揮灑時臨風聲諧金石氣貫虹野人
何幸承郵隆西第分題許獨從羅浮日出

離六堂二集 七言古

五

懸彫弓躋堂拜起祝華嵩未明洞口蒲花
茸我欲拾之爲清供審能服食成方瞳雙
兒飛去覲宸楓壽身壽國將無窮君不見
古人所貴三不朽立德立言還立功

長歌行爲高涼張司馬太翁壽

我聞劍南張侯少年好文并好射五馬彎
弓箭如瀉不射江豚不射禽囿原射虎與
造化錦歸白髮已蕭蕭桃花驤裏還能跨

天府之域嶽誕辰一飲百斗小陽春醉翁
興發賦華萼走筆縱橫妙入神鳴泉噴壑
散畫雨綠竹紅藤穿大椿君不見逍遙山
仙人窟玉京形勝皆突兀陸離怪石立森
然古洞雲封猿呌月林下風鞭霹靂聲懸
巖松吼龍生骨又不見清白江千秋堤萬
峰拱照夕陽西瀛洲亭出盤石邑賞心快
目芙蓉溪閉門亦有飛花入東閣高聞幽

離六堂二集 七言古

六

鳥啼張侯立身真不惡德遠堂開仁壽樂
案上多抄經濟書爐中獨秘長生藥閒向
瓜田帶雨耕兒孫繞膝相隨行丈夫適意
無如此長君爲政海外高涼況得名

猛虎行

風颼颼雨霖霖倏鬼啼出猛虎腹人家白
晝只掩門苦竹圍牆避惡毒纔聞村前失
幼女又聞村後失老犢天何恩此類橫行

肆口福肥食將殆盡無論孤貧肉不見饑
寒乞道旁畏死不敢高聲哭

題朗倩沈先生樵居漁父圖

相城先生聞百粵孰知樵隱在山窟屋上
飛泉下碧蘿巖頭松出牕前月大呼痛飲
一百杯唐宋名家走筆來神奇出沒固難
狀平白高峰千萬堆孤舟幻出老漁仗橫
笛蒼波發清響不在山邊卽水邊遨遊七

離六堂二集 七言古

澤三湘上蘆中常泊不歸家雨後披簑踏
柔沙就中深意無人識白眼遙遙看落霞
先生舊住佳亭閣洞庭西峰好丘壑春日
梅花似雪飛秋光桂子如珠落此際歸來
已暮秋吳江楓老晚風流高歌欸乃空天
地無限生涯一釣鉤

送馬乾菴總戎應召北上

將軍年少胸磊落撐腹壯氣皆韜畧出師

恰似纏縛虎斬冠直如風掃籜天子欣聞
舞婆娑遠頒金詔登麟閣余來送別步遲
遲君去未離珠江郭相逢一笑各凄然大
奏凱歌金鼓樂嶺標銅柱駕分茅從今誰
羨嫖姚霍風括紅旗搖水面天低白浪衝
城脚須臾帆走鐵騎飛目斷雲山望寥廓

離六堂二集 七言古

離六堂二集 卷十二

西江釋大汕石濂撰

五言律

對月

中天不是月一片廣寒心萬古光同照孤
懷感獨深銅駝出秋水玉樹下庭陰誰道
盈虛裏居然變古今

登凌霄殿望端溪

離六堂二集 五言律

花發山巘下人登山上臺幾行重樹裏一
望大江開雁破蠻雲去濤傾峽雪來遠帆
歸夕照殘堞角聲催

送朱雪鴻還吳門

高士無家久江南何處還文章千古重去
住一身閒聽雨雞鳴寺看雲馬跡山知君
明月夜有夢到梅關

贈冰鐵道人歸泰岱

三秋離太乙月黑虎臨壇霧斷天門曉苔
封石洞寒桃花飛澗出春雪壓林殘歸去
摩霄頂高歌望海瀾

秋日季偉公彭子安過訪繪空軒有
作和韻四首

山色半空明看雲每出城好花開易落高
竹老能生日暖誰思冷僧閒不奈清何其
風雅士肯謝世間名

離六堂二集 五言律

不隔魚鹽市清談過竹林但能居世隱何
必入山溪夜雨生秋水寒塘照客心此中
無可說擊磬對知音

背郭疑無地秋陰夾石梁路從江艸出人
在水雲鄉隔岬芙蓉雨虛堂夕照香臨風
來舊侶談笑適天良

不識雲林趣焉能到寂寥江空初落雁風
定晚來潮無意心沉水高談月上霄正當

觀物化何復避塵囂

送魏和公歸寧都翠微山

近代高明者真能甘澹稀客星千里外秋水一帆飛往復過清遠文章歸翠微恐人無覓處瓢挂舊林扉

乙丑暮春王阮亭宮詹黃忍菴太史

高謖苑大理暨陳元孝張超然諸公過集懷古樓有抱璞小樓對月賦詩

離六堂二集 五言律

之約以陰雨不果悵然有作

明月臨滄海高懷照石牀余雖多懶癖誰不愛清光野霧橫生樹春潮暗入塘登樓人未至風雨夜偏狂

哭唯公輪侍者 五首

去國六千里浮生廿四春誰知一臥病竟作不歸人白日渾如夢黃泉可是真見伊朋友輩轉覺動酸辛

梁園隨杖履躡嶠入羊城病久逢人喜心孤畏月明服勤心未已徒想夢難成况聽空巢鳥哀飛不住鳴

非關爾命天但怨我無成白首終歸死青春儘可生人皆憐孝弟天獨忌聰明悲極翻爲恨何堪一放聲

猶記尋常日無聊不出林行吟我自往早晚爾追尋種竹思抽笋結茆欲覆陰如何

離六堂二集 五言律

方薙度死盡十年心

寂寂空庭下猶然見爾過初疑依綠樹恍惚入蒼蘿有夢還頻喚無人奈若何可憐兩行淚偏是老來多

立秋後一日黃位北喬梓季偉公過

離六堂有作和韻 四首

閒尋黃葉寺高唱白雲歌人比他年老花宜近日多飛來千樹雨搖落一池荷謾道

無聊賴題詩有薜蘿

冷眼開方外乾坤在艸廬雖無任士酒畧
有古人書論道吾先遠明心君自如千秋
同日月未免見盈虛

小院清暉集疎林積翠深烟霞山色起鐘
磬夕陽沉所有隨其遇從無畱此心一般
情境裏何爾獨追尋

但有文章在何妨老布衣鳳難求並立雲

離六堂二集

五言律

自愛孤飛今古看誰是人情聽彼非故園
歸未得相對且忘機

懷古樓曉望

傑閣登臨早開窓入亂蛩燈明江口樹月
落海幢鐘宿霧沉秋籟寒花露曉容廻看
虛渺處忽起一高峰

與濂泉友松法姪乞竹

結茆不擇地但向闌空開明月隔江出青

山入屋來一林唯少竹三徑只生苔爲問
友松處分根池上栽

送葉星期進士歸吳江

不合時宜客梅花嶺外行鷓鴣啼粵樹秋
月轉吳城牧犢浮雲白橫塘夕照明知君
懷寶劍萬里聽長鳴

花朝日社集西禪寺

同用四支

春半西郊寺山僧睡起遲地偏隨屐好林

離六堂二集

五言律

靜看雲奇海日鳴邊馬江風和楚辭來同
天下士正是看花時

晚入羚羊峽

雙崖開百粵石霧鎖江皋水瀉蒼梧月雲
飛珠海濤天光入峽小人語逼山高一棹
飛流下乘風氣自豪

夜抵端州

舊日停橈處重來午夜間一溪還見水兩

岬不知山野色沉村落人聲雜洞蠻松臺
明月上相照識蒼顏

七星巖

盡道通天路誰知地軸開星辰從石長水
月出山來木響還疑雨風生竟作雷寄聲
湖海客何處覓蓬萊

送叢穀菴還金陵

歸路臨秋色何心折柳枝最憐江上別况

離六堂二集五言律

七

值月明時相送既如此離懷更可知贈君
端峽硯好寄莫愁詩

六瓣梅花

出自海南瓊州府署中
開于九月

名傳五嶺上况是最南辰天放重陽月花
添一片春不教霜徹骨先與雪傳神正色
從無異清香分外新

送孟端士春坊歸吳江

茂苑風流士清秋歸故鄉雁飛南海月帆

帶大湖霜芳席傳簫鼓蘇臺奏鳳凰到家
楓葉好錦色上衣裳

送鮑子韶還南贛二首

知己情無已臨行話薜蘿如何歡聚少偏
是別離多獨向雙江去難爲五嶺歌雁飛
秋九月野客意如何

爲問沉香浦何緣不住流遠山分落照高
柳立溪秋送別三城客歸看八鏡樓離心

離六堂二集五言律

八

與海月同挂在虔州

贈伯成吳制府二首

最是吳夫子官窮道不窮論交形跡外拯
溺笑談中才大爲霖雨詩成定國風瘡痍
回百粵誰復羨陶公

泰伯城分韻風流世所師天南懷舊好嶺
北寄新詩墨客投青玉山人獻紫芝奠安
携杖屨肯負看花時

送李方水之任臨高廣文 三首

薄宦三千里風濤跨海行可知真理學不敢負諸生
椰熟供厨釀城荒課讀耕紅藤
依苜蓿時有白雲情

振鐸臨高去金聲迴出羣道明官自冷心苦世誰聞
宋代胡安定唐時鄭廣文邇來開水國禮樂更從君

青蓮今復出况是舊聲名有賦皆清越無

離六堂二集 五言律

文不老成明倫同海甸兄弟兩先生莫怨非當路官閒少送迎

病中苦雨

入秋人意懶况復日滂沱遠浦迷漁屋荒塘沒菱荷
微吟不覺苦小病只嫌多此際瓊筵客歌聲濕綺羅

和荅張超然 三首

茅堂人病起好客過林時坐我花間石吟

君畫裏詩野山爭入檻江水自通池話到無言處勞生未許知

不道漢張子相逢在此生千秋懷慷慨一賦氣崢嶸
弔屈心猶壯悲韓意可平每因尋野老携杖出孤城

逕世吾何忍其如行路難幾年結茅屋終日掩禪關
風過庭前竹雲生林外山多君高誼在容得懶殘閒

離六堂二集 五言律

病中喜曾青藜抵粵先札見詢賦此

代柬

惜別吳門後遙遙已十年看來親手札喜到故人船
花發春江月風回柳岸煙病餘遲問訊只怨百蠻天

田家

四圍皆艸野茅屋幾家鄰竹徑惟聞鳥桃花不見人
風流秦代叟寂寞葛天民跨犢

清溪上悠悠莫問津

送方遐趾

十年未相識姓氏已先知
纔見還成別重逢安可期
人分秋雨外馬度夕陽時
望到梅開日春風寄一枝

對友感賦

憐才渾是假好容幾何真
白髮偏欺老黃金更傲貧
古今未了事天地不歸人
莫怪

離六堂二集五言律
多牢落詩書誤此身

送真際公歸玉屏峰精舍二首

古寺臨東郭幽居在別峰
泉流昨夜雨雲斷隔溪松
細路從嵯草遊人聽石鐘
晉菴梅谷口一片雪霜封

偶出端溪上還山一徑通
懶雲橫檻下明月起窓中
積水浮林白寒花落石紅
欲尋真上座應到玉屏東

送曾青黎遊潮州

送爾潮陽去藍關一棹通
人家蘋影外城郭水聲東
醉倚湘橋月涼生韓廟風
寄言林太守野衲病魔中

送梁墨石廣文之官定安二首

一路新秋裏芙蓉花正開
風人臨水去鴻雁逐帆來
繼古文章道憑今教育才
定安人遠望明月照瓊臺

離六堂二集五言律

黎母峰前樹桄榔葉好題
風濤秋湧日海屋晝鳴雞
花氣頻盈座書聲出遠溪
山城涼雨後講學夕陽西

送汪度若還白門二首

嘉魚海上好莫若故園薇
不藉他山住相隨芳草歸
人從庾嶺轉馬帶曉雲飛
計到江南日春風燕子磯

三山龍虎地七百碧芙蓉
未識君歸去高

居第幾峰間騎蕭寺鹿散步隔林鐘何日
持筇訪同看六代松

冬日同諸公集天寧寺分賦

崑臺寒月裏曲徑已無花窘冷看黃葉僧
閒鬪苦茶分題原主道到處是吾家夕照
鴉明樹鐘聲古殿斜

採硯

同季偉公作

端峽流方水崖中石可傳千秋涵日月獨

離六堂二集 五言律

自出雲烟文藻從人取精光得我先相將
穿鑿者莫若是天然

夜出羚羊峽

孤艇輕如葉雙橈起宿鷗嵯峨高天欲墜江
淺石當流艸木寒先落雲山夜不收風聲
吹似角初上海潮頭

江中晚拾梅花偶作

北風連夜作吹月盡成霜破浪衝寒色開

蓬動暗香溪光落翡翠雲氣上衣裳何意
林高士尋僧到野航

沙口曉發

蒼茫野犬吠將散一江雲近樹高多沒長
天遠不分漁村衝雁過人語隔煙聞紫氣
爭峰出潮聲疊浪文

贈朱爲公總戎

此日方隅靖當年百戰勞馮唐雖善諷魏

離六堂二集 五言律

尚自功高電影花驄馬星輝紫艾刀等閒
相君面肉食肉是而曹

送黃蘭偶歸江南

吟詩多遇合佩劍又還鄉水濶孤帆渺花
飛一路長風人將柳艷遠橘探懷香堪歎
天涯客勞歌方斷腸

送嚴峙翁還攜李

二首

入世肯忘機隨他賤布衣避名招忌少高

隱貴知稀選硯端
端峽尋僧款竹扉
不嫌

山野病遮莫放船歸

相見西林晚相思已十秋
揮來煙雨竹賦得酒家樓
采采珠江月行行秀水舟
不知君別去三徑幾重遊

題克敬馬叅戎置身丘壑圖

功標銅柱後志向鹿門居
報國還畱劍歸林更讀書
飛花香過雨高竹掩深廬
回首

金臺夢山窓夜月虛

和送許子松歸閩 二首

白社來佳彥風流世莫知
畫松能化石飛艸出新詩
五穗欣逢日三山歸去時
此畚重握手還得幾年思

相送珠江上西風感慨生
百年人幾會五馬客偕行
過嶺梅應放還家月正明
肯思方外老風雨望榕城

贈彭子安

故國聲名舊文章道義真
雙江彭蠡客五字孟郊鄰
天地是何意風塵有此人
千金揮一盡不作阮途貧

寄懷周雨郇

握手胥江別相思直到今
十年不見面萬里獨知心
風雨夜深坐草堂寒自吟
幾乘珠海月飛向白門尋

離大堂二集 五言律

離六堂二集 卷十三

西江釋大汕石濂氏撰

七言律

粵臺懷古

漢碑遺跡冷蒼苔五嶺風烟陸賈開昔日
盡歸劉氏土于今可是粵王臺一天細雨
浮雲樹滿地飛花雜艸萊看到孤城新月
上清笳吹動海潮來

憶黃鶴樓

離六堂二集 七言律

憑高一自賦江邊記得相將二十年隔岸
春城浮水上亂帆落日樓前山連隴蜀
迎衡嶽地斷東南出楚天回首滄桑無限
意至今興廢各茫然

寄懷潮州林果菴太守 四首

軒車取道揭陽回冷落茅廬長綠苔繞徑
白雲思過客滿林黃葉望登臺天邊宦况

曾還識海外秋聲雁不來何日珠江乘野
興小樓乘月看花開

石門高眺幾徘徊春盡藍關寒未開鐵漢
樓沈馬甲柱濟川橋掩鳳凰臺空江斷岸
飛雲出遠客歸帆背雨來傳說政餘歌白
雪遙遙欲和愧疎才

離六堂二集 七言律

憶共湖山坐碧苔登高宴向夕陽開人從
東海金城轉詩在南田石洞來久道芳聲
聞島嶼相思樹色隔樓臺情生何計消磨
去良月空天望幾回
日暮潮聲上艸萊雲堂輕不爲人開燈殘
風雨三城暗夢到江帆八月來白下風流
推大雅謝家兄弟况多才畱衣亭畔如思
我應見蓮花出酒杯

五層樓望海

一望風濤萬頃雷沙邊野父不勝哀紅樓

蜃市波中起白馬靈旗天上來軟水也曾
通漢使巨洋終不入秦灰茫茫興廢元無
定又見飛薨雁翅開

甲子元夜吳園次同觀莊宋眉菴徐
鳳池顧辛峰錢目天季偉公彤本武
登諸公雅集招隱堂分得秋字

嶺外尋芳話舊遊燒燈良讌煖雲浮分題
蕭寺當元夜惜別吳門足九秋風定江濤
飛入座月明楊柳欲登樓不因五穗春光
好相共傳杯遣客愁

越臺詩會分賦珠江春泛

同用七陽

輕飛一棹下魚梁春滿鵝潭漾遠光城郭
青浮訶子色江村紅帶木棉香波連漢水
收荆楚地隔庾關鎖豫章記得去年秋七
月萍踪曾此泛斜陽

二月朔王孝揚將軍同吳園次諸公

過集離六堂分賦

細路輕烟草色迷右軍乘興過招提雙鳩
隔樹啼紅雨亂竹連雲繞碧溪俯仰盡從
花上下行吟各適水東西山僧慚作蓮池
主賴有樊川酒自攜

長壽西水池百花盛開張德遠屈本
菴唐海門梁藥亭陳元孝鄭珠江諸
公過集分得山字

離六堂二集

七言律

小院春光日正閒花時相對易開顏風人
目放青天外野老門臨紅杏間入座水明
三面月隔林雲起一池山興餘齊唱滄浪
曲流出珠江第幾灣

送金念哉歸江寧祝母夫人壽

看君歸去獨欣然白髮心懸路五千家在
三山龍虎地人行八月雁鴻天離歌送客
芙蓉酒遠佩稱觴子母錢帆到莫愁應發

嘯秋風吹向石城邊

寄懷吳香爲先生

十載相違信不聞常懷吳下細論文夢來
海國通芳艸病起山窻問白雲隔水雙魚
愁遠道遙天孤雁惜離羣嶺南望月誰家
笛吹上梅梢疑是君

送徐電發太史還吳門

方外聞聲二十年文章不獨世間傳梁園

離六堂二集

七言律

五

學士曾畱賦虎阜山人久罷筵海國秋風
尋古寺桃花春水放歸船端溪採得天然
硯漫寫江南行樂篇

送笠大師歸邗江兼柬吳闔次

蜀岡歸去白雲阿吳楚山川我舊過幾社
波光天半落廣陵烟雨北來多十年故友
成孤夢一路春風好放歌寄問平山堂上
客高吟杜甫近如何

答贈汪交臣大叅

三首

花發姑蘇穀雨天支離燈錄乍成編

時余于中

會合緣乞食我投吳市後尋詩君過范莊

州刻博登正

前還思握別渾如昨一笑珠江已八年

閩海揚旌過粵東南天艸木盡春風署開

五穗梅花外座對三城秋雨中清宦經年

文獨富新詩惠我老尤工誰能冷處偏青

離六堂二集

七言律

六

眼湖海相看迴不同

不因求靜謝諸緣偶向天涯結數椽想到
同吟高士宅夢來遠泛米家船重逢嶺外
花田上宛在江南虎阜前政暇遲君過野
寺一樓秋水幾村烟

伍虎然過訪見贈次韻以答

春寒江上掩茅堂獨喜君來話故鄉天下
有誰堪嫚罵林間無事且徜徉英雄肯爲

常人死寶劍應畱知已償握手臨風難作
別粵臺烟雨立斜陽

寄懷吳門高澹遊

記得楓江泛畫船星霜一隔九秋天水邊
花木連樓閣月下人家雜管絃不道懷君
來夢裏分明酌酒在燈前相思嶺外言難
達紀勝堂中想亦然

清明旅懷與園次諸公分得西字

離六堂二集

七言律

七

春風二月杜鵑啼艸色萋萋望欲迷楊柳
溪橋烟雨外杏花村店夕陽西關心故友
多離別且喜天涯罷鼓鼙人世百年能幾
會五羊新火共分題

贈吳聽翁次魯謙菴韻

文章老健倍當年下筆風生五嶽烟出嶺
遠探端峽硯尋僧醉倒素馨田一輪廿四
橋邊月兩度三千里外天歸去有山知己

贈從來談笑不言錢

送吳武登昆玉由楚還吳門

吳下青楓日漸黃風人忍別對滄浪雁行
天外傳秋浦漁父堤邊送夕陽久客吟成
三楚賦遠帆行帶九疑光歸看鄧尉梅花
發明月應知宕夢長

送季偉公之循州營賻奉其先人歸葬

葬

離六堂二集

七言律

八

官貧死滯五羊城公子文章乞惠行爲父
親應平傲氣憐才人自識狂生豐川江水
流遺澤循牧琴堂著舊名看到羅浮峰四
百山山風木感秋聲

送吳園次使君還廣陵

臨行書訂中秋月忍把君書月下看久客
束裝歸去易老年知己別離難雲開烟雨
前村樹帆泊蘆花隔岸灘他日邗江吟好

句雙魚先寄到漁竿

重陽送黃位北往德慶州

兩度天涯得共遊又當九日發中流詩人
好佩芙蓉劍士女爭看玳瑁樓小院月明
虛一座長江雁去冷三秋越王臺上頻相
望脫木蕭蕭動遠愁

壽伯成吳制臺 二首

鴻名到處昔曾聞開府天南信出羣極浦

離六堂二集 七言律

蠻烟臨日月殊方林嶂駐風雲登樓不淺
庾公興秉鉞還推范相勳幾向星巖瞻北
斗赤城霞見此中分

太平節度盛風流錦帳牙旗控上游禁苑
曉鐘傳象闕平湖秋月在南樓千春寶鼎
資調和百粵雄邊借睿籌從此海邦多雨
露新陽佳氣滿皇州

與友人登白雲摘星嶺

木棉花放倚晴空雲滿崖前路不通村影
橫開紅雨下犬聲高出翠微中厓門地斷
山連水炎海天低魚拜風此日登臨舒遠
眺勝遊知復幾回同

贈張超然

張子閩人也幼離喪亂風塵南北
其嗜古說劍作賦談禪埋氣豪邁
饑寒曾不芥蒂天下士固莫識張

離六堂二集 七言律

子而張子亦不知有天下士才人
輒軻自古歎之聊慰以詩

磊落高懷漉酒巾相逢蕭寺話艱辛千秋
恨有憐才假一世慚無識爾真芝艸清閒
惟畏斧梅花冷笑不知人由來辟穀逃禪
者大半英雄亂後身

祝汪交臣大叅

運甓陶公足並儔軒車一到瘴烟收名聞

水國三千里道化東南十九州孔雀屏開
藩第曉芙蓉月上海天秋他年黃紙龍城
出召入金鑾侍冕旒

送黃蘭偶

他鄉送客情何已惜別重陽倍黯然相對
殘楊衰艸路不堪紅蓼白雲天千山影入
寒江裏一片帆飛秋雁邊冥冥西風人去
遠獨教惆悵菊花前

離六堂二集 七言律

贈趙友竹還盱眙

城裏人居山上頭君家住處勝登樓千株
喬木參天立萬頃洪濤卷地流石徑行車
盤艸出梨花飛雪送春愁南來鴻雁多歸
去獨向江邊望未休

臧唱亭太史偕嚴峙翁黃位北過集

懷古樓分賦

墨香猶帶鳳池春沽酒攜朋避俗塵慚賦

小樓無百尺不邀明月已三人碧桃近水
花開早黃筍抽泥雨後新海國雖無鄉國
好嘉魚秋老勝鱸蓴

題姚少師桃花艸閣圖

入世依然出世身臥龍一輩是同倫移來
赤壁三更月笑看桃花幾度春伏櫪定非
無意馬倚樓還是有心人漢興嚴子終爲
客怪爾何因竟作臣

離六堂二集 七言律

舟中寄友

野渡飄零東復西最牽懷處是清溪雲橫
綠樹藏朱寺風送飛花過斷堤細雨香寒
新蝶舞乍晴天氣亂鶯啼十年不見淮陰
子聊向江南寄短題

春霽野望

春風滿眼艸芊芊病起懷人思渺然燕子
飛來連夜雨鷓鴣啼過隔村烟野棠斜倚

殘陽岬柳絮晴隨出浦船幾處平田新水
漲蒼茫一片白雲天

秋夜

滿地清光月到門起看林外已黃昏近墻
高竹搖花影繞屋蒼蘿過蘚痕隔水烟鐘
沉野寺疎籬燈火出漁村山僧多病添秋
思此夜遙遙誰與論

次友人楓葉迴文韻

離六堂二集 七言律

新霜傲木老紅生隔岸如霞帶浦晴人傍
山林烟弄影雁飛秋夜月傳聲神流石火
溪深淺魄落天雲谷暗明貧路忘看停御
容春花悞散舞風輕

送沈刺史赴漢陽

白艸離離去路賒洞庭東望近長沙湖流
細遶鶴樓曲山勢橫開衡嶽斜渴飲泉分
三峽水倦停人識五驄車明春遙憶寒梅

好忍聽江城笛裏花

曉入羅浮

艤舟早及羅浮畔亟欲登臨不見峰漸覺
雲開雙澗路絕無人處一聲鐘盤空碧漢
翻流海俯看丹崖倒挂松浩蕩天光當日
午下方風雨走蒼龍

喜晤楊東里

廿年南粵誰知我此日逢君是可人痛淚

離六堂二集 七言律

每從方外落孤懷難向世間申愁來欲吐
三江血老去應畱四海身珍重搏風冲漢
翻一朝高舉識飛鱗

春夜聽雨

竹風歷亂鳴茅屋花落方塘春水明響近
高林饑獨鶴聲沉幽谷滯流鶯幾叢薇蕨
還堪採滿樹櫻桃虛此生一夜江頭波浪
作無機鷗鳥亦頻驚

乙丑八月林潮州會省時值生日賦

詩爲壽

瀛州循牧五羊遊
蕭寺重新繡佛樓
入社光分韓廟月
開尊香遍粵王州
芙蓉日暖偏宜雨
鴻雁風高最愛秋
共羨申侯維岳誕
衢歌到處是丹丘

今時明月古潮州
遠出秋暉珠海頭
候吏喜迎三島客
居民翹望百花洲
朱旗鼓吹

離六堂二集 七言律

七

雲中下盡榮風聲
天際流自顧寒山何所
有木桃珍重爲君投

題臧喟亭太史月下看梅圖

頻過野寺臨溪宿
坐對梅花動遠思
靜夜暗香僧共語
半山寒影月來時
孤芳氣骨堪誰與
冰雪文章許自知
幾度春風傳上國
河陽還羨昔年枝

趙纘文偕佟太守見過惠以佳什

臨江背郭冷茆廬
三徑蕭蕭艸未除
好客携詩來月步
慚余抱病繪空居
兩人相對懷天寶
五馬同推問政書
磊落布衣天下士
聞君十載晤無虛

喜晴

最憐風暖送歸鴻
手啓柴扉望遠空
半嶺雲開初日上
幾家春在落花中
水明隔岸分遙翠
樹影重樓出斷虹
天外笛聲何處

離六堂二集 七言律

七

起滄浪一棹坐漁翁

送友還江南

天涯同客最情親
惜別尊前話水濱
青雀舫移芳草畔
白門花發故園春
五千里外歸心切
百尺樓頭望眼頻
漠漠烟生三月柳
可堪相送意中人

喜孫樹亭給諫見過

作賦論文久羨公
凜然骨鯁古人同
閒來

嶺嶠梅花外話到春燈細雨中江上水雲
排遠岫林間茅屋下天風誰知服食金門
客更有逃禪興未窮

偶作

懷抱昆吾一片鐵曉雲夕照欲成虹壯心
不共春秋老冷眼頻開醉醒中靜坐孤燈
聽夜雨長吟四壁起秋風天涯蕭寺能容
我何必溪邊學釣翁

離六堂二集

七言律

張容菴御史登懷古樓秋望

憑欄山翠鬱嵯峨相對西風發浩歌庾嶺
秋陰迷戰壘粵臺晴色下江波寒沙斷葦
奔流急野寺疎楊落照多極目石門煙盡
處碧天如水雁行過

潮行近艸序

晉朝名士支許聯世外之交唐代英流顏
謝結山中之契三生有石豈淺見之所能
窺百尺爲樓非恒人之所得上予以漫叟
浪跡鷗波得遇丁翁論心虎阜前期莫負
不辭拏楫而來良晤偏遙乃復披帷不見
則余之至廣始及一陽而師之遊潮已先
五月矣旣而莫回北律松轉東枝廬嶽籃
輿還迎靖節石泉槐火常對參寥時同匡
坐三更爰讀潮行一帙或狀溪山之雄麗
而岳起筆端或寫潮汐之奔騰而聲畱紙
上或賓朋贈答敘情致以纏綿或歲序遷
移慨光陰之流轉蓋相知有素偏逢好客
陳蕃而自得爲多不類依人王粲故能無
言不韻有語皆新直從句外求禪豈獨詩
中有畫而已哉香巖悟道惟聞擊竹作聲

潮行近艸

吳序

一

迦葉傳心只在拈花微笑以此慧解求之

正聲自有天中之天別出味外之味豈與
白蓮爲集較蔬笋之酸醎青豆成編得梅
檀之氣味耶予罔知西竺之學頗覽東陽
之書萬水千山知和尚之來得得三唐八
代任說者之論悠悠爾

康熙甲子清和浴佛日豐南弟吳綺拜題

潮行近艸

吳序

二



潮行近艸序

石濂大師予素交也自五羊挈其徒數人持巾瓶橫柳樑翛然而來予方隨兩臺視師海上走赤日中回視師從容揮塵其神情意度固已遠矣夫古昔大德有刃春風而帝王不能召有不下禪牀以見大帥者矣師何以爲予輕千里抑出山門相見也至於浮杯而渡所過歷歷雲月溪山是同

潮行近艸序

是別黃華翠竹滿目灑然於是而有詩昔三十二菩薩各說不二法門維摩默然文殊讚其無有語言文字是真入不二法門者師豈其尚落文字見乎雖然末法陵襲獨具搏掄之力開化導之方不妨權實兼用以三十二應接人說法間或爲画其毫端點染如入維摩室可使天女化爲舍利弗舍利弗復化爲天女如普賢於六牙上

使諸池玉女徧作音樂絃歌皆神通遊戲

力也其爲詩也則如來肉髻中涌出百寶光灌諸佛頂諸佛亦放寶光灌如來頂醍醐甘露未足喻也然以此爲龍宮四十萬偈也可爲瞿曇四十九年說法未嘗說一字也可若較諸皎然靈一貫休齊己則猶淺視師也予未能洞識心要衡論諸方知一喝重多少而師乃出潮行艸予讀之信

潮行近艸序

大顛寶通禪師至潮退之謂其能外形骸不爲事物侵亂師殆過之與予非昌黎觀畱衣亭媿矣謹序其詩以還

康熙癸亥七夕江東法弟林杭學拜題於

秋輝堂



潮行近艸序

夫以釋氏而工於詩文工于詩文而不覺其爲釋氏者

石翁和上誠爲近代所不可及已噫連城之璞瓦石同真人不知爲寶然旁觀者必有別眼今存一釋氏之見觀石翁之詩非知石翁者也抑存一石翁之見觀石翁之詩亦非淡知石翁者也其比物連類一唱

潮行近艸 馬序

三歎未嘗費辭而神明無滯蓋學足以濟世養足以體道性情發抒聰明渾涵故饒有盛唐骨力丰度而仍不失爲三百篇溫厚和平兩漢魏晉而下罕可方儼觀其詩當知其爲釋氏也當知其所以化乎釋氏之相而并化乎詩文之相者也其著述甚富觸景成篇大者闡揚奧義釐定群言小者興懷寓意寄情山水豈好爲文華者可

同日語耶癸亥秋石翁爲余攜杖來潮盤桓數月臨行出其近什讀之誠萬仞峯頭作長嘯聲令聞者毛骨欲仙余烏得而贊一辭又烏得而不贊一辭

康熙癸亥十月三韓馬三奇乾菴甫拜撰



潮行近艸 馬序

二

潮行近艸

長壽釋大汕石濂著

五言律

觀白門謝客巖画鳳

石城臺最古日月照青蕪二水平沉晉三
山可屬吳人間無竹實天外有蒼梧饑鳳
難求侶高飛入画圖

五言發舟

潮行近艸 五言律 一

海市魚收店乘潮晚放船亂山爭帶雨斷
岬出橫烟野寺鐘聲裏漁村雁影邊半江
楊柳色夕照過花田

江夜

犬吠空江影長堤草色封斷雲分樹雨新
月上潮鐘明滅沙邊鳥浮沉天外峰茫茫
湖海裏何事亦相從

懷果菴林太守 三首

記別潮陽守相思又一年好詩無雁寄新
政有人傳清酌通衢酒閒揮驅經篇還知
行樂處話到嬾殘眠

想見無窮意臨風獨倚樓青山排兩岬黃
月滿前洲翹首江天夜傷心粵樹秋梅花
頻欲寄問客過潮州

懷人千里外常有夢來時不道韓山路偏
令野老思白雲宜獨往明月自相知負約

潮行近艸 五言律 二

慚多病風塵未敢辭

新塘

百里新塘店殘陽蕩白沙涼風初出樹細
雨亂開花笛吹歸村落榕陰賣酒家有懷
人獨坐星月滿江槎

訂黃木灣同遊韓山

君常懷鳳水我亦念潮州應買珠江棹相
同鱣渚遊千秋韓廟月百尺揭陽樓徙倚

消長夏無虛山水謀

石龍曉發

孤帆千里宕殘月滿林雞徑黑牛羊出村
溪桑柘迷羣山爭岼起野水接雲低風定
聞人語漁家在柳堤

抵博羅

幾日南風雨扁舟趁晚晴遠燈添野色急
櫓送潮聲雲樹江中出羅浮天半生可堪

湖行近艸

五言律

三

清露下涼月照孤城

舟發循州相對羅浮山日暮不能登

眺以詩自遣

好山相見晚還使眼能青欲借飛雲頂將
來結草亭遠航臨水國寄語問仙靈四百
峰頭月梅花夢裏經

寄懷潮鎮侯馬乾菴

不見伏波久傳來閩粵間大旗開水國長

劒倚藍關鎮海雙鵬勁分茅萬騎閒何時
一相訪嘯詠對湖山

道經惠陽

雲霄遙見塔行近失城隈東向梅潮起西
連汀貢開櫓聲隨郭轉山勢夾空來人物
餘烽火蕭蕭伴草萊

合江樓

兩江山隔斷一望樹相連紅亂波翻日青

湖行近艸

五言律

四

浮草接天低畦沉郭外新壘到樓前尚有
登臨者停舟問昔年

小西湖

行閱循州道忽逢湖上天身疑臨浙水目
已極豐川小雨高樓笛微風老樹蟬不知
花落處吹過夕陽邊

朝雲墓

星霜消粉黛風雨塋桃花越國魂無主巫

山夢斷家何人弔青塚獨自老黃沙惟有
蘇堤月還來照浣紗

照鏡

相見轉相思分明非昔時有心人始識徒
歎爾無知久失吹簫客空埋賣卜師壯懷
仍未改何事鬢添絲

白雀峰

上有東坡亭子
望朝雲墓設也

朝雲誰更望亭對碧江流隔岬諸山小虛

潮行近艸

五言律

牕六月秋石橫沽酒踞城泊賣魚舟宛見
伊人面長天下白鷗

東坡故居

遷客當年宅空餘亂後天人歸飛鳥外興
盡落花前野色迷三徑湖光散四筵睂山
今日在應與快談禪

江行喜雨同黃攝之分賦

長途六月裏望去失江城水闊雲無定天

雨打空城明滅浮林火江天雜水聲相看
人莫辨不敢問前征

江村

山在茅房裏人歸柳岬邊風前三尺笛雨
後一簑烟蘆荻收天塹魚鰕捕野田柴門
開向水離亂上漁船

達老龍

一帆收落日入樹亂鴉明野月穿神廟空

潮行近艸

五言律

江度鬼兵店畱殘竈火人語半山聲午夜
占天氣晨雞未肯鳴

度岐嶺

曉發老龍驛行看一徑偏入關梁化地出
嶺水潮天犬吠烟嵐裏花明風雨前微吟
五十里夕照下江船

曉山行

疎星沉谷口犢出隔谿烟古木生雷火新

禾插石田客行山色裏詩在水聲邊暫息
松濤滿涼生六月天

題文公祠次壁間韻

日暮藍關上前賢尚有祠立身由此地失
意在當時路遠人偏到山高雲不知從來
千古士辛苦未能辭

泊長樂

落照山疑曉空江蕩遠天漁歸殘荻裏酒

潮行近州

五言律

出獨村邊野陌風千樹烟波月一船夜深
回首處城郭竟茫然

野泊

孤帆投晚宿沙岬斷人行樹向寒烟沒江
從野燒明荒田藏餓虎破屋立殘兵縱使
承平世征途客亦驚

途中生日

豈欲長爲客空天何處歸乾坤餘白眼痛

哭著緇衣知命今朝是明年又恐非幾回
江上望老我竟無依

望陰那山

松濤虛谷響水定落花閒城老江邊樹泉
流屋上山帆開梅驛裏詩入画圖間欲問
陰那寺乘風下急灘

舟次三河江口

岬斷三河口刀耕出野田驚看當水石難

潮行近州

五言律

聽上灘船江險行千里人愁老一年凄其
山月小況值鷓鴣天

達潮陽宿金山下

暮雨放初晴風雲兩岬生湖山新築堞沙
磧舊屯兵樹暗烽前色江流戰後聲燒燈
人語處知是海陽城

旅次王天與明府見過賦贈

二首

久識青氊士天涯過客扉滿懷冰雪鑑相

照水雲衣靜對無言處
溪知此意微看來
湖海內但覺似君稀

梅川風雅令辭賦
漢唐稱六載心如
水一官貧似僧閒
吟邀野客勝約指
秋燈方外從遊者
新知恐未能

陸秀夫丞相墓

荒丘歸正氣想見古人風
報國臣應盡孤忠死不同
山高流水白日落斷碑紅
宋有

潮行近州
五言律

一杯土還因塋陸公

題画

獨此山無恙多因不屬秦
懸崖羅作徑古廟木通神
鳥宿長明夜花開不謝春
欲知天地外但問看雲人

秋笛

清露滿空流臨風易白頭
江城三鼓月天地一聲秋
未識誰家怨偏傳旅客愁
寒雲

吹不斷知在隔山樓

潮陽鳳皇臺

兩岬夕陽明登臨正晚晴
雲開山有色風定樹無聲
閩海湘橋接韓江鳳水鳴
令人思建業烟雨下孤城

旅中七夕

燈影隔城頭星河暗不流
如斯風雨夜未必喜逢秋
南北多岐路關山怨女牛
忘情

潮行近州
五言律

方外老尚憶故園樓

湖山秋雨和陳園公韻

暑退芙蓉爽秋聲到海陽
飛來雲滿樹行樂客移觴
石榴傳僧磬松花下女牆
遙看風雨外野水漲魚梁

秋江獨釣與藍公漪分賦

丈人何所託秋色上漁竿
縱值風波險飄然湖海寬
水清魚不得世亂食貧難
一釣

蘆花月還教住眼看

客窓

夢醒未歸去庭陰秋又生落花過細雨殘
照在孤城靜聽笙簧起翻成慘淡聲所思
不可見其奈月分明

他鄉送客

孤館難爲別踟躕夕照斜江山看不盡芳
草夢還家故友杯中酒他鄉亂後花誰憐

潮行近艸

五言律

送行客依舊自天涯

野寺

誰構象王宮蒼茫秋水東一僧清磬裏半
月破窓中瓦鼠饑侵火庭烏寒叫空蕭蕭
黃葉下古木立西風

客夜書懷

可奈白欺頭離人畏入秋雨聲殘葉下月
色暗雲流不了一身事偏從萬里遊如何

天地內盡是漢宮愁

漁村

出浦是生涯歸來日正斜得魚沽竹葉散
髮醉桃花所見無榮辱寧知有物華莫言
非淨土極樂在漁家

中秋待月

莫道無明月清光不易妍豈甘藏碧海有
待上青天河漢雲初散樓臺人未眠秋空

潮行近艸

五言律

十萬里望處幾家圓

壽林武林太守

二首

月色秋來好瀛州分外明五旬將白髮大
半爲蒼生嶺海雙旌迥邊烽萬里清芙蓉
花下酒野叟日同傾
中憲心如水高懷白下田每因籌國計苦
出勸農篇詩思年來壯才名老去傳昌黎
風化在循牧起先賢

訪陳園公孝廉不值

天下真文士從來未易逢
門高不寫鳳
客自識攀龍白髮人
難得青雲世望重
秋光江國好何處采芙蓉

送謝客巖由穗石還白門并寄王將

軍札

故國烏衣巷天涯秋欲歸
爲君應起舞
我我不能飛
鳳嶺風生腋
珠江月滿衣
八行

潮行近艸

五言律

憑附侯王謝舊相依

贈濮陽心宇

桐君不易見投宿水中央
閒賣長生草
高歌入蜜漿
燕關騎白鹿
海市著青囊
我亦雲遊客相將乞異方

潮行近艸

長壽釋大汕石濂著

七言律

寄懷王將軍孝揚大士

海日曠瞻照大旗春光雲水亦相思風生
細柳露裘帶筆走神龍入硯池知有叅軍
高論劒豈無騷客共題詩雁飛不到潮陽
驛野老遙瞻明月時

潮行近艸 七言律

九日林果菴太守招同諸公雅集湖

山分賦 二首

水國層城四望開高風飛蓋動崔嵬雲連
野色千峰起雁帶秋聲九日來白苧歌傳
迴翡翠茱萸香細上莓苔天涯不易逢良
宴夕照湖山未放回

潮陽五馬踏秋空絲竹凌雲散曉風繞堞
碧蘿臨澗白隔橋烏柏染霜紅籬東攜菊

來陶令石上畱題有醉翁鄉思漫勞求縮
地座中嘉客半江東

山中訪友

古苔曲徑千峰裏丘壑重重下復登谷響
高風旋落葉泉流爛石長蒼藤懸煙向日
三株樹隔水看雲一箇僧彼此相逢渾不
識叙言知是舊時朋

海陽畢公子招同社諸公雅集鳳棲

潮行近艸 七言律

山分得來字

勝遊出郭訪溪梅隔岬呼船宿霧開一路
曉風橫笛去滿林落葉向人來目窮江上
浮天鏡身在雲中坐石臺世事不如拚盡
醉夕陽相照莫空回

題溪雲圖

爲周孝子
廬墓作也

未到江村問草廬披圖想見野人居哇連
蘅杜香風起露滴松楸雀夢初林外山光

爭入座牀頭金氣有遺書何時一棹溪雲裏來看楊雄賦子虛

別藍公漪 二首

芙蓉夾岬落花殘相對津頭不忍看旅雁一聲飛細雨臨江獨棹上寒灘逢人謾道風塵苦出世方知雲水難媿我倚閭無白髮羨君還及舞衣歡

疎林風起日西垂況是孤帆遠別時邊海

潮行近艸 七言律

路窮愁雁到天涯遊興屬君知花間酌酒頻呼影客邸吟詩欲和誰獨有多情遺鳥跡匣中還得慰相思

將歸

十月攜囊返舊居嶺梅幾片點行裾客牕夜夢月復月秋架園荒除未除曾向故人先寄語但言歸近不須書約來已定中元候何事淹留半載餘

乾菴馬侯招同人登金山分賦

風流坐鎮遠傳聲靜掃烽烟海嶽清勝會幾時期野老登臨十月喜初晴梅花愛客含香早沙鳥畱人隔水鳴倚樹坐深成竟日回看江上暮雲平

梁築亭孝廉北歸賦慰

風沙萬里見蓬蒿磊落鬚眉氣自豪長劒輕裘辭易水清燈古驛度江皋人言才子

潮行近艸 七言律

何難達天縱文章不中高卿相與君元未貴且同漁父醉松醪

道中長至

霜乾木葉已歸根遠驛殘燈望去昏月落漁歌天外棹雲開山影雁邊村寒花細雨霏江口夕照蒼烟出海門總是消磨行路客蕭蕭白草送王孫

畱別馬潮鎮

雄名燕領昔同班二十功成拜命還立馬
射潮邊海靜臨風橫槩大旗閒花時獨喜
尋僧語閣夜常聞帶月關惜別情深何處
寫幾回回首望金山

旅夜與黃木灣梁則照話歸

記得炎征秋又涼經冬襪被不成裝野僧
到處空囊鉢冷客何人贈鷓鴣木葉聽殘
中夜雨江風吹老一帆霜天涯偏側君應

潮行近艸七言律

笑歸去羊城道路長

與蒲德輔津頭話別并致馬侯

離人最是易生愁況值天寒木葉秋古渡
相看鐘乍起夕陽欲下話難休忍辭雅道
蒲衣子寄語多情定遠侯此去野僧今夜
夢淒風明月隔江樓

江上聞鐘

何處層巒蒼翠中山僧無事晚敲空林間

響落孤明月水上飛來送遠風欲趁三秋
歸里夢驚回一片隔江虹夜深尚恐鼃鼃
起偏使聲聲到客蓬

山溪夜行

漠漠寒沙斷草堤暗香流出板橋西魚梁
水東船難上墟里雲平客望迷幾樹烟霜
依土屋一燈風雨亂山溪長松影裏無人
徑聽得哀猿徹夜啼

潮行近艸七言律

贈別海陽畢明府

久識龔黃欲過遲海陽相見慰襟期青棠
溫露開三徑紫麥含風秀兩岐鵬翮摹天
還陡健鳳雛鍛羽更離徙那堪話別同桑
梓明月清光動遠思

寄懷程鄉王明府

兩度梅江晤令公別來無不憶春風滿胸
奇字誰從問一卷新詩窮愈工忍看世途

開眼白傳聞時雨對花紅莫言瘴嶺淹騏驎丹詔行看到海東

別林阜翁

纔得逢君披素襟北風吹動故園心高情更向韓山出別恨猶添鳳水溪明月帆隨江浦遠梅花夢到海陽尋還期奉詔曾遊地閒過空齋共夜吟

泊梅州

潮行近艸
七言律

扁舟直到縣門西古木經霜立大堤山畔人家雲裏寺前臨梅水後連溪高樓寒笛孤城月隔岬疎星幾樹鷄客路潮陽歸夢好正逢海上急征聲

清溪道中早發

篙師耶許幾多灣淡日浮烟溪水間石立高灘尋去路舟行岐嶺不知山因看寒脆霑衣袂始覺風霜上旅顏縱得一枝容我

寄難忘鄉國是藍關

潮行近艸
七言律

近艸

長壽釋大汕石濂著

雜言

黃河行

有引

癸亥秋七月與馬潮鎮藍公綺諸
公言及河決之患工築浩瀚迄無
成功作黃河行自識

黃河水勢無底天爲頭海爲尾橫穿九塞

潮行近艸

雜言

透三關須臾充遍乾坤裏奔流不及去復
還翻空捲地直衝山不知造化是何意鴻
濛開闢壬癸間洪洪淋淋之無比偏與滄
溟爭戊己燭龍閃爍晴雨來無數殷雷激
岸起起伏瀾淪風夾攻幻作神奇克配功
星宿淵源分四瀆包羅混沌在其中循環
逆順盤今古崩雲裂日蒼虬舞一望滌洄
廣且長淺深滾滾洗黃土南都決濟橫江

淮北闕關山接齊魯禹王則壤設徐州戰

國英雄割荆楚立界分疆多少人化作秋

風草上塵相傳九曲通渠脈消長遷流易

舊津舊津斜近滄州下洋洋引入淮揚瀉

水貢諸番珍寶幢陸行兩岸桃花馬估客

紛紛入薊門征途曾未禁黃昏徹夜車輪

依樹轉三里五里有一村驛亭斥喉森嚴

布揚帆森森排雲霧曉月遙聞蕭寺鐘夕

潮行近艸

雜言

陽斜照王孫路少婦琵琶挾上舟旂飄入
卦亂虹浮乘涼仙吏白羽扇守凍將軍黑
兔裘如此繁華看不了往來風度諸般好
高吟才子席毬毬壯士身輕試驟裏簫策
蘆笳吹朔天狼牙犀甲立塘邊畫舫調箏
向東粵樓船擊鼓下西川憶昔我從燕趙
走鶯聲啼徹春三九陌頭寒雨濕棠梨草
際輕烟籠臥柳正逢冰解響潺潺金隄忽

決幾處口蜿蜒疾驟失高低三十六湖涵
霄斗甕社支祁更抑揚七郡驚波愈發狂
督河尚書亟上疏躊躇無策心皇皇提取
丁夫惟捲埽短衫席帽埽師到不訊何決
從何乾但戮牛羊爲犒勞里排派過高郵
湖誰分貧富與鰥孤富者免差仗阿堵貧
者男女盡當夫破衣露肘還搜索無錢使
用夜長縛繫手足似屠猪忍凍吞饑怨

潮行近州

雜言

命薄奉公官長亦愛民不信民間如此貧
朝廷公務不能免小民冤苦向誰伸勞生
畏死欲逃息公差捕夫如捕賊及至捕來
已半死帶活連泥疊岬側淒淒野哭度陰
風恐怕民夫不盡工乃指高阜荒狐穴言
是何年古帝宮又道左邊丞相府吩咐丁
夫猛挑土此土挑去四五丈以下盡是藏
金所一日挑得土一尺乾糧食盡無氣力

暫倚鋤鋤定喘吁左右鞭朴如電擊百計
千方縛土牛西風一浪走如漚道傍老人
仰天歎徒費民膏空點頭白髮蕭蕭將八
十骨瘦伶仃依樹立兩眉顰鎖撥不開見
我南來向我泣自言居此三百年屋前屋
後皆良田耕鋤惟有田家樂戶外不聞追
呼喧邇來門上日追呼生兒過歲要丁租
舊丁比完新丁急催柳徵麻又下符築河

潮行近州

雜言

良苦駕船難怒濤出沒神沙灘急塹傾湫
抵不住逆風巨舶觸飛瀾催幫漕運連星
曉緊急軍需係非小鼃鼃黑颶忽衝來鬪
纜拔錨檣欲倒大王何曾要紙錢捏鬼端
公跳過船火鍊鳴鑼燒夾馬心驚目駭風
轉顛大船千尺如覆屋小船十丈亂相逐
赤浪滔天不見人大船小船浪底宿漁船
蕩槳似鷗輕慣駕漁郎速且平往來水上

拾遺木小船重載不得行汀洲湧出亂荆
棘中有故居碎瓦礫灣環半爛鐵門圉多
是前人舊血跡不見忠良朱大夫盡心督
理寸功無哀告蒼天應念我捐身未足補
皇圖頃刻洪濤竟平治誰知衙役苦無事
嫁女婚男仗岍岵生意年來何底止終朝
等不見河傾衆口啓瞽怨苦生坐守莫如
尋活計急漚隄邊橫掘坑波光蕩滌莠蘆

湖行近州雜言

老旋風吹捲麥枯草更向堅沙下鐵錐只
說河頭打水鳥世事由來怕暗侵鬼神莫
測用斯心纔聞某處洪水漲飛報衝開幾
丈溪成功固難廢容易久之相續爲弊利
肆行科派何足言國庫錢糧作兒戲當事
何由不三思大禹治水乃其時今人若用
前人法因時制宜恐未知永叔論河君不
看金隄捲埽工浩瀚但塞商湖引水還強

于歲歲修崩岍物有本末事有由用未諦
當窮未週人爲不平發之語水若平時自
不流注之則非一式觀其源察其極風秤
分兩空按方潮量尺寸月刻蝕古今有數
東場西長理入微湖海無窮天搖地動機
堪測或從海嘯潮湧來其勢兇猛不可塞
不可塞勢反逼無端水向平空立到處飛
騰張羽翼隨流任性氣漸衰中流布置分

湖行近州雜言

其力或積淤沙豁漲穿外河汎濫裏河傳
鐵石投溺失其重水長泥短如何填或因
故道不通便烽火桑田誰可辨欲濬源流
復舊河河功未見害先見緣何決口大難
收土木無根水不畱浮沙急溜須生脚狂
瀾截斷永無憂永無憂更可喜不獨黃金
用不多省人氣力得所以傾心吐膽報君
知一年工保三月起一月工保十日起

孝感篇爲徐鳳池侍衛作

人生遭亂離艸木盡堪哀白骨高于山河
海蕩成灰勲臣有令裔珠樹雜蒿萊嗟君
孤無倚日夜憂思催弱冠遠從戎立身見
奇才乃荷朝廷寵英雄原有種忍讀蓼
莪篇夢想先人寵時序屈寒食祭掃禮所
重少小失怙恃茫然不知塚悲號苦情陳
乞假走風塵驛路八千里思親三十春至

潮行近艸

雜言

戚音問隔欲詢無舊鄰寢食頻涕泗渺渺
珠江濱訪到龜峰土荆榛不可數牛眠官
無踪痛絕倒荒圃恍忽疑在此告天日當
午豁地見遺骸孝感鬼神輔明堂擁饗臺
徧植松與槐玄鶴投蒼翠白雲屯山隈吾
知地下心欣極兒子來多年寒丘裏面目
從新開亡者安生者慰忠足榮孝足貴如
君世所稀千秋標正氣

王夫人殉節歌

太平天子臣離亂天下賊紛紛享富貴幾
人念君國宛平有王母鬚眉不可及從容
就義何英雄慷慨全家抱志同海枯石爛
終難易皎月爲心氣貫虹

采薇行

種菜始知味種稻始知饑今年田園熟何
復出采薇君不見閩海經荒亂粒米珍珠

潮行近艸

雜言

人肉賤樹皮當飯艸當麵

行踰難

逍遙濠上莊周生邀我同向扶桑行風爲
車兮雲爲蓋鸞鼓瑟兮鳳吹笙綠虹橋畔
日月舞放曠遨遊到太清忽然化爲蝴蝶
自飛去獨我身無兩翼如何征地壁立兮
河濱瀉天崩裂兮崑崙傾噫吁嘻奈何奈
何莊周生

畱別林潮州

曾聞鳳皇飛建業五色文章光曄曄遠集
潮陽峰上鳴祥禽到處休嘉浹我來鳳山
山下行途中耳熱口碑聲共道瀛州得大
守炎方六月清風生清風吹動瘡痍起不
愛俸錢愛赤子鴻雁磬磬詎忍聞盡令俘
虜還鄉里烟村遠近行相屬况有人家在
溪谷水碓尋常滿澗喧黍稷倉庾皆露宿

潮行近州雜言

揮雨連帷徧路衢政成非復舊荒蕪校庠
士服詩書氣富教從容聖治敷名儒自昔
通佛祖百尺經樓起珠浦視師供帳正瀕
行先過野人論今古分來滿鉢天花香錦
堂開宴饒逾張有時共眺湖山頂煮茗題
詩送夕陽如此維摩今再世昌黎寶通更
相契雅眷難爲話別情朔風無那飄林際
題柱仙郎本俊才彤墀早晚鶴書催他年

鳳去巢阿閣我向天南寄艸萊日月爲燭
天地爲廬與君遊處太清虛勿言一別二
千里明月還期照索居

日出入

日出入勞生在呼吸六龍與我追無及天
不覆地不立人易老水易滄堪哭堪笑日
出入

女媧曲

潮行近州雜言

清氣爲天何缺何補缺之補之命意最苦
煉石生光始信太古

船子謠

舊年下年城今年上羊城連年撐船送官
兵差船幾十箇差官江邊坐封條封住福
山渡船子聞之不敢過最怕拿船妻兒餓
攢泊蘆中浪打破

甲子仲夏當人法姪爲余出嶺徧採

諸方書集臨行賦送

遙憶十年前爾何知我意夢寐想不來忽
攜燈藁至不惟跋涉勞苦衷莫可計事師
風波時艱危終不忌鐵石一片心今古豈
容易曾爲採集行離亂走江城城郭出猛
虎山林屯甲兵橫穿慘戮場深情拚死生
廢井新鬼哭饑鳥盤空鳴持鉢烽烟裏喜
見今息征越嶺踐舊約登我雲半閣與論

潮行近艸 雜言

法門中不堪斯淡薄紛紛惡鄙陋空腹病
失學法苑集英華無人肯着脚子聞如是
言慨任遍搜索薰風動林丘日照五羊樓
行李不待裝揮手孰能畱清遠連夜到曉
發南雄道一路乞中火茅屋依土窰行行
明月光星移烏鵲噪度嶺五月中渡江恨
不早經過鄱陽西風帆穿大隄隔岬匡廬
峰蒼翠映虹霓雲出香爐上往往連天迷

勿貪九疊泉羈遲在虎谿秋臨石頭驛天
界挂瓢笠細顧鷄鳴山前人多妙什愼弗
望鍾阜免得生悲泣四百前朝寺碑傳皆
收拾紆道荆南行汨羅弔屈平招魂賦楚
歌牢騷少放聲路向黃陵北湘竹臨流清
切莫裁長笛吹來動慘情轉棹浙東走直
抵錢塘口天目訪遺綸靈隱諸刹首石屋
覓藏書烟霞有逸叟若過湖心亭寄問蘇

潮行近艸 雜言

堤柳仙霞劈鬼斧通商福州府嶺霧日不
開谷風散爲雨祖庭在武夷松栢蔭如許
參禮鼓山翁代愚致好語賢勞在此時嘉
聲足千古循環萬里途孤航疾如弩雖然
遠別離關切同肺腑應知去後思懸懸待
珠浦

偶述

雄劒初出匣精光粲陸離若不搏犀象無



ZW 21101000824678

2121.7
202(186)

由別妍媼翩翩遊俠子意氣天下奇賴此
堪酬諾投贈適相宜舉世無薛卞誰識雄
與雌徒有凌霄氣必待茂先知嗟爾蜉蝣
羽薨薨欲何爲

猛虎行

鼠鼯颺雨霖霖偃鬼啼出猛虎腹人家白
晝只掩門苦竹圍牆避惡毒纔聞村前失
幼女又聞村後生老樹天何恩此類橫行

潮行近州

雜言

肆口福肥食將殆盡無論孤貧肉不見饑
寒乞道旁畏死不敢高聲哭

采蓮曲

夢郎采蓮來夢醒驚郎去願儂長不醒與
郎夢裏住

贈吳制府詩并序

公當代夔龍再來韓范下車以還
於茲二稔矣大法小廉羔裘有飭

絨素絲賣刀買犢潢池罷弄兵赤
子時和歲熟草木皆春魚海鳳林
昆蟲通德且朱方舊境澤雉羣飛
甌閩流風行聽猶避難辭歌頌謹
述二三

潮行近州

雜言

間氣鬱磅礴熙世挺賢良嵩嶽申侯亶星
精傳說光功高彤闕右秀毓清河旁澄鍊
歌金錫溫純美玉璋覃恩遍艸野清譽滿

朝陽經緯山川奠風流翰墨揚司空秩並
漢節度職崇唐舊澤畱無錫遺思念拜棠
羣論推卓異特詔晉臺郎還次鷓鴣列曾
乘驄馬行烏臺流化日白簡肅秋霜內治
修文德威行服遠疆東南勞帝眷節鉞鎮
炎方百粵瘡痍起邊城雨露長懷清同嗣
祖執法比張綱屬邑多馴雉郊塵無飲羊
新陽迴地軸占象暗天狼耕鑿窮山谷絃

以下原缺